

ΑΛΛΕΡΓΙΑ
Η ΑΡΡΩΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ
Βον

"Αν ὑπάρχη μια προδιάθεση τοῦ ὀργανισμοῦ στὴν ἀλλεργία μέσα σὲ 24 ὧρες τὸ δέρμα κοκκινίζει κι' ἐρεθίζεται.

Γάλα. Ἡ ἀλλεργία στὸ γάλα εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ κοινές, τὶς πιὸ διαδεδομένες τροφικὲς ἀλλεργίες. Ἡ ἀλλεργικὴ εὐαισθησία τοῦ ὀργανισμοῦ ἐκδηλώνεται ἀπὸ τὶς πρῶτες μέρες τῆς ζωῆς πρὸς τὸ μητρικὸ γάλα. Πρέπει ὅμως νὰ διακρίνωμε τὴν πραγματικὴ ἀλλεργία ἀπὸ τὴν ἐλαφρὴ ἐπίδραση ποὺ ἀσκεῖ τὸ γάλα σὲ ὡρισμένους ὀργανισμούς.

Ὅποιος δὲν ἀνέχεται τὸ γάλα αἰσθάνεται βάρος στὸ στόμαχο, δυσκολία στὴ χώνευση, ναυτία. Ἡ ἀλλεργία ἀντιθέτως προκαλεῖ διάφορες καὶ πολυσύνθετες ἐκδηλώσεις. δυσπεψία, διάρροια, ὀρτικάρια, γαστρο εντερικολίτιδες. Σχεδὸν πάντα ἀνίστοιχα εἶναι ἐν τούτοις τὰ διάφορα παράγωγα τοῦ γάλακτος ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἔχει ἀφαιρεθῆ τὸ λίπος καὶ τὰ ὁποῖα ἔχουν ἀπαλλαγῆ ἀπὸ τὴν πρωτεΐνη.

Λάχανο μάτια τὰ γιαούρτι τὸ ἀποβουτυρωμένο γάλα. Καλλυντικά. Ὅλα τὰ προϊόντα ποὺ περιέχουν γάλα εἶναι σήμερα πιὰ ραφεσαρισμένα μὲ χρωστικὲς οὐσίες ἀλλαβεῖς ποὺ δὲν πειράζουν τὰ μάτια.

Στὰ ἄτομα ὅμως ποὺ ἔχουν προδιάθεση στὴν ἀλλεργία, μποροῦν νὰ δημιουργήσουν τὶς πιὸ ἀλλεργικὲς ἀντιδράσεις. Οἱ ἐνοχλήσεις μπορεῖ νὰ ἐξαφανισθοῦν ἀμέσως μόλις σταματήση ἡ χρήση τοῦ καλλυντικοῦ ἢ νὰ ἐπιμείνουν ἐπὶ ἑβδομάδες ἢ καὶ μῆνες. Οἱ ἐκδηλώσεις παρουσιάζονται στὰ βλέφαρα βλεφαρίτιδες, κοκκινίσματα, πρηξίματα, φαγοῦρες. Σὲ περιπτώσεις ἐλαφροτέρων ἀλλεργιῶν μποροῦν νὰ γίνουν ἄλλες πάλληλες δοκιμὲς ὥσπου νὰ βρεθοῦν τὰ προϊόντα ποὺ εἶναι τελείως ἀνεκτὰ ἀπὸ τὸ δέρμα.

Κάπνυσε: Μάτια κοκκινισμένα, πρηξίμο στὰ βλέφαρα, βλεφαρίτιδες δάκρυσμα ἀλλεργικὲς ρινίτιδες ἐνοχλήσεις τῶν ἀναπνευστικῶν ὁδῶν καὶ οἱ διάφορες ἐκδηλώσεις τῆς ἀλλεργίας στὸν καπνό.

