Προϊόντα Ποιότητος
ΠΙΤΣΟΣ
Γρηγόριος Κουβεριανός

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ



Δ. Πουρνάρας

ΑΓΝΗΣΕ μὲν ἀλλὰ ἔγινε, δηλαδὴ γίνεται ἤ μᾶλλον θὰ γίνῃ τὸ τουριστικὸν περίπτερον ὅπως «μετριόφρονα» ἀποκαλεῖται τὸ κτῖσμα ἐκεῖνο, καταμεσῆς τοῦ δάσους, τοῦ ὁποίου ἡ κατασκευὴ ἐπιχειρεῖται ἀπὸ μηνῶν χωρὶς ἀκόμη νὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ ὁλοκληρωθῇ. Ἦταν κι αὐτὸ μέσα στὶς φιλοδοξίες μιᾶς πολιτείας ὁλόκληρης ποὺ κολαούζεται νὰ πιστεύῃ ὅτι ἔγινε πύλη εἰσόδου τῶν ξένων ποὺ ἐπισκέπτονται τὴ χώρα μας. Καὶ εἶναι ἀναμφιβόλως, ἂν ἐπικολεστοῦμε τοὺς σχετικοὺς καὶ ἰδιάφευστους ἀριθμοὺς τῆς στατιστικῆς ἡ ὁποία τοὺς ἀναβιβάζει στὶς ἑκατὸ χιλιάδες γιὰ τὸ ἔτος ποὺ πέρασε. Τοὐλάχιστον ἔγινε ἡ ἀρχὴ μὲ τὸ ἔργο, αὐτὸ καί...ἄλλα παρόμοια ἔργα ὑποδομῆς γιὰ τὴν ὑποδοχὴ τῶν ξένων τουριστῶν οἱ ὁποῖοι ἀπὸ λόγους καθαρὰ συμφεροντολογικοὺς καὶ καθόλου συναισθηματικοὺς διαλέγουν, προκειμένου νὰ εἰσέλθουν στὴ χώρα μας μιὰ ἀπὸ τὶς λίγες θύρες ποὺ ἄνοιξαν διάπλατα γιὰ νὰ χωρέσουν τὸ ὁλοένα αὐξανόμενο ρεῦμα καὶ κατὰ συνέπειαν μπορεῖ νὰ κοιμώμαστε ἥσυχοι. Μήπως ἄλλωστε κάτι μας καὶ τίποτα ἄλλο;

Θὰ ἀκολουθήσουν ὕστερα μὲ τὸν ρυθμὸ καὶ τὴν ἔννοια ποὺ περιλαμβάνει ἡ φράση «τὸ καλὸ ἀργεῖ νὰ γίνῃ» τὸ ἤ τὰ ξενοδοχεῖα ποὺ κρίνονται ἀπαραίτητα γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τῆς ἐπιβατικῆς κινήσεως καθὼς καὶ τὰ λιμενικὰ ἐκεῖνα ἔργα ποὺ ἀπαιτοῦνται σὲ ἕνα σύγχρονο λιμάνι γιὰ νὰ λείψῃ ἐκείνη ἡ ἐντύπωσις ποὺ παίζει σήμερα ρόλο ρυμουλκοῦ καὶ ὅταν φυσᾷ λίγο, οὔτε τοὺς κάβους τοῦ ΕΓΝΑΤΙΑ δὲν μπορεῖ νὰ πάρῃ, γιὰ νὰ γίνῃ ὕστερα ἔρμαιο τοῦ ἀέρα καὶ νὰ κολλήσῃ στὶς πέτρες τοῦ κυματοθραύστη, ὅπως συνέβη πρὶν μερικοὺς μῆνες. Πρὸς τὸ παρὸν ἂς βολευτοῦμε ὅπως—ὅπως μὲ τὰ ὑπάρχοντα μέσα καὶ, ἐπικειμένης τῆς ἀποπερατώσεως τῆς νέας ἐθνικῆς ὁδοῦ Πατρῶν-Κορίνθου ἂς φροντίσουμε νὰ διευκολύνουμε τὴν ἀπρόσκοπτη προσπέλαση τῶν ἐπιβατῶν καὶ ὑλημάτων ποὺ θὰ φθάνουν ἐδῶ μὲ κάθε πλωτὸν μέσον. Ἔτσι θὰ ἔχουμε προσφέρει μεγάλες ὑπηρεσίες στὸν Τουρισμὸ ἀντιποδίδοντες τὴν φιλοφρόνηση γιὰ τοὺς...μόχθους, τὶς φροντίδες τῶν ἰδυνόντων του καὶ τὰ χρήματα ποὺ διέθεσαν γιὰ τὴν πόλη μας καὶ τὴν περιοχή της καὶ ἀκόμη θὰ δικαιώσουμε τὴ φήμη μας. Πύλη διελύσεως καὶ μάλιστα ταχείας ὁφοῦ, ἐνῶ ἔχουμε τόσα ἐνδιαφέροντα τίποτα δὲν μποροῦμε νὰ ὀξιοποιήσουμε καὶ κανένα δὲν μποροῦμε νὰ κρατήσουμε.

