ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Διεύθυνσις:
ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδός Ζαΐμη 13 Β΄

ιδιοκτήτης
ιευθυντής Τυπογραφείου :
ΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Κορυτσᾶς 107 — Πάτραι

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΕΛΛΩ Σήμερον 8,30 — 12,30 «Αὐτός πού πρὲπει νά πεθάνει» Κατάλληλον

ΚΡΟΠΟΛ Σήμερον 8,30 — 12,30 «Ἀπόρρητος φάκελλος κόκκινη παπαρούνα» Ἀκατάλληλον.

ΛΑΜΠΡΑ Σήμερον 8,30 — 12,30. «Τό γεράκι τῆς πράσινης κολάσεως» Κατάλληλον.

ΡΙΩΝ Σήμερον 8,30—12,30 «Ὁ κύριος Πτέραρχος» Κατάλληλον.

ΣΤΡΟΝ Σήμερον 8,30 — 12,30 «Ἐμεῖς οἱ ἁμαρτωλοί» Ἀκατάλληλον.

Κοΐ δΑρφ Αἰάφ κάὐδΒ θρ

ΑΛΑΞΙΑΣ Σήμερον 8,30 — 12,30 «Ντίλλιγκερ Δημόσιος κίνδυνος ὑπ' ἀριθ. 1» Ἀκατάλληλον.

ΙΑΝΑ Σήμερον 8 — 12 «Ἕτοιμοι πρός ἔφοδο»

ΕΡΜΗΣ Σήμερον 8·30 — 12 30 «Τζήν Χάρλοου». Ἀκατάλληλον.

ΣΠΕΡΟΣ Σήμερον 8,30 — 12,30 «Γνώρισα τήν θὲρμη τοῦ κορμιοῦ της» Ἀκατάλ.

ΕΝΙΘ Σήμερον 8,30—12,30 «Ἀπόρρητος ἐντολή, Μυστικοῦ ὅπλου Β—Γ—30» Ἀκατάλληλον.

ΥΠΡΟΣ Σήμερον 8,30 — 12,30 «Ὁ θησαυρός τοῦ μακαρίτη» Κατάλληλον.

ΑΣΙΣ Σήμερον 8,30—12,30 «Ἡ Συμμορία τῶν 5» Ἀκατάλληλον.

ΥΦΑ Σήμερον 8,30 — 12,30 «Ἡ Ντροπιασμένη» Ἀκατάλληλον.

ΝΕ ΜΑΡΙ (Θερινόν) Σήμερον 8.30 — 12.30 «Χτυποκάρδια στό θρανίο».

ΝΕΝΙΝΑ (Ψαροφάϊ) Σήμερον 8.30 — 12.30 «Χτυποκάρδια στό θραν΄ο». Αὔριον, «Τό νησὶ τοῦ πράσινου δελφινιοῦ». Κατάλληλα.

ΦΑΡ)ΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΧΑ·Ι·ΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Λόγω θερινῶν διακοπῶν καί ἀδείας τοῦ Προσωπικοῦ τῶν Φαρμακεἰων Πατρῶ‥ ἀνακοινοῦται ὅτι θά παραμένουν κλειστᾶ ἑπτά (7) Φαρμακεῖα ἐκ περιτροπῆς ἀπὸ 15)7)67 ἕως 16)9)67.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Κατά τό διάστημα ἀπὸ 15—7—67 μέχρι 30—7—67 θά παραμείνουν κλειστὰ τά κάτωθι Φαρμακεῖα:

Μακρυγένη Κληρονόμοι, Εὐαγγελόπουλος Ἀπόστ., Τζουραμάνης Εὐθύμιος, Κουρλαμπᾶς Λεωνίδας, Σπυροπούλου Ἄννα, Κενελλοπούλου Κληρονόμοι, Πουλίδας Παναγιώτης.

ΦΥΣΙΚΗ - ΧΗΜΕΙΑ
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΙΓΓΛΕΣΗ

ΟΑΣΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 — 12,30
Ἡ μεγάλη ἐπιτυχὶα τοῦ ὀργανισμοῦ ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ·
Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ 5
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Ἡ πιό παράξενη συμμορὶα προωρισμὲνη γιά τό πιό συγκλονιστικό ἔγκλημα·
ΣΕΡ ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ
ΠΗΤΕΡ ΣΕΛΛΕΡΣ
ΣΕΣΙΛ ΠΑΡΚΕΡ

Ὅταν ὁδηγῆτε σκεφθῆτε τά προσφιλῆ σας πρόσωπα. Στιγμιαία ἀπροσεξία μπορεῖ νά σᾶς στείλη στὸ νεκροταφεῖον ἢ στὸ Νοσοκομεῖο.

