ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ
ΒΑΦΕΙΑ
Ἀθαράμιλλον
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
ΣΤΕΓΝΟ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ

ΧΩΡΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΟΟΔΟΥ

Η ΙΑΠΩΝΙΑ 1967

ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ 140 ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ ΚΑΤΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΝ ΑΠΟ ΙΤΑΛΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΣΥΜΠΟΛΙΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΖΕΒΕΡΙΝΟΥ

Τά ὀλίγα ἄτομα εἰς τά ὁποῖα ἐπιτρέπεται νά διαβοῦν τά τεῖχη πού προστατεύουν τό ἀνάκτορα τοῦ Τόκιο, τό «ἰδιαίτερον» τοῦ Αὐτοκράτορος Χιροχίτο δύνανται νά παρακολουθήσουν, ἕνα θέαμα περίεργον ἀλλά καὶ ἀποκαλυπτικόν διά τούς καιρούς μας. Βλέπουν ἀμφιβάς γυναικῶν ἐνδεδυμένας μέ λευκά νάεργάζωνται εἰς τό ἀπέραντον πάρκον, νά συλλέγουν τά φύλλα πού ἔπεσαν ἀπό τά δένδρα καί νά καθαρίζουν τόν δενδρόφυτον δρόμον.

Δέν εἶναι ὑπηρετικόν προσωπικόν ὡς ἴσως θά ἐνόμιζε κανείς ἀλλά σύζυγοι ὡς ἐπί τό πλεῖστον ἀξιωματούχων, πού ἔρχονται ἀπό ὅλα τά μέρη τῆς Ἰαπωνίας, καί τό ἔργον των εἶναι ἐθελούσιον. Παραμένουν εἰς τά ἀνάκτορα ἐπί μίαν ἡδύο ἡμέρας, καὶ κατόπιν ἀναπληροῦνται, ἀπό ἄλλας τῆς ἰδίας τάξεως. Ἡ ἐργασία αὐτή θεωρεῖται ὡς πράξις ὑποταγῆς καὶ σεβασμοῦ πρός τόν αὐτοκράτορα.

Ὁ Χιροχίτο δέν εἶναι πλέον μία θεότης. Δέν εἶναι ἀπό τό 1945 ἀπό τότε πού δημοσίευσε ἡναγκάσθη νά τό παραδεχθῆ διότι ἔτσι ἤθελε ὁ Ἀμερικανός στρατηγός Μάκ Ἄρθουρ, ὅστις διηύθυνε τόν πόλεμον εἰς τόν Εἰρηνικόν, καὶ εἰς τόν ὁποῖον παρεδόθη ἡ Ἰαπωνίαν.

Αὐτή εἶναι τῆς Ἰαπωνίας ἡ παράδοσις. Ἀλλά πλησίον τῆς τῆς Ἰαπωνίας πού ἀποτελεῖται ἀπό Κιμονό, ἀπό πάρκινας, τέμπλα καί παραλίθιμα ὑφίσταται καὶ μία ἄλλη Ἰαπωνία, τήν ὁποίαν ἐπί τεσσαράκοντα ἐκδόται, οἱ δημοσιογράφοι, ἐπεσκέφθησαν ἐσχάτως μέ σκοπόν ἀθλητῶν καί συλλογήν πληροφοριῶν.

Αὐτά πού εἶδαν εἰς αὐτήν τήν χώραν τῆς μεγάλης βιομηχανικῆς δραστηριότητος, τῆς παρασκευῆς ἠλεκτρικῶν συσκευῶν πάσης φύσεως, τραίνων τα χύτητος διακοσίων χιλιομέτρων τήν ὥραν, τῶν μεγάλων διεθνῶν ξενοδοχείων, τῶν ἐφημερίδων πού ξεφουρνίζουν ἑκατομμύρια φύλλα τήν ἡμέραν, καί ἄλλα πολλά τά συνέταξαν καὶ τά περιγράφουν εἰς συναρπαστικάς ἀνταποκρίσεις.

