Γιά νά κυττάξεσθε ἄφοβα στόν καθρέφτη

ΣΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΕΙ Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ

ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΣΑΣ

Η ὁμορφιὰ εἶναι μιὰ εὔνοια ἀλλὰ ὡς ἕνα ὁρισμένο βαθμὸ εἶναι καὶ μιὰ ἀρετή.

Ποιὰ γυναῖκα ἀληθινὰ ὄμορφη δὲν κατέκτησε τὴν ὁμορφιά της

Ἕνα ψυχικὸ ἐλάττωμα δέν μπορεῖ νὰ διορθωθῆ σέ ἕνα πρόσωπο ἀλλὰ ἄν ἕνα ἐλάττωμα τοῦ προσώπου διορθωθῆ μπορεῖ νὰ διορθώσει μιὰ ψυχὴ εἶπε ὁ Ζὰν Κόκτω. Ο καλλωπισμὸς τοῦ προσώπου εἶναι γιὰ τὴν γυναῖκα μιὰ ἐπιστήμη ποὺ βασίζεται σέ ὁρισμένες ἁπλὲς ἀρχὲς καὶ ὁρισμένους κανόνες μιὰ τέχνη γιὰ τὴν ὁποία ἡ γυναῖκα εἶναι προικισμένη ἀπὸ τὴ φύσι της.

Στὴν περίφημη φράσι τῆς μαντὰμ Μεντανὸν «Μιὰ γυναῖκα χωρὶς ὀμορφιὰ δὲν γνωρίζει παρὰ μόνο τὴ μισὴ ζωή».

Θὰ προσθέσουμε πὼς λίγη καλὴ θέλησι φθάνει πολὺ συχνὰ γιὰ μᾶς ἀποκαλύψη «τὴν ἄλλη μισή». Η ὁμορφιὰ θέλει τόσες περιποιήσεις ὅσες καὶ τὰ τριαντάφυλλα. Πρέπει νὰ μᾶς ἀπασχολεῖ καθημερινὰ.

Περιποιηθῆτε τὸ δέρμα σας.

Γιὰ νὰ γνωρίσετε τὸν τύπο τοῦ δερματὸς σας ἐξετάσετε το ἀμακιγιάριστο τρεῖς ὧρες τουλάχιστον μετὰ ἀπὸ τὸ καθάρισμά του.

Ἕνα λιπαρὸ δέρμα εἶναι γυαλιστερὸ μέ ἀνοικτοὺς πόρους συνήθως.— Ἕνα μεταξωτὸ χαρτὶ ποὺ τοποθετεῖτε ἐπάνω στὸ δέρμα λεκιάζει καὶ ὁ λεκές ἐπιμένει ἄν πρόκειται γιὰ λιπαρὴ οὐσία ἐνῶ οἱ λεκέδες τοῦ ἰδρῶτα ἐξαφανίζονται γρήγορα. Ἕνα ξηρὸ δέρμα εἶναι τσιτωμένο, λεπτὸ διάφανο.

Πολλὲς φορὲς μᾶς ἐπιτρέπει νὰ διακρίνουμε τὸ δίκτυο τῶν αἱμοφόρων ἀγγείων. Μερικές φορὲς ξεφλουδίζει. Δέν λεκιάζει τὸ μεταξωτὸ χαρτὶ.

Ἕνα μικτὸ δέρμα ἔχει περιοχὲς ξηρὲς συνήθως τὰ μάγουλα καὶ λιπαρες τὰ πτερύγια τῆς μύτης τὸ σαγόνι τὸ μέτωπο. Ἐχει μεγάλη σημασία νὰ προσδιορίσουμε τὰ ὅρια αὐτῶν τῶν ζωνῶν γιατὶ ἄν ἡ θεραπευτικὴ ἀγωγὴ γιὰ λιπαρὰ δέρματα ἐφαρμοσθῆ σέ ὅλο τὸ πρόσωπο ὑπάρχει κίνδυνος νὰ προκαλέυει λειχῆνες στὶς ξηρὲς περιοχές.

Καὶ τὸ μικτὸ δέρμα εἶναι ὁ πιὸ διαδεδομένος τύπος δέρματος.

Σήμερα θὰ μιλήσουμε γιὰ τὰ λιπαρὰ δέρματα. Ἕνα λιπαρὸ ἐλαιῶδες δέρμα εἶναι ἀρρωστο καὶ ἀποτελεῖ εὐνοϊκὸ ἔδαφος γιὰ τὰ ἐξανθήματα.

