ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΣΤΥ 4.30—12.15 Οἱ ἐκδίκ σταί τοῦ μεσονυκτίου, Ἀκατ.
ΑΡΜΟΝΙΑ 4.30 — 12.15 Οἱ πρωτόβγαλτες, Ἀκ.
ΕΡΜΗΣ 5—12.15 Ὁ κίτρινος πράκτωρ τοῦ Χόνγ—Κόνγκ.
ΔΙΝΤΕΑΛ 4.15—12.15 Ὁ Μαγεμένος αὐλός.
ΡΕΞ 5—12.15 Ἐρδανωφ μυστικὸς πράκτωρ ὑπ' ἀριθ. 1, Ἀκατ.
ΜΙΝΙ ΡΕΞ 4.15—12.15 Μυστική τέχνη τοῦ ἔρωτα, Ἀκατ.
ΕΛΠΙΣ 5—12.15 Ὁ πύργος τῶν ζωντανῶν νεκρῶν, Ἀκατ
ΠΑΝΘΕΟΝ 5— 12.15 Ὅπου τολμοῦν οἱ ἀετοί, Κατ. ἀπὸ 13 ἐτῶν
ΠΙΚΟΛΟ 5—12.15 Τρυπιτά ἐναντίον Σαρτάνα, Κατ. ἀπὸ 13 ἐτῶν
ΟΜΟΝΟΙΑ (Πλ. Ὁμονοίας) —12.30 Οἱ ἀριστοκράτες,
ΕΛΙΤ 3—5.20— 7.40 —10— 12.30 συνεχίζεται ὁ ΣΕΙΣΜΟΣ.
ΠΑΛΛΑΣ 4.30—12.15 Ἡ κυρία διασκεδάζει μέ τὸν ἔρωτα, Ἀκατ.

ΔΙΝΤΕΑΛ

Σήμερον 4.15—12.15

"Ενα κιν)κὸ θαῦμα

Ὁ μεγαλύτερος σκηνοθέτης τῆς ἐποχῆς μας

ΙΝΓΚΜΑΡ ΜΠΑΡΓΚΜΑΝ

παρουσιάζει τήν τελευταία του ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ

ΜΟΤΖΑΡΤ

ΜΑΓΕΜΜΕΝΟΣ ΑΥΛΟΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΤΖΟΖΕΦ ΚΟΤΣΙΓΚΕΡ

ΙΡΜΑ ΟΥΡΙΛΛΑ

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.30—12.15

Τὸ Συντριπτικώτερο ἀστυνομικὸ Σοῦπερ — Θρίλλερ

Ἐκεῖ πού σμίγουν ἡ ἀφρόκρεμα τοῦ πλούτου καὶ τῆς ὁμορφιᾶς. Ἐκεῖ στὴ νουν τά δόκανά τους τὰ γυμνά δολώματα τῶν ἐκ βιαστῶν.

ΡΟΝΤ ΤΑΙΛΟΡ

ΣΟΥΖΥ ΚΕΝΤΑΛ

ΟΙ ΕΚΒΙΑΣΤΑΙ ΤΟΥ ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Α' ΠΡΟΒΟΛΗ

ΕΛΙΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ 3—5.20—7.40—10—12.30

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΔΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

Ο ΣΕΙΣΜΟΣ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΑΞΙΩΝ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Κατά τήν χοροεσπερίδα τοῦ Συνδέσμου τῆς 14)2)76 εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον Πατρῶν ἐκληρώθησαν οἱ κάτωθι ἀριθμοί τοῦ λαχείου:
618, 1487, 1253, 1627, 3232, 1340, 1694, 3474 3807, 1172, 2692, 3955, 3249, 2. 340, 2890, 2317, 3596, 3297 3858.