Χρόνια τώρα περιμένουμε μοιρολατρικὰ τὴ βοήθεια ποὺ δὲν ἔρχεται μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι ἡ ἀνάπτυξη τῆς δικῆς μας πόλεως ἐξυπηρετεῖ τὸ γενικὸν συμφέρον τοῦτόπου. Παρακαλοῦμε, φοβερίζουμε κάποτε, κάνουνε «μουτσουτσούνια» ἄλλοτε καὶ περιμένουμε νὰ μᾶς... νίψουν ἐνῶ εἶναι γνωστὸ καὶ στὰ παιδιὰ ἀκόμη ὅτι ἂν δὲν μπορῇς μόνος σου νὰ νιφτῇς μὴ περιμένεις ἀπὸ ἄλλον. Παράδειγμα κλασσικὸ τῆς ἀδιαφορίας μὲ τὴν ὁποίαν μᾶς ἀντιμετωπίζουν εἶναι καὶ τὸ τουριστικὸ περίπτερο ποὺ ἀνέφερα στὴν ἀρχὴ ὅτι γίνεται. Εἴχαμε στηρίξει τὶς ἐλπίδες σ' ἕνα τέτοιο κέντρο ποὺ χτισμένο στὸ μέσον τοῦ δάσους θὰ ἀποτελοῦσε ἕνα πολιτισμένο κέντρο ψυχαγωγίας γιὰ ὅσους ντόπιους καὶ ξένους ἤθελαν νὰ διασκεδάσουν καὶ νὰ ἀπολαύσουν ἀπὸ ἐκεῖ πάνω τὴ θέα τῆς πόλεως ποὺ, ἁπλώνεται μεγαλοπρεπὴς μπροστὰ στὰ μάτια τοῦ ἐπισκέπτη. Ἀντὶ αὐτοῦ γίνεται ἕνα μαγαζάκι ἰσόγειο, κατώτερο ἐκείνου τοῦ Ἀντιρρίου ἤ τοῦ Καλεντζίου μὲ μοναδικὴ φιλοδοξία νὰ κλείσῃ τὸ ἀντικρυνὸ καφενεδάκι ποὺ παρ' ὅλη τὴ φτωχική του ἐμφάνιση ἐξυπηρετεῖ χρόνια τώρα ὅσους ἀνηφορίζουν τὴν ἄθλια ὁδὸ τοῦ Κάστρου ἤ τὴν ἀνασκαμμένη ἀπὸ τὶς βροχιὲς ἀτραπὸ τῆς Καρόλου καὶ καταφεύγουν στὴ **φιλόξενη στέγη του γιὰ ἕνα καφεδάκι.**

