ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΙΕΡΕΩΣ

ΟΙ ΕΞΩΣΥΖΥΓΙΚΟΙ ΕΡΩΤΕΣ ΚΑΙ Η ΑΠΟΦΥΓΗ ΤΩΝ

ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ — Σεμινά ια καὶ βιβλία διὰ τὴν διατή ησιν τοῦ γάμου εἶναι κάτι τὸ σύνηθες εἰς τὰς Ἡνωμένας Πο πιτείας, ἀλλ' ἡ ἐκκλησία τοῦ λὸς Ἀντζελες, εἰς τὴν περιο χὴν Πασίφια Πάλιζαντς, ἤρχι τε μίαν ἀσυνήθη σειρὰν μαθη μάτων εἰς τὰ ὁποῖα οἱ φοι τῶντες διδάσκονται πῶς νὰ σὲ ζῶνται τὴν συζυγικὴν πίστιν . . .τῶν ἄλλων.

Τὰ μαθήματα φέρουν τὸν τίτλον «Προληψις ἐρωτικῶν δε σμῶν» διδάσκονται δὲ ὑπὸ τοῦ Σεβ. Πήτερ Κράϊτλερ τῆς Ἐπι σκοπικῆς Ἐκκλησίας τοῦ Ἁγί ου Ματθαίου.

Ὁ Κράϊτλερ, ὁ ὁποῖος εἶναι ἀπὸ ὀκταετίας σύμβουλος συ ζύγων λέγει ὅτι ὑπάρχουν δι βλία καὶ περιοδικά, τὰ ὁποῖα διδάσκουν τὴν τέχνην τοῦ γοη τεύειν, ἀλλ' ὅτι δὲν ὑπάρχει οὐδὲ ἕν τὸ ὁποῖον νὰ διδάσκη πῶς νὰ ἀποτρέπη κανεὶς τοὺς ἐρωτικοὺς πειρασμούς.

Πολλοὶ μὲ ἐρωτοῦν διατὶ δὲν διδάσκω, ἁπλῶς, πῶς νὰ ἐπιτυγχάνη ὁ γάμος, πῶς νὰ ἐπι τυγχάνουν οἱ σύζυγοι τὴν καλὴν ἐπικοινωνίαν μεταξύ των καὶ μοῦ συνιστοῦν νὰ ἀφήσω δι' ἀργότερον τὴν «προληψιν τῶν ἐρωτικῶν δεσμῶν», λέγει ὁ Κράϊτλερ, ὁ ὁποῖος εἶναι ἔγ γαμος καὶ πατὴρ δύο τέκνων. «Τοὺς ἀπαντῶ ὅτι ὅταν κανεὶς πιστεύη, ὡς πιστεύω ἐγώ, ὅτι ὁ γάμος εἶναι μία σύμβασις βασιζομένη ἐπὶ τῆς πίστεως διὰ τὴν τήρησίν της χρειάζον ται ὡρισμένοι ἱκανότητες».

ΑΝΑΓΚΑΙΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

«Προληπτικαὶ ἱκανότητες», προσθέτει, «εἶναι τὸ νὰ ξεύρη κανεὶς νὰ φλερτάρη χωρὶς νὰ ἐπιδιώκη νὰ κατακτήση, χω ρὶς νὰ θεωρῆ ὡς ἀπαραίτητον ἐξέλιξιν τὴν δημιουργίαν ἐρω τικῆς σχέσεως. Τὸ «φλέρτ» εἶ ναι μία φυσικὴ καὶ καλὴ σχέ σις μεταξὺ ἀνδρὸς καὶ γυναι κός».

Τὸ βασικὸν λέγει, εἶναι νὰ μὴ ὑπάρχη ὑστεροβουλία.

«Καλὸν εἶναι — ὑπογραμμί ζει ὁ Κράϊτλερ—νὰ κυττάζω τα δύο πρόσωπα εἰς τὰ μάτια. Ἀλλά, λέγουν τὰ μάτια: «Γειά σου», ἢ λέγουν: «Θέλεις νὰ κάμωμεν ἔρωτα;». Ὑπάρ χει στοργή, ἢ ἐρωτικὴ πρό κλησις;»

Πολλοὶ «καρδιοκατακτηταὶ» σήμερον παραπονοῦνται ὅτι ἐνδιαφέρονται δὰ τὸν ψυχικὸν κόσμον τῆς γυναικός, τὴν ὁποί αν θέλουν νὰ κατακτήσουν, ἀλ λὰ τοῦτο εἶναι, ἁπλῶς μία τε χνικὴ διὰ νὰ κατελήξουν εἰς μίαν ὠμὴν σαρκικὴν ἐρωτικὴν σχέσιν.