Παρακαλοῦνται οἱ κάτοχοι τῶν ἀνωτέρω λαχνῶν ὅπως ἐν τῆς 15θημέρου διέλθουν ἐκ τῶν γραφείων τοῦ Συνδέσμου Ραδινοῦ 2 καθ' ἑκάστην ἀπὸ 6.30—8.30 μ.μ. πρὸς παραλαβὴν τῶν δώρων των.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας τρία συνεχόμενο οἰκόπεδα 1158 πήχεων εἰς παραλίαν Δρεπάνου ἀντὶ 180.000 δραχμῶν. Τηλεφ. 276—383.

ΦΟΡΜΑΚΕΙΑ

ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Κουρλαμπᾶς Λ. Πλ. Γεωργίου, Περίδης Σ. Πλ. Μαρούδα Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη—Κανακάρη, Χατζηδημητρίου — Κουκουλιώτου Ἀθ. Διάκου - Μεσολογγίου

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Περίδης Σ. Πλ. Μαρούδα, Ἡγουμένου Ἐλ. Πατρέως 52

ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΣΑΒΑΝΝΑ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

Σαβάννα περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ παρελθόντος ἔτους 1975.

Τὴν ἀνάγκην αὐτὴν τῶν διορθώσεων τῶν λαθῶν ἐτόνισε ἐξ ἄλλου καὶ ἡ χρονογράφος καὶ ἰδιοκτήτρια τῆς «Καθημερινῆς», ἀριστίνδην βουλευτὶς κ. Ἑλένη Βλάχου, εἰς χρονογράφημά της τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἀντι—Τουρισμός» εἰς τὸ ὁποῖον ἔγραψε μεταξὺ ἄλλων τὰ ἑξῆς:

«Ἔχω μιὰ μεγάλη ἀνησυχία» μοῦ ἔλεγε προχθὲς ἕνας ὑπεύθυνος τῶν θεμάτων τοῦ τουρισμοῦ μας. «Φοβᾶμαι ὅτι αὐτὲς οἱ κακοήθειες περὶ «ἐκβήλου ἀντιαμερικανισμοῦ» τοῦ λαοῦ μας θὰ ἀνακόψουν τὸ ρεῦμα τῶν ξένων ποὺ γιὰ ἑφέτος ὑπολογίζεται ἐξαιρετικὰ μεγάλο..»!

Καὶ ἡ κ. Βλάχου προσέθετε·

«Ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς εἶναι βαθύτατα φιλόξενος καὶ σχεδὸν ἀθεράπευτα φιλοαμερικανός. Κακολογεῖ δέ, αὐτὸ εἶναι βέβαιον, ἀλλὰ μόνον τὸν Κίσσινγκερ καὶ τὴν παρέα του»!

☆

Ἂς ἐπανεξετάσῃ λοιπὸν τὸ θέμα ὁ κ. Δήμαρχος. Καὶ πρὸ παντὸς ἂς τὸ ἐπανεξετάσῃ συνεργαζόμενος μὲ τοὺς συνεργάτας του καὶ συμβουλευόμενος τοὺς συμβούλους του καὶ ὄχι μόνος, ὁπωσδήποτε δὲ μακρὰν Πρεσβειῶν καὶ Ὑπηρεσιῶν, αἱ ὁποῖαι εὑρίσκονται εἰς τὴν Ὑπηρεσίαν τοῦ κ. Κίσσινγκερ καὶ ὄχι τῆς Ἑλλάδος.

