ΑΠΕΙΛΟΥΝΤΑΙ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΙΣ ΠΟΥ, ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ!!

Ἔφθασεν εἰς τά γραφεῖα μας ἡ περίεργος πληροφορία, ὅτι διετάχθη δῆθεν ἡ κατεδάφισις ὅλων τῶν παρανόμων κτισμάτων, ἐντός καὶ ἐκτός τοῦ ἐγκεκριμένου Σχεδίου Πόλεως, ἤ καὶ εἰς συνοικισμούς προϋπάρξαντας τοῦ 1923, ἐφ' ὅσον δέν κατοικοῦνται, ἀλλά καὶ ἡ τούτων κατεδάφισις, δηλαδή ἀκόμη καὶ τῶν κατοικουμένων, ἀλλά ἀπό τοῦ προσεχοῦς Νοεμβρίου καὶ πέραν!! Θεωροῦνται δέ «παράνομα κτίσματα» ὅλαι ἐκεῖναι αἱ οἰκίαι, ἤ καταστήματα ἤ καὶ ἐργοστάσια ἀκόμη τά ὁποῖα ἀνηγέρθησαν χωρίς νά ἔχη ἐξασφαλισθῆ προηγουμένως ἡ ἀπαιτουμένη ἄδεια τοῦ πολεοδομικοῦ Γραφείου.

Κατ' ἀρχήν θά πρέπει νά σημειωθῆ ὅτι ἡ ἐφαρμογή τοιαύτης ἀποφάσεως δέν εἶναι δυνατή καὶ συνεπῶς οὐδείς λόγος ἀνησυχίας ὑπάρχει. Ὁ κα θείς δέ, πράγματι ἀντιλαμβάνεται, ὅτι δέν εἶναι δυνατόν νά κατεδαφισθοῦν τώρα αἱ χιλιάδες τῶν οἰκιῶν, αἱ ὁποῖαι ἀνηγέρθησαν ἄνευ ἀδείας, πολλῷ μᾶλλον ἐφ' ὅσον ὑπάρχει μία δημιουργημένη κατάστασις, ἡ ὁποία καὶ νόμω τυγχάνει σεβαστή.

Ἐρωτᾶται ὅθεν: Ἀφοῦ κατεδαφίσεις δέν πρόκειται νά γίνουν καὶ ἀφοῦ οὔτε καὶ συνεργεῖα ἔχουν πρὸς τοῦτο συσταθῆ, διά ποῖον λόγον ἐκδίδονται διαταγαί, αἱ ὁποῖαι δέν πρόκειται νά ἐφαρμοσθοῦν; Καὶ τό σπουδαιότερον: Δέν θά ἦτο προτιμότερον, νά συνταχθῆ πρῶτον τό νέον Σχέδιον Πόλεως διά τάς περὶ οὗ ὁ λόγος περιοχάς καὶ μετά ταῦτα νά ἀποφασισθοῦν κατεδαφίσεις ἄν καὶ ὅπου θά κριθοῦν ἀπαραίτητοι; Δέν ἐσκέφθη ὁ ἐκδώσας τήν ἀπόφασιν, ὅτι πολλά ἀπό τά σημερινά παράνομα κτίσματα εἶναι ἐνδεχόμενον, ἄν μή βέβαιον, ὅτι θά εὑρεθοῦν ἐκ τῶν ὑστέρων, ἔστω, ὡς καλῶς ἀνεγερθέντα ἀπό πολεοδομικῆς πλευρᾶς, ὥστε νά μή εἶναι ἀναγκαία ἡ κατεδαφισις των ἀπό τούδε; Καὶ πέραν τούτου: Ἀφοῦ ἤδη αὐτά τά παράνομα κτίσματα ἀνέρχονται εἰς ἑκατοντάδας ἤ καὶ χιλιάδας μήπως θά πρέπει νά ἀνατεθῆ εἰς τό μέλλοντα νά συνταξη τό ρυμοτομικόν νέον Σχέδιον, ὅπως ἐξετάση τάς ὑπαρχούσας δυνατότητας σεβασμοῦ ὅσον τό δυνατόν περισσοτέρων κτισμάτων, ἤγουν νά προσαρμόση τό νέον σχέδιον εἰς τήν δημιουργημένην κατάστασιν;

