# ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἐθνσις:
ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
ός Ζαΐμη 136'

## ΘΕΑΜΑΤΑ

Ω. ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 30 «Ἡ Ντόλτσε Βίτατῆς ερικῆς», ἀκατάλληλον
ΠΟΛ. (πρώην Ἀστό- . Σήμερον «Ὁ Πύργος καταραμένων», ἀκατάλ-
ΠΡΑ: Σήμερον 8.15— 2.30. «Γαλάζια Γαρδέ- Ἀκατάλληλον.
ΟΝ. Σήμερον 8.30 — 30 «Πρέπει νὰ ζήσω», λληλον
ΚΟΝ. Σήμερον 6.15 — 15 ἐν περιπτώσει βροχῆς Μυστικὸ τῶν ἓξ νεκρῶν» τάλληλον
Α. Σήμερον «Ὁ Μαῦ- Τοξότης» κατάλληλον
ΡΟΣ. Σήμερον «Μιμὶ— ασίλισσα τοῦ στρήπ — ἀκατάλληλον
Σ. 8.30 — 12.30 «Ἡ ψὴ ἀγάπη» ἀκατάλληλον Σήμερον 8.30 — 12. «Τὸ Μυστικὸ τῶν 6 νε- », ἀκατάλληλον
ΑΣ. Σήμερον δύο ἔργα Σήμερον 6.15 — 12.15 περιπτώσει βροχῆς «Βί- Πόθοι», ἀκατάλληλον

ΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ
αδόπουλος Ἀντώνιος ου 258, Ρηγοπούλου Ἐ Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

ΑΚΕΙΑ ΙΚΑ
σιλόπουλος Γεώργιος Ἀ- Νικολάου 65, ΔαδιώτηΚλη αι Ἀγ. Νικολάου 11, Ζα- ούλος Χαράλαμπος Πλ. ας, Κομνηνὸς Γεώργιος ουλγάρεως, Κουρλαμπᾶς ίας Πλ. Γεωργίου Α', Κω ννης Γεώργιος Κορίν- 23, Μακρυγέννη Κληρο- Μαζῶνος 112, Πουλίδας ιώτης Ἀγ. Ἀνδρέου 95, ς Βλάσιος Γερμανοῦ 117 ούλας Ἰωάννης Γερμα- Σπυροπούλου Ἄννα Γού- 37, Τζουραμάνης Εὐθύμι- τροκωστοπούλου 26.

ΤΡΟΙ
κ. ΔΗΜ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ατρος, δέχεται καθ' ἑκά ὰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς ωτοπούλου 52, τηλ. —39.

ΛΙΝΙΚΗ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ, ουργικὴ καὶ Τραυματιολο- κ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Χ. ΣΟ- ΟΥ, Βότση 35 (ἔναντι ματος Μεταγωγῶν).

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑ- ΣΤΗΡΙΑ Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟ- ΠΟΥΛΟΥ, Ἰατροῦ εἰδικοῦ — Ἀκτινολόγου. Μαιζῶνος — Φι λοποίμενος ἀρ. 34, (ἔναντι Δη μοτικῆς Βιβλιοθήκης), τηλ. 32 — 72.

Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ, Χειρουργοῦ— Ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην. Ὁδὸς Ἑρμοῦ 55, τηλέφ. 36—32.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ.Δ. ΚΑΛΟΓΕ- ΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑ- ΘΟΛΟΓΟΣ. Δέχεται καθημε- ρινῶς εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ρήγα Φερραίου 50 Α', τηλέφ. 22 — 72 καὶ 40 —81.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος, τέ- ως ἐπιμελητὴς τῆςΠαθολογικῆς Κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

Ὁ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛ ΜΙΑΤΡΟΣ κ. Π. ΔΙΑΜΑΝΤΟ- ΠΟΥΛΟΣ, ἐγκατασταθεὶς ἀ- πό τινος εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8 μ.μ. ὁ δὸς Μαιζῶνος 94 καὶ πλατεία Γεωργίου (Νέα Πολυκατοικία Γ' ὄροφος).

