ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ
ΒΑΦΕΙΑ
Ἀπαράμιλλον
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
ΣΤΕΓΝΟ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ

Η ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΤΡΑΤΙΑ ΤΩΝ 460.000 ΑΝΔΡΩΝ

Καί νέα ὅπλα χρησιμοποιοῦν οἱ Ἀμερικανοὶ εἰς τὸ Νότ. Βιετνάμ

ΠΟΛΛΟΙ ΣΥΝΙΣΤΟΥΝ ΑΠΟΒΑΣΙΝ ΕΙΣ ΤΟ ΒΟΡΕΙΟΝ ΒΙΕΤΝΑΜ

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΠΗΤΕΡ ΤΟΜ ΠΑΠΠΑΣ

Μέ ἕνα νέον μηχάνημα, πού εἶναι ταυτοχρόνως καί πομπός ἀσυρμάτου, ἕνας στρατιώτης θά δύναται νά εἰδοποιῆ τήν βάσιν του περί τοῦ ἀκριβοῦς σημείου εἰς τό ὁποῖον εὑρίσκεται. Ἀρκεῖ νά θέσῃ τό εἰδικόν ἐξάρτημα ἐπί τοῦ στρατιωτικοῦ χάρτου.

Ὁ πόλεμος εἰς τό Βιετνάμ συνεχίζεται αἱματηρός, χωρίς νά ὑπάρχουν ἐμφανεῖς ἐνδείξεις ἐξευρέσεως μιᾶς συμβιβαστικῆς λύσεως.

Εἰς τάς προσπαθείας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καί ἄλλων οὐδετέρων κρατῶν πρός ἐπίτευξιν μιᾶς διακοπῆς τῶν ἐχθροπραξιῶν ὁ Χό Τσί Μίνχ ἐξακολουθεῖ νά ἀντιτάσσῃ ἐπίμονον ἄρνησιν ἐνῶ οἱ βομβαρδισμοί τῆς Ἀμερικανικῆς ἀεροπορίας εἰς τό Βόρειον Βιετνάμ συνεχίζονται εἰς ὁλονέν αὐξάνουσαν κλίμακα.

Ὁ Χό Τσί Μίνχ μέ τήν βοήθειαν τῆς Ἐρυθρᾶς Κίνας μάχεται διά τήν κατάληψιν τοῦ Νοτίου Βιετνάμ καί τήν διάδοσιν τοῦ ἀσιατικοῦ κομμουνισμοῦ, ἡ Σοβ. Ἕνωσις ἐνισχύει τό Βόρειον Βιετνάμ διά νά διατηρήσῃ τήν ἡγεσίαν τοῦ διεθνοῦς κομμουνισμοῦ καί διά νά ἔχῃ ἕνα προγεφύρωμα εἰς τήν Ἀσίαν, αἱ δέ Ἡν. Πολιτεῖαι μάχονται διά νά σταματήσουν τά σχέδια ἐξαπλώσεως τοῦ ἀσιατικοῦ κομμουνισμοῦ ὁ ὁποῖος ἄν ἀφεθῇ ἐλεύθερος θά δημιουργήσῃ συνθήκας ἱκανάς νά ἐξελιχθοῦν εἰς παγκόσμιον πόλεμον.

Ὁ τρόπος τῆς διεξαγωγῆς τοῦ πολέμου εἰς τό Βιετνάμ δέν ἐπιτρέπει εἰς τούς Ἀμερικανούς νά κάμουν εὐρεῖαν χρῆσιν τῆς ὑπεροχῆς πού ἔχουν ἔναντι τοῦ ἐχθροῦ εἰς ἄνδρας καί ὑλικόν. Πάντως ἐνῶ οἱ Ἀμερικανοί δέν ἐκέρδισαν ἀκόμη τόν πόλεμον αὐτόν τό Βόρειον Βιετνάμ τόν ἔχει ἀπολέσῃ, ἀφοῦ τό σχέδιόν του ὅπως καταβάλουν τό Νότιον Βιετνάμ δέν πρόκειται νά πραγματοποιηθῇ.

Τό 1964 περί τά 6,3 ἑκατ. Βιετναμέζων ζοῦσαν εἰς περιοχάς ἐλεγχομένας ἀπό τούς ἀντάρτας τοῦ Βιετκόγκ. Σήμερον ὁ ἀριθμός αὐτός ἔχει μειωθῆ εἰς 4.2 ἑκατ. ἐνῶ πληθυσμός ἐκ 12 ἑκατ. Νοτιοβιετναμέζων κατοικεῖ εἰς τήν ὑπό τῶν συμμάχων τοῦ Νοτίου Βιετνάμ ἐλεγχομένην περιοχήν τῆς χώρας.

Παρά τήν τρομοκρατίαν τῶν ἀνταρτῶν, τό Νότιον Βιετνάμ ἐξέλεξε τήν νέαν Κυβέρνησίν του καί εἶναι ἀποφασισμένον νά ἀντισταθῇ κατά τοῦ Ἀσιατικοῦ κομμουνισμοῦ τοῦ Μάο Τσέ Τούγκ.

Οἱ περιορισμοί τούς ὁποίους ἐπιβάλλει ὁ ἀνταρτοπόλεμος εἰς τάς ἀμερικανικάς στρατιωτικάς ἀρμάδας ἀντιμετωπίζονται μέ διαρκῶς νέα ὅπλα καί ἐπινοήσεις. Ἀφοῦ οἱ Βιετκόγκ καί τά στρατεύματα τοῦ Χό Τσί Μίνχ ἀποφεύγουν τήν σύγκρουσιν μέ τάς Ἀμερικανικάς δυνάμεις καί κρύπτονται εἰς τήν ζούγκλαν, τά ἐπιστημονικά ἐργαστήρια ἐρευνῶν ἀμερικανικοῦ στρατοῦ ἐπενόησαν μίαν συσκευήν μέ τήν ὁποίαν οἱ στρατιῶται ξετρυπώνουν τούς κρυπτομένους ἀντάρτες.

