

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Διεύθυνση: ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ 'Οδός Ζαΐμη 13β'

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΑΝ. Σήμερα 4—12 μ.μ. «Μετά τον διασμό, ακατάλληλον»

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερα 4—12 «Ο Όμιλος στην χώρα του Στραπ — τής», ακατάλληλον

ΑΣΤΥ. Σήμερα 4—12 «Μαλίτι, το τέρας που ξεφυγε απ' την κόλαση», ακατάλληλον

ΕΛΙΤ. Σήμερα 4—12 «Η Αιχμάλας του Πύργου», ακατάλληλον

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερα 4—12 «Οταν ξεσπάσε η καταίγδα», ακατάλληλον

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερα 4—12 «Ο Τύραννος των θνητών», ακατάλληλον

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερα 4—12 «Οι μακαρόνια ληστών των ανδρών», ακατάλληλον. Έκτος προγράμματος Α.Ε.Κ. — ΝΤΟΥΚΛΑ

ΡΕΕ. Σήμερα 4—12 «Πέντε Πολιτισμοί», ακατάλληλον

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΑΘΗΝΩΝ. Την προσηλυτική Πέμπτη 4/4 και ώρα 2 μ.μ. ακριβώς εις την αίθουσαν ΑΤΤΙΚΟΝ θα προβληθή η ταινία που θα μας άποσταλή

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ. Βασιλόπουλος Γεώργιος, Άγιος Νικόλαος 65, Πατασσών, Άπολλωνος Γεώργ. Γούναρη 31.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ. Γεωργιάδου Κληρονομία, Άλ. Υψηλάντου 143, Εργαστηρίου Κληρονομία Γερμανού 35, Κουρλαμπά — Κουρινιάτη Θεοδώρα Άγ. Νικόλαου 38, Καλλιδικίας Κων/νος Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγιάννη Κληρονομία Μαιζώνος 112, Μανδραγού — Τσιμπούκη Χριστίνα Άλ. Υψηλάντου 156, Καλλιόπουλου Κληρονομία Γούναρη 55, Παπαδημητρίου Άγιαντίου Πλ. Γεωργίου Α' Πρώτος Βλάντισ Γερμανού 117, Πουλίδης Παναγιώτης Άγ. Ανδρού 95, Ραδαρούλας Ίωάννης Γερμανού 1, Ρηγοπούλου Ελένη Άγ. Ανδρού 114.

ΓΕΝΗΣΕΙΣ. ΑΡΡΕΝΑ: Νικόλαος Χαλιώτης, Παναγιώτου Καλλιόπη, Παναγιώτου Σαπάνη, Ευαγγέλου Γκόλση, Δημητρίου Κόττα, Νικόλαος Σωτηροπούλου, Δημητρίου Μιχαηλοπούλου, Γεωργίου Ανδρικοπούλου, Ανδρού Νικόλαοπούλου, Στυλιανού Αμπάτζη, Άγγελου Πίκου, Αμπάτζη

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ - ΦΟΡΕΜΑΤΑ - ΤΡΕΝΣΚΟΤ. Και όλα τα ενδύματα ως και νυχτικά αρχοντοφάντα καθαρίζονται εις το

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΘΕΟΧΑΡΗ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 315 — τηλ. 36 — 59 Έξυπνέτης πελατών διά του αυτοκινήτου μας

ΠΑΛΛΑΣ ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12

ΟΙ ΜΑΣΚΟΦΟΡΟΙ ΛΥΣΤΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ

Με τους: ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΠΑ'ΙΣ, ΝΟΕΛ ΗΒΑΝΣ. Έκτος προγράμματος — ΑΕΚ - ΝΤΟΥΚΛΑ

ΑΤΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

Θά χαλάσει ο κόσμος!!! Ο ΘΥΜΙΟΣ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΣΤΡΗΠ-ΤΗΣ

ΜΕ 10 ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΤΡΑΞΙΟΝ 5 ΣΤΡΗΠ-ΤΗΣ! Κ. ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ - Β. ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ

ΕΛΙΤ ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12 ΚΑΤΑΛΛΗΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ — ΜΠΟΥΡΒΙΑ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΑΓΩΝΙΑ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΛΥΔΙΑΒΑΣΜΕΝΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΜΙΣΕ Λ ΖΕΒΑΚΟ ΑΝΩΤΕΡΟ ΑΠΟΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Η ΔΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12 ΚΑΤΑΛΛΗΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ — ΜΠΟΥΡΒΙΑ

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΝ

Ός άγανάκτηση έχορακτήρισε ο κ. Χρονόπουλος την διατύπωση, εύθραστη, της γνώμης μου — που συμβαίνει να είναι και γνώμη πολλών άκροατών της όμιλίας του — άν κρίνω από τα συγκαταστήματα που δέχθηκα, στην άπάντησή του σε δύο ήμερες εις ήμερες της περασμένης Τρίτης, σε όσα έγγραφα για τή «επεξηγημένη» όμιλία του.