☆

"Οταν δὲ κύριε Δήμαρχε τόσον σπουδαῖα θέματα ὡς ἡ ἀδελφοποίησις δύο Πόλεων, ἡ ἐπίσκεψις 350 —400 Ἀμερικανῶν εἰς Πάτρας καὶ ὁ Τουρισμὸς τῆς πόλεως δὲν ἔρχονται ὡς θέματα εἰς τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον πρὸς συζήτησιν, τότε ποῦ εἶναι ἡ Δημοκρατία; Βεβαίως ὡρισμένοι Δημοτικοὶ Σύμβουλοι εἴτε πολλοὶ εἴτε ὀλίγοι, ἔχουν κάθε εὐχέρειαν νὰ συμφωνήσουν ἢ νὰ διαφωνήσουν τὼρα μὲ τὸν κ. Δήμαρχον, ἀλλὰ τὸ σοβαρὸν δι' αὐτοὺς θέμα εἶναι ὅτι δὲν ἠρωτήθησαν ὅταν ἔπρεπε. Καὶ τίθεται τὸ ἐρώτημα: Πῶς τὸ ἀνέχονται αὐτὸ οἱ κ. Δημοτικοὶ Σύμβουλοι; Διατὶ δέχονται τὴν κατάργησίν των; Διατὶ δὲν ἀναλογίζονται τουλάχιστον τὰς εὐθύνας των, ἢ δὲν ἐνδιαφέρονται διὰ τὰ δικαιώματά των;

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓ. ΣΟΦΙΑΣ
ΦΙΛΟΠΤΩΧΩΝ ΤΑΜΕΙΩΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΣ

Διὰ τῆς παρούσης ποιούμεθα κλῆσιν πρὸς πάντα φιλάθροα τον, ὅπως φανῇ ἁρωγὸς εἰς τὴν εὐρωπαθῆ καὶ ἄπορον πενταμελῆ οἰκογένειαν τοῦ ἐνορίτου μας κ. Θεοφάνους Κάζακλη, καταστραφείσης ὁλοσχερῶς ἐκ τῆς πυρκαϊᾶς τῆς οἰκίας του μετὰ τῶν ὑπαρχόντων του.

Ἡ δεκάρα προσφορὰ δεκτὴ εἰς τὸν ὡς ἄνω Ι. Ναόν.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΑΣΤΙΚΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

Τὸ Νεαρκλεγὲν Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Συλλόγου Ἰδιοκτητῶν ἀστικῶν λεωφορείων συνεκροτήθη εἰς Σῶμα τὴν 13ην—2—76 ὡς κάτωθι

Πρόεδρος Σούρας Νικόλαος
Ἀντιπρόεδρος Γκολφινόπουλος Ἰωάννης
Γεν. Γραμματεὺς Λέκκας Γεώργιος
Ταμίας Ἀβραντινῆς Ἀθανάσιος
Σύμβουλοι Πατρώνης Νικ. καὶ Κοματᾶς Κίμων.

Ὁ Πρόεδρος
ΣΟΥΡΑΣ ΝΙΚ
Ὁ Γεν. Γρομματεὺς
ΛΕΚΚΑΣ ΓΕΩΡΓ.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

ΔΗ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΠΟΧΩΡΗΣΑΣ ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

ΔΕΧΕΤΑΙ καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 52 ἀπὸ 9—12 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. πλὴν Κυριακῆς καὶ ἀπογεύματος Σαββάτου. Τηλεφ. 277 -439

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Μηχανολογικῶν Ἐγκαταστάσεων. Σχεδίων Ἐργοστασίων — Ἀρτοποιείων.
Κεντρικῶν Θερμάνσεων

ΔΗΜ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ & ΓΕΩΡΓ. ΣΟΥΛΙΝΤΖΗ

Ἀντιπρόσωποι Ἀρτοκλιβάνων. Μισούλη 52 καὶ Κορίνθου Τηλ. 328.529—324 994—321—389

ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ἡ Παναχαϊκὴ ἐγκαινίασε τὸν 6' γῦρον τοῦ πρωταθλήματος Α' Ἐθνικῆς κατηγορίας στὸ Στάδιό της καὶ ἐνώπιον 5000 περίπου φιλάθλων μέ ἕναν μεγαλειώδη θρίαμβον ἐπιβληθεῖσα ἐπὶ τῆς ἰσχυρᾶς ὁμάδος τοῦ Ἀπόλλωνος Ἀθηνῶν μέ τέρματα 4—2.