Ἡ συσκευή αὐτή εἶναι τοποθετημένη κάτω ἀπό τό αὐτόματον ὅπλον καί συνδέεται μέ ἐλαστικόν σωλῆνα μέ τόν φορητόν ἠλεκτρονικόν ὑπολογιστήν τόν ὁποῖον ὁ στρατιώτης φέρει εἰς τήν πλάτη του.

Δείγματα ἀέρος ἀναλύονται αὐτομάτως καί ὅταν διαπιστωθῇ ὀσμή ἀνθρωπίνου ὑδρῶτος ἤ ἀναπνοῆς ἡ συσκευή δίδει τό σῆμα τοῦ κινδύνου.

Ἄλλη ἠλεκτρονική συσκευή συνδυασμένη μέ μέτρον τό ὁποῖον μετρᾷ τά βήματα τοῦ στρατιώτου ἀνιχνευτοῦ καί μέ πυξίδα, χρησιμοποιεῖται διά προσανατολισμόν καί ἐπισήμανσιν ἐχθρικῶν πυροβολείων καί συγκεντρώσεων.

Εἰς τόν ἀέρα, οἱ πιλότοι τοῦ ἀμερικανικοῦ Ναυτικοῦ χρησιμοποιοῦν προσφάτως μίαν νέαν αὐτοκατευθυνομένην βόμβαν — τορπίλλην ἐναντίον στόχων πού εὑρίσκονται πλησίον πυκνοκατοικημένων περιοχῶν ὅπου ἀποφεύγεται ὁ μαζικός βομβαρδισμός πρός ἀποφυγήν θυμάτων μεταξύ τοῦ ἀμάχου πληθυσμοῦ.

Ἡ νέα αὐτή βόμβα λέγεται Γουωλάϊντ (ἀπό ἕνα εἶδος ἀμερικανικῶν ψαριῶν πού ἔχουν ὑπερμεγέθη μάτια).

Τό ὑπερμεγέθες αὐτό μάτι τῆς βόμβας εἶναι εἰς τήν πραγματικότητα φωτογραφική συσκευή λήψεως τηλεοράσεως καί εὑρίσκεται εἰς τήν μύτην τῆς βόμβας. Πρίν ὁ πιλότος ἐξαπολύσῃ τήν βόμβαν τήν στρέφει πρός τήν κατεύθυνσιν τοῦ στόχου καί τότε ἡ μηχανή τηλεφωτογραφήσεως ἡ ὁποία εἶναι τοποθετημένη εἰς τό μάτι τῆς βόμβας «κλειδώνεται κυριολεκτικῶς εἰς τόν στόχον ὁ ὁποῖος εἶναι καθαρῶς εὐδιάκριτος εἰς τήν συσκευήν λήψεως τῆς βόμβας.

Ἐνῶ ἡ βόμβα εὑρίσκεται καθ' ὁδόν πρός τόν στόχον ἡ συσκευή τηλεφωτογραφήσεως ἀποστέλλει κατευθυντικάς ὁδηγίας εἰς τά κατευθυντικά πτερύγια — πηδάλια τῆς βόμβας ἀποστέλλουσα μετ' ἀλανθάστου ἀκριβείας τήν αὐτοκατευθυνομένην αὐτήν βόμβαν εἰς τόν στόχον.

Τά περισσότερα ἀεροπλάνα τῆς ἀμερικανικῆς ἀεροπορίας χρησιμοποιοῦν μίαν νέαν ἠλεκτρονικήν συσκευήν, ἡ ὁποία παρεμβάλλει ἠλεκτρονικούς παλμούς εἰς τό σύστημα κατευθύνσεως τῶν Ρωσικῆς κατασκευῆς ἀντιαεροπορικῶν πυραύλων ΣΑΜ.

Τό 1964 αἱ δυνάμεις τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν εἰς τό Βιετνάμ ἀνήρχοντο εἰς 25.000. Σήμερον αἱ δυνάμεις αὐταί ἀνέρχονται εἰς 460.000 κατά τάς προσφάτους σφυγμομετρήσεις τῆς Κοινῆς Γνώμης εἰς τάς Ἡνωμένας Πολιτείας 58% τῶν Ἀμερικανῶν ζητοῦν τήν κλιμάκωσιν τοῦ πολέμου, 36% εἶναι ὑπέρ τοῦ τερματισμοῦ τοῦ πολέμου, ἐνῶ 72% εἶναι ὑπέρ τῆς συνεχίσεως τῶν βομβαρδισμῶν, καί 48% πιστεύουν πώς αἱ ἀμερικανικαί δυνάμεις πρέπει νά κάμουν ἀπόβασιν εἰς τό Βόρειον Βιετνάμ. Κατά τάς στατιστικάς αἱ ἀπώλειαι τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν κατ' ἔτος ἀναλογοῦν εἰς 7.500 νεκρούς.

Ἄν ὁ πόλεμος εἰς τό Βιετνάμ διαρκέσῃ μίαν δεκαετίαν μέ βάσιν τήν προαναφερθεῖσαν ἀναλογίαν ἀπωλειῶν, 75.000 Ἀμερικανῶν θά ἔχουν θυσιάσῃ τήν ζωήν των διά νά προστατεύσουν τήν Ἀσίαν ἀπό τόν ἀσιατικόν κομμουνισμόν τοῦ Μάο — Τσέ — Τούγκ, καί τήν ἀνθρωπότητα ἀπό ἕνα ὑδρογονικόν ἀφανισμόν.

