ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία πεπειραμένη. Μισθὸς λίαν ἱκανοποιητικός. Τηλ. 71-227.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια διὰ γραφεῖα Α΄ καὶ Β΄ ὀρόφου κτιρίου Μαιζῶνος 84. Πληροφορίαι κατάστημα Μαιζῶνος 84.

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ἀδίκως. Που θενὰ δὲν θὰ βρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα περιφραγμένα σᾶν αὐτὰ ποῦ σᾶς προσφέρομεν εἰς τὴν ΟΒΡΥΑΝ, ΜΙΝΤΙΛΟΓΛΙ καὶ ΑΝΤΙΡΡΙΟΝ. Δρόμοι φαρδεῖς χαλικοστρωμένοι, μεγάλες πλατεῖες, ἐκκλησίες, σχολεῖα, τηλέφωνον, φῶς, νερό, θρύσες, συγκοινωνίες καὶ πραγματικὰ μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι. ΟΙ ΜΙΜΗΤΑΙ ΜΑΣ εἶναι πολλοί. Ἐξακολουθοῦμεν ὅμως νὰ ἐπιμένωμεν ὅτι μόνον ἐμεῖς ἔχομεν τὰ τελειότερα καὶ ἀραιότερα οἰκόπεδα. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Ἐπισκέψεις τῶν ἐνδιαφερομένων δωρεὰν εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 124 τηλεφ. 25 — 57. Κυριακὰς 71 — 446. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν ὡραιότερα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα μεσημβρινὸν σύγχρονον ἐκ τεσσάρων δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ἄνευ κοινοχρήστων, ἐπὶ τῆς λεωφόρου Δ. Γούναρη. Πληροφορίαι τηλ. 36—28 καὶ 58—22

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰ Ζαρουχλέϊκα εἰς τιμὴν συμφέρουσαν μὲ νερό, φῶς, καὶ τακτικὴν συγκοινωνίαν. Πληροφορίαι κ. Ν. Ροδόπουλον Ζαρουχλέϊκα.

Πωλεῖται Πόϊντερ ἄρρεν καθαρόαιμον 14 μηνῶν ἀπὸ γονεῖς Ἰταλικοῦ Κυνοτροφείου, ξεκινημένο μὲ μαλακὸ ἀπόρτι δραχμὰς δύο χιλιάδες (2.000). Πληροφορίαι Κορίνθου 256 ἄνω οἰκίαν. Τηλέφ. 70-656 — Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα καὶ δύο ὄροφοι ἐξ ἑκάστου δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου καὶ Καλακοτρώνη (πρώην Ταχυδρομείου) τελείως ἀνακαινιζόμενα μὲ καλοριφὲρ ἀσανσὲρ κλπ. κατάλληλα δι' οἱανδήποτε χρῆσιν. Πληροφορίαι τηλ. 22—73

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς θέσιν Ἅγ. Γεώργιος Λάγγουρας. Φῶς, νερὸ ἐντὸς τῶν οἰκοπέδων. Πληροφορίαι κ. Α. Ἀντωνακόπουλον Ἅγ. Τριάδος — Λόντου Τηλ. 51—06

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ρετιρέ 1, 2, 3 δωματίων ὡς καὶ διαμερίσματα τῶν 3 δωματίων εἰς ἀποπερατουμένην Πολυκατοικίαν Ἅγ. Διονυσίου καὶ Ἄστυγγος Πληροφορίαι κ. Σ. Σαράντην καὶ Σ. Δευτεραῖον τηλ. 66—

ΟΙΚΟΠΕΔΑ προνομιοῦχα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν Κλάους Δρόμος 8 μέτρων, νερό, φῶς, τρεῖς ἀστικαὶ συγκοινωνίαι. Εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι συμβολαιογραφεῖον κ. Π. Παλούμπη Δ. Βότση 40 τηλ. 51—25.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐν ὡραίᾳ οἰκίᾳ ἐκ τεσσάρων δωματίων, Θ3, καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι τηλ. 21—8, Πάτραι.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο οἰκόπεδα μία γωνία 260 πήχεων καὶ ἕνα διαμπερές 316 πήχεων. Πληροφορίαι Καφὲ — Μπὰρ κ. Πυλαρινοῦ ὁδὸς Καλαβρύτων πρὸ τῶν ἐργατικῶν κατοικιῶν Ψαροφαΐου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας εἰς ἐμπορικὴν κεντρικὴν θέσιν, καινουργὲς κατάστημα εἰς Πολυκατοικίαν. Πληροφορίαι κ. Α. Ἀγγελόπουλον, Καφενεῖον Μπουγιουκτερέ Καλαβρύτων — Κορινθου.