Δέν έχει όμως δίκιο. "Η άκροατής της όμιλίας του που έγινε δημοσία και τό γερονός αυτό μου δίνει, τό, άναφαιρέτο, δίκαιο, να τήν κρίνω. Τό έκανα δε αυτό για τόν έξής πρόσθετο λόγο: Επεισό τό τέλος της όμιλίας του στη Διακίδιο ότι, όταν ή ίδια όμιλία έγινε στα Α. Άναγνωστήρια δέν έγινε συζητήση — κριτική όπως συνηθίζεται και έπομένως τήν έπιτρέπει.

Γιατί όπως τάχα να μή γίνη — όπως έγινε — γραπτός; Και άκόμη περισσότερο γιατί να μή τή δεχτή; Μήπως έπρεπε να έρωτήσω προηγουμένως;

Έκρινε όμως σκόπιμο ό κ. Χρονόπουλος όχι μόνον να μή άπάντησι στη διατυπώσιον ερώτησή μου «όταν ό άνθρωπος περπάτησε με τό δού. ούτε στις επί μέρους προτάσεις του στις όποιες έχορακτήριζε τήν όμιλία του για έλλειψη γούστου, λεπτότητας κλπ.

Άντί αυτόν έπεχείρησε να κάνει απάντησι σαν πνευματικός άνθρωπος που είναι και

καλή Γαλανού, Διονυσίου Κωνσταντίνου Καρμπίνα, Άλκιβιάδη Ρόδη ή Ροδοπούλου, Νικόλαου Γεωργιάκη, Παναγιώτου Πουλίδου.

ΘΗΛΕΑ: Κωνσταντίνου Άντωνιάδη, Βασιλείου Βασιλοπούλου, Ηλία Άντωνοπούλου, Γεωργίου Άποστολοπούλου, Χρίστου Καραμπέτσου, Βασιλείου Ζαρούλια, Βασιλείου Δραγώνα, Κωνσταντίνου Ζησιμοπούλου.

ΓΑΜΟΙ. Όμηνος Σακάτος, Νεοχώριον Κεφαλληνίας, Έλένη Τσεγκενέ, Πάτρας. Βικέντιος Ρηγόπουλος, Πάτρας, Μαρία Τζών — Ντάλα, Μάτζεστερ Άγγλίας. Ίωάννης Μπάστας και Άγγελική Μαλαφούρη, Άγιος Λέων Ζακύνθου. Γρηγόριος Δημητράπουλος, Κάτω Κλειτορία, Κωνσταντίνος Παπακωνσταντινοπούλου, Άγιος Βασίλειος. Ίωάννης Τεντόπουλος, Σαραβάκι Πάτρας, Ευσταθία Κατσάρη, Άγία Μαρίνα Πατρών. Χρίστος Πετρόπουλος και Κυριακούλα Ζεϊτανίδου, Πάτρας. Δημήτριος Γεωργίου και Μαριάνθη Παπαδοπούλου, Πάτρας.

ΘΑΝΑΤΟΙ. Δημήτριος Δημητράπουλος, έτών 63, Ίουλίου Πραγματετήρη, έτών 63, Άδερμαντία Μαρούδα, έτών 66, Γεωργίος Ταραγαντζίδης, έτών 64, Παναγιώτα Χατζηβασιλείου, 9 μηνών, Γράτσια Σινιγάλια, έτών 90, Παναγιώτα Τεντζερή, έτών 50, Γεωργίος Κοκκινόπουλος, έτών 57, Ηλίας Άνδρικοπούλας, 18 ήμερών.

Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ. Η Άγορανομική Έπιτροπή Άγαίας διά σχετικής Άποφάσεως της καθόρισεν τήν τιμήν του άρτου τύπου 85% ήμιτέλου από τής 1/4/1963 εις δρχ. 4,70 κατά χιλιόγραμμον, ήτοι κατά 10 λεπτά όλιγώτερον τής ίσχυούσης.

