ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ιεύθυνσις:
ΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδός Ζαΐμη 13 Β'

οκτήτης
θυντής Τυπογραφείου :
ΗΤΡΙΟΣ Α. ΒΡΗΣ
ζῶνος 107 — Πάτραι

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΗ Σήμερον 4 — 12.15
Ἡ νύχτα τῆς μεγάλης σφα-
ῆς». Ἀκατάλληλον.
ΜΟΝΙΑ Σήμερον 4 — 12.
0 «Ἕνας ἄνδρας μέ καρ-
ιά» Ἀκατάλληλον.
ΤΥ Σήμερον 4.15 — 12.15
«Ὁ Ἀετός καὶ τὸ Γεράκι»
Ἀκατάλληλον
ΤΙΚΟΝ Σήμερον 4.15 —
12.15 «Ὁ Γεροντοκόρος»
Κατάλληλον
ΙΤ Σήμερον 4.30 — 7.15
— 10 — 12.30 «Ἡ μελω-
δία τῆς εὐτυχίας». Κατάλ-
ληλον.
ΜΗΣ Σήμερον 4 — 12 2
ἔργα. 1) «Καπιταίν Κίντ»
2) «4 ἀπό τό Γουέστ» Ἀ-
κατάλληλα.
ΤΕΑΛ Σήμερον 4.15 — 12
15 «Ἄννα Καρενίνα» Ἀκατ.
ΛΛΑΣ Σήμερον 4.15 —
12.15 «Γυμνά δολώματα ἐ-
πιχείρησις ΜΙ—5» Αὐστη-
ρῶς Ἀκατάλληλον.
ΝΘΕΟΝ Σήμερον 3.15 —
12.15 «Οἱ Ἐπαγγελματίες»
Ἀκατάλληλον
ΕΧ Σήμερον 4.15 — 12.15
«Οἱ Ἐπαγγελματίες» Ἀ-
κατάλληλον.
ΝΕ ΜΑΡΙ Σήμερον 4—12
2 ἔργα 1) «4 ἀπό τό Γου-
έστ» 2) «Καπιταὶν Κίντ»
Ἀκατάλληλα.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. Πλατ. Ὄλγας, Πρόβος Βλάσιος Γού-
ρη 34.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γ. Ἁγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ Κλ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη Κλ. Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελλόπουλος Ἀπ. Γερμανοῦ 35, Ζουροπούλου Κλ. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λ. Πλ. Γεωργίου Α' Παπαβασιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου — Σπηλ)λου Ἐλ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΑΞΙ

Πλατείας Γεωργίου	20—32
Πλατείας Γεωργίου	24—24
Πλατείας Ὁμονοίας	64—7
Δικαστηρίων	42—1
Δικαστηρίων	50—9
Γούναρη 10 Ψαραγορά	28-53
Πλατείας Ὄλγας	69—3
Πλατείας Συμμάχων	43—3

ΜΕΤΑΒΟΛΑΙ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐργασίας ἀνέλαβε καθήκοντα Προϊσταμένου τῆς Περιφερειακῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας Πελοποννήσου καὶ Δυτικῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας Νομοῦ Ἀχαΐας ὁ Τμηματάρχης κ. Ἀναστ. Ἀγγαρίτης, ἀποχωρήσαντος, λόγω συνταξιοδοτήσεως τοῦ μέχρι τοῦδε προϊσταμένου τῆς Περιφερειακῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας Πελοποννήσου καὶ Δυτικῆς Ἑλλάδος κ. Δημ. Νικολοπούλου.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Συμβουλίου Ἐξωτερικοῦ Ἐμπορίου ἡ εἰσαγωγή μεταχειρισμένων αὐτοκινήτων πλήν λεωφορείων τῆς Δασμ. Κλάσ. 87.02 Α)4, ἐπί διακανονισμῷ τῆς ἀξίας αὐτῶν διά Κρατικοῦ Συναλλάγματος, ἐπιτρέπεται μόνον ἐφ' ὅσον ταῦτα ἔχουσι κατασκευασθῆ κατὰ τήν προηγουμένην διετίαν τοῦ ἔτους ἐκτελωνισμοῦ των καὶ ἐπί τῇ καταβολῇ εἰσφορᾶς ἴσης πρός τό 15% τῆς δασμολογητέας αὐτῶν ἀξίας.