Ὁ ἱερεὺς λέγει, ὅτι κατὰ τὴν πεῖραν του, οἱ κυριώτεροι λόγοι, διὰ τοὺς ὁποίους σύζυ γοι ἀμφοτέρων τῶν φύλων ἀ ναζητοῦν τὸν ἐξωσυζυγικὸν ἔ ρωτα εἶναι πέντε: ἡ ἀπογοή τευσις εἰς τὰς συζυγικὰς σχέ σεις, ἡ ἐκδίκησις, ἡ περιέρ γεια, ἡ πλήξις καὶ ἡ ἀνάγκη ἱ κανοποιήσεως τοῦ Ἐγώ.

«Τὸ σπουδαῖον —λέγει — δὲν εἶναι νὰ ἐρωτεύεται κανεὶς, κανείς, ἀλλὰ νὰ καλλιεργῆ τὴν ἀγάπην».

Μία πρόσφατος ἔρευνα τοῦ Ἀμερικανικοῦ περιοδικοῦ «Ρὲ δμπουργκ» δεικνύει ὅτι 42ο)ο τῶν ἐργαζομένων γυναικῶν καὶ τὰ 27ο)ο τῶν οἰκοκυρῶν, εἶχον κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ γάμου των, τουλάχιστον ἕνα ἐξωσυζυγικὸν ἐρωτικὸν δεσμόν. Μεταξὺ τῶν ἀνδρῶν, τὰ ποσο στὰ αὐτὰ εἶναι ἀκόμη μεγα λύτερα.

Ο «ΟΡΦΕΥΣ» ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΥΣ ΑΝΙΑΤΟΥΣ

ΕΔΩΣΑΝ μιὰ ὥρα χαρὰς καὶ ψυχικῆς γαλήνης στοὺς Τροφίμους τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων τὰ μέλη τῆς χορωδίας τοῦ «Ὀρφέως» τὸ ἀπόγευμα τῆς περασμένης Τετάρτης.

Μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν ἀντιπρόεδρον τοῦ Ὁμίλου κ. Ι. Χριστόπουλον καὶ τὸν Γ. Γραμματέα κ. Ἀντ. Πριονᾶν, ἐπεσκέφθησαν τὸ Ἵδρυμα καὶ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ μαέστρου τῆς χορωδίας τῆς Μητροπόλεως κ. Κ. Γεωργίου ἔψαλλαν ἐκκλησιαστικοὺς ὕμνους.

Παρόντες στὴν ὡραία αὐτὴ ἐκδήλωση ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἱδρύματος κ. Χ. Καρκούλιας, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δασκαλάκη, ὁ κ. Καλογερόπουλος, Ἀδελφὲς καὶ ἄλλοι οἱ ὁποῖοι συνεχάρησαν καὶ εὐχαρίστησαν θερμότατα τὰ μέλη τῆς χορωδίας γιὰ τὴν εὐγενικὴ καὶ φιλάνθρωπο πρωτοβουλία τους ὡς καὶ τὴν προσφορὰ γλυκισμάτων σὲ ὅλους τοὺς Τροφίμους.

Ἀνατολία
ἡλιοστόρ
Νέα ἀντηλιακὴ κάθετη κουρτίνα ποὺ ἀντικαθιστᾶ τὰ κάθε μορφῆς Βενέτικα Στόρια καὶ κουρτίνες γιὰ γραφεῖα, καταστήματα, ξενοδοχεῖα καὶ μοντέρνα σπίτια.
Γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνήσατε:
ΠΑΤΡΑ:
τηλ. 270.462
(Μαιζῶνος καὶ Γούναρη)
Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