ΠΗΤΕΡ ΤΟΜ ΠΑΠΠΑΣ

Ὁ Ἀμερικανός αὐτός στρατιώτης δέν κρατᾷ ὅπλον. Εἶναι ἕνα νέον ἠλεκτρονικόν μηχάνημα μέ τό ὁποῖον εἶναι δυνατόν νά ἐξακριβοῦται ἀνά πᾶσαν στιγμήν κατά πόσον ὄπισθεν τῶν θάμνων ὑπάρχουν ἀθέατοι στρατιῶται τοῦ ἐχθροῦ, ἤ οἱοσδήποτε ἄνθρωποι. Τό μηχάνημα ἀναλύει τήν ἀναπνοήν καί ἀναλόγως προειδοποιεῖ. Χρησιμοποιεῖται καί αὐτό εἰς τό Νότιον Βιετνάμ.

ΕΠΙ ΤΗ ΕΠΕΤΕΙΩ ΤΗΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΜΟΛΩΝ ΛΑΒΕ

Καί δέν μποροῦσε νά γίνῃ ἀλλοιώτικα!

Στή μικρή τούτη καί δοξασμένη χώρα μας, στήν Ἑλλάδα, τήν πατρίδα τῶν πατρίδων, γεννήθηκε ὁ πολιτισμός κι' ἡ ἐλευθερία: ἀδέλφια δίδυμα. Γιατί χωρίς ἐλευθερία δέν μπορεῖ νά ὑπάρξῃ πολιτισμός.

Μά τό δένδρο τῆς Ἐλευθερίας γιά νά φουντώσῃ καί ν' ἁπλώσῃ θαλερά κλωνάρια, πρέπει νά ποτιστῇ μέ αἷμα γενναίων. Χωρίς τό σκληρό τοῦτο πότισμα ἀτροφεῖ καί μαραίνεται γιά νά ξεραθῇ στό τέλος. Ποτάμια λοιπόν τό γενναῖο Ἑλληνικό αἷμα χύνεται τρισχίλια ἔτη γιά νά διατηρηθῇ θαλερό τό δένδρο τῆς ἐλευθερίας στό ἔνδοξο τῆς Ἑλλάδος χῶμα.

Στό Μαραθῶνα, στίς Θερμοπύλες καί στήν Σαλαμῖνα, στίς Πλαταιές, στά Γαυγάμηλα κι' ὡς τά βάθη τῆς Ἀσίας στό Γάγγη καί στόν Ἰνδό. Σ' ὅλη τήν ἔκτασι τῆς μεγαλόπρεπης Βυζαντινῆς Αὐτοκρατορίας πού χίλια χρόνια στέκεται βαρδιάνος τοῦ πολιτισμοῦ καί τῆς ἐλευθερίας κι' ἀπάνω της σπᾶνε τά βαρβαρικά κύματα, τῆς σκοτεινῆς Ἀνατολῆς, αἱματοβάφεται ὅλη ἡ Ἑλλάδα ἀπό τόν Ἴστρο ὡς τό Ταίναρο, σάν αὐγό τῆς Λαμπρῆς γιά νά ἰδῇ τήν Ἀνάστασι τοῦ 1821, καί δέν σταματάει τό περιούσιο ἔθνος νά χύνει τό αἷμα του. Ποτίζεται μ' ἑλληνικό αἷμα ὅλη ἡ Μακεδονία κι' ἡ Ἤπειρος Σαραντάπορο, Γιαννιτσά, Κιλκίς, Λαχανᾶς, Κρέσνα Μπιζάνι καί Πίνδος. Σ' ὅποιο μέρος τῆς δοξασμένης αὐτῆς γῆς σταθῇς θ' ἀκούσῃς τ' ἀγέρι νά σοῦ διηγῆται ἱστορίες δόξης καί ἡρωϊσμούς ἀπαράμιλλους. Ὅποια πέτρα κι' ἄν σηκώσῃς θά βρῇς ἀπό κάτω μιά πλάκα ἀφιερωμένη σέ δοξασμένους ἥρωες.

Δέν μποροῦσε λοιπόν νά γίνῃ ἀλλοιώτικα! Ἡ ἴδια φυλή πάντα. Πρό δυόμισυ χιλιάδων ἐτῶν βαρειά ἡ κλαγγή τῶν Περσικῶν ὅπλων ἐσκέπαζε τήν Ἑλλάδα. Ὁ μεγαλύτερος καί φοβερώτερος στρατός τῆς ἐποχῆς μέ ἡγήτορα τό βασιλῆα Ξέρξην κατέκλυζε τή χώρα. Ἐκεῖ στό στενό τῶν Θερμοπυλῶν τριακόσιοι Σπαρτιᾶτες μέ τόν Λεωνίδα στάθηκαν γιά νά σταματήσουν τήν πλημμύρα. Κι' ὅταν ὁ Ξέρξης τούς ζήτησε νά παραδώσουν τά ὅπλα τους ἀπήντησαν περήφανα: «Μολὼν λαβέ».

Πρό εἴκοσι ἑπτά ἐτῶν βαρύ σκοτάδι τῆς σκλαβιᾶς σκέπαζε ὅλην τήν Πολιτισμένη Εὐρώπην. Ὁ κρότος τῆς Γερμανικῆς μπότας ἀκουγότανε σκορπίζοντας τό φόβο ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη. Ἦταν αὐτή τό ἔμβλημα τοῦ Ἄξονος. Κι' ἦρθε ὁ Ἄξων ἕνα ξημέρωμα νά ταράξῃ τόν ὕπνο τῆς δοξασμένης χώρας καί νά ζητήσῃ γῆν καί ὕδωρ. Καί τότε ἡ Ἑλλάδα δέν ἀπάντησε ἁπλῶς, μά βροντοφώνησε ὁλόσωμη: ΟΧΙ

Καί πρό ὀλίγων χρόνων χύσαμε πάλι τό γενναῖο αἷμα τῶν ἡρώων μας στό Βίτσι καί στό Γράμμο καί τώρα ἀκόμα μέ τό ὅπλο στό χέρι φωνάζομε στόν πανίσχυρο κόκκινο Μινώταυρο:

ΟΧΙ.