Ὅμως δὲν πρέπει μοῦ φαίνεται νὰ τὰ βάζουμε πάντα μὲ τοὺς ἄλλους καὶ ἐμεῖς νὰ βγάζουμε τὴν οὐρά μας ἔξω. Ἀφοῦ τόσα χρόνια εἴδαμε ὅτι οἱ ἐκλήσεις μας εἶχανε τὴν ἀπήχηση ποὺ ἔχουν τὰ χτυπήματα σὲ κουφοῦ πόρτα καὶ ἀπὸ λόγους ἀξιοπρεπείας ἀκόμη ἔπρεπε νὰ στραφοῦμε στὶς δικές μας δυνάμεις. Νὰ ρωτήσουμε λοιπόν. Ἐμεῖς τί κάναμε γιὰ τὴν πολιτεία στὴν ὁποίαν ζοῦμε καὶ τῆς ὁποίας τὴν πρόοδο μὲ λόγια παχειὰ ὑποτίθεται ὅτι ἐπιθυμοῦμε; Μήπως πήραμε τὴ θέση τοῦ δυστυχῆ ἢ τοῦ ἀνήμπορου ποὺ δείχνεται στὴν ἐκδήλωση τοῦ οἴκτου τῶν διαπλανῶν του; Ὅλοι ἀπὸ τὸν πιὸ μικρὸ μέχρι τὸν πιὸ μεγάλο ἔχουμε τὶς εὐθύνες μας. Ἀναπτύξαμε καμμιὰ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία, ἡ ὁποία καθὼς εἶναι γνωστὸν κάνει κάποτε καὶ θαύματα; Ἂς ἀρχίζαμε μὲ σχετικὴ καθοδήγηση, οἱ πρόσκοποι, οἱ μαθηταί, ἀπὸ τὸ μάζεμα τῶν χαρτιῶν ποὺ ὁ καθένας μας ρίχνει στὸ δάσος ποὺ ἐπισκέπτεται κάθε τόσο, μιὰ καὶ βρισκόμαστε ἀκόμη ἐκεῖ ἀπολαμβάνοντες τὸ τοπεῖον καὶ θαυμάζοντες τό «τουριστικὸν φυλάκειον». Ἂς ἄναβαν ὕστερα μιὰ μεγάλη φωτιά, στὸ ξέφωτο, μὲ τὴν πλούσια συγκομιδή ποὺ θὰ εἶχαν. Γιατὶ εἶναι ἀπαράδεκτο τὸ χάλι ποὺ ἔχει ὁ «πνευμονας» τῆς πόλεως ὁ ὁποῖος ἐπιτυχέστερα θὰ ἔπρεπε νὰ λέγεται «σκουπιδότοπος». Καὶ τὸ θέαμα ἀποκαρδιώσεως συμπληρώνεται μὲ τὴν ἐμφάνιση τῶν δένδρων ποὺ μένουν ἀκλάδευτα ἀπὸ τότε ποὺ φυτεύτηκαν ἢ προβάλλουν τὰ ξερὰ ἀπὸ τὴν φυλλοξέρα κλαδιά τους καὶ ἀφίνουν ἀσυγκίνητους ἀκόμη καὶ κάποιους εἰδικοὺς συλλόγους ποὺ ὑποτίθεται ὅτι στὴν περιποίηση καὶ τὴν διάδοση τῶν δένδρων πρέπει νὰ ἐξαντλοῦν τὶς φροντίδες τους!! Ἔτσι ὁλοκληρώνεται ἡ εἰκόνα ἐγκαταλείψεως μιᾶς τοποθεσίας τὴν ὁποίαν ἐν τούτοις ἐμεῖς μὲ τὸ τουριστικὸν φυλάκιον θέλουμε νὰ προβάλλουμε στὴν πρώτη σειρὰ τῶν τουριστικῶν μας ἐνδιαφερόντων!!

Ἔρχεται τώρα ἡ ἀπὸ ὅλους ἐπισημαινομένη ἔλλειψη ξενοδοχείων καὶ ἐρωτᾶται: Δὲν ὑπάρχουν συμπολῖτες ποὺ γεννήθηκαν, μεγάλωσαν καὶ πλούτησαν σὲ τοῦτη τὴ πολιτεία νὰ εἶναι σὲ θέση νὰ φτιάξουν ὄχι ἕνα ἀλλὰ δέκα ξενοδοχεῖα; Ὁ ἀναγνώστης ἂς δώσει μόνος του τὴν ἀπάντηση.

Πολλὰ ἀκόμη ἐρωτήματα θὰ μπορούσαμε νὰ ὑποβάλλουμε ποὺ μαρτυροῦν ἔλλειψη ἐνδιαφέροντος, προοπτικῆς καὶ προγραμματισμοῦ. Ἐνῶ ἐμεῖς οἱ ἴδιοι φταίμε, εὔκολη ἔχουμε τὴ διάθεση κατηγορίας καὶ τὴ μεταπόπιση τῆς εὐθύνης στοὺς ἄλλους. Ἂς συνειδητοποιήσουμε λοιπὸν συμπερασματικῶς αὐτὴ τὴ πραγματικότητα καὶ ὁ καθένας μας ἂς ἐπωμισθῇ τὶς εὐθύνες του, ἀλλοιῶτικα ἔτσι στὴ νάρκη τῆς οὐσιαστικῆς ἀδιαφορίας ποὺ βρισκόμαστε θά ἔχουμε τὴν τύχη ποὺ εἴχαν οἱ...Μικρὲς Παρθένες τῆς παραβολῆς.