ΓΥΑΛΙΑ
ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΣΚΕΛΕΤΟΙ
Τῶν καλλιτέρων Γερμανικῶν Ἐργοστασίων
ΝΙΚ. Α. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297Α - ΤΗΛ. 35-51 ΠΑΤΡΑΙ

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΟΣΜΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
"ΤΑΡΑΝΤΕΛΛΑ,,
ΑΦ)ΩΝ ΚΩΣΤΗΡΗ - ΑΛΙΣΣΟΣ

Μὲ μοντέρνα πολιτισμένη μουσικὴ σὲ δίσκους ΤΖΟΥ—ΜΠΟΞ. Μὲ ἄκρα καθαριότητα καί περιποίηση. Μὲ μοντέρνα διακόσμηση.
Σᾶς προσφέρει ἕνα χαρούμενο περιβάλλον γιά γλέντι καὶ χορό.
«ΤΑΡΑΝΤΕΛΛΑ» ΑΛΙΣΣΟΣ
ΣΗΜ. Ἡ αἴθουσα θερμαίνεται καί παραχωρεῖται διά χορούς καί συνεστιάσεις. Ἐπίσης ἐνοικιάζονται δωμάτια ἄνωθεν τοῦ κέντρου μας διά τίς ΑΠΟΚΡΕΣ.

ΜΠΑΛ ΜΑΣΚΕ
ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΠΑΤΡΩΝ
Σάββατο 25 Φεβρουαρίου
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΘΑ ΒΡΑΒΕΥΘΟΥΝ:
1) Ἡ πλέον πρωτότυπος, ΑΤΟΜΙΚΗ μεταμφίεσις.
2) Ἡ ὡραιοτέρα ἀτομικὴ μεταμφίεσις.
3) Τό καλλίτερον μεταμφιεσμένον ΖΕΥΓΟΣ
4) Ἡ πλέον πρωτότυπος ΟΜΑΔΙΚΗ μεταμφίεσις
5) Ἡ ὡραιοτέρα ΟΜΑΔΙΚΗ μεταμφίεσις.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΣ
Γραφ. Περιηγητικῆς Λέσχης Κορίνθου 255, Τηλ. 38-82
7,30 — 9,30 μ.μ. καθημερινῶς

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΠΕΜΠΤΗ 2α ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ
ΤΟΥ
ΣΩΜΑΤΟΣ
ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΟΔΗΓΩΝ

ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟΝ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 160

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΕΝ ΟΨΕΙ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1 σελίδος

θεσιν τοῦ ὑποδούλου Ἔθνους διὰ νὰ τό ἀναστηλώσουν δέν θά εἴμεθα ἡμεῖς σήμερον ἐλεύθεροι ἀπό τόν τουρκικόν ζυγόν Ἄν, τήν 14ην Σεπτεμβρίου 18 14, δέν ἔκαμνον τήν προσευχήν των οἱ ἀποτελοῦντες τήν ἐθνικήν, ἐμπορικήν τριανδρίαν εἰς τό ὄνομα τοῦ Τιμίου Σταυροῦ καὶ εἰς τήν δύναμιν Αὐτοῦ, δέν θά ἀνεπνέαμεν ἡμεῖς τήν αὔραν τῆς ἐλευθερίας. Ὑπενθυμίζω τά ἔνδοξα ὀνόματα τῶν φιλογενῶν, φιλικῶν καὶ ἐκ τοῦ Κλάδου μας προερχομένων: τοῦ Ἐμμανουήλ Ξάνθου ἀπό τήν νῆσον Πάτμον, τοῦ Νικολάου Σκουφᾶ ἀπό τήν Ἄρταν καὶ τοῦ Ἀθανασίου Τσακάλωφ ἀπό τά μυριοβασανισμένα Γιάννενα τούς ὁποίους δέν ἔχομεν ὅσον θά ἔπρεπε τιμήσει. Αὐτοί ὑπετέλεσαν τόν ἐθνικόν τρίποδα ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐβασίσθη ἡ ἀναγέννησις τῆς μαρτυρικῆς μας Ἑλλάδος.