ΚΑΦΕΔΕΣ - ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΡΚΑΤΟ ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΟΥΔ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 33-24

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ. Συλλόγον Έλαοχοραμιστών και κοσμηματογράφον Καλούται άπαντα τά μέλη του ήμετέρου Συλλόγου όπως προσέδωσαν εις τήν αίθουσαν του Έργατικού Κέντρου Πλατείας, Όλγας, εις Γενικήν Συνέλευσιν ήμεραν Τρίτην, 2 Άπριλίου και ώρα 6.30 μ.μ. Με θέματα: 1) Λογοδοσία Διοικήσεως. 2) Έκθεσις Έξελεγκτικής Έπιτροπής. 3) Έκλογή Έφορευτικής Έπιτροπής. Ο πρόεδρος Κ. ΜΠΕΛΕΖΑΚΗΣ. Ο Γραμματέας ΑΠ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ

ΕΞΕΠΕΔΕΥΘΗΣΑΝ ΣΤΑΘΜΑΡΧΑΙ ΣΕΚ. Μετά έννεάμηνον έκπαιδευσιν ής Άθηνάς εις τά καθήκοντα σταθμαρχών μεγάλων σιδηροδρομικών σταθμών έπέστρεψαν εις Πάτρας οι άξιωματικοί τής Άστυνομίας κ.κ. Α. Παπαχαλαζάπου, Δ. Παπαδόπουλος και Ι. Σταύλος. Οι άνωτέρω άξιωματικοί θα χρησιμοποιούνται ής περιπτώσεις άπεργιών, ίνα μή διαταράσσεται ό συγκοινωνιακός ρυθμός τής χώρας.

Ο Γραμματέας ΑΠ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ

ΕΝΤΕΑΛ ΠΑΝΘΕΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

ΕΝΑΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΤΟΥ ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΦΡΑΙΣΤΕΡΑ ΕΤΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ

Ο ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ

ΠΕΝΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΤΑΙ

ΤΖΑΚ ΠΑΛΛΑΝΣ ΤΖΟΒΑΝΝΑ ΡΑΛΛΙ ΣΕΡΤΣ ΡΕΤΖΙΑΜΙ ΦΟΛΚΟ ΛΟΥΛΙ

ΕΝΑΣ ΕΠΙΣΟΔΙΑΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ. Γεμάτο δράσι και άγανία.

ΟΙ ΜΑΣΚΟΦΟΡΟΙ ΛΥΣΤΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ

Με τους: ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΠΑ'ΙΣ, ΝΟΕΛ ΗΒΑΝΣ. Έκτος προγράμματος — ΑΕΚ - ΝΤΟΥΚΛΑ

ΑΤΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

Θά χαλάσει ο κόσμος!!! Ο ΘΥΜΙΟΣ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΣΤΡΗΠ-ΤΗΣ

ΜΕ 10 ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΤΡΑΞΙΟΝ 5 ΣΤΡΗΠ-ΤΗΣ! Κ. ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ - Β. ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ

ΕΛΙΤ ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12 ΚΑΤΑΛΛΗΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ — ΜΠΟΥΡΒΙΑ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΑΓΩΝΙΑ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΛΥΔΙΑΒΑΣΜΕΝΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΜΙΣΕ Λ ΖΕΒΑΚΟ ΑΝΩΤΕΡΟ ΑΠΟΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Η ΔΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12 ΚΑΤΑΛΛΗΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ — ΜΠΟΥΡΒΙΑ

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΝ

Ός άγανάκτηση έχορακτήρισε ο κ. Χρονόπουλος την διατύπωση, εύθραστη, της γνώμης μου — που συμβαίνει να είναι και γνώμη πολλών άκροατών της όμιλίας του — άν κρίνω από τα συγκαταστήματα που δέχθηκα, στην άπάντησή του σε δύο ήμερες εις ήμερες της περασμένης Τρίτης, σε όσα έγγραφα για τή «επεξηγημένη» όμιλία του.

Δέν έχει όμως δίκιο. "Η άκροατής της όμιλίας του που έγινε δημοσία και τό γερονός αυτό μου δίνει, τό, άναφαιρέτο, δίκαιο, να τήν κρίνω. Τό έκανα δε αυτό για τόν έξής πρόσθετο λόγο: Επεισό τό τέλος της όμιλίας του στη Διακίδιο ότι, όταν ή ίδια όμιλία έγινε στα Α. Άναγνωστήρια δέν έγινε συζητήση — κριτική όπως συνηθίζεται και έπομένως τήν έπιτρέπει.