ΕΥΟΙΩΝΟΝ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Συνέχεια ἐκ τῆς 2ας σελὶδος

πεδα·

Αἱ κονσέρβαι γάλακτος δὲν παρουσὶασαν ἀξιολόγους μεταβολάς.

Κατά τό 1966 δὲν ἔλαβε χὼραν εἰσαγωγή φασολὶων, ἐνῶ ἐσημειὼθη εἰσαγωγή φακῶν καὶ μπιζελὶων. Αἱ φακαί παρουσίασαν σοβαράν αὔξησιν

Ἐκ τῶν διαφόρων εἰδῶν κονσερβῶν, ἅτινα εἰσάγονται εἰς τήν περιοχὴν μας, οὐδεμὶα ἀξία λόγου μεταβολή παρετηρήθη·

Τά κρὲατα ἐσωτερικοῦ, καλύψαντα κατά τό μεγαλύτερον ποσοστὸν τήν ἐγχὼριον ζήτησιν παρουσίασαν σημαντικάς μεταβολάς εἰς τάς τιμάς πωλήσεως. Ἰδιαιτέρως ὅμως ἱκανοποιητική ὑπῆρξεν ἡ ἐπιτευχθεῖσα κατά δεύτερον ἐν συνεχεὶα ἔτος, συνεπεὶα τοῦ μετ᾿ ἐπιτυχίας ἐφαρμοσθέντος κυβερνητικοῦ μὲτρου τῆς ἐπιδοτήσεως, αὔξησις τῆς παραγωγῆς τοῦ ἐκ βοῶν καί μόσχων κρὲατος, ἥτις εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα τόν περιορισμὸν εἰς σοβαρὸν ποσὸν τῶν εἰσαγωγῶν τοῦ ἐν λόγω εἴδους·

Μετά τήν παρατηρηθεῖσαν ἀλματὼδη ἄνοδον τῶν τιμῶν τῶν γαλακτοκομικῶν προϊόντων κατά τό 1965 ἐπηκολούθησε στασιμότης τούτων εἰς τά διαμορφωθέντα ὑψηλά ἐπὶπεδα κατά τό 1966.

Τό ἐμπόριον τῶν οἰκοδομικῶν ὑλῶν ἐκινήθη ζωηρῶς·

ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΙΣΟΖΥΓΙΟΝ

Σοβαρὰν ἐπιδείνωσιν ἐμφανίζει τό ἰσοζύγιον τῶν ἐξωτερικῶν ἐμπορικῶν συναλλαγῶν τῆς περιοχῆς μας κατά τό ἔτος 1966. Τό ἔλλειμμα ηὐξήθη κατά 40,3% ἐν σχέσει πρός τό προηγούμενον ἔτος 1965, ἐντός τοῦ ὁποίου εἶχε σημειωθῆ ἡ μεγαλυτέρα κατά τήν τελευταίαν δεκαετίαν μείωσις, ἐν συγκρίσει πρός τό 1964, ἀνελθοῦσα εἰς 29,8%.

Ἡ κατά 15,7% αὔξησις τῶν μέσω τοῦ Τελωνείου Πατρῶν εἰσαγωγῶν, ἐν σχέσει πρός τάς ἀντιστοίχους τοῦ ἔτους 1966, εἶναι μεγαλυτέρα τῆς σημειωθείσης ἐκ 13% αὐξήσεως τῶν εἰσαγωγῶν διὰ τό σύνολον τῆς χὼρας κατά τό ἔτος 1966·

Ἕνεκα τούτου καὶ ἐφ᾿ ὅσον αἱ εἰσαγωγαὶ εἰς ὁλόκληρον τήν χὼραν συνεχῶς αὐξάνονται, ἡ αὔξησις κατά μεγαλύτερον ποσοστὸν εἰς τήν περιφὲρειάν μας δεικνύει αὔξησιν τῆς δραστηριότητος τοῦ Πατραϊκοῦ ἐμπορὶου καὶ ἀνεξαρτοποίησιν τρόπον τινὰ τούτου ἐκ τῆς ἐπιρροῆς τοῦ Κέντρου.

Λαμβανομὲνων ὑπ᾿ ὄψιν τῶν ἀνωτέρω, ἐν συνδυασμῶ μέ τήν σημαντικὴν μείωσιν τῶν ἐξαγωγῶν τῆς σταφίδος ἐκ τῆς περιφερείας μας, λόγω κάμψεως τῆς ζητήσεως ἐκ μὲρους τῆς Μεγ. Βρεταννίας, ἡ ὁποία ἀπορροφᾶ τά 80% περίπου τοῦ προϊόντος, ἀγόμεθα εἰς τό συμπὲρασμα, ὅτι αἱ ἐξαγωγαὶ τόσον τῆς περιφερείας μας, ὅσον καί τοῦ συνόλου τῆς χὼρας, ἐκινήθησαν μᾶλλον εἰς τά γνωστὰ ἐπίπεδα τοῦ προηγουμένου ἔτους 1965.