Συνετάχθη δηλαδή ἕνα ρεπορτάζ ἐξαιρετικόν, ἕνα πανόραμα μιᾶς πραγματικότητος ἑνός τόπου πού προορίζεται νά παίξη μεγάλον ρόλον εἰς τόν κόσμον.

Τό πρῶτον ὑπέροχον θέαμα τῆς Ἰαπωνικῆς ζωῆς πού ἐντυπωσιάζει τόν ἐπισκέπτην εἶναι ἡ θαυμασία ἐναέριος σιδηροδρομική γραμμή, πού συνδέει τόν ἀερολιμένα μέ τό Τόκιο. Εἶναι ἕνα πολύχρωμον συγκοινωνιακόν μέσον μέ φωταγωγημένας διαφημιστικάς ἐπιγραφάς. Σχέδια μὲ θαυμασίαν καλαισθησίαν συνθέτονται καὶ διαλύονται ἀδιακόπως. Ἄς σημειωθῆ ὅτι ἡ Ἰαπωνική διαφήμισις εἶναι εὐρυτάτη καὶ ὅτι ὑπάρχουν περί τάς πεντήκοντα ἑταιρεῖαι ραδιοφώνου καὶ τηλεοράσεως.

Οἱ Ἰάπωνες εἶναι καταβροχθισταὶ ἐφημερίδων. Ἀναγιγνώσκουν περισσότερον ἀπό τούς Ἀμερικανούς καί πλησιάζουν τούς δείκτας τῶν Ἄγγλων, καὶ τῶν Σκανδιναυῶν. Θεωρητικῶς δέν ὑπάρχει Ἰάπων πού δὲν ἀναγιγνώσκει μίαν ἐφημερίδα.

Ὁ Ἰαπωνικός λαός εἶναι ἄνευ ἀμφιβολίας ἐγκρατής. Εἰς τάς ἐφημερίδας προέχουν διαφημίσεις ἀγαθῶν, πού ἀποκαλύπτουν μίαν ἀνύψωσιν τοῦ ἐπιπέδου τῆς ζωῆς. Εὑρισκόμεθα δηλαδή ἐν Ἰαπωνίᾳ ἐνώπιον ἑνός πολιτισμοῦ θεμελιωμένου εἰς τήν κατανάλωσιν.

Ἡ Ἰαπωνία δεικνύει μοναδικάς ἀναλογίας μὲ τόν Βόρειο — Ἀμερικανικόν κόσμον, μόνολότι δέν ἀπέρριψαν ἀλλὰ διατηροῦν ζηλευτῶς τάς ἰδικάς της παραδόσεις.

Αἱ διαφημιστικαὶ ἀγγελίαι εἶναι ὡραῖαι. Ἡ ἐναρμόνισις τῶν εἰκόνων, ἡ ἁρμονική σύνθεσις τῶν ἀγγελιῶν, καὶ τὰ κείμενα, προδίδουν εἰς τήν Ἰαπωνικήν δημοσιότητα, μίαν ἀξιοσημείωτον ἀξιοπρέπειαν ἐκφράσεως.

Ἀπό ὅλα ὅσα ἠμπορεῖ κανεὶς νά ἰδῆ εἰς τήν Ἰαπωνίαν ἡ δημοσιότης ἀξίζει ἰδιαιτέρας προσοχῆς. Ἀλλά θά ἐπανέλθωμεν εἰς τό προσεχές.

ΙΩΑΝ. ΖΕΒΕΡΙΝΟΣ

ΠΑΝΟΣ Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ – ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Τ. Ἐπιμελητής τῆς Πανεπιστημιακῆς Κλινικῆς τοῦ
QUEEN'S UNIVERSITY OF BELFAST
Ἐκπαιδευθεὶς ἐπὶ 4 1)2 ἔτη εἰς Ἀμερικὴν, Ἀγγλίαν καὶ Ρωσσίαν.
Δέχεται 5–8 μ.μ., Σκουφᾶ 52 — ΑΘΗΝΑΣ