Γιατί όπως τάχα να μή γίνη — όπως έγινε — γραπτός; Και άκόμη περισσότερο γιατί να μή τή δεχτή; Μήπως έπρεπε να έρωτήσω προηγουμένως;

Έκρινε όμως σκόπιμο ό κ. Χρονόπουλος όχι μόνον να μή άπάντησι στη διατυπώσιον ερώτησή μου «όταν ό άνθρωπος περπάτησε με τό δού. ούτε στις επί μέρους προτάσεις του στις όποιες έχορακτήριζε τήν όμιλία του για έλλειψη γούστου, λεπτότητας κλπ.

Άντί αυτόν έπεχείρησε να κάνει απάντησι σαν πνευματικός άνθρωπος που είναι και

ΚΑΦΕΔΕΣ - ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΡΚΑΤΟ ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΟΥΔ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 33-24

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ. Συλλόγον Έλαοχοραμιστών και κοσμηματογράφον Καλούται άπαντα τά μέλη του ήμετέρου Συλλόγου όπως προσέδωσαν εις τήν αίθουσαν του Έργατικού Κέντρου Πλατείας, Όλγας, εις Γενικήν Συνέλευσιν ήμεραν Τρίτην, 2 Άπριλίου και ώρα 6.30 μ.μ. Με θέματα: 1) Λογοδοσία Διοικήσεως. 2) Έκθεσις Έξελεγκτικής Έπιτροπής. 3) Έκλογή Έφορευτικής Έπιτροπής. Ο πρόεδρος Κ. ΜΠΕΛΕΖΑΚΗΣ. Ο Γραμματέας ΑΠ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ

ΕΞΕΠΕΔΕΥΘΗΣΑΝ ΣΤΑΘΜΑΡΧΑΙ ΣΕΚ. Μετά έννεάμηνον έκπαιδευσιν ής Άθηνάς εις τά καθήκοντα σταθμαρχών μεγάλων σιδηροδρομικών σταθμών έπέστρεψαν εις Πάτρας οι άξιωματικοί τής Άστυνομίας κ.κ. Α. Παπαχαλαζάπου, Δ. Παπαδόπουλος και Ι. Σταύλος. Οι άνωτέρω άξιωματικοί θα χρησιμοποιούνται ής περιπτώσεις άπεργιών, ίνα μή διαταράσσεται ό συγκοινωνιακός ρυθμός τής χώρας.

Ο Γραμματέας ΑΠ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ

ΕΝΤΕΑΛ ΠΑΝΘΕΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

ΕΝΑΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΤΟΥ ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΦΡΑΙΣΤΕΡΑ ΕΤΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ

Ο ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ

ΠΕΝΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΤΑΙ

ΤΖΑΚ ΠΑΛΛΑΝΣ ΤΖΟΒΑΝΝΑ ΡΑΛΛΙ ΣΕΡΤΣ ΡΕΤΖΙΑΜΙ ΦΟΛΚΟ ΛΟΥΛΙ

ΕΝΑΣ ΕΠΙΣΟΔΙΑΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ. Γεμάτο δράσι και άγανία.

ΟΙ ΜΑΣΚΟΦΟΡΟΙ ΛΥΣΤΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ

Με τους: ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΠΑ'ΙΣ, ΝΟΕΛ ΗΒΑΝΣ. Έκτος προγράμματος — ΑΕΚ - ΝΤΟΥΚΛΑ

ΑΤΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

Θά χαλάσει ο κόσμος!!! Ο ΘΥΜΙΟΣ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΣΤΡΗΠ-ΤΗΣ

ΜΕ 10 ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΤΡΑΞΙΟΝ 5 ΣΤΡΗΠ-ΤΗΣ! Κ. ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ - Β. ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ

ΕΛΙΤ ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12 ΚΑΤΑΛΛΗΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ — ΜΠΟΥΡΒΙΑ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΑΓΩΝΙΑ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΛΥΔΙΑΒΑΣΜΕΝΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΜΙΣΕ Λ ΖΕΒΑΚΟ ΑΝΩΤΕΡΟ ΑΠΟΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Η ΔΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12 ΚΑΤΑΛΛΗΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ — ΜΠΟΥΡΒΙΑ

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΝ

Ός άγανάκτηση έχορακτήρισε ο κ. Χρονόπουλος την διατύπωση, εύθραστη, της γνώμης μου — που συμβαίνει να είναι και γνώμη πολλών άκροατών της όμιλίας του — άν κρίνω από τα συγκαταστήματα που δέχθηκα, στην άπάντησή του σε δύο ήμερες εις ήμερες της περασμένης Τρίτης, σε όσα έγγραφα για τή «επεξηγημένη» όμιλία του.