Ἄξιον ἰδιαιτὲρας μνείας τυγχάνει τό γεγονός, ὅτι διαπιστοῦνται ἐξαιρετικῶς εὐχάριστοι διαρθρωτικαὶ μεταβολαὶ τοῦ σκέλους τῶν ἐξαγωγῶν, διά τῆς αὐξήσεως τῶν βιομηχανικῶν ἐξαγωγῶν· Οὕτω ὁ ρυθμός αὐξήσεως τούτων εἰς τήν περιφὲρειάν μας ἀνῆλθεν εἰς 67,9% καὶ εἰς τό σύνολον τῆς χώρας εἰς 60,5%.

ΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ

Αἱ εἰσαγωγαὶ, ὡς προανεφὲρθη, ἐσημείωσαν ἐντυπωσιακήν ἄνοδον κατά τὸ ἔτος 1966 ἐν συγκρίσει πρός τό 1965, αὐξηθεῖσαι τόσον εἰς ποσότητα, ὅσον καὶ εἰς ἀξίαν. Εἰδικώτερον, ἡ αὔξησις τῆς ποσότητος ἀνῆλθεν εἰς 24.000 τόννους, ἤτοι εἰς ποσοστόν 22,3% ἡ δέ τοιαύτη τῆς ἀξίας εἰς 95 ἑκατομμύρια δραχ. περὶπου ἤτοι εἰς ποσοστόν 15,6% κατά τὰ προαναφερθέντα χρονικά διαστήματα.

Αἱ εἰσαγωγαὶ τροφίμων ἐσημείωσαν αὔξησιν τῆς ποσότητος κατά 16,4% καὶ τῆς ἀξίας κατά 21,2%, ἐν συγκρίσει μὲ τό προηγούμενον ἔτος 1965 Ὡς γνωστόν, ἡ ἐλευθέρα εἰσαγωγή ζακχάρεως ὑπό τοῦ ἰδιωτικοῦ ἐμπορὶου, ἔχει ἀπό πολλοῦ ἀπαγορευθῆ, λόγω τῆς συνεχοῦς αὐξήσεως τῆς παραγωγῆς τῶν Ἑλληνικῶν Ζαχαρουργεὶων.

Ἡ ηὐξημὲνη εἰσαγωγή γάλακτος πιθανόν νά προέρχεται κατά τὴν γνὼμην ἐγκύρων εἰσαγωγέων τῆς περιφερείας μας, εἰς τόν μὴ ἐθισμόν τοῦ κοινοῦ πρός τό παστεριωμένον γάλα τοῦ νεοϊδρυθὲντος ἐργοστασὶου·

Αἱ εἰσαγωγαὶ τῶν καυσίμων ηὐξήθησαν ἁλματωδῶς κατά τό ἔτος 1966, τόσον εἰς ποσότητα ὅσον καὶ εἰς ἀξίαν. Οὕτω, ἡ αὔξησις τῆς ποσότητος ἀνῆλθεν εἰς 66% καὶ ἡ αὔξησις τῆς ἀξίας εἰς 80%. Σημειοῦμεν τόν τριπλασιασμόν τῶν εἰσαχθεισῶν ποσοτήτων πετρελαίων καὶ ὀρυκτελαίων, ὡς ἐπίσης καὶ τήν εἰς τό ἥμισυ μείωσιν τῶν εἰσαχθέντων λιθανθράκων.

Τά χημικά ἐκινήθησαν ὡσαύτως ἀνοδικῶς, πραγματοποιηθέντος ὕψους κατά 33% ἀνωτὲρου, ἐν σχέσει πρός τό 1965

Καὶ ἡ κατηγορὶα τῶν βιομηχανικῶν εἰδῶν καταναλώσεως ἠκολούθησε τόν ταχὺν ἀνοδικόν ρυθμόν τῶν λοιπῶν κατηγοριῶν, ἐμφανίσασα μίαν αὔξησιν τῆς ποσότητος κατά39% καὶ τῆς ἀξίας κατά 43% ἐν συγκρίσει πρός τό προηγούμενον ἔτος 1965.

Αἱ εἰσαγωγαὶ τῶν μηχανημάτων παρουσὶασαν καὶ νέαν μείωσιν, διότι κατά τὸ ἔτος 1966 δὲν ἔλαβε χώραν εἰσαγωγή μηχανημάτων μέσω τοῦ λιμένος μας διά τόν ἐξοπλισμόν σοβαρᾶς βιομηχανίας.