ΕΝΕΡΓΕΙΑΙ ΤΗΣ ΓΣΕΕ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ ΓΣΕΕ μέ διάβημά της εἰς τήν Διοίκησιν τοῦ ΙΚΑ ἐζήτησεν τήν ἐπάνδρωσιν διὰ τοῦ ἀπαραιτήτου προσωπικοῦ τοῦ Ὑποκαταστήματος τοῦ Ἱδρύματος Ναυπάκτου.

—Ἡ ΓΣΕΕ ἐζήτησεν ἀπὸ τό Ὑπουργεῖον Ἐργασίας ὅπως προωθήσῃ τήν διαδικασίαν διά τήν ἐπέκτασιν τοῦ Ταμείου Ἐπικουρικῆς Ἀσφαλίσεως Ὑπαλλήλων Ἐμπορικῶν Καταστημάτων εἰς τό Ἀγρίνιον, Πύργον, Χῖον κλπ.

ΝΑΥΤΙΚΟΝ
ΛΥΚΕΙΟΝ-ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ
“ΝΗΡΕΥΣ„

ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΑ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΜΙΑΟΥΛΗ 52, ΤΗΛ. 24-06
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐπειδή καθημερινῶς μᾶς ζητοῦνται πληροφορίαι ἐκ μέρους πολλῶν γονέων ἐν σχέσει μέ τά προσόντα τὰ ὁποῖα ἐξασφαλίζουν οἱ μαθηταὶ μας διὰ τήν ἐπαγγελματικὴν των σταδιοδρομίαν καὶ διὰ τὸν τρόπον μετεγγραφῆς των ἐξ ἄλλων σχολείων φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων τά κάτωθι:

1. Τό ἀπολυτήριον τοῦ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ εἶναι ΙΣΟΤΙΜΟΝ καὶ ΙΣΟΔΥΝΑΜΟΝ μέ τό ἀπολυτήριον πάντων τῶν Δημοσίων καὶ Ἰδιωτικῶν Λυκείων, παρέχον εἰς τὸν μαθητὴν ὅλα τά ἐφόδια διὰ τὴν συμμετοχὴν του εἰς τάς ἐξετάσεις πρὸς ἀπόκτησιν ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΥ καὶ ἐγγραφὴν του εἰς οἱανδήποτε Ἀνωτάτην Σχολὴν ΠΗΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ, ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ κλπ.
2. Τό Ναυτικὸν Λύκειον ΠΛΕΟΝΕΚΤΕΙ τῶν ἄλλων σχολείων εἰς τό ὅτι ὁ ἀπόφοιτος αὐτοῦ δύναται νὰ σταδιοδρομήσῃ καὶ εἰς τὴν θάλασσαν ὡς Ἀξιωματικός τοῦ Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ (πλοίαρχος Γ', Β', Α') καί ὡς ραδιοτηλεγραφητής κατόπιν δωδεκαμήνου ὑπηρεσίας συμφώνως τῷ Ν. Δ. 3088)1954.
3. Διά τήν μετεγγραφήν μαθητοῦ ἐξ οἱουδήποτε ἄλλου σχολείου εἰς τό Ναυτικὸν ΛΥΚΕΙΟΝ ἀπαιτεῖται μόνον ὑποβολή αἰτήσεως τοῦ κηδεμόνος του εἰς τό Λύκειον εἰς τό ὁποῖον μέχρι τοῦδε φοιτᾷ ὁ μαθητής.
4. Ἡ Διεύθυνσις καὶ τὸ ἐπίλεκτον διδακτικόν προσωπικὸν μας ἐγγυῶνται ἀπολύτως τὴν πλήρη κατάρτισιν τῶν μαθητῶν καὶ τὴν ἐξύψωσιν τοῦ σχολείου εἰς τὴν περιωπὴν τοῦ προτύπου τοιούτου εἰς τό εἶδος του.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

όδων αἱ ὁποῖαι καὶ τήν καλήν φήμην τῆς πόλεως θά προσεπικυρώσουν.