Τήν παρελθοῦσαν Δευτέραν παρουσία πλήθους συμπολιτῶν ἐτελέσθησαν τά ἐγκαίνια τοῦ νέου Καταστήματος ἠλεκτροτεχνικῶν ἐφαρμογῶν τῆς ΣΗΜΕΝΣ ΕΛΛΑΣ ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου 134 καὶ Δημ. Γούναρη ἀπὸ τά ὁποῖα καὶ ἐλήφθη ἡ ἀνωτέρω φωτογραφία. Ἐκπρόσωπος τῆς ΣΗΜΕΝΣ ἀνεκοίνωσεν, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἐγκαινίων τά κάτωθι:

Ἀφοῦ ἀνοίξαμε Καταστήματα εἰς Ἀθήνας, Πειραιᾶ καὶ Θεσσαλονίκην δι' ἠλεκτρολογικόν ὑλικόν καὶ παροχὴν τεχνικῶν συμβουλῶν, ἐκρίναμεν ὅτι θά ἔπρεπε νά ἀνοιγῆ ἕνα Κατάστημα καί εἰς τὴν τρίτην σειράν πόλιν τῆς Ἑλλάδος.

Τό πρόγραμμα διαθέσεως ὑλικῶν τοῦ καταστήματος περιλαμβάνει ὅλα τά ὑλικά ἀπό καλώδια, ὑλικά ἐσωτερικῶν ἐγκαταστάσεων, διανομάς, φωτιστικά σώματα μέχρι πυκνωτῶν, ὀργάνων ζεύξεως, μετασχηματιστῶν, ἐξαεριστήρων καί κινητήρων. Εἶναι τό πλέον εὐρύ πρόγραμμα δι' ἐκείνους πού ἀσχολοῦνται μὲ ἐσωτερικάς ἐγκαταστάσεις οἰκιῶν, κτίρια διοικήσεων, ξενοδοχεῖα, τουριστικά κέντρα, σχολεῖα καὶ βιομηχανικάς ἐγκαταστάσεις.

Διά τῆς μακροχρονίου παγκοσμίου πείρας τοῦ Οἴκου ΣΗΜΕΝΣ καὶ διὰ τοῦ καλῶς ἐκπαιδευμένου προσωπικοῦ μας, παρέχομεν εἰς τούς πελάτας μας, ὄχι μόνον τό ὑλικόν, ἀλλά ταυτοχρόνως καὶ τὴν πεῖραν καὶ συμβουλάς μας, τά ὁποῖα τούς ἐπιτρέπουν νὰ λύουν τεχνικά προβλήματα πάσης φύσεως.

Ἠνοίξαμεν τό Κατάστημα αὐτό εἰς Πάτρας διά νά εἴμεθα πλησιέστερα εἰς τούς πελάτας καὶ φίλους μας τῆς Πόλεως καί περιχώρων, ὥστε ἡ ἐξυπηρέτησις των νά εἶναι ταχυτέρα. Ἐδῶ διαθέτομεν ἐτοίμο παράδοτον ὑλικόν καθημερινῆς χρήσεως.

Πιστεύομεν ὅτι μαζί μὲ τήν γνωστή ποιότητα ΣΗΜΕΝΣ θά σᾶς προσφέρωμεν τιμάσυν ναγωνισίμους.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 3½ δωματίων ἀπάντων ἐπὶ προσόψεως εἰς τὴν ἐπὶ τῆς Πλατείας Γεωργίου 22 Πολυκατοικίαν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 200 πήχεων εἰς τὴν περιοχὴν Πλατείας Ἁγίου Γεωργίου· Πληροφορίαι τηλ. 38—16. Μεσίται ἀποκλείονται.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΕΠΙΠΛΩΝ
"ΜΗΧΑΝΟΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗ,,
Ν. ΓΚΙΤΣΗΣ
Προσφέρει σαλόνια, τραπεζαρίες, κρεββατοκάμαρες μέ ἐλαχίστην προκαταβολήν καὶ σέ 15 μηνιαῖες δόσεις παραγωγῆς ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ μας.
Ἐπίσης κουφώματα οἰκιῶν καὶ καταστημάτων.
ΕΚΘΕΣΙΣ: Ἁγ. Ἰωάννου Πράτσικα τηλ. 71–956
Ἐργαστάσιον Τέρμα Τέρψης τηλ. 71—370.