Πάντως, μετά βεβαιότητος πιστεύεται, ὅτι αἱ εἰς μηχανικόν ἐξοπλισμόν ἐπενδύσεις εἰς τήν πριοχὴν ἀνῆλθον εἰς πολύ ὑψηλότερον ἐπίπεδον, διότι ἤ τά μηχανήματα ἐξεφορτώθησαν εἰς τόν λιμένα τοῦ Πειραιῶς, ἤ ἔνια τούτων ἠγοράσθησαν ἀπό τούς ἐμπόρους — ἀντιπροσώπους τοῦ κέντρου.

Αἱ εἰσαγωγαὶ τῶν μεταφορικῶν μέσων ηὐξήθησαν σοβαρῶς, δαπανηθεισῶν 17.800 χιλ δρχ· ἐπί πλέον ἀπό τό 1965.

Τέλος, ἡ ἀνάλογος αὔξησις τῶν μέσω τοῦ λιμένος μας πραγματοποιηθεισῶν εἰσαγωγῶν κατά τό 1966, ἐν σχέσει μέ τήν αὔξησιν τῶν εἰσαγωγῶν ὁλοκλήρου τῆς χὼρας (Πάτραι 15,6% σύνολον χώρας 14,1% καταλογίζεται εἰς τό ἐνεργητικόν τοῦ Πατραϊκοῦ ἐμπορὶου αἱ προσπάθειαι τοῦ ὁποίου ἀποσκοποῦσαι εἰς τό νά κατα στήσουν τήν πόλιν ἐμπορικόν κέντρον μιᾶς μείζονος περιφερείας τῆς χὼρας, φαίνεται νά ἐπιτυγχάνουν.

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΞΑΓΩΓΩΝ

Αἱ ἐξαγωγαὶ κατά τό λῆξαν ἔτος ἐκινήθησαν ἐν τῶ συνόλω των ἱκανοποιητικῶς, παρά τήν μείωσιν, ἣν παρουσίασε τό σταφιδεξαγωγικόν ἐμπόριον. Ἐάν δέ ἡ κίνησις τῆς σταφίδος ἀνήρχετο εἰς τά περυσινά ἐπίπεδα, ἡ ὅλη ἐξέλιξις τῶν ἐξαγωγῶν θά ἦτο πράγματι λίαν ἱκανοποιητική.

Ἰδιαίτερον χαρακτηριστικόν τοῦ τομέως τῶν ἐξαγωγῶν τῆς περιφερείας μας ἀποτελεῖ ἡ σημειουμένη κατ᾿ ἔτος ταχεῖα ἄνοδος τῶν βιομηχανικῶν ἐξαγωγῶν, γεγονός σημαῖνον, ὅτι ἡ βιομηχανὶα τῆς περιφερείας μας ἔχει κατανοήσει τόν ἐθνικόν της ρόλον, ὡς πρός τό σημεῖον τοῦτο·

Πράγματι αἱ βιομηχανικαὶ ἐξαγωγαὶ παρουσιάζονται ηὐξημὲναι κατά 67,9% ἔναντι τῶν ἀντιστοίχων τοῦ προηγουμένου ἔτους 1965.

Εἰς τὴν τοιαύτην εὐνοϊκήν ἐξὲλιξιν τά μέγιστα συνέβαλον αἱ ἐξαγωγαὶ ἐλαστικῶν ἐπισώτρων καὶ ἀεροθαλάμων, πάσης φύσεως εἰδῶν χάρτου βαμβακερῶν νημάτων καὶ κατειργασμένων δερμάτων.

Ὡσαύτως, ἐπραγματοποιήθη τό πρῶτον ἐξαγωγή κομποστῶν καὶ μαρμελαδῶν διαφόρων φρούτων, ὡς καὶ πλακιδίων καὶ νημάτων νάϋλον·

Αἱ ἐξαγωγαί τῶν ὑπολοίπων ἀγροτικῶν προϊόντων ηὐξήθησαν κατά τὸ ἀνασκοπούμενον ἔτος κατά 7,5%. Ἐκ τούτων αἱ ἐξαγωγαὶ τῶν νωπῶν ὀπωρῶν κατὰ τό λῆξαν ἔτος ὑπελείφθησαν τῶν ἀντιστοίχων περυσινῶν εἰς ἀξίαν κατά 700 000 δρχ. παρά τὸ γεγονός, ὅτι διά πρώτην φοράν ἐσημειώθη ἐξαγωγή καρπουζίων καὶ βερυκόκκων.