Πρέπει κάθε μέρα νὰ τὸ καθαρίζουμε πολὺ καλὰ γιατὶ οἱ ἀναθροῖσεις κολλᾶνε πιὸ εὔκολα ἐπάνω σέ αὐτὸ παρὰ σέ ὁποιοδήποτε ἄλλον τύπο δέρματος.

Πρέπει νὰ τὸ στεγνώσουμε μέ διάφορες λοσιὸν νὰ τὸ προστατεύσουμε τὴν ἡμέρα.

Καθάρισμα. Τὰ λιπαρὰ δέρματα ἀνέχονται τὸ νερὸ καὶ τὸ σαπούνι.

Πρέπει νὰ διαλέγουμε το σαπούνι. Μποροῦμε νὰ σαπουνιζόμαστε πρωῖ καὶ βράδυ καὶ νὰ χρησιμοποιοῦμε μιὰ μαλακὴ βοῦρτσα. Τὸ σαπούνισμα νὰ γίνεται μὲ περιστροφικές κινήσεις

Απολίπανσις. Θὰ τὴν κάνετε μετὰ τὸ βραδυνὸ καθάρισμα.

Θὰ χρησιμοποιήτε γι' αὐτὸ καμφοροῦχο οἰνόπνευμα. Δίνει τὰ πιὸ σταθερὰ ἀποτελέσματα χωρὶς νὰ ἐρεθίζει τὸ δέρμα.

Προστασία. Τὴ νύκτα μόνο τὰ ἐλαφρῶς λιπαρὰ δέρματα δὲν ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ τίποτε.

Αν τὸ δέρμα εἶναι λιπαρὸ πολὺ ἡ λοσιὸν ἀπολιπάνσεως εἶναι ἀπαραίτητη ἀλλὰ καὶ ἐπαρκής.

Γιὰ τὴν ἡμέρα χρειάζεται μιὰ κρέμα ποὺ δὲν πρέπει ὅμως νὰ περιέχει καμμιὰ λιπαρὴ οὐσία.

Πρέπει νὰ πουδράρουμε τὸ δέρμα ἐπάνω ἀπὸ αὐτὴ τὴ κρέμα. Ολες οἱ πούδρες εἶναι χωρὶς ἀμφιβολία ἀποξηραντικά. Τὰ λιπαρὰ δέρματα θὰ μποροῦσαν στὴν ἀνάγκη νὰ τὶς ἀνεχτοῦν χωρὶς τὸ προστατευτικὸ ἐνδιάμεσο τῆς κρέμας.

Αλλὰ ἡ κρέμα ἔχει ἕνα ἄλλο ὑπολογήσιμο πλεονέκτημα χάρις σὲ αὐτὴν ἀποφεύγεται ὁ κίνδυνος νὰ δημιουργήση ἡ πούδρα « πλάκες».

Οἱ περιποιήσεις αὐτὲς εἶναι ἀρκετὲς γιὰ τὰ λιπαρὰ δέρματα ποὺ δὲν ἔχουν ἐξανθήματα.

Σὲ περίπτωση ἐξανθήματος ἡ θεραπεία εἶναι πολύπλοκη — θὰ μιλήσουμε ἄλλη φορά.

Δέν θά χρειάζεται πιά ἀπὸ δῶ καὶ πέρα νά τοποθετεῖται ἡ πινακίδα «ἀπαγορεύεται τὸ κολύμπι — κίνδυνος ἀπὸ καχαρίες». Τὸ καλώδιο πού προστατεύει ἀπ' τούς καρχαρίες ἀναπτύχθηκε στὴν Δυτ. Γερμανία, καὶ ἤδη κατασκευάζεται σέ μαζική παραγωγή. Η μιά ἄκρη τοῦ καλωδίου αὐτοῦ εἶναι συνδεδεμένη μέ μιά γεννήτρια ρευματικῆς ὠθήσεως, πού παράγει ὠθήσεις ρεύματος ὑψηλῆς τάσεως. Οἱ ὠθήσεις αὐτές ρεύματος, πού ἐπιδροῦν μόνον στὸ ἄμεσο περιβάλλον τοῦ καλωδίου, εἶναι ἀκίνδυνες γιὰ τὸν ἄνθρωπο. Γιά τούς καρχαρίες ἐν τούτοις πού εἶναι πολύ εὐαίσθητοι, προκαλοῦν ἔντονους πόνους πού θάτούς τρομάζουν καὶ τούς ἀποθαρρύνουν.

ΗΛΕΚΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΤΕ ΔΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ

ΕΝΑΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Μὲ ἠλεκτρονικὸν ὑπολογιστὴν θά δίδη, ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 1980, ὁ ΟΤΕ τάς πληροφορίας καταλόγου αἱ ὁποῖαι σήμερον δίδονται μετὰ ἀπὸ φυλλομέτρησιν τῶν ὑπαρχόντων καταλόγων ἀπὸ τὰς τηλεφωνητρίας.

"Οπως ἀνεκοίνωσε ὁ ὑφυπουργὸς Συγκοινωνιῶν κ. Ἀθαν. Τσαλδάρης ὁ ΟΤΕ ἀπεφάσισε τὴν προμήθειαν μέσω διεθνοῦς διαγωνισμοῦ ὑπολογιστοῦ μέ «μαγνητικὴν μνήμην» προϋπολογισμοῦ δαπάνης ὕψους 150.000.000 δρχ.

Ἀρχικῶς προβλέπεται νὰ τοποθετηθοῦν εἰδικαὶ ὀθόναι τοῦ ὑπολογιστοῦ εἰς τὰς πόλεις Ἀθήνας, Θεσσαλονίκην, Λάρισαν, Καβάλαν, Πάτρας, Τρίπολιν καὶ Ἡράκλειον ὅπου καὶ εὑρίσκονται τὰ πρωτεύοντα κέντρα τοῦ ΟΤΕ.

Εἰς πρώτην φάσιν θὰ τοποθετηθοῦν 375 ὀθόναι ἐκ τῶν ὁποίων αἱ 231 εἰς Ἀθήνας.

Μέ τὸ νέον σύστημα τὸ σύνολον τῶν πληροφοριῶν καταλόγου θὰ δίδεται μέ τήν κλῆσιν ἑνὸς μόνον ἀριθμοῦ καί ἡ τηλεφωνήτρια διὰ τὸ 90ο/ο τῶν ἐρωτήσεων θά χρειάζεται περίπου 5 δευτερόλεπτα διά τήν ἐξεύρεσιν τῆς ἀπαντήσεως, ἔναντι τῶν 45 περίπου τά ὁποῖα ἀπαιτοῦνται σήμερον.

ἀπόψεις

ΟΙ ΦΑΡΙΣΑΙΟΙ

Οἱ Ἀγγλοαμερικανοί ἐπιδιώκουν ὅπως ἡ διακυβέρνησις τῆς Ροδεσίας ἀποδοθῆ εἰς τούς ἐκεῖ μαύρους, διὰ τὸν λόγον ὅτι οἱ μαῦροι εἶναι οἱ περισσότεροι. καὶ συνεπῶς αὐτοὶ πρέπει νὰ ἀποφασίζουν τὰ τοῦ οἴκου των. Ὀρθῶς ὀρθότατα. Ἀλλὰ ὦ Φαρισαῖοι, ἀφοῦ πιστεύετε εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς πλειοψηφίας διατί δέν δεχεσθε, ὅτι καί εἰς τὴν Κύπρον πρέπει νὰ κυβερνοῦν οἱ Ἕλληνες, ἀφοῦ ἔχουν τὴν πλειοψηφίαν κατὰ μάλιστα 1 πρὸς 5;

ΑΙΓΥΠΤΟΣ, Λιβύη, Ἀγκόλα, Ροδεσία, Αἰθιοπία, Σομαλία. Ὁλη ἡ Ἀφρική σέ διαρκῆ ἐμπόλεμη κατάσταση. Ρίξτε ὅμως μιὰ ματιὰ στὸν γεωγραφικὸ χάρτη της. Εὐθεῖες γραμμές ἑκατοντάδων χιλιομέτρων, λές καὶ εἶναι προβηγμένες, ἀπὸ χέρι μέ χάρακα, ὁρίζουν τά σύνορα τῶν χωρῶν μεταξύ τους. Εὐθεῖες γραμμές, σφραγίδα μιᾶς κάποιας διαστικῆς μοιρασιᾶς, ἐνῶ στὴν Εὐρώπη ἔχουν χυθῆ ποτάμια αἷμα τος γιὰ σπιθαμές ἐδαφῶν. Εἶναι σχεδὸν βέβαιο πὼς τὶς μέχρι σήμερα πολύνεκρες διαμάχες θά ἀκολουθήσουν καί ἄλλες, πού σιγά—σιγά θά ἀλλάξουν ριζικά τὴν σημερινὴ μορφή τῆς μαύρης ἠπείρου. Τὰ σύνορα —«ληροδόημα τῆς ἀποικιοκρατίας δέν θὰ ἀνθέξουν γιὰ πολύ.

«ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ τῆς Ι. Συνόδου ἀρχίζουν μέ τὸν νέο αὐστηρὸ κανονισμὸ πού ψήφισε ἡ Ἱεραρχία. Γιά να προληφθοῦν στὸ μέλλον ἐπεισόδια καὶ ὕβρεις ὁ κανονισμὸς ἐργασιῶν ὁρίζει:

Οἱ ὁμιλοῦντες θά στέκονται ὄρθιοι.

Θά μιλοῦν πάντα μέ ἄδεια τοῦ Ἀρχιεπισκόπου καὶ θὰ τηρεῖται ἡ σειρὰ.

Ἀπαγορεύονται οἱ διάλογοι. Ἀπαγορεύονται οἱ ὕβρεις. Ἀπαγορεύεται ἡ ἀποχώρησις γιὰ λόγους διαφωνίας.

Οἱ παρεκτρεπόμενοι ἀνακαλοῦνται στὴν τάξη. Οἱ καθ' ἕξη θορυβοποιοῦντες ἀποβάλλονται τῆς αἰθούσης καὶ ἀποκλείονται ἀπὸ 1—3 συνεδριάσεις».

Ἄν διαβάση κανεὶς μόνο τίς διατάξεις ἀσφαλῶς θὰ νομίση πὼς πρόκειται γιὰ κανονισμὸ συνελεύσεως τοιλάχιστον ἀτιθάσων μαθητῶν.

Καί μιὰ ἀπορία: Μετὰ τὰ τελευταῖα κρούσματα σκέφθηκε νὰ κρεμάση κανεὶς στούς τοίχους τῆς Ἱεραρχίας καλαίσθητες ταμπελίτσες πού νά γράφουν «Μή βλασφημεῖτε τά θεῖα» «Μή πτύετε ἐπὶ τοῦ δαπέδου» (ἡ καὶ τούς λοιπούς παριστομένους) ἤ κάπως ἔτσι, ὅπως στὰ καφενεῖα, τὰ σφαιριστήρια καὶ τὰ λεωφορεῖα;

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΓΚΟΥΝΤΓΗΑΡ — ΕΛΛΑΣ ΣΤΗΝ 42α ΔΕΘ

Ἡ παρουσία τῆς Γκουντγήαρ Ἑλλὰς στὴν 42α Διεθνῆ Ἔκθεση Θεσσαλονίκης εἶναι ὅπως πάντα ἐντυπωσιακή.

Εἰδικὴ προσοχὴ ἔχει δοθεῖ στὴν παρουσίαση τῶν ἐλαστικῶν γιὰ φορτηγὰ αὐτοκίνητα καὶ ἰδίως τῶν τύπων: HI MILLER S καὶ G (Χάϊ Μάϊλερ Ἔς καὶ Τζί) 1200—20, CUSTOM GROSS RIB HM (Κάστομ Κρὸς Ρίμπ) 1200—20, UNISTELL G 18 (Γιουνιστὴλ Τζί) 1200—20 καὶ UNISTELL G 191 (Γιουνιστὴλ Τζί) 191, 1200—20, μαζὶ μὲ τὰ ἀντίστοιχες ἐνημερωτικὲς παρουσιάσεις τῶν ποσοφάτων ἐπιτευγμάτων τῆς Γκουντγήαρ στὸν τομέα παραγωγῆς «ἐπαναστατικῶν» ἐλαστικῶν γιὰ ἐπιβατικὰ αὐτοκίνητα.