Audi
τό οἰκονομικώτερο μεγάλο αὐτοκίνητο!

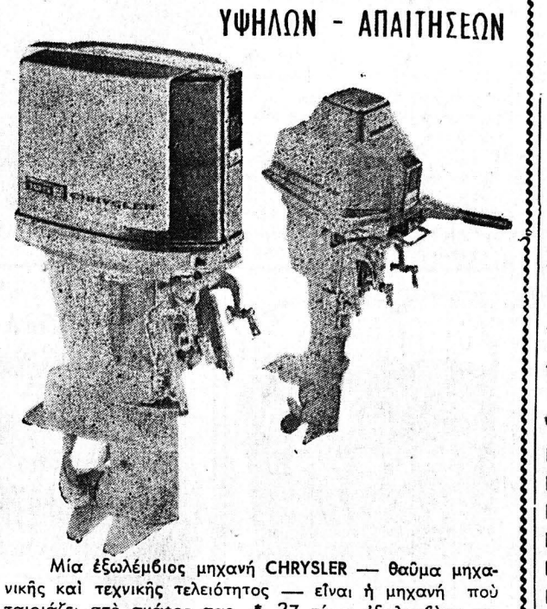
Γιατί τό AUDI κάνει τόση οἰκονομία στή βενζίνη ἀφοῦ προορίζεται γιά ἀνθρώπους πού δέν ἐνδιαφέρονται γιά τήν οἰκονομία;

Διότι τό AUDI εἶναι προικισμένο μέ ἕνα μοτέρ μέσης συμπιέσεως, τό ὁποῖον παρ' ὅλο ὅτι εἶναι 1695 cc, καίει τό δοχεῖον τῆς βενζίνης στά 250 χλμ.

Ἔτσι τό AUDI δέν εἶναι μόνον ἕνα ἰσχυρόν, κομψό, καί ἄνετο αὐτοκίνητο ἀνωτέρας κλάσεως· ἀλλά καί τό οἰκονομικώτερο.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΧΡ. ΤΣΑΟΥΣΗ
ΓΟΥΝΑΡΗ 26 – ΤΗΛΕΦ. 27–61
ΔΕΚΤΑΙ ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
Εἰδικός ἐκπρόσωπος θά εὑρίσκεται εἰς τήν πόλιν μας τήν 16ην, 17ην καί 18ην τρέχοντος πρός ἐκτίμησιν τοῦ μεταχειρισμένου αὐτοκινήτου σας.

CHRYSLER - (ΚΡΑΪΣΛΕΡ)
ΕΞΩΛΕΜΒΙΟΙ ΜΗΧΑΝΑΙ
ΥΨΗΛΩΝ - ΑΠΑΙΤΗΣΕΩΝ



Μία ἐξωλέμβιος μηχανή CHRYSLER — θαῦμα μηχανικῆς καὶ τεχνικῆς τελειότητος — εἶναι ἡ μηχανή ποὺ ταιριάζει στὸ σκάφος σας. ⁂ 27 τύποι ἐξωλεμβίων μηχανῶν CHRYSLER — μοντέλα 1967 — 3,5 ἕως 105 ἵππων, θά σᾶς ἐνθουσιάσουν καὶ θά σᾶς ἱκανοποιήσουν ⁂ Διετής ἐγγύησις, εἰδικευμένο συνεργεῖο τεχνικῶν τῆς CHRYSLER καὶ πλήρης σειρά ἀνταλλακτικῶν καλύπτουν ὅλες τίς ἀνάγκες τῆς μηχανῆς σας. ⁂ Ἐμπιστευθῆτε στὴν CHRYSLER. Ἑκατομμύρια μηχανές CHRYSLER στὴν στεριά καὶ στὴν θάλασσα ἀποτελοῦν ἐγγύησι γιὰ τὴν προτίμησί σας.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Α. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ - ΥΙΟΙ
ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 13 ΤΗΛ. 46—06
Καὶ ΑΚΤΗ ΔΥΜΑΙΩΝ 110 ΤΗΛ. 72—094
Τηλεφωνήσατε εἰς τό 72-094 καὶ θά ἐξυπηρετηθῆτε ἀμέσως

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ὁ Οἰνολόγος – Χημικὸς
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐπανελθών, ἤρχισε τάς ἐργασίας του καὶ δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ Χημεῖον του ἀπὸ 11 π.μ. ἕως 1 μ.μ. Γωνία Πατρέως – Κανακάρη (ἀπέναντι πρακτορείου Καλαβρύτων).