Καρυκεύματα. Δὲν εἶναι οἱ ἀπ' εὐθείας ὑπεύθυνοι τῆς ἀλλεργίας, ἀλλὰ ἀντεδείκνυνται σὰ ἀλλεργικὰ ἄτομα μαζὶ μὲ τὸ λικέρ, καὶ τὰ πολὺ ἁλατισμένα φαγητὰ γιὰ νὰ διευκολύνη θῆ ἡ λειτουργία τοῦ συκωτιοῦ.

Κραγιόν: Τὰ χείλη πρήζονται, ἐρεθίζονται καὶ σκάνε.

Καμμιὰ φορὰ ἐρεθίζεται καὶ ὁ περίγυρος τῶν χειλιῶν. Αὐτὴ εἶναι ἡ ἀλλεργία στὰ κραγιόν. Ὀφείλεται στὶς περισσότερες περιπτώσεις στὶς μπογιὲς ποὺ περιέχουν «ἰοζίνη» μιὰ εἰδικὴ οὐσία χρήσιμη γιὰ τὴν στερεοποίηση τῆς βαφῆς στὰ χείλη.

Καμμιὰ φορὰ ἐπίσης στὶς λιπαρὲς οὐσίες ἢ στὸ ἄρωμα ποὺ περιέχει τὸ καλλυντικό. Θέρα πείρα. Μόλις παρουσιάζεται ἡ ἀλλεργία, πρέπει νὰ σταματᾶ ἡ χρήση τοῦ κραγιόν.

Ὑπάρχουν κραγιὸν ἀντιαλλεργικά, ἀπηλλαγμένα ἰοζίνης. Ἕνα προφυλακτικὸ μέτρο εἶναι τὰ ἑξῆς: Πρὶν ἀπὸ τὴ χρήση τοῦ κραγιὸν μιὰ ἐπάλειψη τῶν χειλιῶν μὲ βούτυρο κακάου ποὺ θὰ δημιουργήση ἕνα μονωτικὸ στρῶμα ἀνάμεσα στὸ κραγιὸν καὶ στὶς λεπτὲς θλεννογόνους τῶν χειλιῶν.

Κρέας. Ὑπεύθυνο γιὰ τὶς ἀλλεργίες εἶναι τὸ χοιρινό.

Τὸ χοιρινὸ ἢ τὸ μοσχαρίσιο σπάνια δημιουργοῦν ἀλλεργικὲς ἀντιδράσεις. Οἱ ἐνοχλήσεις μποροῦν νὰ παρουσιασθοῦν μὲ διάφορες μορφές.

Δυσκολία στὴν κατάποση, δυσπεψίες, ὀρτικάρια, γαστρο εντερίτιδες, ἡπατικὲς διαταραχές. Πρέπει νὰ διευκρινίσωμε ὅτι ὁ τρόπος μαγειρέματος παίζει μεγάλο ρόλο σ' αὐτὲς τὶς ἀντιδράσεις τοῦ ὀργανισμοῦ. κι' αὐτὸ ἰσχύει γιὰ ὁλα τὰ εἴδη κρέατος.

Τὸ ψητὸ τῆς σχάρας χωνεύεται εὔκολα καὶ εἶναι ἀπολύτως ἀβλαβές. Ἐπικίνδυνα εἶναι ἀντιθέτως τὰ κοκκινιστὰ τὰ κρέατα ποὺ μαγειρεύονται μὲ διάφορα καρυκεύματα, τὰ πολυάλμυρά.

Κρέμες — Ὁμορφιᾶς.

Οἱ κρέμες αὐτὲς καθ' ἑαυτὲς ἀβλαβεῖς μποροῦν νὰ προκαλέσουν μερικὲς ἀλλεργικὲς ἀντιδράσεις, ὅταν τὸ ἄτομο ποὺ τὶς χησιμοποιεῖ ὑποφέρη ἤδη ἀπὸ ἀλλεργία.

Γενικὰ ἕνα ἀλλεργικὸ δέρμα εἶναι πολὺ λεπτὸ καὶ εὐαίσθητο, προπαντὸς στὶς κρέμες καθαρισμοῦ καὶ στὰ φόν—ντε—τέν.