Ι. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΣ ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ

ΗΛΕΚΡΟΝΙΚΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ ΕΙΣ ΤΟ ΥΠ)Ν "ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ Β'"..

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΑΥΤΟΜΑΤΟΝ ΠΛΟΙΟΝ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Τό πλέον προηγμένον σύστημα ἠλεκτρονικοῦ ὑπολογισμοῦ μέ τό ὁποῖον ἔχει ἐφοδιασθῆ ποτέ πλοῖον τοῦ ἐμπορικοῦ ναυτικοῦ, ἐτοποθετήθη εἰς τό νέον ἐπιβατηγόν τῆς Ἑταιρείας Κιούναρντ «Βασίλισσα Ἐλισάβετ», τό ὁποῖον ἐβάπτισεν τελευταίως ἡ Βασίλισσα Ἐλισάβετ. Ὁ ἐγκέφαλος τοῦ ἠλεκτρονικοῦ ὑπολογιστοῦ ἔχει διαστάσεις μικροτέρας τῶν 0,028 κυβ. μ.

Ἐν τούτοις μεταξύ πολλῶν ἄλλων ἔχει ἀναλάβει τάς «οἰκιακάς ἐργασίας» τοῦ ἐπιβατηγοῦ αὐτοῦ τῶν 2.000 ἐπιβατῶν, παρακολουθεῖ τήν ἀπόδοσιν τῶν μηχανῶν συνεχῶς καί ὑπολογίζει τήν καλυτέραν πορείαν καί ταχύτητα ἀναλόγως τῶν καιρικῶν συνθηκῶν πού ἐπικρατοῦν.

Τό σύστημα βασίζεται εἰς τόν ἠλεκτρονικόν ὑπολογιστήν Φερράντι Ἄργκους 400. ἕνα ἀπό τούς μικροτέρους καί πλέον πολυπλόκους εἰς τόν κόσμον Κοστίζει 100.000 λιρ. περίπου. Αἱ καταπληκτικαί ἰδιότητες τοῦ ἠλεκτρονικοῦ αὐτοῦ ὑπολογιστοῦ καθιστοῦν τό «Βασίλισσα Ἐλισάβετ Β!» τό πλέον αὐτόματον ἐπιβατηγόν πλοῖον εἰς τόν κόσμον.

Οὗτος δύναται νά ἐκτελῇ τάς ἑξῆς βασικάς ἐργασίας: 1) Νά καταγράφῃ τήν κατάστασιν ὅλων τῶν μηχανῶν τοῦ πλοίου συνεχῶς, νά ἐλέγχῃ τά μηχανήματα καί νά εἰδοποιῇ τούς μηχανικούς εἰς περίπτωσιν ἀνάγκης. 2) Νά ἐλέγχῃ ὡρισμένα ἀπό τά μηχανήματα ὥστε νά διατηροῦν τήν κατανάλωσιν καυσίμων εἰς τό ἐλάχιστον. 3) Νά ὑπολογίζῃ τήν πορείαν καί τήν ταχύτητα. 4) Νά προβλέπῃ τάς ἀνάγκας ποσίμου ὕδατος οὕτως ὥστε ἡ ἐγκατάστασις ἀφαλατώσεως νά χρησιμοποιῆται ἀποδοτικῶς. 5) Νά τηρῇ τόν ἔλεγχον τῆς ἀποθήκης διά περισσότερα ἀπό 3.000 εἴδη τροφίμων, ποτῶν καί ἄλλων ἐφοδίων.

Τό σύστημα δύναται νά ρυθμισθῇ ὥστε νά ἐκτελῇ καί πολλάς ἄλλας ἐργασίας ὅπως π. χ. νά διατηρῇ λογαριασμούς τῶν ἐπιβατῶν εἰς τό μπάρ καί νά ἐπιλύῃ προβλήματα ναυσιπλοΐας εἰς ἐπικίνδυνα ὕδατα. Ὁ ἠλεκτρονικός αὐτός ὑπολογιστής ἔχει τήν ἱκανότητα νά σταματᾷ ἐργασίας αἱ ὁποῖαι δέν εἶναι ἐπείγουσαι καί νά συνεχίζῃ μέ κάτι ἄλλο. Ἐνθυμεῖται ποῦ ἀκριβῶς ἔχει σταματήσει καί συνεχίζει ἀπό τό σημεῖον αὐτό ὅταν τελειώσῃ ἡ ἐπείγουσα ἐργασία.

Τό ἐν λόγῳ σύστημα ἔχει τοποθετηθῆ εἰς μίαν εἰδικήν αἴθουσαν ἡ ὁποία εὑρίσκεται παραπλεύρως τῆς κυριωτέρας αἰθούσης ἐλέγχου καί μεταδίδει τάς πληροφορίας ὅταν τοῦτο εἶναι ἀναγκαῖον εἰς τήν γέφυραν τοῦ πλοίου. Ἔχει κατασκευασθῆ ἐν συνεργασίᾳ μέ τήν Βρεταννικήν Ἕνωσιν Ἐρευνῶν Πλοίων καί εἶναι τόσον προηγμένον καί παρουσιάζει τοιαύτας δυνατότητας διά τόν ἠλεκτρονικόν ἔλεγχον τῶν πλοίων, ὥστε ὁ Βρεταννικός Ὀργανισμός Ἀναπτύξεως Ἐρευνῶν ἔχει συνεισφέρει εἰς τήν Κιούναρντ διά τήν ἀγοράν του.