Δέν έχει όμως δίκιο. "Η άκροατής της όμιλίας του που έγινε δημοσία και τό γερονός αυτό μου δίνει, τό, άναφαιρέτο, δίκαιο, να τήν κρίνω. Τό έκανα δε αυτό για τόν έξής πρόσθετο λόγο: Επεισό τό τέλος της όμιλίας του στη Διακίδιο ότι, όταν ή ίδια όμιλία έγινε στα Α. Άναγνωστήρια δέν έγινε συζητήση — κριτική όπως συνηθίζεται και έπομένως τήν έπιτρέπει.

Γιατί όπως τάχα να μή γίνη — όπως έγινε — γραπτός; Και άκόμη περισσότερο γιατί να μή τή δεχτή; Μήπως έπρεπε να έρωτήσω προηγουμένως;

Έκρινε όμως σκόπιμο ό κ. Χρονόπουλος όχι μόνον να μή άπάντησι στη διατυπώσιον ερώτησή μου «όταν ό άνθρωπος περπάτησε με τό δού. ούτε στις επί μέρους προτάσεις του στις όποιες έχορακτήριζε τήν όμιλία του για έλλειψη γούστου, λεπτότητας κλπ.

Άντί αυτόν έπεχείρησε να κάνει απάντησι σαν πνευματικός άνθρωπος που είναι και

ΚΑΦΕΔΕΣ - ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΡΚΑΤΟ ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΟΥΔ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 33-24

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ. Συλλόγον Έλαοχοραμιστών και κοσμηματογράφον Καλούται άπαντα τά μέλη του ήμετέρου Συλλόγου όπως προσέδωσαν εις τήν αίθουσαν του Έργατικού Κέντρου Πλατείας, Όλγας, εις Γενικήν Συνέλευσιν ήμεραν Τρίτην, 2 Άπριλίου και ώρα 6.30 μ.μ. Με θέματα: 1) Λογοδοσία Διοικήσεως. 2) Έκθεσις Έξελεγκτικής Έπιτροπής. 3) Έκλογή Έφορευτικής Έπιτροπής. Ο πρόεδρος Κ. ΜΠΕΛΕΖΑΚΗΣ. Ο Γραμματέας ΑΠ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ

ΕΞΕΠΕΔΕΥΘΗΣΑΝ ΣΤΑΘΜΑΡΧΑΙ ΣΕΚ. Μετά έννεάμηνον έκπαιδευσιν ής Άθηνάς εις τά καθήκοντα σταθμαρχών μεγάλων σιδηροδρομικών σταθμών έπέστρεψαν εις Πάτρας οι άξιωματικοί τής Άστυνομίας κ.κ. Α. Παπαχαλαζάπου, Δ. Παπαδόπουλος και Ι. Σταύλος. Οι άνωτέρω άξιωματικοί θα χρησιμοποιούνται ής περιπτώσεις άπεργιών, ίνα μή διαταράσσεται ό συγκοινωνιακός ρυθμός τής χώρας.

Ο Γραμματέας ΑΠ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ

ΕΝΤΕΑΛ ΠΑΝΘΕΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

ΕΝΑΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΤΟΥ ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΦΡΑΙΣΤΕΡΑ ΕΤΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ

Ο ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ

ΠΕΝΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΤΑΙ

ΤΖΑΚ ΠΑΛΛΑΝΣ ΤΖΟΒΑΝΝΑ ΡΑΛΛΙ ΣΕΡΤΣ ΡΕΤΖΙΑΜΙ ΦΟΛΚΟ ΛΟΥΛΙ

ΕΝΑΣ ΕΠΙΣΟΔΙΑΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ. Γεμάτο δράσι και άγανία.