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

Η ΑΜΕΡΙΚΗ ΚΑΙ Ο ΚΑΝΑΔΑΣ ΤΟΥ 1966

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ

Πολλοὶ κάτοικοι τῆς πρωτευούσης τοῦ Καναδᾶ καὶ πρὸ παντὸς ὑπάλληλοι ἢ ἐπιστήμονες προτιμοῦν νὰ διαμένουν τόσον κατὰ τὸ θέρος ὅπως καὶ κατὰ τὸν χειμῶνα, ἔξω τῆς πόλεως καὶ ἰδίως εἰς τὰ Ν.Δ. τῆς Ὀττάβας, ὅπου ἀπὸ πολλὰς ζουγκλας ἐκόπησαν ὑπερύψηλα δένδρα καὶ πυκναὶ περιοχαί ἄλλοτε, μετεβλήθησαν εἰς ὡραίας ἐξοχάς, μὲ ὡραιοτάτας οἰκίας ἀμιλλωμένας μὲ τὰς πολυτελεῖς ἐκείνας τοὺ κέντρου. Ἐπειδὴ ὅμως αἱ ἐξοχικαὶ αὐταὶ οἰκίαι δὲν εἶναι πυκνοκατοικημέναι ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀφ' ἑτέρου ὑπάρχουν πολλαὶ ζουγκλαι ἐντὸς τῶν ὁποίων ὑπάρχουν μικρὰ ζῶα ἤμερα, ὅπως οἱ λαγοὶ καὶ ἄλλα ἄγρια, τὰ ὁποῖα ἐπιτίθενται καὶ ἐναντίον τοῦ ἀνθρώπου, ὡς ἐπίσης καὶ φείδια, διὰ τοῦτο, διαμένων εἰς ἀκριβῆ ὡραίαν οἰκίαν τοῦ υἱοῦ μου, ὅπου πλησίον ἦτο καὶ ἄλλη ἀνήκουσα εἰς Ἀγγλοκαναδὸν συμβολαιογράφον, ὑπαρχούσης δὲ ὁδοῦ ἐμπρόσθεν τῶν ἄνω δύο οἰκιῶν, ἤτις συνώρευε μὲ ζούγκλαν, ἐσυνήθιζα εἰς τὴν ὁδὸν ταύτην νὰ κάμνω τοὺς καθημερινούς μου περιπάτους, ὅταν ἕνα πρωϊνὸ, ἐνῶ ἐβάδιζα κάπως διαστικά, ἤκουσα ἕνα ἐλαφρὸν τριγμὸν χόρτων ξηρῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ καὶ εἰς ἀπόστασιν μόλις ἑνὸς μέτρου ἀπὸ ἐμοῦ, καὶ τότε σταθεὶς ἀντίκρυσα νὰ μὲ κοιτάζουν δύο γυαλιστερὰ μάτια, ὡς ὑπέθεσα, ἑνὸς χοιριδίου, τὸ ὁποῖον ἐσκέφθην νὰ τὸ συλλάβω, ὅταν αἰφνιδίως, ἀντελήφθην ἀπὸ τὴν μακρὰν οὐρὰν ποὺ εἶχεν, ὅτι ἐπρόκειτο περὶ ζώου τῆς ζούγκλας.

Ὑποχωρήσας ὀλίγον κατ' ὀλίγον, προσεκτικὰ πάντοτε, προσβλέπων πρὸς τὸ ζῶον ἐκεῖνο μέχρις ἀρκετῆς ἀπομακρύνσεώς μου. Ἂς σημειωθῇ ὅτι δὲν εἶχα ἀπολύτως τίποτε μαζύ μου ποὺ θὰ μοῦ ἔδιδε τὸ θάρρος καὶ τῆς πλέον ἀτελοῦς ἀμύνης ἐν τῇ περιπτώσει ποὺ θὰ μοῦ ἐπετίθετο.

Ἐκτοτε ἐπροτίμουσα διὰ περίπατον τὴν ὄχι μακρὰν εὑρισκομένην ὁδόν, ἀσφαλτοστρωμένην, ὅπου διήρχοντο μερικὰ αὐτοκίνητα καὶ διόφοροι ποδηλάται, ἔχων τοιουτοτρόπως τὸ αἴσθημα τῆς ἀσφαλείας.

Μεταξὺ ἄλλων ποὺ ἐπεσκέφθην ἔξωθι τῆς Ὀττάβας ἦτο καὶ τὸ περίφημον πάρκον τοῦ Πόρκλυ, τὸ ὁποῖον ἀνήκει εἰς τὸ Ὀντάριο. Πάρκον μὲ ἐκτασιν περίπου ἑκατὸν στρεμμάτων, στολισμένον μὲ ὅλα τὰ ἐξωτικὰ ἄνθη ποὺ ὑπάρχουν εἰς ὅλον τὸν κόσμον. Ἐκεῖ μπορεῖ νὰ πέραση κανεὶς πολλὰς εὐχαρίστους ὥρας ἐξετάζων καὶ θαυμάζων τὰ πολύχρωμα καὶ σκοπίζοντα πανταχοῦ τὴν μεθυστικὴν εὐωδίαν των, ἄνθη.