Τή παρελθοῦσαν Πέμπτη ἐδόθη ἡ πρώτη διάλεξις — μάθημα περί τῆς ὁποίας γράφομεν καὶ κατωτέρω.

Ἡ δευτέα διάλεξις θά δοθῆ τήν 28ην Μαρτίου. Ὁμιλητής ὁ καθηγητής τοῦ Πολυτεχνείου κ. Σ. Ἀγαπητίδης καὶ θέμα «Τό οἰκονομικόν πρόβλημα τῆς Ἑλλάδος».

Τρίτον μάθημα, πάντοτε μέ εἴσοδον ἐλευθέραν, θά δοθῆ τήν 11ην Ἀπριλίου μέ ὁμιλητήν τόν Καθηγητήν κ. Γ. Παπαχατζῆν καί θέμα: «Εἰσαγωγή εἰς τήν θεωρίαν τοῦ πολιτισμοῦ». Ὡς πληροφορούμεθα δὲ θά ἐπακολουθήσουν ὁμιλίαι — μαθήματα ὑπό τῶν καθηγητῶν κ.κ. Μιχαηλίδη, Ἀγγελοπούλου καὶ ἄλλων.

Η ΠΡΩΤΗ ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Κατὰ τὴν διάλεξιν — μάθημα τῆς παρελθούσης Πέμπτης ὡμίλησεν ὁ διακεκριμένος καθηγητής κ. Δημ. Ψαρρός, ὁ ὁποῖος καὶ ἀνέπτυξε ἀπόψεις καὶ διαπιστώσεις αἱ ὁποῖαι τό ὀλιγώτερον δύνανται νὰ χαρακτηρισθοῦν ὡς πολύτιμοι καὶ χρήσιμοι διὰ τούς πολίτας ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι θέλουν νά ἔχουν συναίσθησιν τῆς ἀποστολῆς των ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἐξελισσομένων ἀντιλήψεων, περὶ ἀτομικῶν ἐλευθεριῶν, κρατικῆς ἐξουσίας καὶ Δημοκρατίας.

Ὁ κ. Ψαρρός ὡμίλησεν μέ θέμα «Αἱ ἀρχαὶ τοῦ δημοσίου δικαίου εἰς τήν σύγχρονον Δημοκρατίαν» διά νά καταλήξῃ εἰς τό συμπέρασμα, ὅτι τό παλαιόν Φιλελευθερισμόν, τήν ἀπόλυτον ἐλευθερίαν τοῦ ἀτόμου καὶ τήν ἀποχὴν τοῦ Κράτους ἀπό ἐνεργείας δυναμένας νά ἐπδρεάσουν τάς οἰκονομικάς ἐξελίξεις ἀντικατέστησεν ἢ μᾶλλον ἤρχισεν νά ἀντικαθιστᾶ μέ βάσιν τήν πεῖραν τῶν δύο Παγκοσμίων Πολέμων, ἡ ἔνταξις καὶ ὁ περιορισμός τῶν ἐλευθεριῶν τοῦ ἀτόμου εἰς τό γενικόν κοινωνικόν συμφέρον, ὁ παρεμβατισμός τοῦ Κράτους εἰς τάς κοινωνικάς καὶ οἰκονομικάς ἐκδηλώσεις, καὶ, τό σπουδαιότερον (κατὰ τόν ὑπογράφοντα) τήν μεταβίβασιν τοῦ δικαιώματος τοῦ (οὐσιαστικῶς) νομοθετεῖν, ἀπό τήν Βουλήν, εἰς τήν Διοίκησιν. Τοῦτο δὲ διὰ τῆς ἐκδόσεως τῶν πολυαρίθμων γνωστῶν «Πράξεων τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου» διά τῆς ὑπογραφῆς Διαταγμάτων διά τῆς ἱδρύσεως Ν.Π.Δ.Δ. διά τῆς μεταβάσεως κρατικῆς ἐξουσίας εἰς Ὀργανισμούς ἀκόμη καὶ ἰδιωτικοῦ Δικαίου, διαχειριζομένους κολοσσιαῖα ποσά τοῦ κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ ἄλλων.