ΓΥΑΛΙΑ
ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΣΚΕΛΕΤΟΙ
Τῶν καλλιτέρων Γερμανικῶν Ἐργοστασίων
ΝΙΚ. Α. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297 Α - ΤΗΛ. 35-51 ΠΑΤΡΑΙ

Χαλιὰ - Ταπέτα
ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,
Μή φθείρετε τά χαλιά καὶ τά ταπέτα σας μέ τὰ κτυπήματα.
ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΕΧΝΙΤΗΣ
ἀναλαμβάνει τὸν καθαρισμὸν ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ χαλιῶν καὶ ταπέτων ΔΙ' ΕΙΔΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ.
Ἐπίσης ἀναλαμβάνομεν χαλιά, ταπέτα πρὸς φύλαξιν σὲ εἰδικόν θάλαμον, πλύσιμο, μαντάρισμα καὶ ἀλλαγή κροσσῶν.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
Ἰωάννην Καστανάν
ΕΛΛΗΝ. ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 69, ΤΗΛ. 70—746

Καθαρίζονται... βάφονται...
ΤΑ ΠΑΝΤΑ Μὲ ἐπιτυχίαν
ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
Καθαριστήριον
ΘΕΟΧΑΡΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 315 - ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛ. 36-59

Ο ΑΠΕΣΤΑΛΜΕΝΟΣ ΤΟΥ «ΝΙΟΥ ΓΙΟΡΚ ΤΑΪΜΣ»

ΕΝΑΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΗΣ ΓΡΑΦΕΙ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝ. ΤΟΥΡΙΣΜΟΝ

INTERNATIONAL HERALD TRIBUNE, MONDAY, MAY 29, 1967

Today's Tourists in Greece Find a Quiet and Orderly Country

Long Hair and Beards Allowed, But Don't Look Like a Hooligan

Φωτοτυπία τοῦ τίτλου τῆς ἐφημερίδος «Χέραλδ Τρίμπιουν».

Ὁ γνωστός εἰς τήν Εὐρώπην ἀνταποκριτής τῆς «Νιού Γιορκ Τάϊμς» κ. Χένρυ Κάμμ γράφει, ἀπό τήν ἑλληνικήν πρωτεύουσαν εἰς τήν «Ἰντερνάσιοναλ Χεραλντ Τρίμπιουν».

Ἡ ἀνάληψις τῆς ἀρχῆς εἰς τήν Ἑλλάδα ἀπό τάς ἑνόπλους δυνάμεις καί ὁ τρόπος μὲ τόν ὁποῖον ἔλαβε χώραν εἶχε μίαν εὐχάριστον ἐπίδρασιν εἰς τούς ξένους τουρίστας πού παρευρίσκοντο εἰς τήν Ἑλληνικήν πρωτεύουσαν τήν 21ην Ἀπριλίου. Εἰς διάστημα ὀλίγων ὡρῶν ἡ Ἑλλάς μετεβλήθη εἰς μίαν ἥσυχον καὶ νοικοκυρεμένην χώραν.