Δέν χρειάζεται ὅμως κάν νά προβαίνωμεν εἰς τοιαύτας συστάσεις. Εἶναι ἀρκετά ἀλλογοφανεῖς. Καὶ τό μόνον πού ἀπομένη νά τονισθῆ εἶναι τοῦτο: Νά ἐκδοθῆ, τό ταχύτερον, μία διευκρινιστική ὑπεύθυνος σχετική καθησυχαστική ἀνακοίνωσις. Διότι ἀσχέτως τοῦ τί θά γίνῃ εἰς τό μέλλον, γεγονός εἶναι, ὅτι, ἤδη, ἐν ὄψει τῶν ἀπειλῶν περὶ κατεδαφίσεων (πού δέν πρόκειται νά γίνουν) ἐσταμάτησαν αἱ ἐργασίαι αἱ ἐπισκευῶν καὶ ἐπεκτάσεων τῶν κτισμάτων αὐτῶν, διεκόπη σαν αἱ ἀγοραπωλησίαι καὶ ἡ Ἀγορά τῶν Πατρῶν, ὑφίσταται τόν ἀντίκτυπον τῶν πού μετα φράζεται εἰς ἀκινησίαν ἤ ὕφεσιν οἰκονομικήν.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1 σελίδος

κά ἄριστα ἀποτελέσματα. Ἐφ' ὅσον καὶ ἐάν τό ἐννοήσουν οἱ ἁρμόδιοι.

Τό 80μελές αὐτό τοπικόν συγκρότημα εἰς τήν νέαν προχθεσινήν ἐμφάνισίν του ὑπό τήν γενικήν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Κων. Βαφειάδη, ὁ ὁποῖος θά μιανάκομη φοράν ἐπέδειξε τάς ἐξαιρετικάς μαεστρικάς ἱκανότητάς του, ἐκινήθη ἀξιοθαύμαστα ὥστε δικαίως ἐχειροκροτήθη μέ μεγάλον ἐνθουσιασμόν.

Ἡ ὀρχήστρα (ἔγχορδα καὶ πνευστά) μέ δυνατήν σύμπνοια καὶ δεξιότητα ἀπέδωσε ἰδίως τά δυσκολότερα μέρη. Ὅλοι πολύ καλοί, ἐνῶ ἀξίζουν ἰδιαιτέρας μνείας οἱ κ.κ. Διον. Μάνεσης (φλάουτο) καὶ Γ. Ἀρλιώτης (ὄμποε).

Ἡ μικτή χορωδία, ἄν καὶ ἀνανεωμένη, ἐνεφανίσθη ἀρκετά δεμένη καὶ μέ πολλάς ἀρετάς. Ἐπανειλημμένως εἰς διάφορα σημεῖα ἡρμήνευσεν ὡς σύνολον ποιότητος καὶ συνετέλεσε εἰς τήν ἐπιτυχίαν γενικῶς τῆς συναυλίας. Ἀξιόλογοι φωνητικαὶ μονάδες οἱ σολίστ κ.κ. Ι. Χριστόπουλος (τενόρος), Ἠλ. Παπαδόπουλος, (μπάσσος), Ἠλ. Ξηρὸς(μπάσσος) καὶ ἡ δις Γιώτα Καραβίτη (σοπράνο).

Καλή ἡ διεύθυνσις τοῦ νεαροῦ μαέστρου κ. Ἠλ. Παπαδοπούλου.

ΤΟΥ κ. Π. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

Παναχαϊκῆς καὶ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ» ἰσοδυναμεῖ μέ κοροϊδείαν πρώτης γραμμῆς, δεδομένου ὅτι εἶναι ἐκ τῶν προτέρων βέβαιον, ὅτι τοιαύτη μετονομασία οὔτε συμφέρει, οὔτε καὶ ἐπιτρέπεται, τό δέ σπουδαιότερον μιὰ τοιαύτη πρᾶξις ἐκφεύγει τῆς ἁρμοδιότητος τῶν ἰσχυνδήποτε ἐκπροσώπων. Ὁμολογουμένως δέ «παίει, μᾶλλον, πολὺ» νά ἀξιοῖ τό Ζαβλάνι π. χ. τήν ἐξάλειψιν τοῦ ὀνόματος εἴτε τῆς Παναχαϊκῆς, εἴτε τοῦ Ὀλυμπιακοῦ τά ὁποῖα εἶναι πλέον συνδεδεμένα καὶ ἰδίως ἡ πρώτη μέ αὐτήν ταύτην τήν ἱστορίαν τῆς πόλεως καὶ δή ὄχι μόνον τήν ἀθλητικήν ἀλλά καὶ τήν καλλιτεχνικήν!