Ἐκεῖ εἴδαμε κατὰ καπιὰν ἐπικρατοῦσαν συνήθειαν πολλὰ ζεύγη νεονύμφων νὰ περιφέρωνται θαυμάζοντα τὰ διάφορα ἄνθη καὶ φωτογραφιζόμενα κατὰ πολλὰς στάσεις πέριξ αὐτῶν. Τοιουτοτρόπως εἰς τὸ πειραματικὸν αὐτὸ ἀγρόκτημα τοῦ Ὀντάριο μποροῦσε κανεὶς νὰ ἴδῃ ὄχι μόνον τὴν ποικιλίαν τῶν ἐξωτικῶν ἀνθέων, ἀλλὰ καὶ τὴν ὁμοίως ποικιλίαν τῶν ἀμφιέσεων ὅλων τῶν φυλῶν τῶν νεονύμφων καὶ νὰ ἀκούσῃ ὅλας τὰς διαλέκτους τῶν Ἰνδῶν, Ἰαπώνων, Κινέζων καὶ ἄλλων.

Εἰς ἀπόστασιν περίπου δύο μιλλίων ἀπὸ τοῦ πάρκου, διερχόμενος τὴν δημοσίαν ὁδὸν ἠμέραν τινά, παρετήρησα, ὡς ἐν μισα κατ' ἀρχάς, βόσκοντα εἰς πλησίον ἀγρὸν, πλῆθος ἀπὸ κοράκια κατάμαυρα, μόλις ὅμως ἐπλησιάσαμε περισσότερον, ἀντελήφθημεν ὅτι δὲν ἦσαν κοράκια, ἀλλὰ σκίουροι, οἱ ὁποῖοι μόλις ἐσταμάτησε τὸ αὐτοκίνητό μας, ἔτρεξαν νὰ ἐξαφανισθοῦν πρὸς ὅλας τὰς διευθύνσεις, πολλοὶ δὲ τούτων ἐκρύβησαν, ἀναρριχηθέντες εἰς τὰ πλησιέστερα δένδρα. Συνήθως οἱ σκίουροι ἔχουν χρῶμα καννελί, ἢ σταχτί, πρώτην φορὰν ἴδων ἐκεῖ ἕνα μεγάλον ἀριθμόν, περίπου ἄνω τῶν ἑκατόν, ὅλων ἀνεξαιρέτως μαύρων ὁπως ἡ πίσσα τὸ θέαμα ἦτο ἀρκετὰ ὡμορφον μὲ τὰς κινουμένας φουντωτὰς οὐρὰς των.

Εἰς τὴν Ἀμερικὴν ὅπως καὶ εἰς τὸν Καναδᾶν ἑορτάζεται κάθε χρόνον, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἡμέραν τὴν ἀφιερωμένην εἰς τὴν μητέρα καὶ ἡ ἡμέρα ἀφιερωμένη εἰς τὸν πατέρα. Εἰς τὸν Καναδᾶν ἡ ἡμέρα ἡ ἀφιερωμένη εἰς τὸν πατέρα ἦτο ἡ Κυριακὴ 19 Ἰουνίου.