Ἐνοχλήσεις. Ἐλαφρες κοκκινίλες καὶ ἀκαθίματα φαγούρα, ἐφελουδισματα.

Ἐξαφανίζονται μόλις σταματήση ἡ χρήση τῶν καλλυντικῶν. Ὑπάρχουν σήμερα ὡρισμένες σειρὲς ἀντιαλλεργικῶν καλλυντικῶν, ἀπὸ τὸ γαλάκτωμα καθαρισμοῦ ὡς τὴ θρεπτικὴ κρέμα καὶ τὰ προϊόντα γιὰ τὸ μακιγιάζ ποὺ ἐξαλείφουν ἀπὸ λῶς τὶς ἐνοχλήσεις καὶ ἐνδεικνύνται ἰδιαιτέρως γιὰ τὰ πολὺ εὐαίσθητα καὶ πολὺ λεπτὰ δέρματα. Τὸ πολὺ στεγνὸ καὶ λεπτὸ δέρμα ἔχει μεγαλύτερη προδιάθεση στὶς ἀλλεργίες. Τὸ λιπαρὸ δέρμα ἀντιθέτως προστατεύεται ἀπὸ ἕνα λεπτὸ στρῶμα λίπους καὶ δὲν ὑπόκειται εὔκολα σὲ ἀλλεργικὲς ἀντιδράσεις.

Λαχανικά — Φασόλια, μπιζέλια, κουκιά. Ἡ ἀλλεργία προκαλεῖται ἀπὸ τὸν φλοιό τους. Ἐκδηλώνεται μὲ ρινίκες διάτα ραχές, στεργίσματα, κοκκινίσματα τῶν ματιῶν καὶ ἐνοχλήσεις τοῦ δέρματος.

Λίπη. — Οἱ συνηθέστερες ἀλλεργίες εἶναι ἐκεῖνες ποὺ προκαλοῦνται ἀπὸ τὰ λίπαρα προϊόντα τοῦ γάλακτος δηλαδὴ τὸ βούτυρο, ἐνῶ οἱ ἀλλεργίες ποὺ προέρχονται ἀπὸ ἄλλα λίπη (λάδι, μαργαρίνη) εἶναι ἀσήμαντες. Ἡ ἀλλεργία τοῦ ζωϊκοῦ βουτύρου, μπορεῖ νὰ προκαλέση πολλὲς ἀλλεργίκες ἐνοχλήσεις. ναυτίες, ἐμέτους, δυσπεψίες, ἐντεροκολίτιδες ἢ φαγοῦρες, ὀρτικάρια, λεκέδες στὸ δέρμα. Ὅπως καὶ σὲ κάθε ἄλλη περίπτωση τροφικῆς ἀλλεργίας ἡ θεραπεία συνίσταται στὴν κατάλληλη δίαιτα.

Μαγὸν. Κι' αὐτὸ εἶναι καλλυντικὸ ποὺ μπορεῖ νὰ φέρη ἕνα χλήσεις μονάχα ἂν ὑπάρχη προδιάθεση τοῦ ὀργανισμοῦ στὴν ἀλλεργία καὶ περιέργως οἱ ἀλλεργικὲς ἀντιδράσεις ἐμφανίζονται στὰ βλέφαρα στὸ λαιμό, στὸ κάτω μέρος τοῦ θώρακα, ποτὲ ὅμως στὰ δάχτυλα ἢ στὰ χέρια!

Πρόκειται γιὰ μιὰ ἐλαφρὰ φλόγωση ποὺ συνοδεύεται ἀπὸ φαγοῦρα καὶ ἐξαφανίζεται μόλις σταματήση ἡ χρήση τοῦ καλλυντικοῦ.

Ὑπάρχουν ὅμως σήμερα ἀντιαλλεργικὲς βαφὲς γιὰ τὰ νύχια, ποὺ δὲν προκαλοῦν κανένα ἐρεθισμό.