Ἡ ἐκ τοῦ Κλάδου μας προέλευσις τῶν τριῶν πρωτεργατῶν τῆς φιλικῆς Ἑταιρείας, μᾶς περιποιεῖ ὑψίστην τιμήν, ἀλλὰ καὶ δημιουργεῖ, παραλλήλως, σοβαρωτάτας εἰς ἡμᾶς ὑποχρεώσεις.

Ἔμποροι, διοτέχναι καὶ ἐπαγγελματίαι, αὐτὴν τὴν φορὰν ἐπιβάλλεται νὰ κατανοήσωμεν τὴν ἀνάγκην τῆς Ἑνώσεώς μας, καὶ τὴν ὑποχρέωσιν τῆς συσπειρώσεώς μας. Αὐτὸ θὰ ἀποτελέσῃ ἀπαρχὴν διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς θέσεώς μας καὶ θά προσπορίσῃ σημαντικὸν καὶ γενικώτερον ὄφελος πρὸς τὸν ἐθνικὸν κορμὸν τῆς Ἑλλάδος δι' ἕνα καλύτερο μέλλον, ἀντάξιον τῆς ἐνδόξου ἱστορίας μας. Ἂν δὲν τὸ κατανοήσωμεν αὐτό, ἑτοιμασθῆτε νὰ κλαύσωμεν αὖριον, λίαν συντόμως, τὸ ἄθλιον κατάντημά μας.

Ἐν ὄψει τῶν βουλευτικῶν ἐκλογῶν, ἐπιβάλλεται εἰς ὅλους μας, ἀνεξαρτήτως κομματικῆς τοποθετήσεως, νὰ ψηφίσωμεν ἀνθρώπους προερχομένους ἐκ τῶν Κλάδων μας, ἀλλὰ καὶ προηγουμένως νὰ τοὺς ἐπιβάλωμεν εἰς ὅλα τά κόμματα ποὺ θὰ διεκδικήσουν τήν ψῆφον τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, διὰ νὰ συμπεριληφθοῦν εἰς τοὺς συνδυασμούς των πρόσωπα προερχόμενα ἀπὸ τὴν τάξιν μας, διαλεγμένα ἐπαξίως. Καὶ ἕκαστος, κατὰ τὰς ἐκλογάς, ἂς ψηφίσῃ κατὰ τὴν ἰδιαιτέραν αὐτοῦ ἰδεολογικὴν καὶ κομματικὴν προτίμησιν.

Εἰδικώτερον, πρέπει νὰ ἐργασθῶμεν ὥστε εἰς τὸ μέλλον νὰ ἐκλεγῇ Κοινοβούλιον μὲ συμμετοχὴν τῶν ἐπαγγελματοβιοτεχνῶν καὶ τῶν ἐμπόρων καὶ νὰ ἀποτελέσῃ τὸ 20% τουλάχιστον τῆς ἐκλογικῆς δυνάμεως. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ ἀναδείξωμεν ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι ἰδιαιτέρως πονοῦν διὰ τὴν ἐξέλιξιν καὶ τὴν προκοπὴν μας καὶ θὰ θέσωμεν τὰς βάσεις διά μίαν κοινωνικὴν κάθαρσιν καὶ διὰ τὴν ἀπόδοσιν δικαιοσύνης, πρὸς ἐκείνους οἱ ὁποῖοι προσφέρουν τόσα πολλά, ἐνῶ συστηματικῶς ἐπὶ ἔτη πολλὰ ἀγνοοῦνται καὶ τὰ συμφέροντά των—τὰ ὁποῖα εἶναι καὶ συμφέροντα τῆς ὁλότητος τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος καὶ ἀπολακτίζονται.

Κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον, ἔχω τὴν γνώμην ὅτι θὰ πρέπει καὶ οἱ ἀγρόται, αὐτοὶ οἱ ἀκάματοι ἐργάται τῆς ἑλληνικῆς γῆς, οἱ ὁποῖοι ὁμολογουμένως ἀναλίσκονται διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ συνόλου, νὰ ἐπιβάλουν εἰς τό νέον Κοινοβούλιον καὶ τούς ἰδικούς των ἐκπροσώπους καὶ μάλιστα κατὰ ποσοστὸν τουλάχιστον 10%.