Μέ ἕνα μεγαλειώδη θρίαμβον πού μπορεῖ νά ἀποτελέσῃ τήν ἀφετηρία νέων θριάμβων κατά τὸν 6' γῦρον.

Μέχρι τὸ 4—1 (52λ.) πραγματικά ἱκανοποίησε καὶ τὸν πιὸ ἀπαιτητικὸ ὀπαδό της μέ τοὺς τεχνικούς καὶ θεαματικούς συνδυασμούς της καί τήν ἀποτελεσματικότητά της κατά τὶς ἐπιθέσεις της.

Ἐν ὀλίγοις ἀνεπτυξε ἕνα θαυμάσιο παιγνίδι πού προκάλεσε τὸν ἀπερίγραπτον ἐνθουσιασμόν

Ὅλες της οἱ γραμμές ἔπαιξαν σωστά καί οἱ παῖκται της ἐγνώριζαν τί ζητοῦσαν στὸ γήπεδο καί ἐὰν ἐπροτίμησαν περισσότερο ἀσφαλῶς τὸ σκὸρ θά εἶχε μεγαλυτέραν διαφοράν.

Μόνον πού μετά τὸ 52λ. δλων ἀπροσδοκήτως ἐναλάρωσαν κάπως τήν δραστηριότητά τους καὶ μιὰ συνέπεια νά μειώσῃ ὁ Ἀπόλλων τήν διαφοράν σέ 4—2 καί νά γίνῃ καί ἀρκετά ἀπειλητικός.

Ἀπὸ τὴν δευτέρα αὐτή ἐπιτυχία τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ μέχρι τῆς λήξεως τοῦ ἀγῶνος τὸ παιγνίδι πέρασε μέ ἄκαρπες προσπάθειες τῶν δύο ὁμάδων.

Τὸ σκὸρ ἄνοιξε στὸ πρῶτο λεπτὸ κατόπιν ὡραίας σέντρας τοῦ Ἀνδρούτσου καί κεφαλιᾶς τοῦ Σπετζοπούλου πού τοῦ μετέβασε ἐπιτυχῶς τὴν μπάλλα ὁ διακριθεὶς Μιχαλόπουλος μέ κεφαλιά.

Στὸ 10λ. οἱ ταῦ Ἀπόλλωνος ἰσοφαρίζουν. Παναχαϊκή — Ἀπόλλων 1—1.

Στὸ 12λ. ὁ ἐξαιρετικὸς Ρήγας σέ μιὰ ἀτομική ἐπίθεσι σεντάρει πρὸς τὸ τέρμα τοῦ Ἀπόλλωνος ὁ τερματοφύλακας ταῦ ὁποίου ἀποκρούει. Ἡ μπάλλα τοῦ ξεφεύγει καί ὁ καραδοκῶν Μιχαλόπουλος τήν στέλνει στά ἀντίπαλα δίχτυα. Παναχαϊκή—Ἀπόλλων 2—1.

Στὸ 20 λ. ὁ Ρήγας μέ ὡραία προσπάθεια αὐξάνει τὸ ὑπέρ τῆς ὁμάδος του σκὸρ σέ 3—1.

Στὸ 52λ. ὁ Σπετζόπουλος ἐπωφεληθεὶς ἀπὸ ὡραιωτάτην σέντρα τοῦ Ἀνδρούτσου σημειώνει μέ κεφαλιά τὸ τέταρτο καὶ τελευταῖο τέρμα τῆς ὁμάδος του.

Στὸ 79λ. ὁ Ἀπόλλων σέ μιὰ ταχυτάτη ἐπίθεσί του σημειώνει τὸ δεύτερο τέρμα του καὶ τὰ τελευταῖο τοῦ ἀγῶνος.