ΥΠΕΡΒΟΛΑΙ

Ἀπό τάς ἐφημερίδας:

«ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Ὁ νέος μητροπολίτης Φλωρίνης Αὐγουστῖνος Καντιώτης, ἀπηύθυνεν ἐγκύκλιον πρός ἅπαντας τούς ναούς τῆς ἁρμοδιότητός του, ἀπαγορεύων, αὐστηρῶς τήν εἰς αὐτούς εἴσοδον γυναικῶν φερουσῶν «μίνι — φούστας». Διά τῆς αὐτοῦ ἐγκυκλίου του, ὁ σεβ. Αὐγουστῖνος ἀπαγορεύει καὶ τήν εἴσοδον εἰς τούς ναούς γυναικῶν μέ «ἀπρεπῆ ἐμφάνισιν» ἤτοι βαμμένους ὀφθαλμούς. Ἐπίσης μέ χείλη ἤ μαλλιά βαμμένα».

Καὶ ὅτι δέν εἶναι «ἀπρέπεια» νά ἔχη μία γυναίκα χείλη βαμμένα, πολύ περισσότερον, μάλιστα μαλλιά, δέν ὑπάρχει ἀμφιβολία. Ὁ Σεβασμιώτατος Φλωρίνης ἐπιδεικνύει ὑπερβολικήν αὐστηρότητα, ἡ ὁποία θά ἔπρεπε, καθ' ἡμᾶς νά περιορισθῆ μόνον εἰς τήν σεμνήν ἐνδυμασίαν, συμπεριλαμβανομένου εἰς τάς ἀπαγορεύσεις καὶ τοῦ βαφίματος τῶν ὀφθαλμῶν, πού εἶναι καὶ αὐτό μία ὑπερβολή ἀπό τήν ἄλλην πλευράν. Ἄν δέν εὑρεθῆ μία λύσις ὑπό τό ἀνωτέρω πνεῦμα, πολύ φοβούμεθα ὅτι θά ἀραιώση πολὺ τό ἐκκλησίασμα τῶν ναῶν τῆς Φλωρίνης, δοθέντος ὅτι πολλαί γυναῖκες «βάφονται» ὄχι διά νά εἶναι ὡραῖαι, ἀλλά διά νά εἶναι εὐπρεπέστεραι.

ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΔΗΜΟΝ

Ὑπό τῶν δημοτικῶν κύκλων διετυποῦτο χθές ἡ πρόθλεψις ὅτι τό θέμα τῆς τελικῆς μορφῆς τήν ὁποίαν θά προσλάβη τό Δημοτικόν Συμβούλιον Πατρέων μετά τήν ἀπόφασιν τῆς Κυβερνήσεως περὶ μειώσεως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν μελῶν αὐτοῦ ἀπό 25 εἰς 13, θά ἐπιλυθῆ τό ἀργότερον ἐντός τῶν προσεχῶν δέκα ἡμερῶν.

Ὡς γνωστόν μέχρι τοῦδε τρεῖς σύμβουλοι ἔχουν παυθῆ καὶ ἕτεροι τρεῖς παρητήθησαν.

ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ἐν τῷ μεταξύ προχθὲς Σάββατον ἐγένετο ἐν ἐπισήμῳ τελετῇ ἡ ἐγκατάστασις τῶν νέων δημάρχων, ἀντιδημάρχων, καὶ δημοτικῶν συμβούλων τῶν Δήμων Αθηνῶν, Πειραιῶς καὶ Θεσσαλονίκης

Ὁ ἀριθμός τῶν συμβούλων τοῦ Δήμου Ἀθηναίων ἐμειώθη ἀπό 31 εἰς 17 ἐξ αὐτῶν δέ μόνον οἱ 5 ἦσαν καὶ πρότερον μέλη τοῦ Συμβουλίου ἤτοι οἱ κ.κ. Γ. Σακελλαρόπουλος, Σ. Ἀνέστης, Κ. Παπαρρηγόπουλος καὶ Α. Λέκκας. Παρέμειναν ἐξ ἄλλου ὁ ἀντιδήμαρχος κ. Δ. Ρίτσος.

Κατά τάς πληροφορίας μας πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Ἀθηναίων ὡρίσθη ὁ κ. Κ. Νικολόπουλος, πρώην δήμαρχος, ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Παπαρρηγόπουλος καὶ Γραμματεύς ὁ κ. Ἀνέστης.

Ὡς γνωστόν, κατά τήν τελετήν τῆς ἐγκαταστάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Ἀθηνῶν, ὁ Ὑπουργός Ἐσωτερικῶν κ. Παττακός ἐξήγγειλε τά κάτωθι μέτρα διά τούς Δήμους.

Μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1967 θά χορηγηθοῦν εἰς τούς Δήμους καὶ τάς κοινότητας 319.000.000 δραχ.

Ἐπίσης, πρός ἀντιμετώπισιν τῶν ἀναγκῶν τῶν ὀργανισμῶν καὶ βιά τήν τόνωσιν τοῦ θεσμοῦ τῆς Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως ἡ Ἐθνική Κυβέρνησις θά ἀπορδώση ἔκτακτον οἰκονομικήν ἐνίσχυσιν ὕψους 200.000.000 δραχ.

Ἐξ ἄλλου, πέραν τοῦ ποσοῦ τῶν 319.000.000 δρχ, θά ἀποδοθοῦν καὶ ἕτερα 150.000.000 δρχ. ἐκ τῆς εἰσφορᾶς ἐπί τῶν χονδρικῶς πωλουμένων ἀγροτικῶν προϊόντων.

Μελετᾶται ἡ πλήρης ἐξυγίανσις τῶν οἰκονομικῶν τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων, καὶ λίαν συντόμως θά ἐξαγγελθοῦν αἱ ὁριστικαί, ἐπί τοῦ προκειμένου ἀποφάσεις τῆς Κυβερνήσεως.

Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1 σελίδος

καὶ συμπληρώσεις, ὁπότε καὶ θά ἐπακολουθήση ἡ ὁριστική παραλαβή της.

Διά τήν τοιαύτην ἐπεξεργασίαν τοῦ Ρυθμιστικοῦ αὐτοῦ Σχεδίου ὑπολογίζεται ὅτι ἀπαιτεῖται χρονικόν διάστημα ὀλιγώτερον τῶν δύο μηνῶν.

Ἀφ' ἧς στιγμῆς ἡ παραλαβή αὕτη πραγματοποιηθῆ, θά εἶναι πλέον ἀνοικτή ἡ ὁδός καὶ διά τήν σύνταξιν τοῦ Ρυμοτομικοῦ Σχεδίου, ἡ ἀλλέως πῶς διά τήν σύνταξιν τοῦ Σχεδίου Πόλεως καὶ ἐν προκειμένῳ τῆς ἐπεκτάσεως αὐτοῦ τήν ὁποίαν μετά πολλῆς ἀγωνίας ἀναμένουν χιλιάδες ἰδιοκτητῶν οἰκοπέδων κειμένων εἰς περιοχάς, αἵτινες δέν περιλαμβάνονται εἰς τό μέχρι τοῦδε ἐγκεκριμένον Σχέδιον.

Ὅταν δέ λέγεται ὅτι «ἡ ὁδός θά εἶναι ἀνοικτή διά τήν σύνταξιν καὶ τοῦ Ρυμοτομικοῦ πλέον Σχεδίου», νοεῖται ὅτι τό Ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων, ἤ ἀκόμη καὶ ὁ Δῆμος Πατρέων θά δύνανται πλέον νά ἀναθέσουν εἰς εἰδικάς πολεοδόμον τήν χάραξιν τῶν ὁδῶν καὶ πλατειῶν, εἰς τά νέα τμήματα τῆς πόλεως καὶ ἡ μόνη δυσκολία, οὐχὶ φυσικά ἀνυπέρβλητος, θά εἶναι, πῶς θά κατορθωθῆ νά χαραχθοῦν ὁδοί, συμφώνως πρός τά ἐπιστημονικά δεδομένα, ἐν ὄψει τοῦ ὅτι ἑκατοντάδες οἰκιῶν ἔχουν ἀνεγερθῆ εἰς πλεῖστα σημεῖα οὐχὶ βάσει σχεδίου καὶ ἕνεκεν ἀκριβῶς τῶν ὁποίων, ὁ κ. Βέτσος, ἐζήτησε ρεαλιστικήν τοῦ πράγματος ἀντιμετώπισιν.

Ο κ.ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

Ἐν τῷ μεταξύ, ἐντός τῆς ἑβδομάδος ὁ Ὑπουργός Δημοσίων Ἔργων κ. Τσαρούχης, ἀντιποκρινόμενος εἰς αἴτημα τοῦ Δημάρχου κ. Ν. Βέτσου, θά ἔλθη εἰς Πάτρας τῇ συνοδείᾳ πολλῶν ἐμπειρογνωμόνων, προκειμένου νά ἐπιληφθῆ τῆς ἐπιλύσεως ὅλων τῶν πολεοδομικῶν θεμάτων τῶν Πατρῶν, ἡ ἐκ τῶν ὁποίων γνωστή μακρά ἐκκρεμότης ἔχει σοβαρῶς ζημιώση τήν πόλιν.

Εἶναι δέ ταῦτα, ἐκτός τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ Σχεδίου Πόλεως, ἡ χάραξις τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ, εἰς τόν χῶρον τῆς πόλεως (εἰς ἀπόστασιν 100 μέτρων ἀπό τῆς γεφύρας ἐπί τοῦχειμάρρου Γλαύκου πρὸς Κλάους κατασκευάζεται ἤδη νέα μεγάλη γέφυρα, ἀκριβῶς πρὸς σύνδεσιν τῆς νέας ἐθνικῆς ὁδοῦ) τά δέ σπουδαιότερα: Τό τῶν ὑψῶν τῶν οἰκοδομῶν ἐν συνδυασμῷ πρὸς τούς ἀπαραδέκτους καθ' ἡμᾶς «τομεῖς» καὶ τό τῶν στοῶν.

Δέον νά σημειωθῆ, ὅτι εἰδικῶς ὡς πρὸς τούς ὀρόφους, ἡ ἐπικρατοῦσα γενικώτερον ἄποψις εἶναι, ἐκείνη τήν ὁποίαν καὶ ὁ «Ἐθνικός Κήρυξ» Πατρῶν ἔχει ὑπό ἄλλην μορφήν εἰσηγηθῆ. Δηλαδή ἡ κατάργησις τῶν τομέων, ὡς οὕτω ἔχουν σήμερον καὶ ἡ ἐξάρτησις τοῦ ὕψους ἑκάστης οἰκοδομῆς, ἀπό τόν ἀφιέμενον ἀκάλυπτον χῶρον. Χονδρικῶς ἕνα παράδειγμα εἶναι τό ἑξῆς:

Ἐάν εἰς ἕνα οἰκόπεδον, μέ ἀκάλυπτον χῶρον τά 25% αὐτοῦ θά ἐπιτρέπωνται π.χ. μόνον ἰσόγεια, ἐφ' ὅσον ὁ ἰδιοκτήτης θά ἀφίνη ἀκάλυπτον χῶρον διπλάσιον, δηλαδή 50% τότε θά δύναται νά ἀνεγείρη δύο ὀρόφους. Ἐάν ἀφίνη ἀκάλυπτον χῶρον 75% τότε θά δύναται νά ἀνεγείρη τριώροφον κ.ο.ε. Ἐν τοιούτῳ στρατοῦ ἔθεσε τέρμα εἰς αὐτάς τάς φαυλότητας καὶ ἀπεκατέστησε τήν σημερινήν Δημοτικήν Ἀρχήν ὑπό τόν κ. Νικ. Βέτσον ὡς Δήμαρχον, κατ' οὐσίαν δέ αἱρετόν μέ 38,5%.

Ἡμεῖς προσήλθομεν εἰς τήν Δημαρχίαν καὶ ἐζητήσαμεν τήν μέριμνάν της διά τήν ἀποκατάστασιν τῆς βλάβης καὶ βεβαιοῦμεν ὅτι καὶ ἐτύχομεν τῆς μεγίστης προσοχῆς τοῦ κ. Δημάρχου διατάξαντος νά ἀποκατασταθῆ πάραυτα ἡ βλάβη καὶ νά ἐξασφαλισθῆ καὶ πάλιν πλήρως ἡ ὕδρευσις τῶν κατοίκων.

Κατέπιν τούτου ὀφείλομεν νά εὐχαριστήσωμεν τήν Δημοτικήν Ἀρχήν, εὐχόμενοι ὅπως τύχωμεν τῆς ἰδίας ἱκανοποιήσεως καὶ εἰς τά ἄλλα ἀπό τριετίας ἀποτελματωθέντα δίκαια αἰτήματά μας.

Εὐχαριστοῦμεν καὶ τόν ἔγκριτον «Νεολόγον» διά τήν συμπάθειάν του, ἀναγνωρίζοντος ὅτι εἴμεθα ἄξιοι καλυτέρας τύχης καὶ ἐπιθυμοῦμεν ὅπως τόν διαβεβαιώσωμεν περὶ τῶν ἀμοιβαίων αἰσθημάτων μας, ὀφειλόμενων εἰς παλαιοτέραν του εὐμενῆ πρὸς ἡμᾶς θέσιν εἰς τόν δίκαιον ἀγῶνα μας κατά τῆς «χαμηλῆς» χαράξεως διά τούς χειμάρρους. Διά νά χωρίσουν δέ πάντες τούς κροκόδειλους πού ὀδείρονται διά τό νερό ἐνῷ κολυμβοῦν μέσα εἰς αὐτό... ἀνακοινοῦμεν, ὅτι εἶναι οἱ ἴδιοι πού ἔσπευδαν καὶ ἄλλοτε πλαγίως, ὅταν ἐδιψοῦσαν πραγματικά, νά δηλώσουν ὅτι δέν θέλουν νερό! καὶ ὅτι κακῶς ὁ ὑποφαινόμενος πρόεδρος προσέφερεν τό πηγάδι πρὸς ἀξιοποίησιν εἰς τόν Δῆμον ἐπειδή ἀνῆκε δῆθεν εἰς τόν συνεταιρισμόν. Εἰς τήν πραγματικότητα ὅμως, ὁ ἐν λόγῳ πρόεδρος ὑπῆρξεν πάντοτε ἀσυμβίβαστος πρὸς τάς ἀρχάς τῶν νῦν παραθεριστῶν τῆς Γυάρου πού διοικοῦσαν τήν τότε Συντονιστικήν Ἐπιτροπήν τῆς ΕΔΑ...

Διά τόν προοδευτικόν Σύλλογον «Γλαῦκος» Ζαρουχλεΐκων.

Ὁ πρόεδρος

Ν. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ Γραμματεύς

ΣΠ. ΤΡΑΧΑΝΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ ΑΝΗΚΟΥΝ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΝ ΚΑΙ ΟΧΙ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΙ

Ἐξ αἰτίας κακοβούλων πληροφοριῶν ὑπό ἀνευθύνων προσώπων αἵτινες ἀνεγράφησαν τῇ παρελθούσαν Πέμπτην εἰς τήν ἐγκριτον ἡμερησίαν «Νεολόγος» περὶ πλημελοῦς ὑδρεύσεως τῶν Ζαρουχλεΐκων εἴμεθα ἠναγκασμένοι ὅπως παρέμβωμεν δημοσίᾳ πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς ἀληθείας.

Εἶναι ἀληθές καὶ αὐτό τό γνωρίζουν ὅλοι οἱ κάτοικοι τοῦ προαστείου Γλαῦκος —Ζαρουχλέϊκα, ἀκόμη δέ καὶ οἱ κακόβουλοι αὐτοί πληροφοριοδόται, πού ἔσπευσαν νά ἐκμεταλλευθοῦν τό πραγματικόν ἐνδιαφέρον τῆς ἐφημερίδος «Νεολόγος» ὅτι μέχρις τῆς ἡμέρας τῆς παρουσιασθείσης βλάβης εἰς τό τοπικόν ἀντλητικόν συγκρότημα τοῦ Δήμου οὐδείς κάτοικος ἠσθάνθη κἄν τήν ἐλλειψιν νεροῦ.

Ἀπεναντίας ὑπῆρξεν ἄφθονον νερό μέχρι σημείου νά διατηροῦν μερικοί καὶ μικροκηπάρια.

Εἶναι ἐκπληκτικόν τό φαινόμενον τῆς διαφορᾶς τῆς σημερινῆς ἀρίστης ὑδρεύσεως ἐν συγκρίσει μέ τά προηγούμενα ἔτη.

Τοῦτο δέ ὀφείλεται εἰς τό ἀμέριστον ἐνδιαφέρον τῆς παρούσης Δημοτικῆς Ἀρχῆς πρός ἅπαντας τούς συνδημότας, ἐν ἀντιθέσει πρός τήν τακτικήν τῆς ἐκπαραθυρωθείσης — τέως δ. ἀρχῆς ἀρεσκομένης εἰς τό σύστημα τῆς κατ' ἐπιλογήν ἐξυπηρετήσεως τῶν φίλων καὶ ἡμετέρων κατά τρόπον σκανδαλώδη ὡς καὶ τῆς ἀδίκου καὶ προσβλητικῆς μεταχειρίσεως καὶ συμπεριφορᾶς εἰς βάρος αἱρετῶν ἐκπροσώπων τῶν συνοικιῶν ὅσων εἶχον τήν τύχην νά μή εἶναι ἐντεταγμένοι εἰς τήν Συντονιστικήν Ἐπιτροπήν ἐκπολιτιστικῶν Συλλόγων, ὀργάνου τῆς ΕΔΑ. Παράλληλα δέ ἐκόπτετο δῆθεν ὑπέρ τῆς Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως, τήν ὁποίαν ὅμως ἐστραγγάλιζε ταυτοχρόνως.

Ἡ Θεία Νέμεσις ὅμως ἐπεστρατεύσασα τήν ἀδιάβλητον ΕλληνικήνΔικαιοσύνην καὶ τήν ρομφαίαν τοῦ ἐνδόξου Ἕλληνος

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΧΘΕΣ ΠΕΣΟΝΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑ ΛΟΥΣΙΚΑ

Χθές τήν πρωΐαν εἰς τήν καινότητα Λουσικῶν Ἀχαΐας ἐπραγματοποιήθη μετά πάσης ἐπισημότητος καὶ λαμπρότητος ἐπιμνημόσυνος δέησις ὑπέρ τῶν ὑπέρ Πατρίδος πεσόντων Λουσικιωτῶν.

Εἰς τήν τελετήν πρευρέθησαν οἱ κ.κ. Γεωργόπουλος ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ Νομάρχου Ἀχαΐας ὁ ταγματάρχης κ. Νικολόπουλος, ὑποδιοικητής τοῦ ΚΕΤεΣ, ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ Στρατιωτικοῦ Διοικητοῦ Πατρῶν, οἱ Διοικηταί τῶν 124καὶ 116 Σμηναρχιῶν Μάχης, Σμήναρχοι κ.κ. Π. Κορδατζῆς καὶ Ἀντισμήν. κ. Γ. Τρακάκης, ὁ Διευθυντής τῆς ΑΤΕ Πατρῶν κ. Γ. Ἠλιόπουλος, ὁ Γεν. Ἐπιθεωρ. Μ. Ἐκπαιδεύσεως κ. Γ. Αγγελόπουλος, τό προεδρεῖον τοῦ Ἐθν. Ὀργαν. Πολεμιστῶν Ν. 751 μέ ἐπικεφαλῆς τόν πρόεδρον κ. Ἄρην Παπανδρέου, ὁ Διοικ. Ὑποδιοικήσεως Χωροφυλακῆς Κ. Ἀχαΐας κ. Μ. Κωστούρος, ὁ πρόεδρος τῆς ΕΓΣ Πατρῶν κ. Ἰωάν. Ἀνδριόπουλος, οἱ κ.κ. Κ. Παπαγγελοῦτσος καὶ Κων. Βρῆς, οἱ πρόεδροι καὶ τά συμβούλια τῶν κοινοτήτων τῆς πέριξ περιοχῆς καὶ πλῆθος κόσμου.

Μετά τήν ἐπιμνημόσυνον δέησιν καὶ τήν κατάθεσιν στεφάνων ὁ πρόεδρος καὶ τά λοιπά μέλη τοῦ συμβουλίου τῆς κοινότητος Λουσικῶν ἐδεξιώθησαν τούς παρευρεθέντας ξένους ἐπισήμους, παρά τῶν ὁποίων καὶ ἐδέχθησαν τά θερμά συγχαρητήρια διά τήν θαυμασίαν ὀργάνωσιν τῆς τελετῆς.

ΞΥΛΟΠΛΑΣΤΙΚΑ ΡΟΛΛΑ

ΔΙΑ ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΕΣ, ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ

Ἰδοκτῆται οἰκοδομῶν καὶ κατασκευασταὶ πολυκατοικιῶν Προσέξατε: Τά γεμάτα μέ ξύλο πλαστικά ρολλά, εἶναι τά πιό στερεά, τά πιό οἰκονομικά καὶ ἔχουν ἀμετάβλητους τούς χρωματισμούς. ΠΡΟΤΙΜΗΣΤΕΤΑ, διότι εἶναι τά σύγχρονα καὶ μοδέρνα ρολλά τοῦ μέλλοντος, ἡ τοποθέτησίς των δείχνει πολιτισμόν.

ΤΗΛΕΦ. 58—82 ΑΠΟ 1.30—5 μ.μ.

ΓΙΑ ΕΝΑ ΑΞΕΧΑΣΤΟ ΓΑΜΟ

Ο ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΣ ΝΥΜΦΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ

Σᾶς παρουσιάζει χίλια νυμφικά φορέματα ΜΟΔΑΣ ΓΡΑΜΜΗΣ· Χίλια εἴδη μπομπονιερῶν ποιότητος. Χίλιες ἐκπλήξεις ΑΝΤΖΟΥΛΑ ΤΟΣ

Ὁ γάμος θά εἶναι σωστό ὄνειρο μόνον ὅταν εἶναι τῆς μοναδικῆς φίρμας ΑΝΤΖΟΥ ΛΑΤΟΣ

Διά μία ὑπέροχη βάπτισι σᾶς προσφέρομεν ὅ,τι ἐκλεκτότερον, καθώς καὶ τίς ἀφθαστες σέ ὁμορφιά «Μιατοῦρες» Ἀγγλίας καὶ ὁπαλίνες Γαλλίας· Κατ' ἀποκλειστικότητα. ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ

ΤΙΜΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ

ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ, Ἡ Φίρμα τῆς ἐμπιστοσύνης σας

ΓΟΥΝΑΡΗ 48, ΤΗΛ. 51—35 & 49—71

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΗ ΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ Τ

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἀντιστράτηγος κ. Σπαντιδάκης ἐξεφώνησε χθές ἐμπνευσμένον λόγον εἰς Σάμον ἐπ' εὐκαιρία τοῦ τεσθέντος ἐκεῖ μνημοσύνου τῶν ἡρώων τῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821.

Ὁ κ. Σπαντιδάκης εἶπε μεταξύ ἄλλων: Ἡ φωνή τοῦ ἔθνους διά τήν σωτηρίαν του ὑπηγόρευσε τήν 21 Ἀπριλίου. Ἠκούσαμεν τήν φωνήν αὐτήν καὶ τήν ἠσθάνθημεν ὡς διαταγήν τῆς ἱστορίας. Καὶ ἀπεφασίσαμεν τήν ἐκτέλεσιν τοῦ καθήκοντος καί ἀπετολμήσαμεν τήν σωτηρίαν. Ἀντίς φωτός δέν ἐφαίνετο πουθενά. Τό χάος εὐρίσκετο ἐνώπιον τοῦ ἔθνους. Ἡ δόξα τοῦ ἀποτέρου καὶ προσφάτου παρελθόντος περπατοῦσε μονάχη εἰς μίαν ὁλόμαυρη ράχη ἀπό τήν φαυλότητα, τήν ἀνηθικότητα, τήν ἀνευθυνότητα, τήν κομματικήν κραιπάλην, τήν ἀντεθνικήν δράσιν καὶ τήν ὑπονόμευσιν.

Τό ἀδιέξοδον ἦτο πραγικόν. Ἡ συντριβή βεβαία. Οἱ τρυγμοί τοῦ Ἔθνους ἀπό τά θεμέλιά του.

Ἦλθεν ἡ μεγάλη στιγμή, ὅπως τήν προστάζει ὁ Θεός. Ὅλοι εἴμεθα τώρα συνυπεύθυνοι διά τήν σωτηρίαν. Εἷς ὅλους τούς Ἕλληνας ἀνήκει ἡ ἐθνεγερσία.

Αἱ ἑλληνικαὶ ἔνοπλοι δυνάμεις ἐπραγματοποίησαν τό θαῦμα. Ἡ ἐθνεγερσία ἄρχισε τήν 21 Ἀπριλίου. Δέν ἐτελείωσε. Συνεχίζεται. Καὶ θά συνεχισθῆ μέ τήν ἰδίαν πίστην μέ τήν ἰδίαν ἀποφασιστικότητα καὶ φανατισμό μέχρι τέλους.

Θά συνεχισθῆ μέχρι τότε πού ἡ Ἑλλάς θά διασφαλίσῃ ὁριστικά, ὄχι μόνον τό παρελθόν της ἀλλά καὶ τό μέλλον της σύμφωνα μέ τό πεπρωμένο της καὶ τήν μεγάλην ἀπό τήν μοῖραν ἀποστολήν της. Πολλαί θυσίαι ἐγένοντο καὶ πολλοί ἀγῶνες μέχρι τῆς κατακτήσεως τῆς ἐθνικῆς ἀνεξαρτησίας. Μεγάλο εἶναι τό δίδαγμα τῶν ἱστορικῶν ἐκείνων στιγμῶν διά τίς σημερινές σελίδες πού ἐμεῖς ὅλοι τώρα δημιουργοῦμεν.

Μετά τήν 21 Ἀπριλίου ἐσταμάτησεν ὁ κατήφορος πρός τό χάος. Ἄρχισε ἡ ἀνοδική πορεία πρός τήν δημιουργίαγιά μιὰ νέα Ἑλλάδα, γιά μιὰ Ἑλλάδα ἰσχυρή, φιλειρηνική, εὐημεροῦσα καὶ φιλοπρόοδον συνεπῆ πρός τόν ἑλληνοχριστιανικόν πολιτισμόν, τοῦ ὁποίου ὑπῆρξεν ἡ αἰωνία κοιτίς.

Πρός τήν ἄνοδον πορευόμεθα ἀπό τῆς 21ης Ἀπριλίου. Δέν ἐφθάσαμε ὅμως εἰς τήν κορυφήν. Οὔτε ἦτο δυνατόν νά φθάσωμεν ἀπό τό Ναδίρ τοῦ χάους εἰς τό Ζενίθ τῆς ἀναδημιουργίας ἐντός ὀλίγων ἑβδομάδων. Καθημεριν