Πῶς μπορεῖ νὰ καταλάβη μιὰ γυναῖκα ἂν εἶναι ἀλλεργικὴ σ' ἕνα μανόν; Μὲ μιὰ μικρὴ δοκιμὴ ποὺ ἰσχύει ἐξ ἄλλου καὶ γιὰ ὁποιαδήποτε ἄλλο καλλυντικό, πούδρα, κραγιόν, βαφὲς μαλλιῶν. Τοποθετεῖται λίγο κραγιὸν στὸ ἐσωτερικὸ μέρος τοῦ ἀγκώνος. Ἀφοῦ στεγνώση καλύπτεται μ' ἕνα τσιρότο καὶ μένει ἔτσι μιὰ μέρα.

Ἂν τὸ ἄτομο εἶναι ἀλλεργικὸ θὰ προκληθῆ στὸ σημεῖο ἐκεῖνη ἔντονη φαγοῦρα.

ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ

Γιὰ τὰ κατάφορτα ἱδρωμένα στὸν καθρέφτη

ΣΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΕΙ Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑΙ ΤΟΙΧΟΥ

ΠΑΡΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΝΕΩΤΕΡΑ ΣΧΕΔΙΑ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΑ — ΑΝΕΞΙΤΗΛΑ

«Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ» Α.Ε.

ΠΑΤΡΑΙ

ΠΩΛΗΣΙΣ ΛΙΑΝΙΚΗ— ΧΟΝΔΡΙΚΗ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ

HOOVER - ΑΓΓΟΙΑΣ

ΣΚΟΥΠΕΣ— ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ
ΣΙΔΕΡΩΤΗΡΙΑ VOLUND ΔΑΝΙΑΣ
ΣΕΡΒΙΣ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ Ν. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠΕ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 204, ΤΗΛ. 273.900 —ΠΑΤΡΑΙ

ΠΕΡΙΦΡΟΝΕΙΤΑΙ ΜΙΑ ΠΟΛΙΣ Σ 120.000 ΚΑΤΟΙΚΩΝ

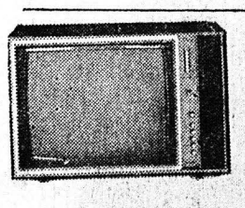
ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟΣ Η ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΗ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Βεβαίως συγκινεῖ βαθύτατα ἡ προσπάθεια τὴν ὁποίαν ἀνέλαβεν ὁ Ἐκπολιτιστικὸς καὶ Προοδευτικὸς Σύλλογος Συνοικίας Ἀμπελοκήπων Πατρῶν διὰ τὴν δημοσίευσιν τοῦ Νομοθετικοῦ διατάγματος, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ ἐγκριθῆ ἡ ἐπέκτασις τοῦ Σχεδίου Πόλεως εἰς τὴν Β' φάσιν τῆς Ἀρκτικῆς Πλευρᾶς. Καὶ ὄχι μόνον τοῦτο, ἀλλὰ προκαλεῖ καὶ ἱκανοποίησιν, δοθέντος ὅτι ἡ λύσις τοῦ θέματος πρόκειται νὰ εὐθετήση ἐκκρεμότητα πολεοδομικήν, ἡ ὁποία, ἂς τὸ εἴπωμεν εὐθέως, δυστυχῶς παρεμπέραν πάσης λογικῆς καὶ πέραν πάσης ἐννοίας Κράτους. Ἂς συνεχίση λοιπὸν τοὺς ἀγῶνας του ὁ Ἐκπολιτιστικὸς Σύλλογος τῆς Συνοικίας Ἀμπελοκήπων. Μόνον ἂς ἔχη ὑπ' ὄψιν του τὸ ἑξῆς. Ὅτι δὲν ἐχρειάζοντο ἔρευναι διὰ νὰ ἀνεύρη τοὺς ἀρμοδίους καὶ συνεπῶς καὶ ὑπευθύνους. Ἂν ἡ Διοίκησις τοῦ Συλλόγου ἀπηυθύνετο εἰς τὰς Τεχνικὰς Ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου, ἢ ἂν προσῆρχετο εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» θὰ ἠδύνατο ἐντὸς δευτερολέπτων νὰ ἐνημερωθῆ διὰ τὸ ποῖοι καὶ διατί πεισφρονοῦν μίαν ὁλόκληρον πόλιν 120.000 κατοίκων. Ἄλλωστε τόσον ὁ «Ἐθνικὸς Κήρυξ Πατρῶν» ὅσον καὶ ὁ «Ἡμερήσιος Κήρυξ» ἔχουν ἀπὸ δεκαετίας καὶ πλέον πού ἐνημερώνουν τοὺς δημότας δι' ὅλα τὰ πολεοδομικὰ θέματα τῶν Πατρῶν καὶ τῆς μείζονος αὐτῶν περιοχῆς, ὥστε θὰ ἔδει οἱ ὑπεύθυνοι ἐκπρόσωποι τῶν λαϊκῶν τάξεων νὰ εἶναι πλήρως ἐνημεροι τῆς γενικωτέρας καταστάσεως. Διότι καλόν θὰ εἶναι νὰ ἐπαναλάβωμεν ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα καὶ πρὸ 7 καὶ 8 ἐτῶν ἐγράφομεν. Ὅτι δηλαδὴ εἰς μίαν Ἀρχιτέκτονα ἔχουν ἀνατεθῆ ΟΛΑ τὰ σχέδια Πόλεως, αἱτσοποποιήσεις καὶ ἐπεκτάσεις αὐτῶν ὄχι μόνον διὰ τὰς Πάτρας ἀλλὰ δι' ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ τὴν Πελοπόννησον.