Οἱ ξένοι ἐπισκέπται τῆς ἑλληνικῆς πρωτευούσης δύνανται τώρα νά ἀπολαμβάνουν τὴν μεσημβρινήν ΣΙΕΣΤΑ χωρίς τάς ταραχάς καί φωνασκίας τῶν διαδηλωτῶν, ἐνῶ εἰς τά γραφικά καφενεδάκια πού προσφέρουν ἀναψυκτικὰ πλησίον τῶν ἀρχαιολογικῶν χώρων, δύνανται κανεὶς νά ξεκουράσῃ τά κουρασμένα του πόδια καὶ νά ἠδιψάσῃ μέ ἡσυχία χωρίς νά κινδυνεύει νά διακοπῇ ἀπό τούς καυγάδες καὶ τὴν βροντόφωνον πολιτικολογικὴν μονομαχίαν μεταξύ τῶν ὁδηγῶν τῶν πούλμαν καί τῶν εἰσπρακτόρων.

Ἡ νέα ἡγεσία τῆς Ἑλλάδος ἔχει, μεταξύ ἄλλων, ἀναλάβει ἕνα ἀγῶνα διά τόν ἐξαγνισμόν τῆς χώρας ἀπό τὴν παντοειδῆ καὶ ποικιλόμορφον σαπίλα καί ἀνηθικότητα.

Ἡ ἀστυνομία ἔχει αὐστηράς διαταγάς διά τὴν προστασίαν τῶν ξένων ἐπισκεπτῶν ἀπό τούς μικροαπατεῶνας καὶ κερδοσκόπους. Αὐστηρά μέτρα θά ληφθοῦν διά τὴν μετατροπήν τῆς Ἑλλάδος εἰς μίαν καθαροτέραν χώραν πράγμα πού δέν εἶχεν γίνει εἰς τό παρελθόν. Παραλίαι, δρόμοι καὶ ἐξοχικά κέντρα θά πρέπει ὅλα νά λαμποκοποῦν.

Αὐτὴν τήν φοράν ἡ ἀστυνομία ἐπιδεικνύει ἀξιόλογον εὐσυνειδησίαν εἰς τήν ἐφαρμογήν τοῦ προγράμματος, ἡ ὁποία εἶναι βέβαια εὐνόητος ἀφοῦ αἱ διαταγαὶ ἔχουν τὸν ἀλάνθαστον στρατιωτικόν τόνον τῆς ἐπιβολῆς καὶ πειθαρχίας.

Εἰς τήν ἀρχὴν ὑπῆρξαν ἐνδείξεις ὅτι ἡ νέα ἡγεσία θά ἐπιβάλε καί εἰς τοὺς ξένους τουρίστας τήν σπαρτιατικήν πειθαρχίαν. Φαίνεται ὅμως ὅτι οἱ γενιοφόροι, καί τὴν κόμην ἀλά Μπήτλ ἔχοντες, δύνανται νά ἐπισκεφθοῦν τά ἀξιοθέατα τῆς Ἑλλάδος ἀρκεῖ νά μή χουλιγκανίζουν, τουτέστιν (μεταφραζόμενον) νά διακρίνωνται ἀπό μίαν στοιχειώδη εὐκοσμίαν καὶ εὐπρέπειαν ἔστω καί ἄν δέν ἔχουν 80 δολλάρια.

Οἱ ἐπισκέπται εἰς τήν Ἑλληνικήν πρωτεύουσαν δέν θά εἶναι πλέον ἠναγκασμένοι νά ἀναπνέουν τά ἀσφυκτικά... τσικνοκαπνογόνα ἀέρια πού ἐκτοξεύουν οἱ κατασκευασταί τῶν σισκεμπάπ ἤ σουβλακίων εἰς τούς δρόμους τῶν Ἀθηνῶν.

Κατόπιν διαταγῆς οἱ ψησταριές θά μεταφερθοῦν εἰς τό ὄπισθεν μέρος τῶν καταστημάτων ὅπου καί μόνον θά ἐπιτρέπεται ἡ λειτουργία των ἐφ' ὅσον ἔχουν ἐγκαταστήσει σύστημα... ἀντι — τσικνοκαπνογονικοῦ ἐξαερισμοῦ