Δὲν θὰ ἀναφερθῶ εἰς τὰ παχειὰ λόγια τῶν ἑκάστοτε κυβερνώντων, ἐξ αἰτίας τῶν ὁποίων καὶ τὸ σημερινόν μας κατάντημα. Οὐδεὶς ἄλλος ἔχει τὸ δικαίωμα νά λέγῃ ὅτι ὑπερτερεῖ εἰς φιλοπατρίαν ἀπὸ τοὺς ἐμπόρους, τοὺς ἐπαγγελματοβιοτέχνας καὶ τοὺς κουρασμένους ἀγρότας. Αἱ τάξεις μας ἀποτελοῦν τὸ κύριον σῶμα τῆς ἐθνικῆς ἀβίας. Αὐτοὶ θέτουν τὰς περιουσίας των εἰς τὴν διάθεσιν τῆς πατρίδος καὶ τάς βλέπουν νὰ γίνωνται ὁλοκαύτωμα. Αὐτοί, ἀκόμη, προσφέρουν τὸ αἷμα τῶν παιδιῶν των διὰ νὰ κρατοῦν ὀρθίαν καὶ ἀνεξάρτητον τὴν Ἑλλάδα καὶ νὰ δροσίζῃ ἡ αὔρα τῆς ἐλευθερίας ὅλους.

Ὁ ἐκλογικὸς σάλος ἐπικειται. Ὅλοι θὰ ὁμιλοῦν περὶ Δημοκρατίας, ἡ ὁποία, ὅμως, δὲν θὰ εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ μέσον μία «μασκοφόρος ἀδικία», εἰς βάρος τῆς συντριπτικῆς πλειοψηφίας τῶν Ἑλλήνων. Θὰ μᾶς τάξουν ὅτι «θὰ φάγωμεν μὲ χρυσᾶ κουτάλια»! Δυστυχῶς δι' αὐτούς...Κλεῖστε τὰ αὐτιά σας, ὅπως οἱ σύντροφοι τοῦ Ὀδυσσέως, διὰ νὰ μὴ παρασυρθῆτε ἀπὸ τάς πονηράς σειρῆνας, ἀπὸ τοὺς ἐκ συστήματος πολιτευομένους. Ὁ ὅρος «Δημοκρατία» εἰς τὴν Ἑλλάδα, κατήντησε νὰ σημαίνῃ προσωπικὸν ἀτομικὸν συμφέρον καὶ ἐαυτουλισμός καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι νὰ εἶναι τὰ θύματα...

Ἐπαγγελματοβιοτέχναι: Ἰδανικὸν τῆς τάξεώς μας εἶναι ἡ πρόοδος καὶ ὁ πολιτισμός καὶ τῆς Ἑλλάδος καὶ τῶν ἄλλων κρατῶν. Ἔμποροι: ἡ ψυχή σας εἶναι ἡ Ἑλλάς. Δι' αὐτὸ διαθέτετε τὸ πᾶν γιὰ τὸ Ἔθνος. Πλειάς μεγάλων εὐεργετῶν καὶ δωρητῶν κοσμοῦν τὸ πάνθεον, ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι συνετέλεσαν διὰ τῶν εὐγενῶν των πράξεων νὰ στέκεται ὀρθία ἡ Ἑλλὰς καὶ νά ἀκολουθῇ τὴν γενικωτέραν τῶν λαῶν πρόοδον. Ἐκ τῶν κλάδων μας ἔχουν ἀναπηδήσει τόσοι καὶ τόσοι ἔνδοξοι καὶ μεγάλοι. Ἐάν, τώρα, ἡμεῖς, οἱ ὁποῖοι ἀποτελοῦμεν τὴν σπονδυλικὴν στήλην καὶ τὴν βάσιν τοῦ Ἔθνους, δὲν καταλοήσωμεν τὴν δύναμιν καὶ τὸν μεγάλον προορισμόν, τὸν ὁποῖον πρέπει νὰ διαδραματίσωμεν, οὐαί εἰς ὅλους ἡμᾶς διὰ τὸ αὐριανόν μας κατάντημα, διὰ τὴν δεινὴν θέσιν εἰς τὴν ὁποίαν θὰ περιαχθῶμεν.

Ἔχομεν ὑψίστας ὑποχρεώσεις ἐναντι τῆς Ἑλλάδος, ἀλλ' ἔχομεν καὶ μέγιστα δικαιώματα τὰ ὁποῖα οὐδεὶς δύναται νὰ μᾶς ἀρνηθῇ.

Διά τοῦτο, ἐν ὀνόματι τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος καὶ ἐν ὀνόματι τῆς ἑλληνικῆς ἀξιοπρεπείας καὶ τῆς μεγάλης ἱστορίας τῆς Πατρίδος μας, ζητῶ καὶ προτρέπω νὰ ἐνταχθῶμεν εἰς μίαν ἐνιαίαν μεγάλην καὶ πανίσχυρον δύναμιν διὰ νὰ προστατεύσωμεν τὸ Ἔθνος καὶ τά συμφέροντα τῆς Ἑλλάδος.