Δι' ὃ καὶ τίθεται τὸ ἐρώτημα: Ἄραγε εἰς αὐτὴν τὴν Ὑπηρεσίαν Οἰκισμοῦ ἐξέλιπον οἱ ἱκανοὶ ὑπάλληλοι; Ἀπέμεινε βαρυφορτωμένη μόνον ἡ δίς Μ. Ραζάκη; Ἂς τῆς ἀπονεμηθῆ λοιπὸν τὸ παράσημον τῆς ἱκανότητος διὰ νὰ ἔχη τουλάχιστον ἡ μοναδικὴ αὐτὴ ἐπιστήμων τὴν ἠθικὴν ἱκανοποίησιν.

Ἂς σημειωθῆ δέ ὅτι τὴν λύσιν ὁμοίων προβλημάτων δὲν ἀνέμενουν μόνον οἱ κάτοικοι τῆς συνοικίας Ἀμπελοκήπων, ἀλλὰ ὁμοίως οἱ περὶ τὸ Φρούριον καὶ μέχρι τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη κατοικοῦντες, οἱ περίοικοι τῆς ὁδοῦ Γερμανοῦ, οἱ κάτωθι τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, διαμένοντες, οἱ κάτοικοι τῶν περιοχῶν εἰς τὰς ὁποίας ἔχει ἤδη ἐπεκταθῆ τὸ σχέδιον καὶ ἄλλοι.

Ἐν πάσῃ περιπτώσει ἐπανερχόμενοι εἰς τὸ αἴτημα τοῦ Ἐκπολιτιστικοῦ Συλλόγου Συνοικίας Ἀμπελοκήπων, συγχαίρομεν καὶ αὖθις τὸ Δικτ. του Συμβούλιον διὰ τὸ ἀγωνιστικόν του πνεῦμα καὶ τὸ διαβεβαιοῦμεν ὅτι ἂν ἐπιμείνη, θὰ δικαιωθῆ. Αἱ Δυνάμεις τῆς Ἀντιδράσεως καὶ τοῦ Συμφέροντος θὰ καμφθοῦν. Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ «Ἐθνικὸς Κήρυξ τίθεται εἰς τὸ πλευρόν του.