Μία τελευταία φωτογραφία τῆς οἰκογενείας τοῦ Ἀμερικανοῦ Προέδρου κ. Λύντον Τζόνσον. Ἐξ ἀριστερῶν πρός τά δεξιά ἡ κ. Λούσι Τζόνσον καί ἤδη κ. Νούτζεντ κρατοῦσα τό νεογέννητον ἀγόρι τους, ὁ σύζυγός της Πάτρικ Νοῦτζεντ, ὁ κ. Τζόνσον, ἡ συζυγός του καί ἡ ἑτέρα θυγατέρα τῶν Λύντα. Ἡ φωτογραφία ἔχει ληφθῆ εἰς τόν Λευκόν Οἶκον.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΙ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑΝ

Τό Βρεταννικόν Συμβούλιον δέχεται αἰτήσεις χορηγήσεως ὑποτροφιῶν εἰς Ἕλληνας πολίτας κεκτημένους πανεπιστημιακόν ἤ ἰσότιμον πτυχίον καί προτιθεμένους νά ἀκολουθήσουν δημόσιον ἤ ἐπιστημονικόν στάδιον ἐν Ἑλλάδι. Προτιμῶνται ὑποψήφιοι ἡλικίας μεταξύ 25 καί 35 ἐτῶν. Γίνονται δεκταί αἰτήσεις διά πάντας τούς κλάδους τῶν ἀκαδημαϊκῶν σπουδῶν. Αἱ ὑποτροφίαι περιλαμβάνουν τήν δαπάνην διδάκτρων, βιβλίων, στέγης καί συντηρήσεως ὡς καί τά ἔξοδα μεταβάσεως εἰς τό Ἡνωμένον Βασίλειον καί ἐπιστροφῆς. Ἡ διάρκεια εἶναι ἑνός ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους ἀρχομένου ἀπό τῶν ἀρχῶν τοῦ Ὀκτωβρίου, 1968.

Αἱ ὑποτροφίαι δίδονται κατόπιν αὐστηρῶς ἀμερολήπτου ἐξετάσεως τῆς ἀκαδημαϊκῆς ἐπιδόσεως καί τῶν πιστοποιητικῶν τῶν ὑποψηφίων. Οὐδεμία αἴτησις γίνεται δεκτή ἐάν δέν συνοδεύεται ὑπό δύο τοὐλάχιστον ἐγγράφων πιστοποιήσεων προσώπων ἁρμοδίων, αἱ ὁποῖαι δέον νά ἀποστέλλωνται ἀπ' εὐθείας εἰς τό Βρεταννικόν Συμβούλιον. Πᾶσα ἄλλη σύστασις ὑπέρ ὑποψηφίων ὑπό προσώπων μή ἐχόντων ἰδίαν καί δή πρόσφατον γνῶσιν τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ καί ἐπιστημονικοῦ ἔργου τῶν ὑποψηφίων δυνατόν νά ἐπηρεάσῃ δυσμενῶς τήν ὑποψηφιότητά των. Δέν γίνονται δεκτοί ὑποψήφιοι ἀποτυγχάνοντες εἰς τήν κατά τόν προσεχῆ Νοέμβριον ὀργανωθησομένην παρά τοῦ Βρεταννικοῦ Συμβουλίου γραπτήν καί προφορικήν δοκιμασίαν εἰς τήν Ἀγγλικήν γλῶσσαν.

Τελευταία προθεσμία πρός ὑποβολήν αἰτήσεων ὁρίζεται ἡ 1η Νοεμβρίου, 1967. Παρελθούσης τῆς ἡμερομηνίας ταύτης οὐδεμία αἴτησις θά λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν. Πλείονες πληροφορίαι ὡς καί ἔντυπα αἰτήσεως δίδονται ὑπό τοῦ Βρεταννικοῦ Συμβουλίου ἐν Ἀθήναις (Φιλικῆς Ἑταιρείας 17, Κολωνάκι, Τ.Τ. 138) καί ἐν Θεσσαλονίκῃ (Βασιλέως Κωνσταντίνου 13).

ΣΑΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΝ

ΠΕΡΣΙΑ Η ΧΩΡΑ ΤΗΣ ΧΛΙΔΗΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΑΓΡΑΜΜΑΤΟΣΥΝΗΣ

ΤΗΣ κ. ΛΕΛΕ Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Τά παραμύθια δέν εἶναι ξεπερασμένα. Ἐκτυλίσσονται ἀκόμη ζωντανά, πραγματικά, χειροπιαστά καί στόν ὑλιστικό μας αἰῶνα.

Κάθε γιαγιά, μπορεῖ νά διηγηθῇ τά βροχερά βράδυα στά ἐγγονάκια της, σάν παραμύθι, τό μυθικό γεγονός, πού σέ λίγες μέρες θά ἐκτυλιχθῇ στήν Περσία

Ἕνα παραμύθι πραγματικό, ζωντανό, γεμάτο παλμό. Μέ ἡμερομηνίες, μέ πρόσωπα ζωντανά, πού τά μικρά χεράκια μποροῦν νά ἐγγίσουν, χωρίς νά παραμορφωθοῦν καί χωρίς νά ἐξαφανισθοῦν, σάν τά πρόσωπα τῶν φανταστικῶν παραμυθιῶν.