Ο ΟΤΕ ΕΞΗΓΕΙ ΠΩΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

Ἐκ μέρους τοῦ ΟΤΕ ἐλάβομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

Πρς τὴν Ἐφημερίδα «Ἐθνικὸς Κῆρυξ»

Κύριε Διευθυντά

Σ ἀπάντηση δημοσιεύματος τῆς ἔγκριτης ἐφημερίδας σας μέ τίτλο «Διαγωνισμὸς μετ' ἐμποδίων» στὸ ὑπ' ἀριθ. 2657)16—8—1977 φύλλο, ἔχομε νὰ σάς γνωρίσουμε τὰ ἑξῆς:

1. Σέ ὅλους τούς διαγωνισμούς πού πραγματοποιεῖ ὁ ΟΤΕ γιὰ νὰ καλύψει τὶς ἀνάγκες του σέ προσωπικὸ καὶ ἀπαιτεῖται ὡς προαπαιτούμενο τὸ ἀπολυτήριο τοῦ Γυμνασίου δηλώνει συμμετοχὴ ἕνας μεγάλος ἀριθμὸς ὑποψηφίων.

Ἀπὸ αὐτούς ἕνα ποσοστὸ περίπου 30ο/ο δέν λαμβάνει καθόλου μέρος στοὺς διαγωνισμούς αὐτούς καὶ ἕνα ποσοστὸ περίπου 10—15ο/ο ἀποχωρεῖ τμηματικὰ ἀφοῦ διαγωνισθεῖ σέ ἕνα ἤ δύο μαθήματα.

2. Οἱ διαγωνισμοὶ συνήθως γίνονται κατά τίς Κυριακὲς γιὰ τὸν λόγο ὅτι κατά τίς ἐργάσιμες μέρες δέν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐξευρεθοῦν οἱ κατάλληλοι χῶροι καὶ τὸ προσωπικὸ τοῦ Ὀργανισμοῦ πού ἀπασχολεῖται στὶς διάφορες Ἐπιτροπὲς πού πραγματοποιοῦν τὸν διαγωνισμὸ καὶ πού πολλές φορὲς ὑπερβαίνει τούς χιλίους, δέν εἶναι δυνατὸν νά ἐγκαταλείψει τὴν ἐργασία του τὶς ἐργάσιμες μέρες. Γιά τούς ἀνωτέρω λόγους ὁ διαγωνισμὸς γίνεται μέσα σέ μιὰ μέρα καὶ ἀκόμη γιὰ νὰ μήν ταλαιπωροῦνται οἱ ὑποψήφιοι πού θά εἶναι ὑποχρεωμένοι νά παραμένουν δύο ἤ καὶ τρεῖς Κυριακὲς, σέ περίπτωση πού ὁ διαγωνισμὸς κλιμακωνόταν σέ περισσότερες τῆς μιᾶς μέρες.

3. Σ' ὅλους τοὺς διαγωνισμούς καὶ δύο μέρες πρὸ τῆς διενεργείας των, βάσει σχετικοῦ ὅρου στὴν προκήρυξη τοῦ διαγωνισμοῦ, ἀνακοινώνονται οἱ πίνακες ὅσων θεμελιώνουν δικαίωμα νὰ συμμετάσχουν στὸν διαγωνισμὸ κατὰ ἀπόλυτη ἀλφαβητική σειρά κατά ἐξεταστικὸ Κέντρο καί κατά αἴθουσα, καθὼς ἐπίσης τὸ πρόγραμμα τῶν ἐξετάσεων καὶ σχετικὲς ὁδηγίες πρὸς τούς ὑποψηφίους τοῦ διαγωνισμοῦ. Ὅλα αὐτά ὀφείλουν νά τά πληροφορηθοῦν οἱ ὑποψήφιοι δύο μέρες πρὸ τῆς διενεργείας τοῦ διαγωνισμοῦ ἀπὸ τούς τόπους ἀναρτήσεως τῶν ἀνωτέρω πινάκων, οἱ ὁποῖοι καὶ προσδιορίζονται στὴν προκήρυξη τοῦ διαγωνισμοῦ, τῆς ὁποίας τὸ περιεχόμενο δηλώνει ὅτι ἔλαβε γνώση στὴν Αἴτηση —Ὑπεύθυνη Δήλωση, πού συμπληρώνει καὶ καταθέτει ὁ ἴδιος ὁ ὑποψήφιος. γιὰ νὰ συμμετάσχει στὸ διαγωνισμό.

4. Τὸ ὅτι οἱ διαγωνισμοὶ τοῦ ΟΤΕ γίνονται μόνο στὴν Ἀθήνα καὶ ὁρισμένοι ἀπ' αὐτούς καὶ στὴν Θεσσαλονίκη καὶ δέν γίνονται καὶ σὲ πόλεις ἄλλων γεωγραφικῶν διαμερισμάτων εἶναι ἕνα πρόβλημα τὸ ὁποῖο ἔχει ἀπασχολήσει τὴν ὑπηρεσία, ἀλλά πρὸς τὸ παρὸν, λόγω τῶν δυσκολιῶν πού παρουσιάζει δέν μπορεῖ νὰ ἐπεκταθεῖ ἡ διενέργεια διαγωνισμῶν σέ ἄλλες πόλεις ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω.