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, εἰδικὸς πα- θολόγος, ἀποχωρήσας τοῦ Γε- νικοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 ἰατρεῖον του (ἔναντι ἱεροῦ ναοῦ Ἁγ. Νικολάου), τηλ. 21—81.

Η ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ αἰ- σθητικὸς τῆς Σχολῆς ΛΟΥΤ- ΜΟΣΚΥ ΦΟΥΛΑΣ ΠΕΤΡΟ- ΠΟΥΛΟΥ σᾶς παρέχει δωρεὰν συμβουλὰς καθ' ἑκάστην εἰς τὸ κατάστημα καλλυντικῶν Κορίν θου 2486 ἐναντι Σίγγερ.

Ἡ κ. ΕΛΕΝΗ ΟΙΚΟΝΟ- ΜΟΥ — ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ μετέφερε τὸ ἀτελιέ της ἀπὸ τὸ Στενὸ Ραδινοῦ ἀριθ. 16 εἰςτὸ ἰσόγειον τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρή- γα Φερραίου ἀριθ. 44 46 πο- λυκατοικίας Πλατείας Ὀλ- γας, τηλ. 25—63.

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

ΑΡΡΕΝΑ: Παναγιώτου Ρήγα, Βασιλείου Γρίβα, Κων- σταντίνου Καββαδία, Χρίστου Κατσιδήμα, Ἀνδρέου Καρα- χάλιου, Ἀγγέλου Σκέντζου, Κωνσταντίνου Βουτσινᾶ. Δη μητρίου Κουτσούκου, Νικολά ου Πατρινοῦ. Σπυρίδωνος Μα ζαράκη, Ἰωάννου Γιαννακοπού λου, Κ. Ἀλεξοπούλου, Κ. Φι λιππουπούλου.

ΘΗΛΕΑ: Ἀλεξίου Παπα- στεφανάτου, Σπυρίδωνος Γκα ζῆ, Ἀριστείδη Αὐγεράκη Γερα σίμου Μπέτσιου, Ἰωάννου Μα λοπούλου, Δημητρίου Σακελ λαρίου, Νικολάου Καβουνίδη, Κωνσταντίνου Γιαννακοπού λου, Διονυσίου Γουβαίου, Σε βαστιανοῦ Μπαλασοπούλου, Ἀθανασίου Ἀσημακοπούλου, Χαραλάμπους Βυθούλκα, Σπυ ρίδωνος Τσουνάκα, Παναγιώ του Μπογδανοπούλου, Ἀνδρέ ου Μπούσιου, Παναγιώτου Πλέσσα, Δημητρίου Γιαννιώ τη, Δημητρίου Βαγενᾶ, Νικολά ου Νομικοῦ, Διον. Μαρκοπού λου, Β. Παπαγεωργίου.

## ΘΑΝΑΤΟΙ

Ἀλέξανδρος Ἀγγελετόπου- λος ἐτῶν 52, Ἀθανάσιος Ἀ- σημακόπουλος ἐτῶν 62, Δημή τριος Κάργας ἐτῶν 71, Γερά σιμος Ἀλιβιζᾶτος ἐτῶν 75, Ἰωάννης Ματζουράνης ἐ- 4 μηνῶν, Γεώργιος Ζάχος, ἐ- τῶν74, Μαρία Θεοδώρου, ἐ- τῶν 60, Εὐδοξία Τσαγκαρά- κη, ἐτῶν 34, Παναγιώτης Πο- λᾶτος, ἐτῶν 74. Ἀδαμαντία Μουστάκα, ἐτῶν 46, Ἰωάννης Ζύγουρας, ἐτῶν 67, Στέφανος Ἀναστασόπουλος, ἐτῶν 88, Ὄλγα Σουλιώτη, ἐτῶν 54.