Ἀντιθὲτως, ἰδιαιτέρως ἱκανοποιητικῶς ἐκινήθησαν αἱ ἐξαγωγαὶ τῶν γεωμήλων, ἀνελθοῦσαι εἰς τά ἐπίπεδα τῶν 2·478 τόννων ἀξίας 5.474 χιλ. δραχ· ἔναντι ἐξαγωγῶν 143 τόννων, ἀξίας 247 χιλ· δραχ. κατά τό 1965. Ἐπίσης κατά τό 1965 ἐπανελήφθησαν αἱ ἐξαγωγαὶ τῶν ἀναπήρων καὶ γεγηρακότων ἵππων, ἀνελθοῦσαι εἰς τό ἐπίπεδον τῶν 3 ἑκατομμυρίων δραχμῶν περὶπου

Οἱ οἶνοι χῦμα ἐξηκολούθησαν καὶ κατά τὸ 1966 τὴν ἀνοδικήν πορεὶαν, ἐξαχθέντων 1.600 τόννων ἐπί πλέον, ἔναντι τοῦ 1965. καὶ εἰσπραχθὲντων κατ᾿ ἀκολουθίαν, 2.833 χιλ. δραχ· περισσοτέρων ἐν σχέσει μὲ τό 1965. Ὡσαύτως, καὶ οἱ τυποποιημὲνοι εἰς φιάλας οἶνοι ἐκινήθησαν εἰς ὑψηλότερα ἐπίπεδα·

Αἱ εἰσπράξεις ἐκ τῶν ἐξαγωγῶν τοῦ καπνοῦ ἐσημείωσαν αὔξησιν κατά 8 ἑκατομμύρια δραχ. περίπου, συνεπεὶα ἐξαγωγῆς ἐπὶ πλέον 200 τόννων καπνῶν περίπου. Αἱ τιμαί ἐξαγωγῆς τοῦ ἐν λόγω προϊόντος, τοῦ σημαντικωτὲρου, ὡς γνωστόν, διά τήν Ἑλληνικὴν οἰκονομίαν, παρουσὶασεν ἐλαχίστην βελτίωσιν· Αἱ ἐξαγωγαὶ τῶν λαχανικῶν ἐν ἅλμη δέν παρουσίασαν ἀξίαν λόγου μεταβολήν ἔναντι τῶν τοιούτων τοῦ 1965, ἐξαχθὲντων 63 τόννων περὶπου ἐπί πλὲον τῶν περυσινῶν.

ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α ΕΥΘΥΜΙΑΔΟΥ
EFTHYMIADIS LINES
F)B ΕΛΕΑΝΝΑ
Τό Ὑπερπολυτελές Ὑπερωκεάνειον διά ἐπιβάτας, αὐτοκίνητα ἐπιβατηγά καὶ φορτηγά παντός τύπου.
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν δι᾿ Ἀγκῶνα ἑκάστην Τετάρτην ὥραν 18·00, ἕκαστον Σάββατον ὥραν 24.00
F)B ΛΗΔΑ
Διά ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΙΣΙΟΝ καὶ ΑΓΚΩΝΑ
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διά ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΙΣΙΟΝ, ἑκάστην Δευτὲραν ὥραν 21·00 δι᾿ ΑΓΚΩΝΑ ἑκάστην Πέμπτην ὥραν 20.00
Πληροφορίαι εἰς ὅλα τά Τουριστικά Πρακτορεῖα, καὶ εἰς τὸ Κεντρικὸν Πρακτορεῖον Πατρῶν ὁδός Ἁγίου Ἀνδρέου ἀριθ. 33 τηλ. 72—882

ΕΡΜΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Μιά ταινὶα συγκλονιστική ἀπ᾿ ἀρχῆς μέχρι τέλους.
ΤΖΗΝ ΧΑΡΛΟΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΚΑΡΟΛ ΜΠΕΗΚΕΡ
ΜΑΡΤΙΝ ΜΠΑΛΣΑΜ
ΠΗΤΕΡ ΛΩΦΟΡΝΤ

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Κυρία τῆς ἀριστοκρατίας ἢ δεσποινίς τοῦ ὑποκόσμου;
Λέει πάντα τήν ἀλήθεια ἡ γυναῖκα;
Ἕνα ράλλυ ἐρωτικῆς ἀντοχῆς.
ΓΝΩΡΙΣΑ ΤΗΝ ΘΕΡΜΗ ΤΟΥ ΚΟΡΜΙΟΥ ΤΗΣ
ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΣΑΝΤΡΕΛΛΙ
ΟΥΓΚΟ ΤΟΝΙΑΤΣΙ
ΦΡΑΝΟ ΝΕΡΟ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΙ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΙ ΠΡΟ ΤΟΥ 1923

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1 σελίδος πρός τήν Διεύθυνσιν Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομοῦ Ἀχαΐας, κοινοποιηθείσης πρός τήν Νομαρχὶαν Ἀχαΐας καὶ τόν Δῆμον Πατρέων διευκρινίζει:

1) Ὅτι σχέδιον μή ἐγκριθὲν διά Βασιλικοῦ Διατάγματος, οὐδεμίαν ἰσχὺν ἔχει, ἔστω καί ἄν ἔχη ἐγκριθεῖ προηγουμὲνως ἀπό τό Δημοτικόν Συμβούλιον ἀκόμη καὶ κεκυρωμένον ὑπό τῆς Νομαρχίας καί

2) Ὅτι τό δικαίωμα χορηγήσεως ἀδειῶν οἰκοδομῶν εἰς τούς κανονικῶς ἀναγνωριζομὲνους συνοικισμούς, τούς προϋπάρξαντας τοῦ 1923 ἔχει μόνον τό Πολεοδομικόν Γραφεῖον καί ὄχι ὁ Δῆμος Πατρέων.