Χριστέδ. Δάνδουλος ἐτῶν
Ἀφροδίτη Μπρούζου ἐτῶν 69.
Κωνστ. Μαρκέτος ἐτῶν 60
Ἰωάννης Καραβούλιας ἐτῶν 71.
Γεωργία Καραγιάννη ἐτῶν 55
Ἀρετὴ Βαλσάμου ἐτῶν 65.
Μοναστηριώτου Μαρία ἐτῶν 88.
Γεωργέλος Ποναγιώτης ἐτῶν 76.
Μέγαρης Βασίλειος ἐτῶν 81.
Ἰωάννης Κογκόπουλος ἐτῶν 60

ΓΑΜΟΙ

Γεώργιος Τσιγουρῆς —Νίκη Κωστοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Παναγιώτης Παντόπουλος —Μαρία Νικολοπούλου ἐτέλεσα τοὺς γάμους των.
Νικόλαος Κολοβούρης —Σοφία Κοτσώνη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Διονύσιος Ἀναστασίνης — Θεώνη Δρακιὰ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Γεώργιος Μπάρκουλος — Ἀνθὴ Ἀσημακοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἀνδρέας Λαμπρόπουλος — Εὐανθία Ἀνδρεοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Δημήτριος Καλανδράνης — Καλλιόπη Σπηλιοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Παναγιώτης Ἀνδρουτσόπουλος — Ἑλένη Κορακάση ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Βασίλειος Χονδρογιάννης— Παναγιώτα Στασινοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των
Δημήτριος Γιάνναρης —Πηνελόπη Δελαπόρτα ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Πέτρος Μακρῆς — Μπαλτσικα Λομπρινὴ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Γεώργιος Στεφανόπουλος— Θεοδώρα Τσιμπούρη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Παναγιώτης Κραβαριώτης —Ἀρετὴ Δαρδαμάνη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Νικόλαος Ἀγγελόπουλος— Ἀγγελικὴ Γεωργίου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Χρῆστος Ζαβέρδας — Κωνσταντίνα Ρουντζομάνη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Χρῆστος Μανίκας — Μαρία Σμυρλῆ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Δημήτριος Τσάκωνας — Θεσπλαστη Κουρούκλη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Χρῆστος Ἀνδρικόπουλος — Ἀλεξάνδρα Ἀγγελοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἰωάννης Στεργίου — Ἀγαθὴ Σιούζου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἰωάννης Κλοκῶνης — Ἀργυ Μπουγᾶ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἀπέλλας Καβαλιεράτος — Ἀκριβὴ Γεωργακοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Γεώργιος Ζωγόπουλος—Μαγδαληνὴ Κωνσταντινίδου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Βασίλειος Νικολόπουλος — Γιαννούλα Πατούχα ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Παναγιώτης Κορμακόλιας— Θεοδώρα Κωστοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Σπυρίδων Γαλιατσάτος — Γεωργία Μαυρογιάννη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Παναγιώτης Κωστόπουλος —Γεωργίτσα Κοτσώνη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Νικόλαος Τρυφωνόπουλος —Ἀναστασία Κυριαζῆ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἰωάννης Κολέσης — Ἑλένη Τσοπανίδου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Σωτήριος Γαλάνης — Δέσποινα Μουταφίδη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Διονύσιος Λαμπρόπουλος— Παναγιώτα Σπηλιοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Νικόλαος Χαραζῆς — Ἑλένη Κοσμᾶ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Παναγιώτης Τομαρᾶς —Ἐλευθερία Σταματοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἀνδρέας Σκαναβῆς —Μαρία Ψωμιάδου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Πέτρος Κρεσταινίτης —Ἀρσινόη Ταχούλα ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἀνδρέας Γιορταμελῆς — Στρατηγούλα Πανταζέλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἀνδρέας Μοσχονᾶς — Νικολίτσα Χρονοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Νικόλαος Τζαϊλάκης —Παρασκευὴ Νάστου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἀνδρέας Λυκουργιώτης — Σωτηρία Λάππα ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Σπυρίδων Δρακούλης —Ἀγγελικὴ Παναγιωτοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Κυριάκος Σολπόγλου— Ἀγγελικὴ Λομπροπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Γεώργιος Γουργουρίνης — Ἀγγελικὴ Τζουμέρκα ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Παναγιώτης Παπασπυρόπουλος — Κων)να Πεταλᾶ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Γεώργιος Σολωμὸς — Εὐσταθία Κοντογιώργη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Τηλέμαχος Ζαργαβάλης — Ἀρετὴ Ἀντζιλέτου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἰωάννης Δαραμούσκας — Παναγιώτα Κοράκη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Ἀνδρέας Χαχάμπης — Μαρία Πέττα ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Φώτιος Μπαρούτας — Ὀλυμπία Κατσαρδῆ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Διονύσιος Τσουκαλᾶς —Μαρία Γεωργοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Η ΔΙΑΡΚΗΣ ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ ΑΝΗΣΥΧΕΙ

ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΔΗΜΕΥΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ — Τὸ θέμα τῆς νομοθετικῆς προστασίας τῆς ἐκκλησιαστικῆς περιουσίας ἀπησχόλησε τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα μεταξὺ ἄλλων, τὴν Διαρκῆ Ἱερὰν Σύνοδον, ἐξ ἀφορμῆς ἀναφορᾶς τῆς Μονῆς Πεντέλης περὶ καταπατήσεως ἐκκλησιαστικῶν οἰκοπέδων. Κατὰ τὴν συζήτησιν ἐπεσημάνθη ὁ κίνδυνος δημεύσεως τῆς ἐκκλησιαστικῆς περιουσίας ὑπὸ τοῦ Κράτους. Ἐνώπιον τοῦ κινδύνου αὐτοῦ, ὁ Φλωρίνης Αὐγουστῖνος, λαβὼν τὸν λόγον ἐζήτησε νὰ ἀξιοποιηθῆ ὅσον ὑπάρχει καιρὸς, ἡ ἐκκλησιαστικὴ περιουσία διὰ τῆς δημιουργίας ἑνὸς μεγάλου Ταμείου Ἐκκλησιαστικῆς Εὐποιΐας, τὰ χρήματα τοῦ ὁποίου θὰ διατίθενται ἐξ ὁλοκλήρου διὰ κοινωνικὰ καὶ φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα.

Ἐξ ἄλλου ἡ Διαρκὴς Ἱερὰ Σύνοδος συνεζήτησε τὸ θέμα τῶν διπλοθεσιτῶν κληρικῶν, οἱ ὁποῖοι πέραν τῆς ἀποστολῆς των εἰς τὴν ἐνορίαν, εἶναι ἐπιφορτισμένοι καὶ μὲ καθήκοντα καθηγητοῦ — θεολόγου εἰς γυμνάσια. Σχετικῶς ἀπεφασίσθη ἡ συγκρότησις πολυμελοῦς ἐπιτροπῆς ἐκ μητροπολιτῶν, ἄλλων κληρικῶν καὶ λαϊκῶν, ἡ ὁποία θὰ ἐξετάσῃ τὸ ὅλον θέμα καὶ θὰ εἰσηγηθῆ λύσεις. Βασικῶς ὑπεγραμμίσθη, ὅτι οἱ ὡς ἄνω κληρικοί, διὰ νὰ ἀνταποκριθοῦν εἰς τὰ καθηγητικά των καθήκοντα, ἐκτελοῦν πλημμελῶς τὰ ἐφημεριακὰ τοιαῦτα.

Τέλος, συνεζητήθη καὶ τὸ θέμα τῆς ἐγκαταλείψεως τῶν ἀγροτικῶν περιοχῶν ὑπὸ πολλῶν κληρικῶν, οἱ ὁποῖοι μὲ ποικίλας προφάσεις κατέρχονται εἰς τὰς μεγάλας πόλεις, ὅπου σὺν τοῖς ἄλλοις, ἔχουν ἄφθονα τυχηρά.