Τό συμπέρασμα ἐκ τῆς ἀνωτέρω διαπιστώσεως ἦτο, ἐφ' ὅσον καὶ ἡ χώρα μας διευθύνεται πλέον κυρίως βάσει ἀποφάσεων τῆς Διοικήσεως (Ὑπουργῶν, ὑπαλλήλων καὶ προεδρείων τῶν διαφόρων Ν.Π.Δ.Δ.) καὶ ὄχι βάσει τῶν νόμων, οἱ ὁποῖοι μόνον τά γενικά περιγράμματα καθορίζουν, προκύπτει ἡ μεγίστη ἀνάγκη, παρεμβατικῆς ἐξουσίας καὶ εἰς τάς θέσεις αὐτάς ἄτομα ἀφ' ἑνός μὲν ἔντιμα, ἀφ' ἑτέρου δέ ἱκανά. Ταῦτα δέ διότι εἰς τήν ἀντίθετον περίπτωσιν (ἐπειδή ἡ λαϊκή κυριαρχία εἶναι ἀδύνατον νά ὑπάρξῃ καὶ εἰς τήν πρᾶξιν) θά κυριαρχοῦν ὁ κομματισμός, τό συμφέρον, ἢ προχειρότης, ἢ ἡ ἀποτυχία.

Κατὰ συνέπειαν, τό ἐτόνισε ἐξ ἄλλου καὶ ὁ ὁμιλητής κ. Ψαρρός ὅλοι ἔχουν τήν ὑποχρέωσιν νά βοηθήσουν ὥστε αὐτή ἡ ἀλλαγή, ἡ ὁποία πρέπει ν στηρίζεται ἐπί τῆς ἐντιμότητος τῶν φορέων τῆς κρατική παρεμβατικῆς ἐξουσίας καὶ ε τήν ἐπιστημονικήν κατάρτησι νά ἐπιτύχῃ ὁμαλῶς. Καὶ τοῦτ θά γίνῃ ἄν ὑπάρξῃ ἡ προβολ τῶν ἠθικῶν στοιχείων ἐν συνδυασμῷ πρός τόν ἐπιστημονικόν οἰκονομικόν προγραμματισμόν.

ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΕΙΣ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΥΣ ΘΕΣΕΙΣ

Μή χάνετε τήν εὐκαιρίαν· Εἴμεθα γνωστοὶ διὰ τά ὡραῖα οἰκόπεδα πού προσφέρομεν καὶ διὰ τίς τοποθεσίες πού διαλέγομεν. Σᾶς ἀπαλλάσσομεν ἀπό τήν φροντίδα τῆς ΠΕΡΙΦΡΑΞΕΩΣ, ἀπαραίτητης γιά νὰ μή καταπατοῦν τά σύνορά σας καὶ ἔχετε ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ. Σᾶς παραδίδομεν ἕτοιμον τό οἰκόπεδόν σας καὶ πραγματικά τό κλειδὶ στὸ χέρι· Τό σπουδαιότερον τά οἰκόπεδα ἔχουν ΙΔΙΟΚΤΗΤΟΝ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ διὰ νὰ ὑδρεύωνται.