Ἡ γιαγιά μπορεῖ, νά ἀρχίσῃ τό παραμύθι της, μέ τή σιγουριά, πώς ἀνεβαίνει στήν ὑπόληψι τοῦ μικροῦ ἐγγονοῦ, ἀφοῦ θά τοῦ διηγηθῇ μιά ἱστορία παραμυθένια, μά τόσο ζωντανή. Ἀφοῦ τό ἴδιο τό ἐγγονάκι μπορεῖ νά ἀκούσῃ ἀπ' τό ραδιόφωνο ἤ νά ἰδῇ στήν τηλεόρασι ἤ στά «ἐπίκαιρα» τά ἴδια πρόσωπα, τήν ἴδια ἱστορία.

Δέν θά εἶναι καθόλου ὑπερβολή, ἄν ἡ γιαγιά ἀρχίσῃ τήν ἱστορία της κάπως ἔτσι.

Στήν Περσία, σέ μιά χώρα τῆς Ἀνατολῆς, ζῇ ἕνας Βασιλῆας πού τόν λένε Μωχαμέτ—Ρεζά Παχλεβῆ.

Στή χώρα του τόν Βασιλῆα τόν λένε Σάχη. Αὐτός ἀγάπησε μιά ὄμορφη, ἔξυπνη καί μορφωμένη κοπέλλα, πού δέν ἦταν πριγκηποπούλα, μά μιά σοβαρή φοιτήτρια, πού τήν λένε Φαράχ.

Τήν πῆρε στό παλάτι του, πού ἔχει μυθικά πλούτη, στίς γεμάτες κρύσταλλα καί καθρέπτες αἴθουσες, τίς στολισμένες μέ τά καλλίτερα χαλιά τοῦ κόσμου τά περίφημα Περσικά χαλιά.

Τήν γέμισε, ἐκτός ἀπ' τήν ἀγάπη του, μέ τά πιό βαρύτιμα κοσμήματα τοῦ κόσμου, μιά καί ἡ χώρα του ἔχει τήν μεγαλύτερη ἐξαγωγή σέ πολύτιμες πέτρες.

Ἡ κοπέλλα αὐτή, ἡ σημερινή βασίλισσα τοῦ χάρισε τόν διάδοχο, πού τόσον ἐπιθυμοῦσε αὐτός καί ὁ λαός του καί τό αὐτοκρατορικό στέμμα, πού δέν μποροῦσε νά φορέσῃ, ἄν δέν εἶχε διάδοχο. Τό αὐτοκρατορικό στέμμα θά φορέσῃ καί ἡ Φαράχ.

Πρώτη φορά θά τό φορέσῃ γυναῖκα, στήν ἱστορία τῆς πανάρχαιας Περσίας.

Δέν μοιάζει ὡς τώρα παιδιά, μέ τήν σταχτοπούτα τό ἀληθινό μας παραμύθι; Θά τονίσῃ ἡ γιαγιά, γιά νά μπῇ μέ περισσότερη πειθώ στίς μυθικές λεπτομέρειες.

Στίς 26 Ὀκτωβρίου αὐτός ὁ Σάχης, θά καθίσῃ στόν μυθικό θρόνο τοῦ «Παγωνιοῦ», πού φυλάγεται μαζύ μέ τούς θησαυρούς τοῦ θρόνου στά ὑπόγεια τῆς Τραπέζης τοῦ Ἰράν.

Θά πάῃ λοιπόν αὐτός ὁ θρόνος, στό παλάτι τοῦ Γκολεστάν, πού σημαίνει περσικά, ἀνάκτορο τῶν ρόδων, γιά τήν μεγάλη ἡμέρα. Ὁ θρόνος αὐτός ἔχει — 26733 — πολύτιμες πέτρες.

Εἶναι ὁλόσκεπος ἀπό ρουμπίνια σμαράγδια, καί διαμάντια.

Εἶναι ξύλινος καί λύνεται. Ἀνῆκε ἄλλοτε στόν Σάχη Ναντίρ τόν κατακτητή.

Ὁ σημερινός Σάχης Ρεζά — Παχλεβῆ, θά φορέσῃ τό Αὐτοκρατορικό στέμμα, πού εἶναι στολισμένο μέ 3338 διαμάντια, πέντε τεράστια διαμάντια. Δύο πελώρια ζαφείρια καί 368 σπάνια μαργαριτάρια. Συνολικό βάρος 2000 καράτια.

Τό σπαθί πού θά κρατήσῃ, εἶναι σέ ἀδαμαντοποίκιλτη θήκη καί ἐπονομάζεται «Τό ξίφος μέ τό ὁποῖον ὅλα κατακτῶνται». Ἡ μικρή μας σταχτοπούτα, ἡ σημερινή βασίλισσα, πού θά στεφθῇ Αὐτοκράτειρα, θ' ἀφορέσῃ στέμμα, πού ζυγίζει ἕνα κιλό καί 850 γραμμάρια. Ἔχει ἐπάνω του 3250 διαμάντια, τέσσερα περίφημα σμαράγδια καί 5 πολύτιμα κατακόκκινα ρουμπίνια. Τό φόρεμα τῆς στέψεως εἶναι ἄσπρο, βαρύτιμο μεταξωτό. Θά φορέσῃ ἐπάνω μανδύα ἀπό ἄσπρο βελοῦδο μεταξωτό, μέ οὐρά 26 μέτρα.

Ὅλος ὁ μανδύας εἶναι κεντημένος μέ χρυσάφι, διαμάντια, ρουμπίνια, ζουμπρούτια καί σμαράγδια ἀνυπολόγιστα.