Ἡ Παναχαϊκὴ ἠγωνίσθη ὡς ἑξῆς·

Κυμιακίδης — Ἀνδρούτσος, Μάνα, Λεβέντης, Καλφίν— Στάματόπουλος, Μιχαλόπουλος—Ἰωακειμίδης—Ρήγας, Σπετζόπουλος (75λ. Ψαφρᾶς), Παπαγιαννόπουλος (87λ Κάχρης).

☆

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Καστορια —ΑΕΚ	0—0
ΠΑΟ—ΠΑΟΚ	1—1
Γιάννινα—Ἡράκλ.	0—0
Πανιώνιος—Ὀλυμπιακὸς	0—0
Ἐθνικὸς—Σέρραι	0—0
Ἄρης—Παναιτωλικὸς	6—1
Πιερικὸς—Ἀτρόμητος	3—3

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

ΑΕΚ 26, Ὀλυμπιακὸς 23, ΠΑΟ 21, Ἐθνικὸς 20, Ὀλυμπιακὸς 20, Γιάννινα 20, Ἄρης 18, Ἡράκλης 17, Παναχαϊκή 14, Ἀτρόμητος 13, Πιερικὸς 12, Καστορια 12, Ἀπόλλων 10, Παναιτωλικὸς 9, Πανιώνιος 9, Σέρραι 7.

ΠΑΟΚ καὶ Παναιτωλικὸς ἔχουν ἀπὸ ἕνα ἀγῶνα διαφόρων.

ΕΛΕΥΣΙΣ —ΠΑΤΡΑΙ 1—0

Τὸ Πάτραι ἡττήθη χθὲς εἰς τὴν Ἐλευσίνα 1—0. Τὸ τέρμα ἐπετεύχθη εἰς τὸ 31λ. μέ κεφαλιὰ τοῦ Τσιντζέλα.

Εἰς τὸ 75ολ. ἀκυρώθη τέρμα τοῦ Σπίνου ὡς ὀφσάϊντ.

Εἰς τὸ 29 σούτ τοῦ Σπίνου ποσοκέρουσε στὴν δοκὸ κατόπιν τούτ

Διεκρίθησαν οἱ Στεφανίδης, Μοσπετανάκης, Ταπαλᾶς, Ἀνδρόπουλος καὶ Σπανοσωτηρόπουλος. Ὁ διαιτητὴς Διακάκης κα

Π. ΓΚΙΚΑΣ

ΤΟ ΠΡΟ—ΠΟ

1Χ1—ΧΧ1—ΧΧ2—1221

ΦΩΣΤΗΡ ΟΦΡΥΑΣ

Καλοῦνται ὅπαντες οἱ πρώην σφαιρισταὶ τοῦ Α.Ο. ΦΩΣΤΗΡ εἰς μεσημβρινὸν Τρίτην 17)2)76 καὶ ὥραν 8 μμ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου.

Ἡ παρουσία ὅλων ἀπαραίτητος.

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. ΤΖΑΒΑΡΑ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

πατρίας, θά ἦταν προτιμότερον νά συμβουλευθῇ τήν ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΝ Ὑπηρεσίαν, παρὰ νά ὑποκαθιστᾷ αὐθαίρετα τὴν κοινὴν γνώμην γιά νά ἐδραιώσῃ τὴν ἀτομικήν του ἀπήλλαξιν ἐπὶ Ἑλληνικῶν πραγμάτων, γνωστῶν καί στούς Φιλιππινέζους ἀκόμη! Κατά τήν ἰδικήν μας δίωξι ἀπορρίπτω θά ἦταν ἀνεπίτρεπτον νά πιστεύωμεν πώς

ὑπάρχουν πολιτικά θύματα ἀδύνατους λαούς, τῶν ὁποίων ἡ ἀνεξαρτησία καί τά δικαιώματα τῶν ὑπηκόων τους ἐξαρτῶνται πάντα ἀπὸ τὰ μεγάλα συμφέροντα τῶν ἰσχυρῶν τους φιλοξενουμένων.