Μὲ πατριωτικοὺς χαιρετισμούς
ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΟΛΟΒΟΣ
Ἔμπορος—Πάτραι

Θερμοσίφωνες
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α΄ 50
Τηλ. 39-00 • ΠΑΤΡΑΙ

DR ΣΠΥΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΠΙ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΝ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Ἐγκατεστάθη ἐν Πάτραις καί δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Ἰατρείῳ του ἐπί τῆς ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α΄ ἀριθ. 50 (Μέγαρον Γκολφινοπούλου — Α΄ ὄροφος). Ὧραι Ἰατρείου 9 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ 5—8μ.μ. ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 64-00 — ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ 47-11

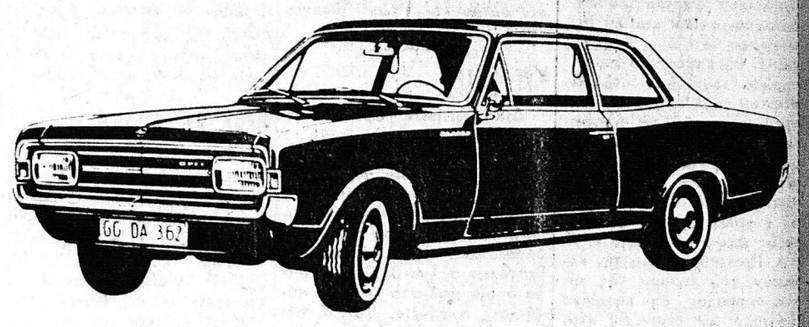
Χ
ΑΠΟΚΡΗΑΤΙΚΟΣ
Ρ
ΦΟΙΤΗΤΩΝ
Σ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
Τετάρτη 1η Μαρτίου