Τελειώνοντας τό σύγχρονο αὐτό παραμύθι ἡ γιαγιά, θά σκέπτεται μέ μεγαλείτερη ἔκτασι ἀπ' τά παιδιά καί θά διερωτᾶται. Πῶς μποροῦν νά εἶναι ὅλα αὐτά ἀσύλληπτα πράγματα καί πῶς μπορεῖ ἡ χώρα αὐτή, πού διαθέτει ὅλον αὐτόν τόν ἐκθαμβωτικόν πλοῦτον νά ἔχῃ τόση φτώχεια καί τόση ἀγραμματοσύνη. Πάντως μπορεῖ νά πῇ ἀκόμη στά μικρά ἐγγονάκια, πώς οἱ βαρυστολισμένοι αὐτοί Βασιλῆάδες, οἱ Αὐτοκράτορες, σκύβουν μέ ἀγάπη στήν φτώχεια τοῦ λαοῦ τους. Τόν βοηθοῦν νά ἐκπολιτισθῇ καί νά προοδεύσῃ. Ἀκόμη, πώς ἡ μικρή θελκτική Βασίλισσα ἔδωσε μέ τήν φρεσκάδα της καί τήν Εὐρωπαϊκή της μόρφωσι, μιά ὤθησι ἐκπολιτιστική καί ὅπως φαίνεται, εἶναι μιά ἀξιόλογη ἡγέτρια, πλάϊ στόν Σάχη σύζυγό της.

Καί τελειώνοντας τό παραμύθι, ἄς εὐχηθοῦμε, νά λάμψῃ σάν τά ἀστραφτερά πολύτιμα πετράδια ἡ εὐτυχία καί ἡ εὐημερία γιά τό ζευγάρι τοῦ παραμυθιοῦ καί τόν Περσικό λαό καί νά ἀναβιώσῃ, ὁ παμπάλαιος πολιτισμός του.

ΛΕΛΕ
Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ

ΜΕΓΑΛΗ ΖΗΤΗΣΙΣ ΑΠΟ ΠΟΛΛΑΣ ΧΩΡΑΣ

ΛΙΑΝ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΑΙ ΑΙ ΕΞΑΓΩΓΑΙ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΗΣ ΣΤΑΦΙΔΟΣ

Αἱ ἐξαγωγαί τῆς κορινθιακῆς σταφίδος συνεχίζονται κατά τρόπον ἱκανοποιητικόν καί τό πρῶτον δεκαπενθήμερον τοῦ Ὀκτωβρίου μέ προοπτικάς ὅτι καί κατά τόν μῆνα τοῦτον τό ὕψος των θά ὑπερβῇ τά περυσινά ἐπίπεδα.

Τοῦτο ἔχει ὡς ἀποτέλεσμα τήν τόνωσιν τῆς ἀγοραστικῆς κινήσεως ἐπί τοῦ προϊόντος, ἡ ὁποία προεξοφλεῖ ὁμαλήν ἀπορρόφησιν τούτου ὑπό τοῦ Ἐμπορίου καί τοῦ Αὐτονόμου Σταφιδικοῦ Ὀργανισμοῦ. Οἱ ἐξαγωγεῖς προεξοφλοῦντες ζωηράν ζήτησιν ἀπό τό ἐξωτερικόν προβαίνουν εἰς ἀγοράς σημαντικῶν ποσοτήτων σταφίδος, μέ παράλληλον κλείσιμον συμβολαίων. Ἡ σύναψις συμβολαίων κατέστη ἤδη περισσότερον εὔκολος, διότι αἱ παραδόσεις σταφίδος εἶναι δυνατόν νά γίνουν κατά τρόπον κανονικόν. Τόν τόνον τῆς αἰσιοδοξίας δίδει τό γεγονός ὅτι ἡ ζήτησις κορινθιακῆς σταφίδος εἶναι γενική. Ἐκτός τῆς Ἀγγλίας, ἡ ὁποία ἀπορροφᾷ κατά κανόνα τάς μεγαλυτέρας ποσότητας μαύρης σταφίδος, ἐνδιαφέρον διά κλείσιμον συμβολαίων ἐκδηλοῦται καί ἐκ μέρους ἐμπόρων τῆς Ὀλλανδίας, τῆς Ἰρλανδίας καί τῆς Δυτικῆς καί Ἀνατολικῆς Γερμανίας.

Ἀξιοσημείωτον εἶναι ἐπίσης ὅτι ἡ ζήτησις ἀφορᾷ εἰς ὅλας τάς ποιότητας τῆς σταφίδος καί ὅτι αἱ ἐξαγωγαί πραγματοποιοῦνται ἐξ ὅλων τῶν λιμένων τῆς Δυτικῆς Πελοποννήσου. Πλοῖα μέ διαφόρους σημαίας εὑρίσκονται ἤδη εἰς τούς λιμένας Καλαμάτας, Κατακώλου καί Πατρῶν διά τήν παραλαβήν φορτίων πρός διαφόρους χώρας.

Προβλέπεται ὅτι ἐφ' ὅσον μέχρι τῶν Χριστουγέννων ἐξακολουθήσῃ ὁ ἴδιος ρυθμός ἐξαγωγῶν αὗται θά φθάσουν κατά τήν ἐφετεινήν περίοδον εἰς τά κανονικά ἐπίπεδα τῶν 60—65 χιλιάδων τόννων.

Τήν ζήτησιν τῆς μαύρης σταφίδος ἐπιτείνουν καί αἱ πληροφορίαι περί τῆς μειωμένης παραγωγῆς σουλτανίνας.