## ΓΑΜΟΙ

Ἰωάννης Νικολόπουλος καί Χριστίνα Κουτσοπούλου, Πά- τραι.

Ἡλίας Γαλάνης Καλό Νε- ρό Κυπαρισσίας, Ἄννα Καν δηλιώτου, Μεσολόγγιον.

Κωνσταντῖνος Παπᾶκος καί Εὐαγγελία Βλανταράκη, Πάτραι.

Βασίλειος Κοκκίνης καί Ἀρετή Δημοπούλου, Σαγέϊκα.

Ἀνδρέας Μπέλλας, Πάτραι Νίκη Κωστοπούλου, Σέρραι

Εὐθύμιος Παπαγεωργόπου λος, Κάτω Κλειτορία, Μαρία Μαρινέλλη, Πάτραι.

Ἀθανάσιος Ζαφειρόπουλος καί Μιχαλίτσα Μπάση, Πά- τραι.

Παναγιώτης Κωστάκος, Πειραιεύς Μαλβίνα Γεωργαν τᾶ, Πάτραι.

Εὐστάθιος Πετρόπουλος, Λαμπεία Ἠλείας, Δήμητρα Σακελλαροπούλου, Πάτραι.

Νικόλαος Γκολφινόπουλος Καγκάδιον Πατρῶν, Μαρία Φραντζῆ, Μπέντενη Πατρῶν.

Ἀπόστολος Μυλωνᾶς, Ἄνω Μακρυνοῦ, Μεσολογγίου, Βα- σιλική Παπαδοπούλου, Μπού κουρα Πατρῶν

Θεμιστοκλῆς Μπερδένης, Χαλανδρίτσα, Καλλιόπη Στα ματοπούλου, Τοπόλοβα Πα- τρῶν.

Ἀνδρέας Κρινᾶς, Ἀμαλιάς Ἀλεξάνδρα Μαρούδα, Πά- τραι.

Ἰωάννης Τσικνιᾶς, Ἀμμό- τοπος Φιλιππιάδος, Εἰρήνη Ταγαντζῆ, Βραχνέϊκα.

Βασίλειος Λάϊος καί Βασι λική Κουκέση, Πάτραι.

Βασίλεος Σπηλιωτόπουλος καί Μαρίνα Γιακουμῆ, Πά- τραι.

Νικόλαος Φρούντας, Μοίρα Πατρῶν Εὐανθία Καλλιμάνη. Μιντιλόγλιον.

Σωτήριος Μάρκου καί Μα- ρία Χατούπη, Πάτραι.

Ἐλευθέριος Λιανός, Πάτραι Εὐαγγελία Ψημοπούλου, Νέα Φιλαδέλφεια Ἀττικῆς.

Κωνσταντῖνος Δερβένης καί Ζαχαρούλα Γεωργαλῆ, Πά- τραι.


ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ
KELVINATOR
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΩΝ — ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΩΝ ΜΠΑΡ— ΙΧΘΥΟΠΩΛΕΙΩΝ — ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΩΝ — ΠΑΝΤΟΠΩ- ΛΕΙΩΝ — ΘΑΛΑΜΟΙ ΚΤΙΣΤΟΙ — ΣΥΝΤΗΡΗΤΑΙ ΠΑΓΩΤΩΝ, κλπ.
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ
Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο. Ε.
Κανακάρη 85, τηλ. 31 —45 καὶ 59—55 ἐντὸς τῆς ΕΒΓΑ