ΣΛΙΠ ΦΑΝΕΛΛΕΣ
mimoza

ΤΑΧΕΙΑΝ ΑΝΑΠΤΥΞΙΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Ἡ Ἑλλὰς ἀπεφάσισε νὰ δώσει μεγαλύτερη προσοχὴ στὴν ἀνάπτυξη τοῦ ἐσωτερικοῦ τουρισμοῦ, κάνοντάς τον προσιτὸ στὶς ἀσθενέστερες οἰκονομικὰ τάξεις. Ἀκόμη ἐπιδιώκει τὴν μεγαλύτερη δυνατὴ κατανομὴ τῶν τουριστικῶν ρευμάτων στὸν χῶρο, ὥστε ἡ ἀνάπτυξη τῶν διαφόρων περιοχῶν, νὰ εἶναι πλέον ἰσόρροπος. Αὐτὸ γιὰ νὰ σταματήσει ἡ ὑπερβολικὴ σύξηση στὶς καθιερωμένες περιοχὲς καὶ νὰ ἀναπτυχθοῦν λογικὰ νέες περιοχές.

Οἱ διαπιστώσεις αὐτὲς ἀνήκουν σὲ εἰδικὴ ἔκδοση τοῦ Ο ΟΣΑ μὲ τίτλο «Ἡ τουριστικὴ πολιτικὴ καὶ ὁ διεθνὴς τουρισμὸς στὶς χῶρες τοῦ Ο.Ο.Σ.Α». Ἰδιαίτερα δὲ στοιχεῖα παρατίθενται γιὰ τὴν τουριστικὴ ἀνάπτυξη τῆς χώρας μας.

Στὴν ἔκδοση αὐτὴ ἀναφέρονται μεταξὺ ἄλλων καὶ τὰ ἀκόλουθα:

* Σὲ 33,8 δισεκατομμύρια δολλάρια ἔφθασαν τὰ ἔσοδα ἀπὸ τὸν Τουρισμὸ σὲ ὅλες τὶς χῶρες τοῦ Ὀργανισμοῦ Οἰκονομικῆς Συνεργασίας καὶ Ἀναπτύξεως κατὰ τὸ 1976 ἐνῶ οἱ πληρωμὲς ἔφθασαν σὲ 36,4 δισεκατομμύρια δολλάρια. Τὰ ποσὰ αὐτὰ ἐμφανίζονται ηὐξημένα κατὰ 7ο)ο περίπου σὲ σχέση μὲ τὸ 1975.

* Ἡ μέση αὔξηση τῶν ἀφίξεων τουριστῶν στὶς χῶρες τοῦ Ο.Ο.Σ.Α. ἀνῆλθε γενικά, σὲ 3ο)ο ἐνῶ κατὰ 4ο)ο αὐξήθηκαν οἱ ἀφίξεις ἀπὸ τὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες καὶ κατὰ 8ο)ο οἱ ἀφίξεις ἀπὸ τὴν Αὐστραλία καὶ τὴν Ἰαπωνία.

* Ὁ ἀριθμὸς τῶν διανυκτερεύσεων σταθεροποιήθηκε σὲ ἐπίπεδο λίγο ὑψηλότερο τοῦ 1975.

* Ἡ Ἑλλὰς ἐπανεῦρε τὴν παλαιά της θέση στὴν τουριστικὴ ἀγορά.

* Οἱ πρῶτοι μῆνες τοῦ 1977 δικαιολογοῦν αἰσιόδοξες προβλέψεις. Ἐν τούτοις ὑπάρχει κάποια ἐπιφυλακτικότητα λόγω τῆς διεθνοῦς οἰκονομικῆς καὶ πολιτικῆς καταστάσεως. Πάντως ὁ τουρισμὸς ἐπηρεάζεται ἰσχυρὰ ἀπὸ κοινωνικοὺς καὶ ψυχολογικοὺς παράγοντες ποὺ τοῦ παρέχουν τὴν δυνατότητα νὰ ἀντισταθεῖ στὶς δυσμενεῖς οἰκονομικὲς καὶ πολιτικὲς συνθήκες.

* Ἀπὸ τὸν περασμένο χρόνο ὅλες οἱ χῶρες ἐπιδιώκουν ἀνάπτυξη τοῦ ἐσωτερικοῦ τουρισμοῦ σὲ συνάρτηση μὲ τὸν διεθνῆ.

Εἰδικότερα περὶ Ἑλλάδος ἡ ἔκδοση τοῦ ΟΟΣΑ ἀναφέρει:

* Ἡ ποιοτικὴ βελτίωση τῶν τουριστικῶν ρευμάτων εἶναι ὁ βασικὸς στόχος τῆς τουριστικῆς πολιτικῆς τῆς Ἑλλάδος παρὰ ἡ ποσοτικὴ αὔξηση. Ἐπίσης ἐπιδιώκεται ἡ καλύτερη κατανομὴ στὸν χρόνο.