Ἐν τῷ μεταξύ ἡ νέα διοίκησις τοῦ Αὐτονόμου Σταφιδικοῦ Ὀργανισμοῦ συνεχίζει τάς προσπαθείας της διά τήν ἀντιμετώπισιν ὅλων τῶν φλεγόντων ζητημάτων τῶν σχετιζομένων μέ τήν βελτίωσιν τῆς παραγωγῆς καί τήν ἀπορρόφησιν τοῦ προϊόντος. Ὁ πρόεδρος τοῦ διοικ. συμβουλίου τοῦ ΑΣΟ κ. Φίλιππος Κυριαζόπουλος, ὁ διευθυντής ὑπηρεσιῶν κ. Λ. Λαμπρινόπουλος περιῆλθον ὅλας τάς σταφιδοπαραγωγούς περιοχάς ἐπελήφθησαν αὐτοπροσώπως τῆς ρυθμίσεως τῶν προκυπτόντων ζητημάτων.

Ἤδη καταρτίζεται πρόγραμμα δράσεως τοῦ ΑΣΟ πρό τόν σκοπόν ἀντιμετωπίσεως τῶν θεμάτων τῆς μαύρης σταφίδος ἀπό τῆς βελτιώσεως τῶν καλλιεργειῶν καί τῆς ποιότητος τοῦ προϊόντος μέχρι τῆς τῆς πλήρους ἀπορροφήσεως του δι' ἐξαγωγῶν καί βιομηχανοποιήσεως.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται, ὅτι οἱ ἐνδιαφερόμενοι παραγωγοί κορινθιακῆς σταφίδος καί σουλτανίνας, περιφερείας Δήμου Πατρέων, προκειμένου νά τύχουν εἰσοδηματικῆς ἐνισχύσεως πρέπει νά ὑποβάλουν μέχρι τέλους Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. σχετικήν δήλωσιν εἰς τό γραφεῖον 10 τοῦ Δημαρχείου λαμβάνοντες τό σχετικόν ἔντυπον ἐκ τοῦ ἰδίου γραφείου.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ
GENERAL ELECTRIC
Ἀσύγκριτα εἰς ποιότητα
ΑΜΕΣΟΣ ΚΑΙ ΕΓΓΥΗΜΕΝΗ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ
ΔΙΑ ΤΟΥ ΤΑΧΥΚΙΝΗΤΟΥ
ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΥ ΜΑΣ
Ἀντιπρόσωποι Πατρῶν
Κ. ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ - Ν. ΔΟΥΒΡΗΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 56 — ΤΗΛ. 39-87

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ε. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - Β. ΜΕΡΤΖΑΝΗΣ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 37 — ΤΗΛ. 50—35

Μετά τήν πλήρη ἀρχιτεκτονικήν διαμόρφωσιν τῶν χώρων τῆς πολυκατοικίας μας ἐπί τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 204 — 206 εἰς τό κεντρικώτερον σημεῖον τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν προσφέρομεν διαμερίσματα πολυτελοῦς κατασκευῆς τῶν 1, 2, 3, 4, 5 καί 6 δωματίων.

Ἐπισκέψεις καθημερινῶς ἐπί τόπου ἀπό ὥρας 8—1.30 π.μ. καί εἰς τό γραφεῖον μας ἀπό 18—21 μ.μ.

ΦΟΡΜΕΣ
ΓΥΜΝΣΑΤΙΚΗΣ
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΓΕΘΗ
Εἰς τό πρατήριον τοῦ ἐργοστασίου μας.
Κ. ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 17 — Τηλ. 47-39

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΘΥΜΙΑΔΟΥ
EFTHYMIADIS LINES
F)B ΕΛΕΑΝΝΑ
Τό Ὑπερπολυτελές Ὑπερωκεάνειον διά ἐπιβάτας, αὐτοκίνητα ἐπιβατηγά καί φορτηγά παντός τύπου.
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν δι' Ἀγκῶνα ἑκάστην Τετάρτην ὥραν 18.00, ἕκαστον Σάββατον ὥραν 24.00
F)B ΛΗΔΡΑ
Διά ΒΡΙΝΔΙΣΙΟΝ
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν, ἑκάστην Τετάρτην, Παρασκευήν καί Κυριακήν ὥραν 20.00
Πληροφορίαι εἰς ὅλα τά Τουριστικά Πρακτορεῖα, καί εἰς τό Κεντρικόν Πρακτορεῖον Πατρῶν ὁδός Ἁγίου Ἀνδρέου ἀριθ. 33 τηλ. 72—882

Μήν ἀναμένετε εἰς τόν ἥλιον ἤ τήν βροχήν εἰς τάς στάσεις. Τό ΤΑΞΙ σήμερον εἶναι ἕνα εὐθηνόν μέσον μεταφορᾶς τῶν ἀνθρώπων πού δέν ἔχουν Ι.Χ. αὐτοκίνητον. Τό ἔξοδον μικρ[illegible] Δέν κουράζεσθε. Κερδίζετε χρόνον. Καί κά[illegible]τε καί τήν δουλειά σας ἐγκαίρως

ΓΥΑΛΙΑ
ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ Σ[illegible]ΤΟΙ
Τῶν καλλιτέρων Γερμανικ[illegible] ἐργοστασίων
ΝΙΚ. Α. ΣΤΑΥΡ[illegible]ΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ · ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297 Α - [illegible] 35-51 ΠΑΤΡΑΙ

ΣΑΛΟΝΙΑ
Ὑφάσματα Σαλονιῶν
Ν. ΓΚΙΤΣΗΣ
Προσφέρει σαλόνια, τραπεζαρίες κρεββατοκάμαρες μέ ἐλαχίστην προκαταβολήν καί σέ 15 μηνιαῖες δόσεις παραγωγῆς ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ μας.
ΕΚΘΕΣΙΣ: Ἁγ. Ἰωάννου Πράτσικα τηλ. 71-956
Ἐργοστάσιον Τέρμα Τέρψης τηλ. 71—370

PRESTO
Ἄμεσος ἐξυπηρέτησις
ΤΗΛ. 55-22 62-46 62-48
ΓΚΡΕΚΑ