Εἰς περίπτωσιν οἱασδήποτε ἀνάγκης

## ΤΗΛΕΦΩΝΕΙΤΕ ΑΔΙΣΤΑΚΤΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ

Ἐπειδὴ πλειστάκις παρε- τηρήσαμεν καθυστερήσεις εἰς τὴν εἰδοποίησιντῆςΠυροσβεστι κῆς Ὑπηρεσίας εἰς περιπτώ- σεις πυρκαϊᾶς ἢ παροχῆς βο ηθείας εἰς κινδυνεύοντα ἄτο- μα λόγῳ ἠλεκτροπληξίας, δη- λητηριάσεως ἐκ δηλητηριωδῶν ἢ ἀσφυκτικῶν ἀερίων, καταρ ρεύσεως οἰκοδομῶν, πλημμύ- ρας, ἐγκλωβισμοῦ οἱουδήπο- τε καὶ γενικῶς εἰς περιπτώ- σεις καθ' ἃς εὑρίσκεται εἰς ἄμεσον κίνδυνον ἡ ζωὴ ἢ ἡ ἀ- κεραιότης ἀνθρωπίνων ὑπάρ- ξεων ἐξ οἱασδήποτε συνα- φοῦς πρός τά ἀνωτέρω, λόγου καί ἐπειδή αἱ πλεῖσται τῶν καθυστερήσεων τούτων ὀφεί- λονται εἰς τὴν ἐπικρατοῦσαν, εἰς ὄχι περιωρισμένην κλίμα- κα, ἐσφαλμένην ἐντύπωσιν ὅ- τι διὰ πᾶσαν ἐπέμβασιν τῆς Πυροσβεστικῆς Ὑπηρεσίας γεννᾶται ὑποχρέωσις καταβο λῆς ἀναλόγου ἀποζημιώσεως Καθιστῶμεν γνωστόν ὅτι:

Ἡ Πυροσβεστική Ὑπηρε- σία, Κρατική οὖσα, ὑποχρε- οῦται νά προσφέρῃ τάς ὑπό τοῦ Νόμου προβλεπομένας ὑ- πηρεσίας της ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ.

Παρακαλεῖται ὅθεν τό κοι- νόν, νά ἔχῃ πάντοτε ὑπ' ὄψιν τάς κάτωθι ὁδηγίας:

α) Εἰς οἱανδήποτε ἐκ τῶν ἀνωτέρω περιπτώσεων, πρέπει νά εἰδοποιῆται ἀδιστάκτως πάραυτα ὁ πλησιέστερος Πυ ροσβεστικός Σταθμός

β) Ὁ τηλεφωνῶν ὀφείλει νά δίδῃ τήν ἀκριβῆ διεύθυνσιν τοῦ τόπου τῆς πυρκαϊᾶς ἢ ἀτυχήματος, ὡς καί τόν ἀριθ μόν τοῦ τηλεφώνου ἀπό τό ὁ- ποῖον τηλεφωνεῖ, εὐθύς δέ ἀ- μέσως νά κλείνῃ τό τηλέφωνον καὶ νὰ ἀναμένῃ κλησινεκμέ- ρους τοῦ Πυροσβεστικοῦ Σταθ μοῦ πρός ἐπαλήθευσιν τοῦ τηλεφωνήματος.

γ) Εὐθύς ἐξ ἀρχῆς καί μέ χρις ἀφίξεως τῆς Πυροσβεστι κῆς Ὑπηρεσίας δέν πρέπει νά παραλείπεται οὐδέν μέσον κρινόμενον κατάλληλον πρός κατάσβεσιν ἢ περιορισμόν τῆς πυρκαϊᾶς καί πρό παντός νά μή ἀνοίγωνται αἱ θῦραι καί τά παράθυρα ἢ νά κλεί- ωνται ἐφ' ὅσον εὑρίσκονται ἀνοικτά ἵνα μή τροφοδοτῆται τό πῦρ.

δ) Ἀπαραίτος εἶναι ἡ ἐκ τῶν προτέρων ἀναγραφή τοῦ ἀριθμοῦ τοῦ τηλεφώνου τῆς Πυροσβεστικῆς Ὑπηρε- σίας δι' εὐκρινῶν ἀριθμῶν καί ἡ τοποθέτησις τούτου εἰς ἐμφανές μέρος ἵνα εἶναι πάν- τοτε πρόχειρος.