Ἂν παρά ταῦτα «εἶναι νά ἐρωτᾶται τίς πρὸς τί καί γιά ποῖον λόγον καί κατόπιν ποίας ἀφορμῆς, ὡς λέγει ὁ κ. Ξακελλαρόπουλος, ἱδρύθη τὸ κατηγορούμενον Σωματεῖον, ἡμεῖς θά πρατιμούσαμεν, ἀντί ἄλλων, μόνον τοῦτο:

Ἂν ὑπάρχουν πολιτικά θύματα καί ἀναξιοπαθοῦντες συνάνθρωποι, μέ τί ἄραγε θά πρέπῃ νά ἀσχολοῦνται περισσότερον οἱ Σεβασμιώτατοι Μητροπολίται μας καί οἱ καλῶς πολιτευόμενοι πολῖται μας; Ἀλλά ἂν ὅμως δέν ὑπάρχουν τοιαῦτα θύματα ὅπως ἰσχυρίζεται ὁ κ. Ξακελλαρόπουλος εἰς τί θά νοοῦν τά Σωματεῖα αὐτά καί τί θά ἐπιτηγαροῦμεν;

Νομίζομεν πώς ἡ ἔκφρασις τῆς ἀτομικῆς πεποιθήσεως εἶναι εὐδέσμευτη καί σεβαστή οἱαδήποτε καί ἂν εἶναι, ΟΧΙ ὅμως καί διά τοῦ ἐλευθέρου δημοσιογραφικοῦ βήματος, ὅταν στηρίζεται εἰς τὴν ἀνώνυμον ἰδιοτέλειαν ἢ τὴν σκόπιμον ἄγνοιαν κοινῶν μας πραγμάτων.

ΠΑΝΟΣ ΤΖΑΒΑΡΑΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 25 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ ΩΡΑ 9.30 Μ.Μ.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΩΝ

Στὸ ΒΙΛΛΥ ΠΑΡΚ

Ἐπειδὴ ὁ χορὸς τῶν Αἰτωλοακαρνάνων ἀποτελεῖ Κοσμικὸν γεγονὸς διὰ τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν, παρακαλοῦμεν θερμῶς τόσον τοὺς Αἰτωλοακαρνάνας ὅσον καὶ τοὺς φίλους μας τῶν Πατρῶν, λόγω τοῦ περιωρισμένου ἀριθμοῦ τῶν προσκλήσεων, καὶ πρὸς ἀποφυγὴν παραπόνων, νὰ σπεύσωσι μέχρι 20 Φεβρουαρίου ἐ.ἔ. νὰ παραλάβωσι τάς προσκλήσεις των παρὰ τῶν κάτωθι μελῶν μας.

1) Γεωργ. Μπελέκον ὀδοντίατρον Μαιζῶνος 137, τηλ. 275.686.

2) Σταῦρον Γκούσταν καὶ Ἀάμπρον Ρετζῆν ΕΕΕ, Μαιζῶνος 98, τηλ. 275.903. 3) Ἀθ. Τσαγγανόν, ἔμπορον Ἑρμοῦ 36 καὶ 4) Κων. Βασιλείου ἔμπορον, Ἁγ. Νικολάου 2.

Ἐκ τοῦ Συλλόγου.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΧΟΡΟΣ ΜΑΣΚΕ

ΤΕΤΑΡΤΗ 18 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 5—10 Μ.Μ.

ΟΡΧΗΣΤΡΑ MAYS

Τραγουδεῖ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ

Τιμὴ εἰσιτηρίου μετημφιεσμένων δραχ. 5

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΧΟΡΩΝ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

ΔΗΤΕ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

ΕΚΠΛΑΓΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΙΜΕΣ

ΨΥΓΕΙΑ - ΚΟΥΖΙΝΕΣ - ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ - ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ - ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ Π

Α. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 204 - ΠΑΤΡΑΙ