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΚΕΙΜΕΝΟΝ

Τό πλῆρες κείμενον τοῦδιευκρινιστικοῦ ἐγγράφου τοῦ Ὑπουργείου Δημοσὶων Ἔργων ὑπό ἡμερομηνίαν 4 Ἰουλίου 1967 ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Εἰς ἀπάντησιν ὑμετὲρας ἀναφορᾶς σχετικῶς μὲ τήν χορήγησιν ἀδειῶν εἰς τούς πρό τοῦ ἔτους 1923 οἰκισμούς, γνωρίζομεν ὑμῖν τά ἑξῆς· Κατ᾿ ἀρχὴν τά ρυμοτομικά σχέδια ἐγκρίνονται διά Βασιλικῶν Διαταγμάτων, ἐκδιδομὲνων κατά τάς διατάξεις τοῦ ἀπό 17—7—1923 Β. Διατάγματος «περὶ Σχεδίων Πόλεων κλπ. Σχὲδιον μή ἐγκριθὲν διά Βασιλικοῦ Διατάγματος οὐδεμὶανἰσχὺν ἔχει, ἔστωκαί ἄν ἔχη ἐγκριθῆ ὑπό τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου δι᾿ ἀποφάσεως κυρωθείσης ὑπό τοῦ Νομάρχου. Εἰς τούς οἰκισμούς τούς προϋφισταμένους τοῦ ἔτους 1923 εἶσθε ὑμεῖς ἁρμόδιοι (δηλαδή ἡ Διεύθυνσις Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομοῦ Ἀχαΐας — Πολεοδομικόν Γραφεῖον) διά τήν χορήγησιν ἀδειῶν οἰκοδομῶν, Ὁ Δῆμος Πατρέων ΟΥΔΕΜΙΑΝ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ ἔχει πρός τοῦτο. Ἡ χορηγουμὲνη παρ᾿ ὑμῶν (τοῦ Πολεοδομικοῦ Γραφείου) ἄδεια δέον νὰ κοινοποιεῖται εἰς τόν Δῆμον πρός παρακολούθησιν τυχὸν καταπατήσεως δημοτικῶν ἐκτάσεων, ἤ, κοινοχρήστων χώρων, ἐχόντων ἀνέκαθεν τήν ἰδιότητατοῦ κοινοχρήστου» Τό ἔγγραφον ὑπογράφει ὁ Διευθυντής κ. Κωνσταντόπουλος.

Ἐνδὲχεται ἡ ἀνωτὲρω διευκρίνισις τοῦ κ. Διευθυντοῦ τοῦ Ὑπουργείου νά εὑρίσκεται εἰς ἀντίθεσιν πρός ἄλλας προγενεστέρας ἐγκυκλὶους τοῦ ἰδίου ὑπουργείου, πλήν ὅμως εἶναι σαφές, ὅτι τάσις τοῦ Κράτους εἶναι νὰ περιορίσητό δικαίωμα χορηγήσεως ἀδειῶν οἰκοδομῶν ὑπό τῶν Δήμων ΜΟΝΟΝ ἐντός τοῦ ἐγκεκριμὲνου Σχεδίου Πόλεως καὶ οὐχί ἐκτός αὐτοῦ·

Ἐν ὄψει τῶν ἀνωτὲρω καθίσταται φανερόν, ὅτι ἡ μόνη λύσις τοῦ οἰκιστικοῦ προβλήματος τῶν Πατρῶν τό ὁποῖον κατατυραννεῖ καὶ ταλαιπωλεῖ χιλιάδας συνδημοτῶν εἶναι ἡ ΕΠΕΚΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΠΟΛΕΩΣ. Ὁ «Ἐθνικός Κήρυξ» Πατρῶν ἀπευθύνει, ἐν ὄψει τῶν ἀνωτὲρω, θερμήν ἔκκλησιν πρός τήν Κυβέρνησιν ὅπως σπεύσῃ εἰς τήν ἀνάθεσιν συντάξεως τοῦ Ρυμοτομικοῦ Σχεδίου τῶν Πατρῶν διότι ἤδη εἶναι ἀργά καὶ διότι ὡς καὶ ἄλλοτε ἐτονίσθη αἱ ἐπιπτώσεις δέν εἶναι μόνον οἰκοδομικαί, ἀλλὰ καὶ οἰκονομικαί.