ΕΡΤ — ΔΕΥΤΕΡΑ

2.00 Κάθε μεσημέρι (α)
2.30 Εἰδήσεις
2.45 Κάθε μεσημέρι (β)

5.20 Ὀλυμπιάδα
7.00 Εἰδήσεις
7.15 Τὸ ἠλεκτρικὸ σπίτι
7.40 Στούντιο 3
8.00 Μιὰ Ἀθηναία στὴν Ἀθήνα
9.00 Εἰδήσεις
9.30 Χαβὰη 5—0
10.30 Θέατρο Δευτέρας
12.00 Εἰδήσεις

ΥΕΝΕΑ

1.30 Κούγκ Φού
2.00 Εἰδήσεις
2.15 Ἐκπαιδευτικὸ πρόγραμμα

5.30 Ἀδαμαστος κόσμος
6.00 Εἰδήσεις
6.15 Κρατικὴ σκηνή
6.30 Οἱ οὐρανοὶ εἶναι δικαιοσας
7.00 Ἡ Κύπρος
7.15 Ἀναφορές
7.45 Ἱστορία ἑνὸς κυνηγοῦ
8.30 Ἀουσικὸ διάλειμμα
9.00 Γειτονιά
9.30 Εἰδήσεις
10.00 Περίπλους
10.45 Τηλεκινηματογράφος
12.00 Εἰδήσεις

ΑΝΕΚΔΟΤΟ

ΠΩΣ ΝΑ ΣΦΥΡΙΞΟΥΝ

Εἶναι ἡ πρεμιέρα τοῦ θεατρικοῦ ἔργου. Ὁ συγγραφέας παρακολουθεῖ μὲ χτυποκάρδι τὶς ἀντιδράσεις τοῦ κοινοῦ.

Γιὰ μιὰ στιγμὴ γυρίζει καὶ λέει στὸ φίλο του ποὺ στέκεται πλάϊ του πίσω ἀπὸ τὶς κουίντες.

—Δὲν σημειώνει βέβαια ἐπιτυχία τὸ ἔργο μου, ἀφοῦ δὲν χειροκροτεῖ κανείς....

Ἀλλὰ δὲν σημειώνει καὶ ἀποτυχία, ἀφοῦ κανεὶς δὲν τὸ σφυρίζει.

—Μὰ πῶς νὰ τὸ σφυρίξουν καϋμένε, ἀφοῦ μισοὶ ἀπὸ τοὺς θεατὲς κοιμοῦνται καὶ ἄλλοι μισοὶ χασμουριοῦνται...

ΣΙΜΚΑ

τὰ νέα μοδέλα της, τοῦ ἔτους 1976.



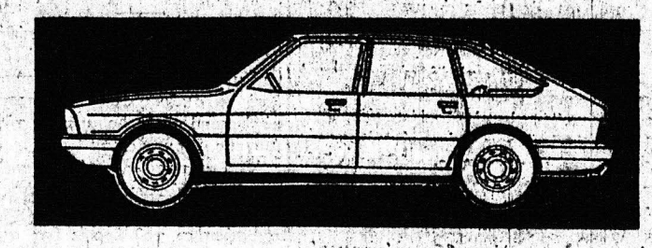
EXTRA 1000

Μέχρι σήμερον γνωρίσαμεν τοὺς τύπους LS —GL —GLS —SPESIAL.

Ὁ νέος τύπος ὀνομάζεται EXTRA καὶ πῆρε τὴν ὀνομασίαν του αὐτὴν ἀπὸ τὰ πολλὰ EXTRA πράγματα ποὺ συγκεντρώνει ἐν ἀντιθέσει μὲ τοὺς προηγουμένους.

ΜΕΡΙΚΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ:

1) Χρῶμα μεταλλικὸ
2) Ζάντες SPESIAL
3) Προβολεῖς ἰωδίου.
4) Φῶτα Τζάμια
5) Ἀναδιπλούμενα καθίσματα
6) Ραδιόφωνο μὲ κεραία
7) Καθίσματα δελοῦδινα.
8) Θερμαινόμενον Κρύσταλλον
9) Μοκέττα εἰς τὸ δάπεδον
10) Ζώνη Ἀσφαλείας.
11) RADIAL Λάστιχα κ.λ.π.