Ἐκ τῆς Διοικήσεως Πυρο- σβεστικῆς Ὑπηρεσίας Πα- τρῶν.


ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΕΚΡΗΚΤΙΚΗ ΓΟΗΣ- ΣΑ
ΣΤΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ — ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΥΠΕΡ— ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΑΝΙΤΑ ΕΚΜΠΕΡΓΚ
ΜΙΜΙ- Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΣΤΡΗΠ ΤΗΣ
Ὁ σύγχρονος Λανδρὺ ποὺ εἶχε προτίμησι στὶς γυ- μνές χορεύτριες!
(ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑ- ΤΑΛΛΗΛΟΝ)
ΣΗΜ. Ὁ κινηματογράφος λειτουργεῖ ὑπὸ νέαν διεύ- θυνσιν.


## Ὁ κ. Ν. Γιαννακόπουλος

Ὁ πολιτευτὴς — ἐκπρόσω- πος τοῦ κόμματος τῶν Προο- δευτικῶν (Σπ. Μαρκεζίνη) ἐν Πάτραις κ. Νῖκος Ι. Γιαννακό- πουλος δέχεται καθ' ἑκάστην (πλὴν τῆς Κυριακῆς) τούς φί- λους τοῦ Κόμματος εἰς τὸ δι- κηγορικὸν Γραφεῖον του (Φι- λοποίμενος 39—τηλ. 27-56)


ΔΙΑΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἡ Ἱπποτικὴ Ὑπερ— περιπέτεια
Ο ΜΑΥΡΟΣ ΤΟΞΟΤΗΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΕΝΑΣ ΛΑΟΣ ΣΤΕΝΑ- ΖΕΙ ΕΝΑΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΙ ΕΝΑΣ ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ ΕΤΟΙΜΑ- ΖΕΤΑΙ
(ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ)

ΠΑΛΛΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΔΥΟ ΕΡΓΑ

ΧΑΡΗΤΕ ΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΞΟΧΗΝ
ΜΕ ΤΑ ΦΟΥΣΚΩΤΑ ΣΤΡΩΜΑΤΑ
ΤΙΣ ΟΜΒΡΕΛΛΕΣ ΠΛΑΖ
ΤΑ ΦΟΥΣΚΩΤΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ
ΤΑ ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
ΤΑΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΛΑΣΤΙΚΑ - NYLON
ΕΡΜΟΥ 47 ΤΗΛ. 31 — 95


## ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

Ὁ Γενικός Ἐπιθεωρητής Θεολογίας, ἔγκριτος Ἐκπαι δευτικός λειτουργός κ. Ἰωάν νης Δ. Δαββέτας ἐξέδωκεν ἐ- σχάτως εἰς κομψοντεὔχοχλίαν ἐνδιαφέρον ἐπιστημονικόν βι- βλίον ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἐπι- στήμη καί Θρησκεία». Ἡ ἀ- ξία τοῦ ὀρθοῦ λόγου ἀπό ἐ- πιστημονικῆς καί θρησκευτι κῆς ἀπόψεως) τὸὁποῖον ἔτυ- χε λίαν εὐμενοῦς ὑποδοχῆς πα ρά τοῦ Θεολογικοῦ καί δια- νοουμένου κόσμου.

Ὁ κ. Δαββέτας, μέ πολλήν δεξιοτεχνίαν εἰσέρχεται εἰς τάς εἰδικάς σφαίρας δράσεως τόσον τῆς ἐπιστήμης, ὅσον καί τῆς θρησκείας καί πα- ρουσιάζει ἄνευ προκαταλή- ψεων τὸ ἔργον καὶ τὰς μεθό δους ἑκάστης, βοηθεῖ δέ θετι- κῶς τόν σύγχρονον, ἀδύνατον εἰς τὴν πίστιν, ἄνθρωπον, νά ἀπαλλαγῇ τῆς ἐπιζημίου συγ χύσεως περί τά μεγάλα ταύ τα θέματα.