Ο ΜΙΣΘΟΣ ΚΑΙ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Δέν συμφωνοῦμεν μέ τὴν ἄποψιν τοῦ κ. Βέτσου, ὅτι, ἐπειδὴ ὁ ἴδιος εἶχε τὴν δυνατότητα νά περιφρονῇ τὰς 5.000 μηνιαίως τὰς ὁποίας ἠδύνατο νά λαμβάνῃ ὅτε ἦτο Δήμαρχος, ὑπὸ τήν παράλληλον τότε ἰδιότητά του ὡς προέδρου τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Γλαύκου, ἀλλ' ἔπρεπε καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι δήμαρχοι νά πράττουν τὸ ἴδιο. Καί τοῦτο διότι ἠθέλομεν ὁ ἐξηγηθῇ εἰς τὴν καθιέρωσιν τῆς ἀρχῆς, ὅτι δήμαρχοι πρέπει νὰ γίνωνται μόνον οἱ πλούσιοι ὅπερ ἀπαράδεκτον. Πολύ περισσότερον ὅμως δέν μᾶς ἱκανοποίησε καὶ ἡ ἀπάντησις τοῦ σημερινοῦ Δημάρχου, ὅτι δηλαδή, δέν ἐπεδίωξε τήν ἐξασφάλισιν τοῦ μισθοῦ, ἀλλὰ τῆς Προεδρίας, ἡ ὁποία ἔπρεπε νά κατέχεται ἀπὸ τὸν ἰδιοκτήτην τῆς ἑταιρείας Γλαῦκος, Δήμον Πατρέων. Καὶ δὲν μᾶς ἱκανοποίησε διὰ δύο λόγους: Πρῶτον διότι ὁ σημερινὸς Δήμαρχος δέν θὰ ἔπρεπε νὰ ἀγνοῇ, ὅτι ἡ Ἐθνική Τράπεζα ὑπῆρξεν ὁ κύριος χρηματοδότης τῆς ἑταιρείας καὶ ὅτι ἂν σήμερα τά πράγματα ἔχουν ἀλλάξῃ τοῦτο ὀφείλετε εἰς τὸ ὅτι ὁ ἀείμνηστος Δήμαρχος Γ. Πανταζῆς, ἐξῶφλησε τό χρέος τοῦ Δήμου μέ τά κουρελόχαρτα τῆς Κατοχῆς. Τό νὰ ἁρπάζεται τώρα καὶ ἡ ἄνευ οὐσίας προεδρία τοῦ Δ. Συμβουλίου ἀπὸ τὴν Τράπεζαν καὶ μάλιστα διὰ τῆς κομματικῆς ἀλλοιώσεως τῆς συνθέσεως τῶν μελῶν του, ὡς ὅλοι γνωρίζομεν, τοῦτο εἶναι ἁπλῆ ἐκδήλωσις ἀγνωμοσύνης καὶ πλέον οὐ. Δεύτερον διότι ὁ Γλαῦκος οὐσιαστικῶς, οὐσιαστικώτατα διοικεῖτο ἀνέκαθεν μόνον ἀπὸ τοῦ Δήμου, ἡ δὲ θέσις τοῦ ἑκάστοτε διευθυντοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἐν Πάτραις ὡς προέδρου ἦτο πλατωνικῆς σημασίας, ὥστε νά μὴ εὑρίσκεται οἱονδήποτε ἐπιχείρημα, ὅτι ἐχρειάζετο νὰ κατέχῃ ὁ Δήμαρχος καὶ τὴν προεδρίαν. Πολλῷ μᾶλλον ἀφοῦ ἤδη ἀπὸ 10ετίας καὶ πλέον καὶ εἰς 5,τι ἀφορᾶ τὰς μετοχάς, ἡ μέν Τράπεζα κατέχει τὰς 9.998, ὁ δέ Δῆμος Πατρέων τὰς 10.002. Ἂς ἀφίσῃ λοιπὸν κατὰ μέρος τὰ περὶ δῆθεν ἀνάγκης κατοχῆς τῆς θέσεως τοῦ Προέδρου τοῦ Δ.Σ. τοῦ Γλαύκου ὑπὸ τοῦ Δήμαρχος, διότι θά κατέστατο περισσότερον συμπαθὲς ἂν ἔλεγε τὴν ἀλήθειαν, ὅτι δηλαδή, σοβαρῶς ἀπέβλεψε (καὶ καλὰ ἔκαμε) εἰς τὸν ἐπὶ πλέον μισθὸν ποὺ δέν εἶναι εὐκαταφρόνητος. Πολύ περισσότερον μάλιστα ὅταν ἐγνώριζεν, ὅτι ἡ... θεσμικὴ αὐτὴ ἀλλαγὴ ἐπεβάρυνε τὸν Γλαῦκον, ὄχι μόνον μὲ τὸν ἰδικόν του μισθόν, ἀλλὰ καὶ μὲ τὸν καθιερωθέντα νέον τοιοῦτον, τοῦ ἀντιπροέδρου, ὅστις μέχρι καὶ τῆς ἀλλαγῆς τοῦ Προεδρείου δέν ὑπῆρχεν. Ταῦτα διὰ τὴν (μικρὰν) ἱστορίαν τοῦ πράγματος καὶ πρὸς διευκόλυνσιν τῆς ἐξαγωγῆς ὀρθῶν συμπερασμάτων ὑπὸ τῶν δημοτῶν, οἵτινες ἐν τελευτῇ ἀναλύσει πληρώνουν τά σπασμένα καὶ τὰς ἀλλαγὰς θεσμικὰς καὶ μή!!

ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 248 · Τηλέφωνον 43-55
Λουλούδια
Στὶς γιορτές ἡ εὐγενέστερη προσφορά.

PROGRESS ΓΚΡΕΚΑ
ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΓΟΡΑΣ
Δέν διαφημίζομεν, ἁπλῶς γνωστοποιοῦμεν ὅτι ἡ PROGRESS ἐπραγματοποιησεν τό 1/4 τῆς Γερμανικῆς παραγωγῆς καὶ τό 90 % τῆς Γαλλικῆς, τὰ δὲ προϊόντα της ἐξάγονται εἰς 97 χώρες. Ἡ Γενικὴ Ἀντιπροσωπεία Ἑλλάδος εἰς διάστημα 6 ἐτῶν ηὐξησε τὰς εἰσαγωγάς της κατά 524 φορές. Τὰ προϊόντα PROGRESS ἀποδίδουν πολλὰ καὶ στοιχίζουν ὀλίγα, προσφέρονται δὲ καὶ μὲ εὐκολίες πληρωμῆς.
Ἡ σκούπα PROGRESS ἔχει 4 φορές μεγαλυτέρα ἀπορρόφηση τῶν ἄλλων ὅσει ἐπισήμων στοιχείων. Τά WATT δέν ἔχουν καμμίαν σημασίαν εἰς τὴν ἀπορρόφησιν ἀποδεικνύεται δὲ τοῦτο ἐπιστημονικῶς. Διαθέτομεν εἰδικὸ μηχάνημα διὰ τὴν ἀπόδειξιν.
ΣΚΟΥΠΑ • ΠΑΡΚΕΤΕΖΑ ΣΚΟΥΠΑ
Διαθέτομεν ὅλα τὰ ἀνταλλακτικά
Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος
"Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ" Ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 ΤΗΛ. 21-47 - ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΝΕΟΝ ΤΟΥ 1967 OPEL REKORD