Μετέβην εἰς τὴν ἐκκλησίαν τὴν Ἑλληνικὴν τῆς Ὀττάβας, ἀπέχουσαν 9 χιλιομετρα ἀπὸ τῆς οἰκίας μας. Ἐκκλησία μικροτέρα κάπως ἐκείνης τῆς Πρόβιντενς· ὁ ἱερεὺς, ὅπως ὅλοι οἱ ἱερεῖς τῆς Ἀμερικῆς, ἀρκετὰ μορφωμένος ὡμίλησεν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν ἑξάρας τὰς ἀρετὰς τοῦ πατρὸς καὶ τὸν ὀφειλόμενον πρὸς αὐτὸν σεβασμὸν καὶ ἀγάπην τῶν μελῶν ἁπάντων τῆς οἰκογενείας· ἐτόνισε ὅτι ὁ ἱερεὺς ὡμίλησεν εἰς τὴν Ἑλληνικήν, ἐπειδὴ συνήθως ὁμιλοῦν εἰς τὴν Ἀγγλικήν, ἤτις γίνεται περισσοτερον καταληπτὴ ἀπὸ τοὺς διαμένοντας ἐπί τινα ἔτη Ἕλληνας ἐνταῦθα. Ἡ ἐκκλησία τῆς Ὀττάβας εἶναι ὑπὸ τὴν δικαιοδοσίαν τῆς ἐπισκοπῆς τοῦ Τορόντο μνημονευομένου ὑπὸ τοῦ ἱερέως τοῦ σέρβις. Τιμωθεὶς ἐπισκόπου. Τὸ ἀπόγευμα τῆς ἰδίας ἡμέρας ἐπεσκέφθημεν τὸ Πάρκον τοῦ Μάκενζυ Κίνκ, ἀπέχον ἀπὸ τὴν Ὀττάβαν 16 χιλιόμετρα. Τὸ πάρκον αὐτὸ εὑρίσκεται ἐπὶ λίαν ἐκτεταμένων λόφων καταφύτων ἀπὸ πολλὰ δένδρα, ἔνθα οἱ ἐπισκεπτόμενοι αὐτὸ εὑρίσκουν μεγάλην ἀνακούφισιν ἀπὸ τὸ δυσερὸ ἀεράκι ποὺ κατέρχεται ἀπὸ τὰς διαφόρους πλαγιὰς τῶν λόφων του. Ἐντὸς τοῦ πάρκου συνηντήσαμεν πολλοὺς Ἰνδούς, Κινέζους καὶ Ἰάπωνας. Τὸ πάρκον ἐδωρήθη τιμῆς ἕνεκεν ὑπὸ τῆς Καναδικῆς κυβερνήσεως εἰς τὸν Λάνον Μάκενζυ Κίνκ, διατελέσαντα ὑπὲρ τὰ 20 ἔτη πρωθυπουργὸν τοῦ Καναδᾶ. Ὁ Λάνον Μάκενζυ Κίνκ, ἦτο πολιτικός, καταγόμενος ὁμοίως ἀπὸ οἰκογένειαν πολιτικῶν. Ἐγεννήθη τὸ 1874 καὶ ἀπέθανε τὸ 1950. Ἐσπούδασεν εἰς τὰ πανεπιστήμια τοῦ Ταρόντο, Σικάγου καὶ Χάρβαρτ. Τὸ 1900 ἔγινεν ὑφυπουργὸς Ἐργασίας καὶ ἠσχολήθη ἰδιαιτέρως μὲ τὰ ἐργατικὰ ζητήματα. Τὸ 1921, μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ φιλευλευθέρου κόμματος, ἀνέλαβε τὴν πρωθυπουργίαν. Ἡγήθη τῆς κινήσεως ὑπὲρ τῆς πλήρους ἀνεξαρτησίας τοῦ Καναδᾶ ἐντὸς τῆς Βρεττανικῆς Κοινοπολιτείας καὶ εἰς ἐκδήλωσιν τῆς ἀνεξαρτησίας αὐτῆς καθυστέρησε τὸ 1939 τὴν κήρυξιν πολέμου κατὰ τῆς Γερμανίας ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα. Μεταξὺ τοῦ Δεκεμβρίου 1921 καὶ Νοεμβρίου 1948 παρέμεινεν ὑπὲρ τὰ 20 ἔτη πρωθυπουργὸς τοῦ Καναδᾶ.

Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΕΞ ΑΦΟΡΜΗΣ, ΔΥΟ ΔΙΚΩΝ

Η ΤΡΟΜΕΡΗ ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΤΟΥ ΑΙΔΕΣ. ΙΕΡΕΩΣ κ. Γ. ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ

Ντούφας καὶ στραγγαλίστρια.

Αὐτὲς οἱ μορφές, δυστυχῶς, βρίσκονται σήμερον στὸ προσκήνιον. Κρατοῦν σέ ἀναστάτωσι τὴν ἑλληνικὴ κοινωνία. Ἀπησχόλησαν τίς ἐφημερίδες, ἐξεσήκωσαν κυριολεκτικὰ τὸν κόσμον ὅλον καὶ σχεδὸν ἔμαθαν «τά ἔργα καὶ τὶς ἡμέρες» τῶν ἐλεεινῶν αὐτῶν ὑπάρξεων. Κοὶ ἀκούστηκαν εἰς βάρος των πολλὰ καὶ διάφορα. Νά ἐξακολουθήσωμεν τώρα κι' ἐμεῖς; Ἀλλὰ τὶ θά βγῇ; Καὶ τὶ βγαίνει κάθε φορά ἀπό τὰ λόγια καὶ τούς χαρακτηρισμούς καὶ τά ἀναθέματα; Γι' αὐτὸ καλύτερον θά εἶναι νά κυττάξωμε λίγο πιό βαθειὰ τίς βρωμερές αὐτές ὑποθέσεις, γιὰ νά βγάλωμε συμπεράσματα, τά ὁποῖα πιθανὸν νά ἀφήνουν ἀδιάφορους τοὺς δικαστικούς καὶ τούς δημοσιογράφους, ἐνδιαφέρουν ὅμως καὶ πρέπει νά ἀπασχολήσουν ὅσους θλίβονται καὶ πονοῦν εἰλικρινά γιὰ τὰ χάλια τῆς κοινωνίας μας.