Ἡ μελέτη αὕτη τοῦ κ. Γενι κοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Θεολογίας κινεῖ οὐτω τό ἐνδιαφέρον παντός πνευματικοῦ ἀνθρώ- που καί εἶναι ἀγία πολλῆς προσοχῆς.

*

Σημαντική ἔκδοσις δύναται νά χαρακτηρισθῇ ἡ πραγμα τεία τοῦ Λαμπροῦ Φιλολόγου διδάκτορος τοῦ Πανεπιστημί ου τῆς Τυβίγγης τῆς Γερμα- νίας κ. Βασιλείου Ἀντ. Κο- νιδιτσιώτη ὑπό τόν τίτλον «Μαιευτική Παιδαγωγική».

Ὁ νέος οὗτος μύστης τῆς Παιδαγωγικῆς, ἐξετάζει πρω- τοτύπως σχεδόν τήν μέθοδον τῆς Πνευματικῆς μαιευτικῆς παραθέτει μαιευτικά παρα- δείγματα καί ἐκθέτει λίαν ἐ- πιτυχῶς τάς δυνατότητας, τά νέα στοιχεῖα καί τήνεπίδρα- σιν ἐπί τῆς μορφώσεως τῆς Μαιευτικῆς Παιδαγωγικῆς, κα ταλήγων εἰς ὡραίας καί ὀδη γῶν ἐπωφελῶς εἰς μεθόδους ἀποδεσμεύσεως τῶν πνευμα τικῶν πράξεων καί εἰς βοή θειαν διά τήν αὐτομόρφωσιν τῶν νέων. Τό βιβλίον τοῦ κ. Κονιδιτσιώτη προσθέτει πολ λά εἰς τήν ἐν γένει Ἐπιστή μην τῆς Ἀγωγῆς καί ἔχει ἤδη προκαλέσει, εὐμενέστατα σχόλια.

*

Ὁ ἐν Καβάλα εὐδοκίμως ὑπηρετῶν βοηθός Γυμνασι- άρχης Θεολόγος κ. Βασίλειος Δ. Χαρὼνης ἐξ Αἰγίου, προσέ φερεν εἰς τήν Ἑλληνικήν Οἰ- κογένειαν ἕνα πολύ καλόν βο- ήθημα:

Τήν μελέτην του «Προσπά- θειαι διά τήν πνευματικήν Κα θοδήγησιν τῆς Οἰκογενείας» ἔνθα ἐκτίθενται διάφοροι ἀπό ψεις καί προβάλλονται μέσα πνευματικῆς καί κοινωνικῆς καλλιεργείας τῶν νέων κατά τρόπον λίαν ἐπιτυχῆ.

Σ. Ι. Μ.


ΟΑΣΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30
Ἡ Μεγάλη Ἑταιρία COLUMBIA καὶ ὁ Μεγάλος Σκηνοθέτης ΝΤΑΝΙΕΛ ΜΑΝΝ
(Θὰ κλάψω λίγο-Ζήσαμε στὴν Ἀμαρτία)
Παρουσιάζουν Τὸ Παρμένο ἀπ' τὴ Ζωή
ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΩΤΑΤΟ
Δραματικὸ Ἀριστούργημά σου

## ΤΑ ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ

ΑΘΗΝΑΙ. Κατά τήν τελευ ταία συνεδρίασίν της ἡ Νο- μισματική Ἐπιτροπή, προε- δρευομένη ὑπό τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν κ. Σπ. Θεο- τόκη, ἀπεφάσισεν ὅπως ἐπι- τρέψει εἰς τήν Κτηματικήν Τράπεζαν τήν χορήγησιν ἐγ- γυήσεως 32 ἑκατ. γαλλικῶν φράγκων (192 ἑκατ. δρχ.) εἰς τὴν ἱδρυθεῖσανὑπὸ τῶν Τρα- πεζῶν Ἐμπορική καί Ἰονική Λαϊκή ἑταιρίαν παραγωγῆς λιπασμάτων, διά νά ἐπιτύχῃ αὕτη τήν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰ σαγωγήν τῶν ἀπαραιτήτων μηχανημάτων διά τόν ἐξοπλι- σμόν τοῦ ἐργοστασίου.