Ἄνοιξις! Ὡραία ἐποχὴ δι' ἕνα περίπατον!

Δωρεάν ἐπισκέψεις εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας χωρίς νά δεσμεύεσθε·

Συμβόλαια ὁριστικά χωρὶς προκαταβολή καὶ μέ 40 ἄτοκες μηνιαῖες δόσεις. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Ρήγα Φερραίου 124 Πάτραι – Τηλ. 25–57 καὶ 70–932· Τάς Κυριακάς Τηλ. 71–446·

Φθηνότερη ἀπὸ ἕνα μοτοσακό
Ἡ νέα

τοῦ 1967!

ΕΛΑΤΕ νά τήν δῆτε

ΚΑΤΕΚΤΗΣΕ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΑΓΟΡΑ

ΕΚΘΕΣΙΣ – ΠΩΛΗΣΙΣ
Ἁγ. Ἀνδρέου 6 – Τηλ. 45–20

Θαῦμα τό νέο ŠKODA 1000 MB

- ΤΙΜΗ ΜΟΝΟΝ ΔΡΧ. 77.000 ΜΕ ΑΡΙΘΜΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ
- 7 ΦΟΡΟΛΟΓΗΣΙΜΟΙ ΙΠΠΟΙ
- 4 ΤΑΧΥΤΗΤΕΣ ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΕΝΕΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΟΠΙΣΘΕΝ
- 4 ΠΟΡΤΕΣ
- ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ ΑΝΑΚΛΙΝΟΜΕΝΑ
- ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α. Ε.
ΑΘΗΝΑΙ: ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΥΓΓΡΟΥ 137
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 918.952 - 914.512

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΠΛΗΡΕΣ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΝΤΙΝΟΣ ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ
Ἁγ. Ἀνδρέου 97 – Τηλ. 33–81 ΠΑΤΡΑΙ

ΕΛΙΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ
4,30 – 7,15 — 10 – 12,30
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

κατ' ἀποκλειστικότητα
σε ΕΓΧΡΩΜΟΝ TODD-AO 70 m/m
ΜΕ ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΟ ΗΧΟ
Η 20th CENTURY-FOX
ΠΛΗΜΜΥΡΙΖΕΙ ΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΑΠΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ
μέ τό παγκοσμίου φήμης ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ
τῶν ΡΟΝΤΖΕΡΣ & ΧΑΜΜΕΡΣΤΑΪΝ
σκηνοθετημένο ἀπό τόν δημιουργό τοῦ
ΓΟΥΕΣΤ ΣΑΪΝΤ ΣΤΟΡΥ
ΡΟΜΠΕΡΤ ΓΟΥΑΪΖ

ἡ ΜΕΛΩΔΙΑ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ

THE SOUND OF MUSIC
ΤΖΟΥΛΙ ΑΝΤΡΙΟΥΣ ✶ ΚΡΙΣΤΟΦΕΡ ΠΛΑΜΜΕΡ
(βραβεῖον ΟΣΚΑΡ 1965)
• ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΑΫΝΤΝ καὶ στό ρόλο τῆς βαρώνης ΕΛΗΝΟΡ ΠΑΡΚΕΡ

ΠΑΛΛΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15 – 12,15

Τό σέξ, ἡ περιπέτεια, ἡ ἀγωνία θά σᾶς καθηλώσουν στήν ὑπερπαραγωγή μεγάλης κατασκοπείας·

ΓΥΜΝΑ ΔΟΛΩΜΑΤΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΜΙ-5

ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Ἡ καταπληκτικώτερη περιπέτεια
Μέ τούς:
ΖΩΡΖ ΚΛΕΣΕ – ΜΟΝΙΚ ΒΙΡΙΕ

ΓΚΡΕΚΑ

ὅταν τό μαγείρεμα γίνεται
ξεκούρασις
καί
διασκέδασις

ἠλεκτρική κουζίνα
Kelvinator
Γιὰ ὅλη σας τή ζωή

"Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ" Ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 - ΤΗΛ. 21-47 - ΠΑΤΡΑΙ
ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15 – 12·15

Σβῆστε τόν ΡΙΝΓΚΟ, ξεχάστε τόν ΤΖΑΝΓΚΟ· Στήν πάντα ὁ ΓΚΡΙΝΓΚΟ!
ΤΩΡΑ ΤΟ ΣΟΥΠΕΡ – ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ!