Τὸ ἀσφαλέστερον αὐτοκίνητον
— Νέαι μηχανικαὶ ἐπιτεύξεις
— Νέα καταπληκτική γραμμή ἀμαξώματος
— Ἐξωτερικῶς καὶ ἐσωτερικῶς τελείως νέον
— Πολυτελέστερον, Φαρδύτερον, Μεγαλύτερον
Τό μόνον αὐτοκίνητον εἰς τήν κατηγορίαν του μέ ΔΙΠΛΟ κύκλωμα ζερβοφρένων, χωριστό διά τά ὀπίσθια φρένα καί χωριστό κύκλωμα διά τά ἐμπρόσθια δισκόφρενα, ἀποτελοῦντα ΠΑΓΙΟΝ ἐξοπλισμόν τοῦ αὐτοκινήτου ἄνευ ἐπιβαρύνσεως τῆς τιμῆς του. Βλάβη καί τῶν τεσσάρων συγχρόνως φρένων εἶναι σήμερον πλέον ἀδύνατον νά συμβῇ.
Τό ἀμάξωμα, εἰδικῶς κατασκευασμένον, παρέχει τήν μεγίστην δυνατήν ἀσφάλειαν εἰς τοὺς ἐπιβαίνοντας. Εἰς περίπτωσιν ἀτυχήματος, τό ἐμπρόσθιον ἤ ὀπίσθιον μέρος τοῦ αὐτοκινήτου ἀπορροφᾶ τήν συνθλιψιν τό δέ διαμέρισμα τῶν ἐπιβατῶν δὲν ὑποχωρεῖ.
Τό ηὐξημένον ἄνοιγμα τῶν τροχῶν καί μεταξονίου τοῦ νέου RFKORD, τά μεγαλύτερα ἐλαστικά καὶ ἡ νέα ὀπίσθια ἀνάρτησίς του, ἐξασφαλίζουν εἰς ὅλας τάς ταχύτητας ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗΝ ΕΥΣΤΑΘΕΙΑΝ. Τό REKORD COYPE ἀναπτύσσει ταχύτητα 175 ὡρ. χιλμ.
Τό πηδάλιον ἔχει κατασκευασθῆ κατά τοιοῦτον τρόπον ὥστε νά ἀπορροφᾶ εἰς περίπτωσιν προσκρούσεως, τό βάρος τῆς ἀδρανείας, ἐνῶ οἱ τροχοί εἰς περίπτωσιν βλάβης τῆς ἀναρτήσεως, νά μή χάνουν τήν εὐθυγράμμισίν των.
Τό σύστημα ἀερισμοῦ, ἀνανεώνει 6 φορές τό λεπτόν τόν ἐσωτερικόν ἀέρα τοῦ ἀμαξώματος.
Τό NEON OPEL εἰς τοὺς ἤδη γνωστοὺς τύπους τῆς σειρᾶς REKORD καὶ REKORD «L», προσφέρει τό NEON CARAVAN 3 καὶ 5 θυρῶν.
OPEL CADET ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ
2 ΘΥΡΩΝ, 4 ΘΥΡΩΝ, καὶ 4 ΘΥΡΩΝ ΛΟΥΞ
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ΤΗΝ ΔΙΕΚΠΕΡΑΙΩΣΙΝ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΤΩΝ
ΧΡ. Γ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ
ΟΔΟΣ ΠΑΤΡΕΩΣ 30 — ΤΗΛ. 26—06

ΧΑΜΟΓΕΛΑ ΣΤΗ ΝΥΧΤΑ

Τοῦ Κ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Μέσα στήν πλημμυρίδα τῶν στίχων, πού κατακλύζει τήν Ἑλλάδα οἱ στίχοι τῶν δικῶν μας Πατρινῶν ποιητῶν μας χαρίζουν μιὰ ἰδιαίτερη συγκίνηση.