5. Οἱ διαγωνισμοὶ διενεργοῦνται ἀπὸ τὶς ἑξῆς Ἐπιτροπές:

α. Ἐπιτροπή διενεργείας διαγωνισμοῦ

6. Ἐπιτροπή Βαθμολογήσεως καὶ

γ. Ἐπιτροπή Ἐκδόσεως ἀποτελεσμάτων.

Τὸ ἔργο κάθε ἐπιτροπῆς προσδιορίζεται ἀπὸ τὸν Κανονισμὸ τῆς Σχολῆς Προσωπικοῦ. Σέ κάθε διαγωνισμὸ ἡ Ἐπιτροπή Βαθμολογήσεως συνέρχεται στὸ κτήριο τῶν Σχολῶν κατά τήν ἡμέρα τοῦ διαγωνισμοῦ καὶ πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐξετάσεως καὶ προβαίνει στὴν ἐξεύρεση ἕξη θεμάτων γιὰ τὸ πρῶτο στὸ πρόγραμμα μάθημα.

Ἀπὸ τὰ ἕξη αὐτὰ θέματα κληρώνεται ἕνα ἐνώπιον τῶν ὑποψηφίων μιᾶς τῶν αἰθουσῶν ἀπὸ τὸν Πρόεδρο τῆς Ἐπιτροπῆς Διενεργείας τοῦ διαγωνισμοῦ, τὸν Πρόεδρο τῆς Ἐπιτροπῆς Βαθμολογήσεως καὶ τὸν Διευθυντή τῶν Σχολῶν.

Τὸ θέμα πού κληρώνεται δακτυλογραφεῖται καὶ πολυγραφεῖται παρουσίᾳ τῶν μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ ἀποστέλλονται σέ σφραγισμένους φακέλλους στούς ὑπευθύνους τῶν διαφόρων Ἐξεταστικῶν Κέντρων Ἀθηνῶν πού τὰ διανέμουν στούς ὑποψηφίους πού ἤδη βρίσκονται μέσα στὶς αἴθουσες πρὶν μισὴ ὥρα.

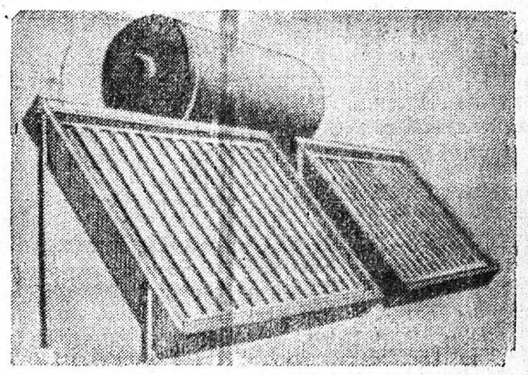
Ἡ ἴδια διαδικασία ἀκολουθεῖ γιὰ ὅλα τά μαθήματα πού ὁρίζονται στὸ πρόγραμμα.

Ἡ μεταβίβαση τῶν θεμάτων στὴ Θεσσαλονίκη γίνεται μέ εἰδική τηλετυπική σύνδεση πού βρίσκεται στὸ κτήριο τῶν Σχολῶν ΟΤΕ, Γραφεῖο Προέδρου Διενεργείας τοῦ διαγωνισμοῦ καὶ καταλήγει στὸ Γραφεῖο τοῦ Βοηθοῦ του πού βρίσκεται στὴ Θεσσαλονίκη.

Ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω πού ἀποτελοῦν ἀπάντηση στὰ ἐρωτήματα καί τίς ἀπορίες πού ἐκφράζονται στὸ δημοσίευμά σας σᾶς γνωρίζομε ὅτι σέ ὅλους τούς διαγωνισμούς πού γίνονται ἀπὸ τὴν ὑπηρεσία μας δίδονται ὁδηγίες στούς Προέδρους καὶ τὰ μέλη τῶν Ἐπιτροπῶν καὶ λαμβάνονται ὅλα τά μέτρα ὥστε νὰ γίνονται κατὰ τρόπο τελείως ἀδιάβλητο.