1307 GLS

Τὸ καινούργιο μοδέλο της ποὺ ἐμφανίζεται κατὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν χώραν μας καὶ δικαίως ἀνεκηρύχθη τὸ αὐτοκίνητο τῆς χρονιᾶς.

Νέα γραμμὴ τελείως διαφορετικὴ ἀπὸ τὰ παλαιὰ μοδέλα της 1301 καὶ 1501.

ΜΕΡΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ:

1) Ἠλεκτρονικὴ ἀνάφλεξις
2) Σκελετὸς Ἀσφαλείας
3) Σπαστὸ Τιμόνι
4) Κιβώτιον ταχυτήτων τύπου «ΠΟΡΣΕ»
5) Σερβόφρενα
6) Θερμαινόμενο Κρύσταλλο
7) Μικρὴ κατανάλωσις
8) Μεγάλη ὁρατότης.
9) 5η Πόρτα ὀπίσθεν, μετατρεπόμενον σὲ Στέσιον Βάγκον κλπ.



E.S. 1100

Οἱ τύποι ποὺ ἔχουν κυκλοφορήση εἶναι LS — GL —LX — LE—GLS

Ὁ νέος τύπος ὀνομάζεται ES, ἔχει δὲ καὶ αὐτὸς πολλὰ ἐπὶ πλέον πράγματα ποὺ δὲν ἔχουν οἱ προηγούμενοι καὶ πολλὰς βελτιώσεις.

ΜΕΡΙΚΑ ΑΠ' ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ:

1) Μεταλλικὸ Χρῶμα
2) Ζάντες Σπέσιαλ
3) Καθίσματα τύπου Μπάκετ μὲ μαξιλάρι κεφαλῆς
4) Προβολεῖς ἐπὶ πλέον τῶν κανονικῶν ἐμπροσθεν.
5) Θερμαινόμενον Κρύσταλλον
6) Ἀναδιπλεινόμενα καθίσματα
7) Ταμπλὼ μὲ πολλὰ ὄργανα καὶ ὡρολόγιον
9) 5η Πόρτα ὀπίσθεν μετατρεπόμενα εἰς Στέσιον κλπ.

Ἄμεσος παράδοσις. Ἐγγύησις ἑνὸς ἔτους ἀνεξαρτήτως χιλιομέτρων. Πλήρης Παρακαταθήκη ἀντικῶν. Ἐξουσιοδοτημένα Συνεργεῖα διὰ τὸ SERVICE. Θαυμάστε τα εἰς τὴν ἔκθεσίν μας καὶ εἰς τὰς Ἐκθέσεις τῶν κατὰ τόπους Ἀντιπώων μας αἵτινες ἀποταρτίζουν τὸ δίκτυον ἐξυπηρετήσεων τῆς ἡμετέρας Ἑταιρείας καὶ λέγομεν μετὰ πεπαιθήσεως τὴν λέξιν ἐξυπηρέτησις, διότι τὰ ἀνωτέρω αὐτοκίνητα εἰσάγονται ἐκ τοῦ Ἐξωτερικοῦ ἀπ' εὐθείας ὑφ' ἡμῶν καὶ τοιουτοτρόπως ἡ ἐξυπηρέτησις εἶναι ἄμεσος. Ἐπίσης ἐγγύησιν σᾶς παρέχει καὶ σᾶς διευκολύνει εἰς τὰ πάντα ἡ 15ετὴς πεῖρα μας.