Καὶ τοῦτο γιατὶ ἡ πνευματικὴ κίνηση μιᾶς πόλης ἑκατὸ χιλιάδων κατοίκων, ὅπως εἶναι ἡ Πάτρα, εἶναι τόσο ἀναιμικὴ καὶ ἡ ἀγορὰ τοῦ Πατρινοῦ βιβλίου τόσο περιωρισμένη ὥστε ν' ἀποθαρρύνει καθένα, ποὺ θὰ διανοηθῇ νά τυπώσει μιὰ ἐργασία του. Γι' αὐτὸ χρειάζεται καὶ σχετικὸς ἡρωϊσμὸς νὰ παρουσιάσεις ἕνα ἔντυπο.

Ὁ Κώστας Παπανικολάου μᾶς ἔδωσε τελευταῖα μιά συλλογὴ σαράντα ὀχτὼ ποιημάτων τό πρῶτο του βιβλίο, ἡ πρώτη του παρουσία στὰ γράμματα. Ὅλα τά ποιήματά του τὸ διακρίνει μιὰ λεπτὴ εὐαισθησία, ἕνας στοχασμός, μιὰ ἐπίκληση γιὰ εἰρήνη ἀνάμεσα στούς λαούς καὶ περισσότερη καλωσύνη κι' ἀνθρωπιά πρὸ τό συνάνθρωπό μας.

Κι' ὅ,τι ἔχει νὰ πεῖ τό λέει καθαρὰ κι' ὅμορφα κι' ὄχι μὲ σταυρόλεξα, γρίφους κι' ἀκατανόητες παικτικὲς λιγοῦρες ὅπως γράφουν σήμερα οἱ περισσότεροι ποιητάστροι τῆς «προχωρημένης μοντέρνας ποίησης».

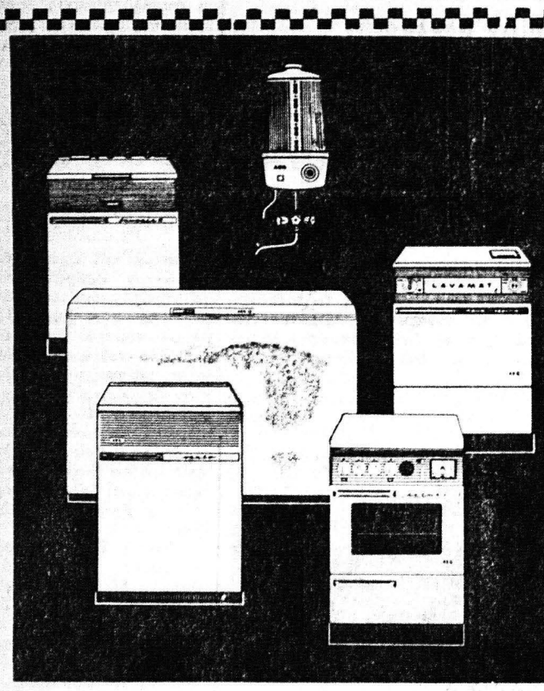
Διάχυτη ὅμως εἶναι καὶ μιὰ μελαγχολικὴ πικρὴ γεύση τῆς ζωῆς σέ πολλὰ ποιήματα Παίρνω ἕνα ποὺ θυμίζει Καρυωτάκη.

Νά πλήττεις σέ μιὰ κάμαρη κλεισμένος
καὶ νά τινάζεις νευρικὰ
τή στάχτη ἀπ' τό τσιγάρο
καὶ τό ποτῆρι νά στραγγᾶς.
Καὶ νάσαι νέος καὶ νἄχεις ὄνειρα.
Νὰ πλήττεις σὲ μιὰ κάμαρη κλεισμένος
νά περπατεῖς μέθήματα βαργιᾶ
καὶ νἄχεις γύρω σου ἄκοπο βιβλίο
καὶ νἄχεις μέσα σου ἀδεια τὴν καρδιὰ
Καὶ νάσαι ἄρρωστος, νάσαι θλιμμένος
Νὰ πλήττεις σέ μιὰ κάμαρα κλεισμένος
μέσα στὴ μούχλα, πού ὁ ἥλιος δὲν βαρεῖ
καὶ νά σ' ἀνοίγεται ἀκέρια ἡ ζωή...

Π. Α. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ — ΤΑΞΙ
Πλατείας Γεωργίου 20—32
Πλατείας Γεωργίου 24—24
Πλατείας Ὁμονοίας 64—70
Δικαστηρίων 42—13
Δικαστηρίων 50—91
Γούναρη 10 Ψαραγορά 28-53
Πλατείας Ὄλγας 69—39
Πλατείας Συμμάχων 43—33


LAVAMAT