Ο ΑΕΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΓΕΡΑΚΙ

ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΕΓΧΡΩΜΟΣ ΥΠΕΡΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ — ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ - ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Πρωταγωνιστοῦν οἱ γίγαντες τῆς δράσεως
ΤΖΩΝ ΠΑΙΗΝ – ΝΤΕΝΙΣ ΟΚΗΦΥ
ΡΟΝΤΑ ΦΛΕΜΙΝΓΚ

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 – 12,15 μ.μ.
Ἔγχρωμον Σινεμασκόπ – Πρώτη προβολή

Τό ἐκτὸς συναγωνισμοῦ Σοῦπερ Γουέστερν κεραυνός, μέ τό ἀσύλληπτο ὄργιο ἀγωνίας, δράσεως καὶ περιπετείας·
Ἀνώτερο ἀπὸ τὸν ΤΖΑΓΚΟ, ἀνώτερο ἀπὸ κάθε ἄλλο Γουέστερν.

Η ΝΥΧΤΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΣΦΑΓΗΣ

Μὲ τὸν θρυλικό ΦΡΑΓΚΟ ΝΕΡΟ
ΤΖΩΡΤΖ ΧΙΛΤΟΝ–ΤΖΩΝ ΝΤΑΓΚΛΑΣ
ΝΙΝΟ ΚΑΣΤΕΛΝΟΥΟΒΟ

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15 – 12,15

Τρεῖς διασημότητες τῆς 7ης τέχνης
Ὁ ὑπ' ἀριθ. 1 παραγωγός ΑΛΕΞΑΝΤΕΡ ΚΟΡΝΤΑ, ὁ κορυφαῖος σκηνοθέτης ΖΥΛΙΕΤ ΝΤΥΒΙΒΙΕ καὶ ὁ σεναριογράφος ΖΑΝ ΑΝΟΥ·Ι·Γ παρουσιάζουν τήν μεγαλύτερη καλλιτέχνιδα τοῦ κιν)φου

ΑΝΝΑ ΚΑΡΕΝΙΝΑ

ΒΙΒΙΑΝ ΛΗ
Στό ἀθάνατο ἀριστούργημα τοῦ
ΛΕΟΝΤΟΣ ΤΟΛΣΤΟ·Ι·
ΡΑΛΦ ΡΙΤΣΑΡΝΤΣΟΝ
ΝΙΝΟΝ ΜΟΥΡ
Τέτοια φίλμ γράφουν τήν ἱστορία τοῦ κιν)φου

ΑΤΤΙΚΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15 – 12,15

Ἀνδρῶν ἐπιφανῶν πᾶς.. γάμος τάφος
Μιά ταινία γιὰ τήν γυναῖκα. — Γυναῖκες ἑνωθῆτε ὅλες μαζί κι' ἐλάτε νά δῆτε τήν κωμωδία 1000ο)ο γέλιο!

Ο ΓΕΡΟΝΤΟΚΟΡΟΣ

Μέ τόν μοναδικό
ΛΑΜΠΡΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑ
ΜΑΡΩ ΚΟΝΤΟΥ – ΣΤΑΥΡΟ ΞΕΝΙΔΗ
Καί τήν ΠΟΠΗ ΛΑΖΟΥ
Τραγοῦδι: Ο ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΖΑΝΤΙΔΗΣ