ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Διαμέρισμα ἐκ 3½ δωματίων ἀπάντων ἐπί προσόψεως εἰς τήν ἐπί τῆς Πλατείας Γεωργίου Α' ἀριθ. 22 Πολυκατοικίαν. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 27 Τηλ. 23—84 καὶ 53—52

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ
Ἀλφαμήλιον
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
ΣΤΕΓΝΟ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

ΕΠΑΝΕΡΧΟΜΑΙ καὶ πάλι στά ἴδια, στή πολιτεία μέ τήν ἀπείραν εἴμαστε στενά δεμένοι. Γιατί ὅσο κι ἄν ποθώντας τήν ἀλλαγή καὶ κουρασμένοι ἀπό τήν μονοτονία τοῦ ρυθμοῦ της, ἀκολουθοῦμε τὸ ἀχνάρι τοῦ γνωστοῦ Προφήτη ποὺ φορτωμένος ἕνα κουτί πήρε τὰ μάτια του καὶ ἔφυγε μαγειρὰ γιὰ ἀ καταλήξη σέ μιὰ ἀπρόσιτη δουνοκορφή, ὅπου ἔκτοτε σέ γραφικὰ ἐκκλησάκια λατρεύεται ἡ μνήμη του, ὕστερα ἀπό λίγο ὅμως μᾶς πιάνει ἡ νοσταλγία τῆς ἐπιστροφῆς ἀπὸ παρόρμηση ἐσώτερη ἤ καὶ ἀπὸ ἀνάγκη.

Βέβαια δέν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ἀποκομίζουμε ὀφέλη ἀπὸ τήν ἀλλαγή αὐτή. Μιὰ ξανάσα ὅσ ο σύντομη κι ἄν εἶναι δυναμώνει, μᾶς ἐφοδιάζει ἀκόμη μέ ἰδιαίτερη ἱκανότητα ὥστε νὰ διακρίνουμε καλύτερα καὶ καθαρὰ τὸ φέρσιμο πού μᾶς μειώνει.

Γιὰ νὰ βρεθῆς ξανὰ στὸ κλίμα τό γνωστὸ πού σέ ἀναστατώνει, χωρὶς νὰ καταβάλης προσπάθεια περισσή. Πρωΐ—πρωΐ ἕνα δέμα μέ φροντίδα συσκεύασε κάποια καλή νοικοκυρά—μπορεῖ καὶ νοικοκύρης—θὰ μπερδευτῆ στὰ πόδια σου μπροστά, ἀμέριμνος καθώς βαδίζεις καὶ τὸ περιεχόμενο θὰ διασκορπιστῆ μέ μιᾶς στὸ δρόμο: Βιάζεσαι ἤ εἶσαι περεργος νὰ δῆς τί περιέχει ὁ κεφυμμένος θησαυρὸς; Χαρτιὰ μεγιά, πονιά, σκουπίδια καὶ ἄλλο ἔπρεπε νὰ βρίσκεται στὸ ντενεκέ τῶν σκουπιδιῶν πού ἀμπρακτικότητα ἔχει καταφυγήσει ἡ κυρία! Τότε ἐπιφαρα θὰ θυμηθῆς ὅτι πρὶν λίγες μέρες, ἕνα παράμοιο δέμα εἶχε ἐναποθέσει μέ τήν ἴδια συνεκτικὴ φροντίδα ἕνας ἀσυνείδητος στὸ κατάστρωμα τῆς πιὸ κεντρικῆς πλατείας. Τὸ κλώτσησαν φαίνεται κάποια παιδιά πού τὸ πέρασαν γιὰ μπάλα, σκίστηκε τὸ χαρτὶ πού εἶχε διαβρωθεῖ καὶ τότε ἀποκαλύφτηκε σέ ὅλη τὴ μεγαλοπρέπεια τὸ ἐσωτερικό του. Σαρδελλοκέφαλα πολλὰ πού βρώμισαν τὶς ἄσπρες πλάκες καὶ μάζεψαν μέ τήν μυρωδιὰ τους σερσέγκια φοβερὰ καὶ σφίγγες.

Ἀηδιασμένος τραβᾶς στὸ δρόμο σου «καπνισμένος» καὶ παίρνεις τὸ λεωφορεῖο γιὰ τὴν πλάζ πού εἶναι ὁ προορισμός σου μαζὶ μέ τούς πολλούς θνητούς. Φίσκα ὁ κόσμος μέσα. Λιγοστοί οἱ ἄντρες, πολλές γυναῖκες καὶ περισσότερα παιδιά. Ἡ μυρωδιὰ εἶναι ἀποπνυκτικὴ ἀπὸ τούς ἱδρῶτες παρ' ὅλα τ' ἀποσμητικὰ καὶ τὰ ἀνοικτὰ παράθυρα πού φέρνουν ἀέρα ζεσταμένο. Δέν ἔχεις κάποτε οὔτε ἕνα ἀπὸ κεῖνα τὰ κρεμαστάρια νὰ πιαστῆς πού ἐφευρέθηκαν νὰ ἐξυπηρετοῦν ἤ νὰ δικαιολογοῦν πολλούς ὀρθίους πού ἔχουν λιγώτερη ἄνεση ἀπό τίς παστές σαρδέλλες βαλμένες μέ τάξη στό κουτί τους Τότε ἀποκαλύπτεται ἡ καλή ἀνατροφή, οἱ εὐγενικοὶ μας τρόποι καὶ ἡ συμπάθεια γιὰ τὸ διπλανό μας πού εἶναι ἀνήμπαρος, ἄρρωστος ἡγέροντας μέ καλαμένια πόδια, γρηοῦλα ἀσθενική πού ἔχει χάσει τὸ λογαριασμὸ τῶν ἀμέτρητων Αὐγούστων πού πέρασαν ἀπὸ τήν ἰσχνὴ τώρα καὶ κυρτωμένη ράχη. Δέν πᾶνε βέβαια αὐτοὶ γιὰ μπάνιο ἀλλὰ ἐκεῖ στὶς κοντινές της συνοικίες πού ἐξυπηρετεῖ τὸ ἴδιο. λεωφορεῖο.

Εἶναι δεσποινιδοῦλες ὁμορφοντυμένες καί νεαροὶ ἡλιοψημένοι πού δὲν τούς ἀπασχολοῦν οἱ σοβαρές φροντίδες καὶ δέν σηκώνονται νὰ παραχωρήσουν τὴ θέση τους σέ κεῖνους, Εἶναι παιδάκια μέ κοντὰ βρακιὰ πού ξάπλωσαν στίς θέσεις τοῦαὐτοκινήτου καὶδέν ἐννοοῦνε νὰ τὸ κάνουν ροῦπι ἄν δέν φτάσουνε στὸ τέρμα ἄς κάθονται ἄρθιοι οἱ μεγάλοι, οἱ γέροντες ἡτούτη ἡ γυναῖκα μέ τὸ μωρὸ ἀπὸ ἕνα χέρι καὶ κρεμασμένη μέ τὸ ἄλλο στή χειρολαβή νὰ προσταθῆ νὰ κρατηθῆ ὀρθή.

Κι' ἄν κάποτε ἐκεῖνα—πράγμα σπάνιο θέλουνε νὰ σηκωθοῦνε εἶναι ἡ μάνα πού τὰ κρατάει στή θέση καρφωμένα. Κι ὅποιος πολμήσει νὰ πάη νὰ τὰ σηκώση ἔχει τὴν ἀπάντηση ἑτοιμη πού θὰ σερβίρη μέ θρασύτητα πού σέ ἐκπλήττει. Ἔχουνε πληρώσει εἰσιτήριο τὰ παιδιὰ σοῦ λέει, χωρὶς νὰ ντρέπεται λιγάκι ἤ νὰ κοκκινίζη διόλου...

Φθάνεις στὴν Πλάζ καὶ ἔχεις κάνει ἤδη τὸ πρῶτο μπάνιο μέσ' στὸ δικό σου τὸν ἱδρῶτα. Μιὰ πολιτισμένη καὶ εὐχάριστη γωνιὰ πού ὅταν πᾶς γιὰ μιὰ φορὰ θὰ ξαναπᾶς. Μέ τίποτα δέ θὲς νά τήν ἀλλάξης. Ἀποδυτήρια καθαρὰ μέ πρόθυμες καὶ εὐγενικές κοπέλλες πού ὑποχρεώνουν, πάγκοι, καθ' σμάτα μὲ τέντες γιὰ τὸν ἥλιο, ντούς πρασιές, παιγνίδια γιὰ παιδιὰ καὶ μεγάλους, μπὰρ πού προσφέρει σέπροσιτὲς τιμές ὅ,τιθελήσει ἡ ψυχή σου ἀπὸ γλυκὸ μέ χρι μπριζόλες. Μιὰ σειρὰ ἀπὸ βαθύσκιες μοσχοΐτιὲς σὲ παράταξη στῆς ἀκρογιαλιᾶς τὴν ἄκρη συμπληρώνει τή γραφική εἰκόνα καὶ στολίζουν τὶς ἄνετες καὶ μοναδικὲς γιὰ τὴν περιοχή μας ἐγκαταστάσεις.

Ἀλλὰ καὶ κεῖ πού πᾶς γιὰ λίγο νὰ ξεκουραστῆς, νὰ δροσιστῆς, τῆς θάλασσας τὰ χάδια νὰ χαρῆς καὶ γιὰ νὰ γαληνέψης θὰ κακοκαρδιστῆς καὶ πάλι. Καὶ ξέρεις πῶς; ἑκατοντάδες εἶναι οἱ καρέκλες γιὰ τούς λουόμενους πού διατίθενται δωρεάν, παρ' ὅλα αὐτὰ δὲν θὰ καταφέρης κάποτε νὰ βρῆς καμμιά. Ὄχι γιατὶ κάθονται σὲ ὅλες, οὔτε γιατὶ ἄφισαν τίς τσάντες τους κάποιες κυρίες πού τώρα εἶναι στὴ θάλασσα καὶ κολυμπᾶνε, ἀλλὰ γιατὶ πολλοὶ δὲν ἀρκεστήκανε σὲ μία, προσέλαβαν καὶ ἄλλη γιὰ τὰ πόδια...

Σύντομη τότε παράκληση ἀπευθύνεται ἀπὸ τοῦ μικροφώνου ἀπὸ τὴν διεύθυνση πού βρίσκει δικαιολογημένα τὰ παράπονα ὅσων δὲν ἔχουνε καρέκλα νὰ καθίσουν. Χωρὶς ὅμως ἀποτέλεσμα κανένα. Παρετηρήθη μάλιστα καὶ αὐτὴ ἡ συμπεριφορὰ τὴν ὁποίαν ἐμεῖς δὲν βρίσκουμε λόγια νὰ χαρακτηρίσουμε: Στό ἄκουσμα τῆς παρακλήσεως κάποιος «κύριος», εὐθύς ἀμέσως, ἀντὶ γιὰ μία τοποθέτησε δύο καρέκλες πού εἶχε γιὰ ρεζέρβα γιὰ νὰ ξαπλώση νωχελικὰ τὰ ἰσαριθμὰ του πόδια!' Καὶ ὁ ἀναμένων νὰ βρῆ καρέκλα δὲν ἠθοῦ τραβᾶει μιά «σφαλιάρα», ὅπως τοῦ ταιριάζει, ἀποφαίνεται ὅμως μέ ἐπιτυχία: Πάλι καλὰ πού ἤθελε χρησιμοποιεῖ τέσσερες ἀφοῦ οὐσιαστικὰ στή κατηγορίαν τῶν πετραπόδων ἀνήκει...

Ἡ ἐπιστροφὴ δέν ἔχει λιγώτερες δυσχέρειες ἀφοῦ ἐκεῖνοι πού γυρίζουν εἶναι οἱ ἴδιοι. Μπορεῖ μέσα σέ λίγες ὧρες νὰ ἀλλάξουν; Χωρὶς νὰ λείπουν—εὐτυχῶς—καὶ οἱ ἐπαινετές ἐξαιρέσεις, ὅπως ἐκείνη κατά

ΑΝΑΒΑΠΤΙΣΜΑ ΛΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΞΑΡΞΕΩΣ

ΠΑΤΡΙΝΟΙ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ ΑΔΕΛΦΩΜΕΝΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΙΝ ΛΑΜΠΙΡΙ

ΠΑΝΤΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΕΙ Η ΙΑΧΗ «ΕΝΩΣΙΣ»!

Δίπλα ἀπό τὸ μαγευτικό Λαμπίρη σὲ μιά ὄμορφη τοῦ εἰδυλιακοῦ τοπίου μπροστὰ πού τό δροσίζουν οἱ ἀπαλές αὔρες τοῦ κορινθιακοῦ καὶ τό μυρώνουν οἱ εὐωδίες τοῦ πεύκου, λειτουργεῖ ἡ μαθητική κατασκήνωσις τῆς Α' ἐκπαιδευτικῆς Περιφερείας Πατρῶν.

Τήν προπερασμένη Τετάρτη στὸ χῶρο τῆς ὡραίας αὐτῆς κατασκηνώσεως ὁ ἀρχηγός πλαισιούμενος καὶ ἀπό τό προσωπικόν ἐδεξιώθη τριακόσια περίπου βλαστάρια τῆς νέας Κυπριακῆς γενιᾶς μέ τούς συνοδούς καθηγητάς των.

Ὁλόκληρος ὁ χῶρος διασκευασμένος κατάλληλα παρουσίαζε μιά ὄψι χαρούμενη καὶ γιορταστική.

Ὅλοι μικροὶ καί μεγάλοι σάν τίς μέλισσες κινούμενοι στῆς δουλειᾶς των τό στοιχεῖο κατάφεραν νά ἀλλάξουν καὶ νά μεταμορφώσουν τό χῶρο σέ ἕνα ἀπέραντο σκηνικό πού πρόβαλε γιομάτο ὀμορφιά καὶ Ἑλλάδα. Οἱ κοινότητες μέ τά ὀνόματα Ἐλευθερία, Πίστη, Νίκη, Δόξα εἶχαν κατασκευάσει ὑπέροχα ἐμβλήματα ἐμπρός ἀπό τό κάθε οἴκημα.

Ἀπό ἐνωρίς ὅλα εἶναι ἔτοιμα γιὰ τήν ὑποδοχή. Ἑκατόν πενήντα καὶ πλέον τρόφιμοι κατασκηνωταί ὡς καὶ ἄλλοι μέ κορφωμένα τά μάτια στό βάθος τοῦ δρόμου καὶ μέ καταφανῆ ἀνυπομονησία περίμεναν νά ἰδοῦν φθάνοντα τά Ἑλληνόπουλα τῆς λεβεντογένας Κύπρου.

Ὁ ἥλιος ἔγερνε στ' ἀντίπερα Αἰτωλικά βουνά καί τό δροσερό μελτέμι ἔσβυνε τήν καλοκαιριάτικη πύρα, ὅταν στό πλάτωμα τοῦ δρόμου φάνηκαν τά πούλμαν καὶ ἀκούστηκαν τά πανηγυρικά κλάξον. Σέ λίγο τά παλληκαρόπουλα τῆς Κύπρου φάνηκαν ν' ἄρχωνται πεζῆ πρός τήν κατασκήνωσιν, ἐνῶ ὅλοι οἱ παριστάμενοι ξέσπασαν σέ χειροκροτήματα καὶ ἀσπασμούς. Τά φυντάνια τῆς Κύπρου καὶ τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος ἀγκαλιασμένα ἔνωναν τίς ψυχές τους καὶ ἔδιναν τήν ὑπόσχεσιν τῆς αἰωνίας πίστης στά ἰδεώδη τῆς φυλῆς μας.

Ἦταν ἱερή στιγμή αὐτή πού τήν ἐπιμαρτυροῦσαν οἱ κρουνοὶ τῶν δακρύων μικρῶν καὶ μεγάλων, καὶ ἀνάμεσα ἀπό τή χαρά καὶ τά δάκρυα ἕνα ξεφωνητό σάν δέηση πρός τάν οὐρανόν ἀκούετο «ΕΝΩΣΙΣ»!! Οἱ μικροί Κύπριοι τήν εὐχη αὐτήν τήν ἔβγαζαν ἀπό τῆς καρδιάς των τό βάθος σάν νάθελαν νά τήν στείλουν μὲ τόν νοτιά τοῦ ἀέρα στούς ἰσχυρούς τῆς γῆς.

Ἀσίγαστα ὅλοι ἐπί ὧραν ἕνα εἶχον πόθο ΕΝΩΣΙΣ!! Αὐτό τό σύνθημα θά εἶναι πάντα τό ξέσπασμα τοῦ αἰωνίου των ὀνείρου πού τόσο ἔντονα ὑπογραμμίζει τό ἑνωτικό πνεῦμα τῶν ἀδελφῶν Ἑλλήνων τῆς Κύπρου Θά πρέπει ὅλοι μας νά ζήσουμε ἔστω καὶ γιά λίγο μέ τούς νεαρούς αὐτοὺς Κυπρίους γιάνα νοιώσουμε πόσο ὁλοφάνερη εἶναι ἡ Ἑλληνικότητά τους καὶ πόσο ἐνδόμυχα κρύβουν τή λα χτάρα τους νά ἑνωθοῦν μὲ τήν μεγάλη μάνα Ἑλλάδα. Ἡ λιγὸ χρονη αὐτή παρουσία τους, ξύπνησε τίς παραδόσεις τους, τά ἤθη καὶ ἔθιμά τους, τούς θρύλους τους, τά παραμύθια τους, τούς χορούς τους, πού εἶναι ὅλα ἑλληνικώτατα. Τί καὶ ἄν φῶνες ἀμέτρητους ἔζησαν δοῦλοι κάτω ἀπό πολλούς κατακτητάς ἀκολουθοῦντες τί μοῖρα τοῦ ἔθνους μας ὅμως ἡ ψυχή τους ἔμεινε ἄσβυστα Ἑλληνική, ἀμόλυντη καὶ ἀγνή.

Μετά τίς πρῶτες συγκινήσεις ὧρα γιά φαγητό. Ὅλοι μικροί καὶ μεγάλοι ἐκάθησαν σέ ἑλληνοπρεπῶς στρωμένα τραπέζια. Ἐπηκολούθησε κατανυκτική προσευχὴ καὶ μέ ὄρεξη οἱ νεαροὶ τιμώμενοι ἔφαγαν τό πατροπαράδοτο γκιούλ πασι.

Μετά τό φαγητό ἐπηκολούθησαν προπόσεις. Πρῶτος ὡμίλησεν ὁ ἄριστος ἐκπαιδευτικός καὶ ἀρχηγός τῆς κατασκηνώσεως κ. Δημ. Κων. Μαρκόπουλος. Ὁ κ. Μαρκόπουλος ἐχαιρέτησε τήν παρουσία τῶν ἀδελφῶν φιλοξενουμένων μέλόγον ἐμπνευσμένον καὶ γεμάτον ἐθνικῆς ἐξάρξεως. Μετά τόν λόγον ἔλαβεν ὁ ἀρχηγός τῆς ἀποστολῆς καθηγητής φιλολογίας κ. Γεώργιος Προδρόμου. Ὁ λόγος τοῦ κ. Προδρόμου γεμάτος ἀπό ἐθνικόν παλμό ἦταν ἕνας ὕμνος πρός τήν αἰωνία Ἑλλάδα. Ἐπίσης πλημμυρισμένος ἀπόσυγκίνηση ἐτόνισε τόν διακαῆ πόθον τῶν Κυπρίων γιὰ τήν ἕνωση. Τό τέλος καὶ τῶν δύο ἐξόχων ὁμιλητῶν ἐκάλυψαν ζωηρά καὶ παρατεταμένα χειροκροτήματα καὶ οὐρανομήκεις ζητωκραυγές ὑπέρ τοῦ Βασιλέως, τοῦ Ἔθνους, τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς Κύπρου.

Μετά τίς προπόσεις ὁ κ. Μαρκόπουλος ὁ ἀρχηγός τῆς κατασκηνώσεως ἀνήγγειλε τό ψυχαγωγικόν πρόγραμμα τῆς βραδυᾶς.

Ἀπό μικρούς τροφίμους ἀπηγγέλθησαν μέ ἀπίθανη ἐπιτυχία διάφορα Πατριωτικά ποιήματα καὶ ἐπαίχθησαν διασκεδαστικά σκέτς. Ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν ἐπροξένησαν οἱ κύπριοι μαθηταί μέ τό ἀπαγγελτικό ταλέντο τους. Ἀπηγγέλθησαν ἀπό κυπρίους μαθητάς ποιήματα κυπρίων ποιητῶν σέ κυπριακόν ἰδιωματισμόν τά ὁποῖα κατεχειροκροτήθησαν ζωηρά καὶ αὐθέφμητα ἀπό ὅλους Μετά ἀπό τάς ἀπαγγελίας καὶ τά σκέτς ὅλοι ἐκλήθησαν σέ ἕνα Ἑλληνικό χορευτικό ξεφάντωμα. Αὐτό πλέον ἀπετέλεσε καὶ τό ἀποκορύφωμα τῆς Ἑλληνοπρεποῦς καὶ ὄμορφης αὐτῆς γιορτῆς. Ὅλοι, φιλοξενούμενοι καὶ φιλοξενοῦντες καθώς καὶ οἱ προσκεκλημένοι μέ πρῶτον καὶ καλλίτερον τόν Γεν. Ἐπιθεωρητήν στοιχειώδους ἐκπαιδεύσεως κ. Κατσαργύρην ρίχτηκαν σ' ἕνα πραγματικό ἑλληνιγό ξεφάντωμα πού ἔλαβε χαρακτῆρα λαϊκοῦ πανηγυριοῦ. Οἱ Κύπριοι καθηγηταὶ ἀδελφωμένοι μὲ τοὺς Ἕλληνας ἀεράται ἐχόρευαν σάν γνήσιοι ντόπιοι Ἕλληνες τάν ἀθάνατο τσάμικο, τόν καλαματιανό καὶ τήν γερακίνα συνοδεύοντας μὲ ρυθμικά χειροκροτήματα.

Κατενθουσιασμένοι καὶ παλλόμενοι ἀπό συγκίνηση οἱ φιλοξενούμενοι ἀπό τήν ἐγκάρδια καὶ φιλική αὐτή φιλοξενία ἀπεχώρησαν εἰς προκεχωρημένην ὥραν διά τάς Πάτρας ὅπου διανυκτέυρεσαν.. καί κατά τήν ὥραν τοῦ ἀποχωρισμοῦ οἱ ἴδιες συγκινήσεις, οἱ ἴδιες εὐχές.

Τά μικρά Πατρινόπουλα προπέμπουν τούς ξένους προβαίνοντας σέ συγκινητικὲς ἐκδηλώσεις καί ἐγκάρδιες εὐχές.

Σάν αὐτή«στό καλό ἀδέρφια καί τοῦ χρόνου ἐνωμένοι».

Τό πόσον εἶναι βαθεία ριζωμένο τό αἴσθημα τῆς ἑνώσεως καὶ ὑψηλό τό φρόνημα στά τρυφερα στήθη τῶν νεαρῶν Κυπρίων τοῦτο φαίνεται ἀπό τήν ἀπάντησι πού μᾶς ἔδωσε νεαρά μαθήτρια σὲ σχετική ἐρώτησι.

Ἡ ἕνωσις μᾶς εἶπε, σχετίζεται μὲ αὐτήν τήν ὕπαρξιν μας. Ἔχει γίνει ἰδέα καὶ βίωμα σέ ὅλους μας. Σέ ὅσους δέ ἰσχυρίζονται ὅτιἡ Ἑλλάδα εἶναι πτωχὴ ἀδίστακτα ἀπαντοῦμε: ἡ Ἑλλάδα εἶναι μάννα μας καί ἡ ἀγκαλιά τῆς μάννας εἶναι προτιμώτερη ἀπό τά πλούτη τοῦ κόσμου. Τούς Κυπρίους μαθητάς, οἱ ὁποῖοι προήρχοντο ἀπό εἴκοσι σχολεῖα τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως συνώδευον οἱ καθηγηταί κ.κ. Γεώργιος Προδρόμου ἀρχηγός, Ἀνδρέας Φωτίου, Κώστας Κορέλλης Θεόδωρος Ἀχιλλέως, Βασίλειος Λιασίδης, Μελέκος Παπαχριστοφόρου, Μαρούλα Χαραλάμπους, Λόλα Γεωργιάδου, Κώστας Οἰκονομίδης καί ὁ σχολιατρος κ. Κύπρος Χρυσάνθης. Ἡ γιορτή ἦταν πολύ ἐπιμελημένη χάρις στίς προσπάθειες πού κατέβαλε ὁ ἀρχηγός καί τό ἐποπτικό προσωπικό τῆς κατασκηνώσεως τό ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπό λαμπρους νέους ἐκπαιδευτικούς καί στήν ἐργατικότητα τῶν μικρῶν κατασκηνωτῶν. Εἰς ὅλους ἀξίζουν θερμότατα συγχαρητήρια.

ΚΩΝ. ΚΑΣΙΜΗΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΘΕΡΙΑ ΙΤΑΛΙΚΑ ΤΡΑΚΤΕΡ " ΣΑΜΕ "

Πωλοῦνται οἱ κάτωθι τύποι Ἰταλικῶν τρακτέρ εἰσαχθέντων ἀπ' εὐθείας ἀπολήτως ἀχρησιμοποίητοι εἰς τάς κάτωθι τιμάς:
105.000 Δρχ. ΣΑΜΕ ATLANTA 45 HP μέ Διπλ. διαφορ.
80.000 Δρχ. ΣΑΜΕ ITALIA 31 HP μέ Μονά διαφορ.
Ἄμεσα διαθέτουν ἐμπρ.-ὀπίσθια ἀντίβαρα, ὡρόμετρα αὐτόματον σταθμόν Βαλτεμάτικ καί τρίτον ἀρότρο.
Εἰσαγωγ. Οἶκος Μηχ/των "ΚΡΗΤΙΚΗ ΥΠΑΙΘΡΟΣ"
Κόρακα 4 Χανιά τηλ. 2853

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝ

Οἰκόπεδα περιφραγμένα μέ ΙΔΙΟΚΤΗΤΟΝ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ, χωρίς ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗΝ καὶ μέ 48 μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά.

Πληροφορίαι: Ρήγα Φερραίου 124 — Πάτραι — Τηλ. 25-57.

Ο,ΤΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ

Η ΗΛΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

Ἡ ἐπιθυμία ὅλων τῶν γυναικῶν τώρα τὸ καλοκαίρι εἶναι ν' ἀποκτήσουν ὡραῖο μπρούτζινο χρῶμα. Τὸ μαύρισμα θεωρεῖται πιὰ στοιχεῖο ὀμορφιᾶς καὶ γιὰ νὰ τὸ διευκολύνωμε καταφεύγομε στὰ διάφορα κρεμμυλιὰ πού συγχρόνως προστατεύουν καὶ μαυρίζουν.

Τὰ προϊόντα αὐτὰ ἔχουν ἕνα εἰδικὸ φίλτρο πού φιλτράρει τὶς ἡλιακές ἀκτῖνες. Δηλαδὴ συγκρατεῖ τὶς ὑπέρυθρες πού θερμαίνουν καί ἐρεθίζουν τὸ δέρμα καὶ ἀφήνει νὰ περνοῦν οἱ ὑπεριώδεις πού βοηθοῦν στὸ σχηματισμὸ τῆς μελανίνης. Ἡ μελανίνη εἶναι μιὰ χρωστικὴ οὐσία πού παράγεται ἀπὸ μιὰ ὡρισμένη κατηγορία κυττάρων τῆς ἐπιδερμίδος μας ὅταν ἐπάνω τους πέσουν οἱ ὑπεριώδεις ἀκτῖνες.

Ἡ ἐκλογή τῶν ἀντιλιακῶν πρέπει νὰ γίνεται ἀνάλογα μέ τὸν τύπο τοῦ δέρματος.

Ἄν τὸ δέρμα σας εἶναι ξηρὸ θὰ προτιμήσετε λάδι μέ βάσι ὀλμυγδαλέλαιο ἤ καρυδέλαιο ἤ θὰ χρησιμοποιήσετε κρέμα.

Ἄν εἶναιλιπαρὸ θὰ πάρετε λοσιὸν μέ ἀλκοὸλ (ὑπάρχουν σε ἀεροζὸλ).

Ἀλλὰ ἄν νιώθετε ὅτι τὸ ἀλκοὸλ σᾶς τὸ ξηραίνει πολύ ἤ ὅτι τὰ λιπαρὰ συστατικὰ σᾶς διευρύνουν τούς πόρους, προτιμήστε ἕνα γαλακτῶμα ὑντρατάντ, πού εἶναι κατάλληλο γιὰ ὅλες τὶς περιπτώσεις.

Θὰ διευκολύνετε τὸ μαύρισμά σας ἄν στὴ διάρκεια τῆς ἡλιοθεραπείας μπαίνετε συχνὰ στὸ νερὸ. Οἱ σταγόνες τοῦ νεροῦ πολλαπλασιάζουν τὴ δράσι τῶν ἀκτίνων καὶ ἐπιπλέον ἐμποδίζετε τὴν θερμοκρασία τοῦ σώματός σας ν' αὐξηθῆ. Τὸ πρόσωπο χρειάζεται μεγαλύτερη προσοχή. Ἄν θέλετε νὰ βαυρίσῃ ἀπλῶς ἀφοῦ καὶ σ' αὐτὸ κρέμα ἤ γαλακτῶμα μαυρίσματος, ἀφοῦ πρίν ἔχει ξεπλυθῆ ἀπὸ τὸ ἁλμυρὸ νερὸ καὶ φυσικὰ εἶναι καθαρό.

Λίγη προσοχὴ χρειάζεται γιὰ ν' ἀποφύγετε τούς δυνατοὺς κινδύνους πού προέρχονται ἀπὸ τὸν ἥλιο. Τὴν ἀφυδάτωσι καὶ τούς ἀντιαισθητικούς λεκέδες στὸ πρόσωπό σας.

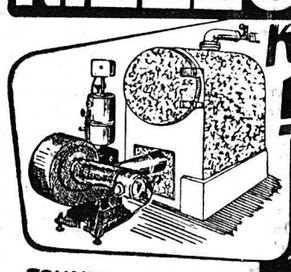
ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ:

ΕΙΝΑΙ ΓΕΙΩΜΕΝΑΙ

ΓΥΑΛΙΑ
ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΣΚΕΛΕΤΟΙ
Τῶν καλλιτέρων Γερμανικῶν Ἐργοστασίων
ΝΙΚ. Α. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297Α - ΤΗΛ. 35-51 ΠΑΤΡΑΙ

RIELLO
Καυστῆρες ΜΑΖΟΥΤ
Παντὸς τύπου καὶ διὰ κάθε χρῆσιν



Ἀρ. ὀποιείας
Βιομηχανίας ὑφασμάτων
Γλυκισμάτων
Τυροκομεία
Καθαριστήρια ἐνδυμάτων
Ἑστιατόρια-Ξενοδοχεία
Πολυκατοικίας κ.λ.π.
ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ:
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 · ΤΗΛ. 46-72 · ΠΑΤΡΑΙ
ΓΚΡΕΚΑ

Τό ὄνειρό Σας ζωντανεύει
ΜΕ ΤΗ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΦΙΡΜΑ
ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΓΚΡΕΚΑ

ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟΝ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 160

ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΠΛΑΚΟΠΟΙΪΑ
ΑΦΩΝ ΛΑΤΝΙΩΤΗ
ΣΥΜΦΕΡΟΝ - ΟΜΟΡΦΙΑ
Τό συμφέρον καὶ ἡ ὀμορφιὰ τοῦ ΣΠΙΤΙΟΥ ΣΑΣ τὸ ἀπαιτεῖ νὰ μᾶς ἐπισκευθῆτε.
ΕΚΘΕΣΙΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 124 ΤΗΛ. 72-115 (ΕΝΑΝΤΙ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ)

ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΤΕΣ
JAWA
Μόλις παρελήφθησαν τά νέα Μοντέλλα πού συνδυάζουν: ΓΡΑΜΜΗ μοντέρνα — ΙΠΠΟΔΥΝΑΜΗ ἰσχυροτάτη — ΤΙΜΗ φθηνή.
125 CC ΙΠΠΟΙ 9
175 CC ΙΠΠΟΙ 13
Ἀσύγκριτες σέ ἀντοχή, ἐξασφαλίζουν ἄνετο καὶ σίγουρο ταξείδι. Πρίν ἀγοράσετε Μοτοσακό ἐλᾶτε νά τίς ἰδῆτε πρός τό συμφέρον σας.
ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΘΑΝΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ — Πατρέως 11

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ε. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - Β. ΜΕΡΤΖΑΝΗΣ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 37 — ΤΗΛ. 50—35
Μετά τήν πλήρη ἀρχιτεκτονικήν διαμόρφωσιν τῶν χώρων τῆς πολυκατοικίας μας ἐπί τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 204 — 206 εἰς τό κεντρικώτερον σημεῖον τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν προσφέρομεν διαμερίσματα πολυτελοῦς κατασκευῆς τῶν 1, 2, 3, 4, 5 καὶ 6 δωματίων.
Ἐπισκέψεις καθημερινῶς ἐπὶ τόπου ἀπό ὥρας 8—1.30 π.μ. καὶ εἰς τό γραφεῖον μας ἀπό 18—21 μ.μ.

ΞΕΠΟΥΛΗΜΑ
Σὲ ΨΥΓΕΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΚΑΙ ΠΑΓΟΥ Λόγω ΤΕΛΟΥΣ ἐποχῆς
ΣΕ ΜΙΚΡΟΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ - ΜΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΚΑΙ ΜΕ ΜΙΑΝ ΕΚΠΛΗΞΙΝ!!
Ἐπισκευθῆτε μας διὰ τὸ ΣΥΜΦΕΡΟΝ σας
ΑΓΓ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ - ΓΟΥΝΑΡΗ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 35-93 - ΠΑΤΡΑΙ