ΩΤΟΜΟΡΕΑ Α. Ε.
(Α. ΚΟΥΤΣΟΛΙΑΣ)
ΓΕΝΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 156, ΤΗΛ. 324,911, 321.532 321.773 — ΠΑΤΡΑΙ

ΤΕΧΝΙΚΟΙ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΩΝ - ΨΥΓΕΙΩΝ - ΚΟΥΖΙΝΩΝ
ΕΧΟΜΕΝ ΣΤΗΝ ΔΙΑ ΘΕΣΙΝ ΣΑΣ ΤΗΝ
ΠΛΟΥΣΙΩΤΕΡΑΝ ΣΥΛΛΟΓΗΝ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ
ΣΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ Ν. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠΕ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 204 —ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 273.900 καὶ 270.329

ΝΤΕΤΕΚΤΙΒΣ

ΟΜΙΛΟΣ ΕΡΕΥΝΩΝ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ

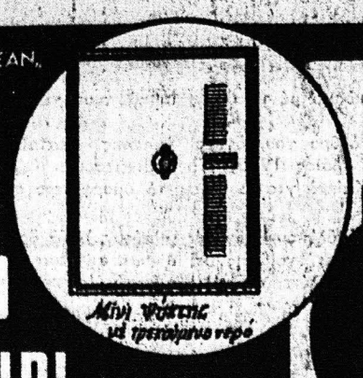
ΓΙΑ ΣΙΓΟΥΡΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ
ΙΔΡΥΤΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ:
ΤΩΝΙΑ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ
ΠΑΤΡΑΙ:
Κορίνθου 228.....☎ 27 0634
ΑΘΗΝΑΙ .....☎ 63 4630

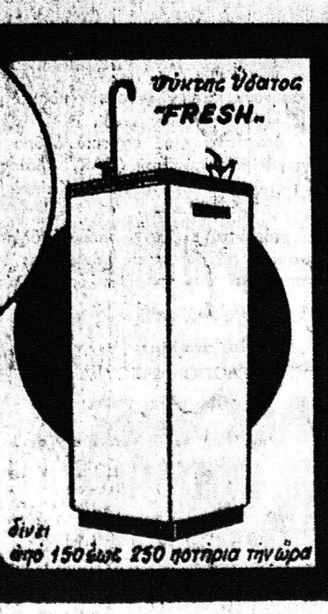
ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ · ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ · ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ · ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

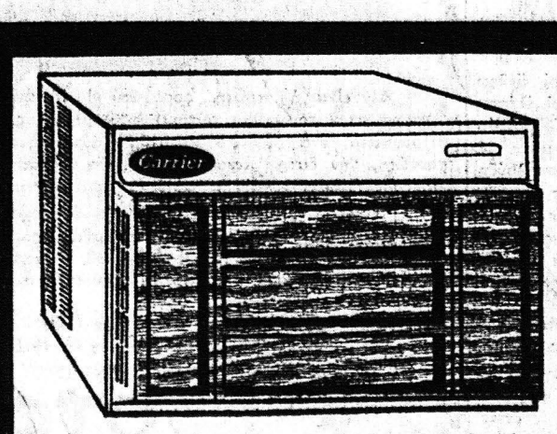
ΓΙΑ ΕΝΑ ΔΡΟΣΕΡΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

στὸ σπίτι, στὸ γραφεῖο, στὸ Ξενοδοχεῖο, στὸ ἐργαστήρι, στὸ Συνεργεῖο στὶς Βιοτεχνίες, στὸ Ἐργοστάσιο κλπ

Γιὰ πληροφορίας στὰ Καταστήματα τῆς ΗΛΕΚΤΡΑΓΟΡΑΣ.







Σώματα κλιματισμοῦ "Carrier"
ἀμερικανικῆς τεχνολογίας
τὰ καλύτερα τοῦ Κόσμου

Στερεοτήρες κειρῶν



Μόνο ἀπὸ τὶς Μικροσυσκευὲς "SIEMENS" σὲ μοντέρνα σχήματα μὲ καθρέπτη, καταργοῦν τὶς πετσέτες



ΗΛΕΚΤΡΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

τὰ συγκεντρώνει ὅλα

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 95
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 17

Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ Κ' ΣΙΑ