ΟΙ ΜΑΣΚΟΦΟΡΟΙ ΛΥΣΤΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ

Με τους: ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΠΑ'ΙΣ, ΝΟΕΛ ΗΒΑΝΣ. Έκτος προγράμματος — ΑΕΚ - ΝΤΟΥΚΛΑ

ΑΤΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

Θά χαλάσει ο κόσμος!!! Ο ΘΥΜΙΟΣ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΣΤΡΗΠ-ΤΗΣ

ΜΕ 10 ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΤΡΑΞΙΟΝ 5 ΣΤΡΗΠ-ΤΗΣ! Κ. ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ - Β. ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ

ΕΛΙΤ ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12 ΚΑΤΑΛΛΗΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ — ΜΠΟΥΡΒΙΑ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΑΓΩΝΙΑ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΛΥΔΙΑΒΑΣΜΕΝΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΜΙΣΕ Λ ΖΕΒΑΚΟ ΑΝΩΤΕΡΟ ΑΠΟΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Η ΔΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12 ΚΑΤΑΛΛΗΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ — ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ — ΜΠΟΥΡΒΙΑ

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΝ

Ός άγανάκτηση έχορακτήρισε ο κ. Χρονόπουλος την διατύπωση, εύθραστη, της γνώμης μου — που συμβαίνει να είναι και γνώμη πολλών άκροατών της όμιλίας του — άν κρίνω από τα συγκαταστήματα που δέχθηκα, στην άπάντησή του σε δύο ήμερες εις ήμερες της περασμένης Τρίτης, σε όσα έγγραφα για τή «επεξηγημένη» όμιλία του.

Δέν έχει όμως δίκιο. "Η άκροατής της όμιλίας του που έγινε δημοσία και τό γερονός αυτό μου δίνει, τό, άναφαιρέτο, δίκαιο, να τήν κρίνω. Τό έκανα δε αυτό για τόν έξής πρόσθετο λόγο: Επεισό τό τέλος της όμιλίας του στη Διακίδιο ότι, όταν ή ίδια όμιλία έγινε στα Α. Άναγνωστήρια δέν έγινε συζητήση — κριτική όπως συνηθίζεται και έπομένως τήν έπιτρέπει.

Γιατί όπως τάχα να μή γίνη — όπως έγινε — γραπτός; Και άκόμη περισσότερο γιατί να μή τή δεχτή; Μήπως έπρεπε να έρωτήσω προηγουμένως;

Έκρινε όμως σκόπιμο ό κ. Χρονόπουλος όχι μόνον να μή άπάντησι στη διατυπώσιον ερώτησή μου «όταν ό άνθρωπος περπάτησε με τό δού. ούτε στις επί μέρους προτάσεις του στις όποιες έχορακτήριζε τήν όμιλία του για έλλειψη γούστου, λεπτότητας κλπ.

Άντί αυτόν έπεχείρησε να κάνει απάντησι σαν πνευματικός άνθρωπος που είναι και

ΚΑΦΕΔΕΣ - ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΡΚΑΤΟ ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΟΥΔ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 33-24

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ. Συλλόγον Έλαοχοραμιστών και κοσμηματογράφον Καλούται άπαντα τά μέλη του ήμετέρου Συλλόγου όπως προσέδωσαν εις τήν αίθουσαν του Έργατικού Κέντρου Πλατείας, Όλγας, εις Γενικήν Συνέλευσιν ήμεραν Τρίτην, 2 Άπριλίου και ώρα 6.30 μ.μ. Με θέματα: 1) Λογοδοσία Διοικήσεως. 2) Έκθεσις Έξελεγκτικής Έπιτροπής. 3) Έκλογή Έφορευτικής Έπιτροπής. Ο πρόεδρος Κ. ΜΠΕΛΕΖΑΚΗΣ. Ο Γραμματέας ΑΠ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ

ΕΞΕΠΕΔΕΥΘΗΣΑΝ ΣΤΑΘΜΑΡΧΑΙ ΣΕΚ. Μετά έννεάμηνον έκπαιδευσιν ής Άθηνάς εις τά καθήκοντα σταθμαρχών μεγάλων σιδηροδρομικών σταθμών έπέστρεψαν εις Πάτρας οι άξιωματικοί τής Άστυνομίας κ.κ. Α. Παπαχαλαζάπου, Δ. Παπαδόπουλος και Ι. Σταύλος. Οι άνωτέρω άξιωματικοί θα χρησιμοποιούνται ής περιπτώσεις άπεργιών, ίνα μή διαταράσσεται ό συγκοινωνιακός ρυθμός τής χώρας.

Ο Γραμματέας ΑΠ. ΒΕΝΤΟΥΡΗΣ

ΕΝΤΕΑΛ ΠΑΝΘΕΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

ΕΝΑΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΤΟΥ ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΦΡΑΙΣΤΕΡΑ ΕΤΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ

Ο ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ

ΠΕΝΤΟ ΠΟΛΕΜΙΣΤΑΙ