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ἡ Ἐθνική Ἑλλάδοςμ μπάσκετ προετοιμαζομενη διὰ τούς Μεσογειακούς καί Πανευρωπαϊκούς ἀγῶνας μπάσκετ θά μετάσχη εἰς τά διεθνῆ τουρνουά Ρουμανὶας (18—22.7.67) καὶ Ἰσραὴλ (26)8 — 2)9)1967).

Ἐπίσης ἡ Ἐθνική Ἑλλάδος μπάσκετ ἐφήβων, ἡ ὁποὶα θά μετάσχη εἰς τούς Βαλκανικούς ἀγῶνας (Ρουμανὶας 23 — 27)8)1967) θά δώσῃ εἰς Ἀθήνας δύο φιλικούς ἀγῶνας μέ τὴν Ἐθνικὴν Νέων τοῦ Ἰσραήλ.

Ἡ Ἐθνική Ἑλλάδος ἐν ὄψει τοῦ ἀγῶνος της εἰς τήν Μόσχαν μὲ τὴν Ἐθνικὴν Ρωσίας σήμερον τό βράδυ καὶ ὑπὸ τό φῶς τῶν προβολέων ἀντιμετωπίζει εἰς ἀγῶνα προετοιμασίας τὸν Παναθηναϊκὸν εἰς τὸ γήπεδὸν του.

ΚΑΠΝΟΣΥΛΛΕΚΤΑΙ
“TECNOR„
ΚΥΚΛΩΝ εἰς 4 Τύπους
Πληροῦντες τάς προϋποθὲσεις τῆς Γιγ΄ 6001 Υ. Δ.
ΜΕΤΑ ΠΕΝΤΑΕΤΟΥΣ ΕΓΓΥΗΣΕΩΣ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΙΣ
Γενικοὶ Ἀντιπρόσωποι Νομοῦ Ἀχαΐας
ΑΓΓ. ΑΡΙΔΑΣ - ΤΑΣΟΣ ΠΑΠΑΛΕΩΝΙΔΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 120 — Καρόλου — Τηλ. 72-766 — Πάτραι

222
συλλογη ποιοτης τιμη
νεωτερισμοι
ΕΝΑ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΩΛΗΣΕΩΝ
ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΤΕ ΛΕΠΤΑ;
Δέν ἔχετε τίποτε ἄλλο παρὰ νά γίνετε πελάτης τοῦ καταστήματος νεωτερισμῶν
“222„
Τό κατάστημα «222» ἀπό σήμερον θά χαρίζη σὲ κάθε πελάτη του ἕνα Λαϊκόν Λαχεῖον.
Καὶ τό καταπληκτικώτερον ὁ πελάτης πού θά συγκεντρώση 25 Λαχεῖα μας θά πέρνη ὡς ΔΩΡΟΝ εἴδη μας 150 Δραχ.
Γιά πρώτη φορά ἕνα Λαχεῖο μέ ἐπιτυχὶα 100%
“222„
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ
Κ. ΤΑΒΟΥΛΑΡΗΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 222 — ΠΑΤΡΑΙ

Κάθε μας εἶδος μία ΝΕΑ ἔκπληξις!!
ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΓΚΡΕΚΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΙΓΓΛΕΣΗ

ΑΡΙΩΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Ἡ ὑπερκωμωδία τῆς χρονιᾶς,
Ο ΚΥΡΙΟΣ ΠΤΕΡΑΡΧΟΣ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Μὲ τούς: ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟ — ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑ
ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟ

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 — 12,30

…αμὲριαν …λοι οἱ …πράκτορες!!
# ΜΕΤΡΟ · ΓΚΟΛΝΤΟΥΙΝ · ΜΑΓΕΡ παρουσιάζει
τὸν θρυλικό ΜΙΣΤΕΡ ΣΟΛΟ
στὸ πιό καταπληκτικό κατασκοπευτικό ἆθλο του!!
…ΡΗΤΟΣ ΕΝΤΟΛΗ
…ΥΣΤΙΚΟΝ ΟΠΛΟΝ Β-Γ-30
ONE SPY TOO MANY
Ἔγχρωμον Παραγωγῆς 1967
…ΜΠΕΡΤ ΒΩΝ
…ΕΪΒΙΝΤ ΜΑΚ ΚΑΛΛΟΥΜ
MGM
…ΣΚΑΝΔΑΛΙΣΤΙΚΗ ΣΕΞΟ-ΒΟΜΒΑ ΝΤΟΡΟΘΥ ΠΡΟΒΑΪΝ

ΟΥΦΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 — 12,30
Ὅλα τά ἀπόκρυφα τοῦ Κολωνακίου στό φῶς.
Ὁ ἀγῶνας ἑνός κόσμου ἐναντίον τῆς σάπιας Ἀριστοκρατίας.
Η ΝΤΡΟΠΙΑΣΜΕΝΗ
ΜΑΡΙΑΝΑ ΚΟΥΡΑΚΟΥ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΤΟΥΖΟΣ
ΣΤΡΙΠ — ΤΗΖ LILO

ΑΣΤΡΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 — 12,30
Τό φίλμ πού προκαλεῖ παντοῦ κοινωνικό σάλο!
Ἕνα μεγάλο κοινωνικό δραματικό ἐρωτικό ἀριστούργημα
ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΑΜΑΡΤΩΛΟΙ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΛΑΔΙΚΟΥ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΕΓΚΑΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ

ΓΑΛΑΞΙΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 — 12,30
Ὁ νέος ἀστυνομικός καταπέλτης τοῦ 1967
Ὁ αὐτοκράτωρ τῶν παρανόμων στὴν πιό συνταρακτική ἐποποιΐα τοῦ ἐγκλήματος.
Μέ ὅλες τίς θρυλικὲς μορφὲς τοῦ ὑποκόσμου.
ΝΤΙΛΛΙΓΚΕΡ ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΑΡΙΘ. 1
ΝΙΚ ΑΝΤΑΜΣ
ΡΟΜΠΕΡΤ ΚΟΝΡΑΝΤ
ΤΖΩΝ ΑΣΛΕΫ·

ΚΥΠΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 — 12,30
Μιά ὑπερκωμωδία τῆς ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜΣ.
Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΤΗ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
ΝΙΚΟΣ ΡΙΖΟΣ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ
ΞΕΝΙΑ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ
ΟΙ ΕΝΟΧΟΙ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Μέ τόν ΠΕΤΡΟ ΦΥΣΟΥΝ

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Η ΤΑΙΝΙΑ ΤΩΝ ΓΙΓΑΝΤΩΝ!
τὴν ἔγραψε ὁ ΣΥΓΓΡΑΦΕΥΣ ΤΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ τοῦ ΤΖΕΗΜΣ ΜΠΟΝΤ
ΓΙΑΝ ΦΛΕΜΙΓΚ
τὴν γύρισε ὁ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ ΤΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ τοῦ ΤΖΕΗΜΣ ΜΠΟΝΤ
ΤΕΡΕΝΣ ΓΙΑΝΓΚ
καὶ μέ πρωταγωνιστάς τούς ΚΟΛΟΣΣΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΟΘΟΝΗΣ
ΓΙΟΥΛ ΜΠΡΥΝΕΡ · ΟΜΑΡ ΣΑΡΙΦ
ΜΑΡΤΣΕΛΛΟ ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΙ
ΣΤΕΦΕΝ ΜΠΟΫΝΤ · ΤΖΑΚ ΧΩΟΥΚΙΝΣ
ΤΡΕΒΟΡ ΧΑΟΥΑΡΝΤ · ΑΝΤΖΙ ΝΤΙΚΙΝΣΟΝ
ΑΠΟΡΡΗΤΟΣ ΦΑΚΕΛΛΟΣ: ΚΟΚΚΙΝΗ ΠΑΠΑΡΟΥΝΑ
THE POPPY IS ALSO A FLOWER
Ἔγχρωμον Παραγωγῆς 1966·67
Γυρίσθηκε ὑπό τήν ἐπίβλεψ ΤΩΝ ΜΥΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ τῆς ΙΝΤΕΡΠΟΛ.

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Ὁ ὀργανισμός ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ παρουσιάζει τήν κολοσσιαία πολεμική δραματική ὑπερ — Δημιουργία.
ΤΟ ΓΕΡΑΚΙ ΤΗΣ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ
ΓΚΡΕΓΚΟΡΥ ΠΕΚ—ΓΟΥ·Ι·Ν ΜΙΝ ΤΑΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΕΛΛΩ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Μιά Περιπέτεια βγαλμὲνη μέσα ἀπ᾿ τίς φλόγες τοῦ πολέμου.
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΘΑΝΗ
Ἡ ἀγωνία, ἡ ὑπερὲνταση, ὁ τρόμος, δοσμένα σὲ ρυθμό ΙΛΙΓΓΟΥ.
ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΓΑΝΤΑ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ
ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30 (ΘΕΡΙΝΟΝ)
Μιά μοναδική, πραγματικά κολοσσιαία δημιουργία τοῦ Ἑλληνικοῦ κιν)φου πού θά σᾶς φὲρει πίσω στά μαθητικά σας χρόνια.
ΧΤΥΠΟΚΑΡΔΙΑ ΣΤΟ ΘΡΑΝΙΟ
ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΓΚΑΚΗ
ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