Πρῶτον, μήν ἀπατώμεθα, καὶ νομίζουμε, ὅτι τά φοβερὰ αὐτά περιστατικὰ εἶναι ἁπλᾶ κρούσματα τῆς ἐποχῆς μας. Ὄχι. Ἀπεναντίας πρέπει νά καταλάβουμε, ὅτι εἶναι συμπτώματα τρομερὰ μιᾶς βαθύτερης κρίσεως, ποὺ καταστρώγει τὰ σπλάγχνα καὶ τὰ θεμέλια τῆς κοινωνίας μας. Εἶναι καρποὶ ποὺ ξεκινάνε ἀπό ρίζες σάπιες καὶ βρωμερές. Κι' ἐνῶ θά πρέπει νὰ στρέψουμε μὲ ὅλη μας τὴν προσοχὴ στὰ βαθύτερα αἴτια τοῦ κακοῦ, ἐμεῖς ὅλοι ἁρμόδιοι καὶ μή, δικάζουμε καὶ καταδικάζουμε τὰ ἀποτελέσματα. Βγάζουμε κραυγές θανάτου καὶ ὑψώνουμε φοβερὲς τίς πέτρες τῆς καταδίκης στὰ κεφάλια τοῦ κάθε «Ντούφα» καὶ τῆς κάθε «στραγγαλίστριας», χωρὶς κἂν νὰ θίγουμε τὶς σάπιες καί ἁμαρτωλές ρίζες τους. Δέν λέμε βέβαια νά ἀμνηστεύωνται τὰ ἐγκλήματα καὶ νά ἀθωώγονται οἱ στυγεροὶ ἐγκληματίες. Ἀλλὰ πιστεύουμε ἀπόλυτα, ὅτι ποτὲ δέν θά θεραπευθῇ τὸ κακὸ ποὺ καλπάζει ἀκάθεκτο, ἂν δὲν χτυπηθῇ στὴ βάσι του. Πάντοτε θά ἔχουμε τέτοια καὶ χειρότερα «φρούτα» ἂν δέν θεραπεύσωμε τίς ρίζες τῆς διαφθορᾶς.

Καὶ οἱ ρίζες τοῦ κακοῦ — χωρὶς βέβαια νά κρυβόμαστε πίσω ἀπό τὸ δάκτυλό μας — ξεκινᾶνε ἀπό τὸ σπίτι καὶ ἀπό τό ἐπίσημον κράτος. Πράγματι· ὅταν ἡ οἰκογένεια εἶναι ξεχαρβαλωμένη ἠθικῶς καὶ παρουσιάζει εἰκόνα σάν αὐτήν ποὺ διαβάσαμε στίς ἐφημερίδες ἡ βλέπουμε γύρω μας, τί μποροῦμε νά περιμένουμε; Καὶ μάλιστα ὅταν ὁ πατέρας καὶ ἡ μάνα κυλίονται μέσα στή λάσπη τῆς διαφθορᾶς, τί εἴδους καρποὺς θέλετε νὰ ἰδοῦμε;

Καὶ ἐδῶ μέν εὑρίσκεται ἡ μιὰ ρίζα. Ἡ ἄλλη εὑρίσκεται δυστυχῶς, στὸ ἐπίσημον Κράτος, τὸ ὁποῖον μὲ τούς νόμους του καὶ τή διαγωγὴ του, ὅλο καὶ σιγοντάρει τὸ κακό!.. Θέλετε παραδείγματα; Ἰδού κινηματογράφος, ὑποπτα κέντρα, «μπουρμπούλια», κίτριγος τύπος καὶ ἄλλα παρόμοια. Τί εἶναι ὅλ' αὐτά, φίλοι ἀναγνῶσται; Εἶναι ἤ δὲν εἶναι «σχολεῖα διαφθορᾶς καὶ ἐγκλήματος»; Εἶναι!.. Τό ὁμολογοῦν ὅλοι οἱ ἁρμόδιοι κοινωνιολόγοι καὶ ἠθικολόγοι καὶ τό παραδέχονται καὶ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι οἱ ἐπίσημοι Κυβερνῆται καὶ Νομοθέται.