* Τὸ πενταετὲς πρόγραμμα ἀναπτύξεως 1976 —1980 ἀποτελεῖ τὸ πλαίσιο ἀναπτύξεως τοῦ τουρισμοῦ.

* Ἄρχισε στὴν Ἑλλάδα ἡ διενέργεια ἔρευνας ἀγορᾶς, γιὰ νὰ προσδιορισθοῦν οἱ παράγοντες ποὺ ἐπηρεάζουν τὴν ζήτηση τῆς τουριστικῆς ἀγορᾶς καὶ τὰ χαρακτηριστικὰ τῶν ἀλλοδαπῶν περιηγητῶν. Ἡ ἔρευνα γίνεται σὲ συνεργασία μὲ τὴν Ἐθνικὴ Στατιστικὴ Ὑπηρεσία. Τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἔρευνας θὰ ἀνακοινωθοῦν τὴν ἄνοιξη τοῦ 1978. Μελετᾶται ἀκόμη ἡ διεξαγωγὴ ἔρευνας καὶ γιὰ τὸν ἐσωτερικὸ τουρισμό.

* Ἰδιαίτερη σημασία δίνεται στὴν προσπάθεια μειώσεως τῶν δυσμενῶν ἐπιπτώσεων γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ τουρισμοῦ κυρίως στὴν μόλυνση τοῦ περιβάλλοντος καὶ στὴ διατήρηση τῆς πολιτιστικῆς κληρονομιᾶς. Γίνεται σταδιακὰ ἀνάπτυξη τῶν παραδοσιακῶν οἰκισμῶν μὲ εἰδικοὺς ὅρους χρηματοδοτήσεως.

ΣΗΜΑΙΕΣ
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΟΙΚΙΩΝ•ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Εἰς ὅλας τὰς διαστάσεις
Σχολικαὶ-Σωματείων
Ἐκκλησιαστικαὶ-Παρελάσεων κλπ.
ΣΗΜΑΙΕΣ
Ξένων Κρατῶν
ΕΤΟΙΜΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
Καὶ ὅτι ἐξαίρετον ἀξιοθέατον ἡ ΣΗΜΑΙΑ
ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68α•Τηλ.273-607•ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΠΙΤΙΩΝ
Ἀριθ. ἐγκρίσεως Ὑπ. Δημ. Ἔργων Ε—5658)296
Μονοκατοικίες — Ἐξοχικά——καὶ σὲ χωριάτικο Στὺλ 2—3— 4 Δωματίων
● ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ
ΣΥΝΤΟΜΟΣ στέγασις, ἰδανική μόνωσις ὑγρασίας, θερμότητος, ἤχου κ.λ.π.
Κομψότητα — Ἄνεσις χώρου — Ἀπεριόριστη ἐγγύησις.
● ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
Φθηνώτερα ἀπὸ τὶς συνήθεις κατασκευὲς
● ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
60ο)ο προκαταβολὴ —ὑπόλοιπα σὲ 60 μῆνες.
ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ—ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
«ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ Ε.Π.Ε.»
Γούναρη 33 τηλ. 223 —633
ΕΜΠΟΡΙΚΗ—ΤΕΧΝΙΚΗ