Οἱ πλανόδιοι πωληταί τῶν σουσαμοκουλουριῶν καὶ ἄλλων παρομοίων ἐδεσμάτων δέν θά δύνανται νὰ τά πωλοῦν εἰς πρόχειρα κασσονάκια ἀλλὰ θά πρέπει νά προβοῦν εἰς τήν δαπάνην ἀγορᾶς κουλουροφορεῖου ὡς μετὰ πλαστικοῦ περικαλύμματος. Πειθαρχία καὶ τάξις παντοῦ. Εἰς τά λεωφορεῖα οἱ νεαρώτεροι τῶν ἐπιβατῶν θά προσφέρουν οἰκειοθελῶς τήν θέσιν των εἰς τούς πιό ἡλικιωμένους καὶ περισσότερον κουρασμένους ἐπιβάτας, τινές τῶν ὁποίων δυνατόν νὰ εἶναι κατάκοποι τουρίσται.

Εἴσοδος εἰς τό λεωφορεῖον ἀπό τὴν μίαν πόρτα καὶ ἔξοδος ἀπό τὴν ἄλλην. Τάξις, καθαριότης, ἡσυχία, ἀσφάλεια. Ἴσως οἱ νέοι ἡγέται τῆς Ἑλλάδος ἐπιτύχουν νά κάμουν τήν Ἑλλάδα μίαν χώραν εἰς τήν ὁποίαν οἱ ἐπισκέπται ἀπό τά βορείους χώρας θά αἰσθάνωνται «σάν στό σπίτι τους», δηλαδή ἄνεσιν καὶ ἀσφάλειαν.

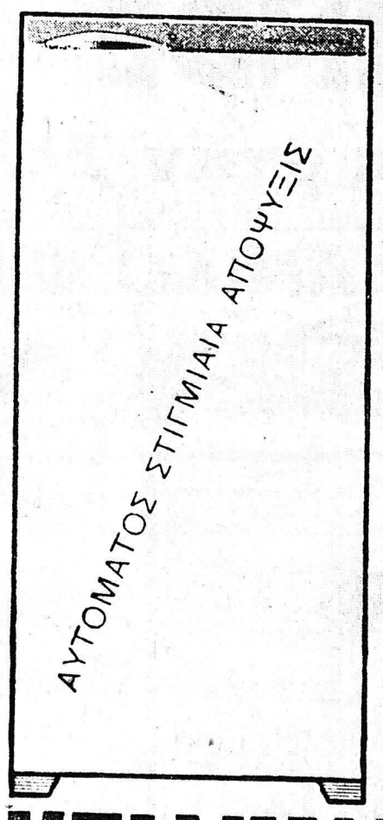
Οἱ ἐπισκέπται θά εὕρουν πάντα τούς Ἕλληνας φιλόξενους καί ἀνυπομόνους νά γνωρίσουν τόν ξένο πού ἦλθε εἰς τόν τόπον τους.

Αὐτό τό καλοκαίρι ἴσως οἱ Ἕλληνες δεχθοῦν τούς ξένους μὲ περισσότερον ζῆλον διά νά βεβαιωθοῦν, ὅτι ὁ ἔξω κόσμος ἔχει τά μάτια του ἐστραμμένα πρός τὴν Ἑλλάδα.

Ὁ συνταγματάρχης Νικ. Μακαρέζος αἰσιόδοξος διά τό μέλλον εἶπεν: Αὐτοί οἱ τουρίσται πού θέλουν νά ἐπισκεφθοῦν τά Ἑλληνικά τοπία καὶ νὰ ἴδουν τὸν Ἑλληνικόν σοῦ, σανόν θά ἔλθουν στὴν Ἑλλάδα. Οἱ ἄλλοι δὲν θά ἔλθουν.

ΧΕΝΡΥ ΚΑΜΜ

;γιατί τὸ ἀγόραασαν 35.792.854* σ' ὅλον τόν κόσμο...;
...διότι εἶναι KELVINATOR



KELVINATOR
ΤΟ ΨΥΓΕΙΟ ΓΙΑ ΟΛΗ ΣΑΣ ΤΗ ΖΩΗ!
* ὁ ἀριθμὸς τῶν πωληθέντων ἠλεκτρικῶν ψυγείων KELVINATOR μέχρι 1ης Μαΐου '67
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο. Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 – ΤΗΛ. 21–47
ΠΡΩΤΟΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