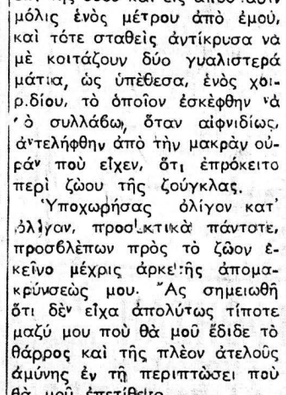
Καὶ ὅμως κανεὶς δέν τολμάει νά θίξη «τὰ κακῶς κείμενα». Ἀλλὰ γιατί; Γιατὶ δὲν προχωροῦν στή ριζική θεραπεία τοῦ κακοῦ; Πολλὰ λέγονται ἀγαπητοί μου. Τώρα, τὶ κρύβεται πίσω ἀπό τό μεγάλο λαβύρινθο ἐμεῖς τουλάχιστον δὲν γνωρίζουμε. Ὁ Θεός νά μᾶς ἐλεήσῃ καὶ νά βάλῃ τὸ χέρι του γιὰ νά σώσῃ τό δύστυχο τόπο μας...

Δεύτερον, μή ξεχνᾶμε ὅτι τὸ κακὸ δέν εἶναι ὅσον τό θλέπουμε, οὔτε περιορίζεται στὰ λίγα κρούσματα ποὺ βγαίνουνε κάθε τόσο στήν ἐπιφάνεια. Εἶναι πολὺ διαδεδομένο καὶ ἀσκεῖται ἀπό πολλούς καὶ διαφόρους καὶ μὲ μέσα καὶ τρόπους, σάν αὐτούς ποὺ ἀντιμετώπισεν ἡ δικαιοσύνη τῆς πό-

Συνέχεια εἰς τὴν ὀπισθοσέλιδα.

Ὑποδήματα Μόδας
"ΟΣΚΑΡ"
Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ Ο.Ε.
Μαιζώνος 115
Τηλέφ. 54—80
ΠΑΤΡΑΙ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ΜΑΓΙΚΟΝ
Τὸ Κατάστημα ποὺ δίνει πολιτισμὸν στὸν τόπο μας.
ΤΗΛ. 21-18, 36-11



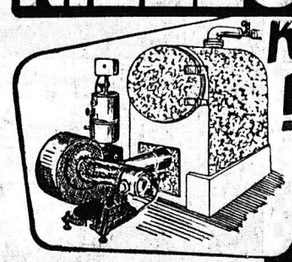
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ
Κ Α Ι
ΦΑΡΔΑΙΝΟΥΝ
Καταστήματα
Γ. ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
Γεροκωστοπούλου 27



ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

RIELLO
Καυστῆρες ΜΑΖΟΥΤ
Παντὸς τύπου καὶ διὰ κάθε χρῆσιν



ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ:
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 · ΤΗΛ. 46-72 · ΠΑΤΡΑΙ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ:



ΕΙΝΑΙ ΓΕΙΩΜΕΝΑΙ

Γερμανικοὶ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΕΣ
EMIX
Κατάλληλοι διὰ πᾶσαν χρῆσιν
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΑΓΓ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΓΟΥΝΑΡΗ ΤΗΛΕΦ. 35 - 93

DAIHATSU
ΜΟΝΤΕΛΑ 1967
ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ ΚΑΙ ΦΟΡΤΗΓΑ
ΚΟΜΨΟ - ΣΤΕΡΕΟ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ - ΑΝΕΤΟ



ΝΕΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΑΙ ΤΙΜΑΙ

Ἀριθ. 1) F 40 D BERLINA DE LUXE
Μέ καλοριφὲρ καί ραδιόφωνον, 4 θυρῶν 5 θέσεων Δραχ. 59.000
» 2) F 40 BERLINA STANDARD
Μέ καλοριφέρ, 4 θυρῶν, 5 θέσεων Δραχ. 55.000
» 3) F 30 D BERLINA DE LUXE
Μέ καλοριφὲρ καί ραδιόφωνον, 2 θυρῶν, 5 θέσεων Δραχ. 55.000
» 4) F 30 BERLINA STANDARD
Μέ καλοριφέρ, 2 θυρῶν, 5 θέσεων Δραχ. 50.000
» 5) F 30 V STATION WAGON
Μέ καλοριφὲρ, ραδιόφωνον, 2 θυρῶν, 5 θέσεων Δραχ. 55.000
» 6) L 35 STATION WAGON
2 θυρῶν, 4 θ