Κυκλοφοροῦν καὶ ἄλλα
ΕΑΝ
καὶ μερικοὶ τὰ λένε Kresky
Μὰ τὸ ΑΕΡΟΘΕΡΜΟ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ
Kresky OIL HEATING
εἶναι ΕΝΑ
★ Εἶναι τὸ ΜΟΝΑΔΙΚΟ.
★ Εἶναι οἰκονομικώτατο.
★ Ζεσταίνει ὁμοιόμορφα τὸ σπίτι.
Kresky ΓΙΑ ΣΠΙΤΙΑ, ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ, ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ κ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ
ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΜΗ ΣΑΣ ΓΕΛΑΣΟΥΝ
γιατὶ μερικοὶ τὰ λένε ΟΛΑ "Kresky"
ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΝΑ ΓΡΑΦΗ ΤΗ ΦΙΡΜΑ
Kresky
ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ σὲ 2 ΜΟΔΕΛΑ
Kresky 15.000 κ 19.000 θερμίδων
Ζητήστε το στὰ καλὰ Καταστήματα Ἠλεκτρικῶν Συσκευῶν
Ἀντιπρόσωποι:
ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΙ - ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
Μαιζῶνος 58 τηλ: 279.251 "SERVICE" 271.419
Πρῶτοι στὶς πωλήσεις πάντα πρῶτοι στὴ τεχνικὴ ἐξυπηρέτηση
καὶ μὴ ξεχνᾶτε ὅτι: ἐμεῖς ἔχουμε ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ἕνα γράμμα γιὰ σας
1927 - 1977
MISKO
50 ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΩΤΑ
Ἀγαπητὴ κυρία - Ἀγαπητὲ κύριε,
Στὰ 25 χρόνια γιορτάζονται συνήθως οἱ ἀργυροὶ γάμοι. Ἐμεῖς λοιπὸν γιορτάζουμε φέτος τὴν χρυσή μας ἐπέτειο μαζύ σας.
Γιατὶ φέτος συμπληρώνονται 50 ὁλόκληρα χρόνια ἀπὸ τότε ποὺ δειλά-δειλὰ οἱ πρῶτες Ἑλληνίδες νοικοκυρὲς (ἡ μαμά σας, ἡ γιαγιά σας, κάποιο δικό σας ἀγαπημένο πρόσωπο) μαγείρεψε γιὰ πρώτη φορὰ μακαρόνια MISKO.
50 ὁλόκληρα χρόνια ἀπὸ τότε ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ ἀκούστηκε ἡ βροντερὴ φωνὴ τοῦ καλόγερου "Ἀκάκιε τὰ μακαρόνια νὰ εἶναι MISKO..." Μισὸς δηλαδὴ αἰώνας.
Σ' ὅλο αὐτὸ τὸ διάστημα τὰ μακαρόνια MISKO ἔμειναν πρῶτα σὲ κατανάλωσι. Αὐτὸ δὲν εἶναι τυχαῖο. Ὀφείλεται σ' ἐκεῖνο ποὺ συνήθως τὸ λένε ἀμοιβαία ἐκτίμησι. Σεῖς ἔχετε καλὸ γοῦστο. Καὶ ἡ MISKO δὲν σκέφτηκε ποτὲ τὸ παραπάνω κόστος ποὺ χρειάζεται γιὰ νὰ ἐπιτύχη κορυφαία ποιότητα.
Χρησιμοποίησε πάντοτε διαλεγμένα σιμιγδάλια, πάντοτε τὰ πιὸ σύγχρονα μηχανήματα, ἀκολούθησε τὸν πιὸ ἐξελιγμένο τρόπο (know-how) παραγωγῆς. Ἀποτέλεσμα. Τὰ MISKO ὄχι μόνον εἶναι τὰ πρῶτα μακαρόνια στὴν Ἑλλάδα, ἀλλὰ καὶ ἐξάγονται ἐξακολουθητικὰ σὲ σοβαρὲς ποσότητες, στὴν Ἰταλία, στὴν ὑπόλοιπη Εὐρώπη, στὴν Ἀμερική, στὸν Καναδᾶ καὶ στὴν Μέση Ἀνατολή.
Σήμερα ἕνα στὰ τρία σπίτια μαγειρεύει MISKO.
Νομίζουμε λοιπὸν ὅτι ἕνα ἁπλὸ εὐχαριστῶ δὲν φτάνει. Σᾶς γράφουμε αὐτὸ τὸ γράμμα, γιὰ νὰ σᾶς ὑποσχεθοῦμε ὅτι ἡ MISKO θὰ συνεχίση ἀκούραστα τὶς προσπάθειές της γιὰ νὰ σᾶς προσφέρη ὅ,τι καλύτερο μπορεῖ νὰ ὑπάρξη στὴν παγκόσμιο βιομηχανία τῶν ζυμαρικῶν.
Σᾶς εὐχαριστοῦμε ἄλλη μιὰ φορὰ γιὰ τὴν ἀγάπη σας.
ΛΑΜΔΑ ΑΛΦΑ
MISKO