Κ. ΣΠΑΝΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΔΩΡΕΑΝ
ΖΕΣΤΟ ΝΕΡΟ
ΑΠ' ΤΟΝ ΗΛΙΟ!
ΟΣΟ ΘΕΛΕΤΕ ΚΑΙ ΟΠΟΤΕ ΤΟ ΘΕΛΕΤΕ



ΜΕ ΤΟΝ ΗΛΙΑΚΟ Θ ΣΦΑΙΡΑ
"ΗΛΙΟΘΕΡΜΟ"

Τέλος στὶς σκοτοῦρες! Δεν χρειάζεται πια νὰ ἀνοδοσβήνετε θερμοσίφωνες! Το «ΗΛΙΟΘΕΡΜΟ» θὰ σάς ἔχη πάντα ζεστὸ νερὸ— χειμώνα —καλοκαίρι! Χρειάζεται μόνο 2 ὧρες ἡλιοφάνεια τὴν ἡμέρα! Τέλος στὴν κατανάλωση ἠλεκτρικοῦ ρεύματος! (Γιὰ τὶς σπάνιες ἡμέρες ποὺ εἶναι ἐντελῶς ἀνήλιες, δέν ἔχετε παρὰ νὰ γυρίσετε ἕνα διακόπτη, γιὰ νὰ θέσετε σὲ λειτουργία τὸ ἐπικουρικό, ἰσχυρώτατο ἠλεκτρικὸ στοιχεῖο (4 KW) τοῦ «Ἡλιόθερμου»

Τοποθετεῖται εὔκολο στὴν ταράτσα, στὴ βεράντα, στὸ μπαλκόνι ἤ στὸν κῆπο. Ἔχει διπλῆ χωρητικότητα καὶ ἀπὸ τοὺς συνήθεις θερμοσίφωνες: 100—120—150 καὶ 200 λίτρων

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ
Α. ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ — ΔΗΜΟΣΘ. ΚΟΤΤΑΡΗΣ ΟΕ
ΑΛΕΞ ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 245—247 ΚΑΙ ΤΣΑΜΑΔΟΥ
ΤΗΛ 320 —575 ΠΑΤΡΑΙ

ΓΚΡΕΚΑ
ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΗΛ. 273-593
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 143

ΓΡΑΦΕΙΑ
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ Φιλοποίμενος 27 Τηλ 275352 277384

ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ
ΑΠΟ ΑΓΓΛΙΑΝ — ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ—ΟΛΛΑΝΔΙΑΝ
ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΛΑΒΑΜΠΛ
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΧΕΔΙΩΝ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΩΝ
Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΕ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 137
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ — ΛΙΑΝΙΚΗ

ΕΣΩΡΡΟΥΧΑ
Ἀνδρικὰ
Παιδικὰ
mimoza

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ ΜΟΔΑΣ
ΟΣΚΑΡ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ Ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 115
ΤΗΛ. 275—480

αυτοκινητα
OPEL
ασφαλη · ανετα · πολυτελη · οικονομικα

ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Β. ΙΩΑΝ. ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 132-134 ΤΗΛ. 325 076 ΠΑΤΡΑΙ

Η νέα Corolla
εἶναι καὶ γιὰ σάς...
Ποὺ ἔφερε ἀπὸ αὐτοκίνητα.
Καὶ θέλετε ἕνα εὐρύχωρο, ἀεροδυναμικὸ αὐτοκίνητο μὲ λιγότερη κατανάλωση, ὄλλα περισσότερη ταχύτητα, μὲ ὡραία, πολυτελή γραμμή.
ΚΑΣΙΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΕΒΕ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
ΓΕΩΡΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ Ε.Ε.»
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 170 ΤΗΛ. 321.743 — 321.288 — ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΤΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΝΕΡΟΥ;
ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕ ΑΝΤΛΗΤΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΑΦΘΟΝΟ ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟ ΠΟΤΙΣΜΑ

ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ ΑΠΑΙΤΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΘΗΤΕ ΠΡΙΝ ΚΑΤΑΛΗΞΗΤΕ ΕΙΣ ΑΓΟΡΑΝ ΑΝΤΛΗΤΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤ/ΤΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ • ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ • ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΠΕΡΙΕΛΙΞΕΩΝ & ΕΠΙΣΚΕΥΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΠΛΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 98 • ΠΑΤΡΑΙ • ΤΗΛ. 276.674 — 273.676