Διὰ τῆς ἀποφάσεως ταύ- της τερματίζεται τό χρονίζον θέμα τῆς ἐξασφαλίσεως τῶν ἐγγυήσεων τάς ὁποίας ἐζήτουν αἱ συμβληθεῖσαι μετά τῆς Ἐμ πορικῆς γαλλικαί ἑταιρίαι διά τήν ἵδρυσιν εἰς τήν Καβάλαν βιομηχανίας παραγωγῆς φω φορικῶν λιπασμάτων, ὥστε νά ἐπιταχυνθοῦν αἱ ἐργασίαι κα- τασκευῆς του. Ἀρχικῶς διά τήν παροχήν τῶν ἐν λόγω ἐγ γυήσεων, ἡ ἐνδιαφερομένη Τράπεζα ἀπηυθύνθη εἰς τόν Ο.Χ.Ο.Α. ὁ ὁποῖος ὅμως, ἠρ νήθη τήν χορήγησίν των.


Η ΛΕΞΙΣ ΚΑΡΑΒΕΛΛΑ
Ἔγινε παγκόσμιον σύμβολο ἐπιτυχίας:
1) Ἀπὸ τὶς ΚΑΡΑΒΕΛΛΕΣ τοῦ Κολόμβου ποὺ διέσχισαν πρῶτες τὸν Ἀτλαντικό.
2) Ἀπὸ τὰ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ ΚΑΡΑΒΕΛΛΑ ποὺ καλύπτουν ὅλες τὶς ἀεροπορικὲς γραμμὲς τοῦ κόσμου
3) Ἀπὸ τὰ ΨΥΓΕΙΑ ΚΑΡΑΒΕΛΛΑ ποὺ κατασκευάζουν τὰ ἴδια Γαλλικὰ ἐργοστάσια.
ΥΨΗΛΗ ΠΟΙΟΤΗΣ, ΚΟΜΨΟΤΗΣ, ΣΤΕΡΕΟΤΗΣ
τὸ τρίπτυχον τῆς ἐπιτυχίας
Ἀντιπρόσωπος Νομοῦ Ἀχαΐας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 44
(παραπλεύρωςΟΤΕ) καὶΚανακάρη 138, τηλ. 39-00

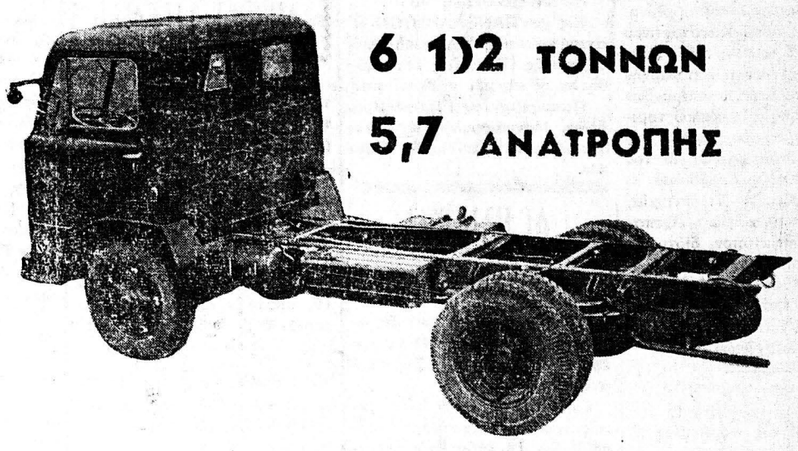
ΑΚΡΟΠΟΛ
(Πρώην Ἀστόρια)
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΤΡΟΜΟΣ ΕΡΩΤΑΣ ΦΡΙΚΗ
Μιὰ φορὰ κάθε 20ετία παρουσιάζει ἡ ὀθόνη ἕνα τέτοιο ἀριστούργημα ἐρωτικοῦ πάθους τρέλλας καὶ συγκλονιστικοῦ τρόμου!
Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
μὲ τὸν ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΣ

ΑΤΡΩΝ
ΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
ιμμιὰ μάννα... κανεὶς κτέρας... κανένα παιδὶ... ὲν πρέπει νὰ χάση τὸ ΠΕΡ — ΑΡΙΣΤΟΥΡ- ΗΜΑ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΣΩ
ΟΛΜΗΡΟ — ΡΕΑΛΙ- ΤΙΚΟ — ΔΥΝΑΤΟ — ΤΡΥΦΕΡΟ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΛΥΡΙΚΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 —12.30
Τὸ πιὸ ἐκρηκτικὸ φίλμ τοῦ 1963
Ἡ τολμηρότης του σκαν- δαλίζει — Ἡ πλοκή του αἰχμαλωτίζει
ΒΙΑΙΟΙ ΠΟΘΟΙ
ΣΑΡΛ ΑΖΝΑΒΟΥΡ — ΤΖΩΝΝΥ ΧΑΛΙΝΤΑΙΗ ΕΛΚΕ ΣΟΜΜΕΡ ΠΙΕΡ ΜΠΡΙΞ
Ἀκατάλληλον

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 —12.30
Τὸ μεγαλύτερο καὶ δυ- ναμικότερο ἀριστούργημα τρόμου τοῦ ΕΝΤΓΚΑΑΡ ΑΛΛΑΝ ΠΟΕ
ΜΙΑ ΚΡΑΥΓΗ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΛΗ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ
ΡΑΙΗ ΜΙΛΛΑΝ
ΧΕΗΖΕΛ ΚΟΟΥΡΤ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΥΦΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 —12.30
Τὸ μεγαλύτερο φίλμ τύ- που ΓΚΡΑΝ ΓΚΙΝΙΟΛ
ποὺ παρουσίασε ὁ κινημα- τογράφος ἀπὸ τῆς συστά- σεώς του
ΤΟ ΜΥΣΤΙ- ΚΟ ΤΩΝ ΕΞ ΝΕΚΡΩΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

FIAT
650 Ε
6 1)2 ΤΟΝΝΩΝ
5,7 ΑΝΑΤΡΟΠΗΣ

ΦΟΡΤΗΓΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΣΗΜ.: Τὰ φορτηγὰ πετρελαιοκίνητα 3)4, 1 καὶ 1 1)2 τόννων πωλοῦνται καὶ μὲ ἄδειαν Δημοσίας Χρήσεως.
Π. ΓΕΩΡΓΑΝΤΑΣ ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 93 - ΤΗΛ. 41-28 ΠΑΤΡΑΙ

ΒΑΔΙΖΕΤΕ ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΑ
ΔΡΟΣΕΡΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΜΕ ΤΑ ΒΕΝΕΤΙΚΑ ΣΤΟΡΣ
ΤΑΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΛΑΣΤΙΚΑ - NYLON
ΕΡΜΟΥ 47 ΤΗΛ. 31 — 95

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
8½ — 12½
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΑΝΕΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΣΑΣ ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝ ΝΑ ΜΗΝ ΤΗΝ ΧΑΣΕΤΕ ΜΙΑ ΙΣΤΟ
ΡΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΑΓΩΝΙΑ -ΠΟΘΟΣ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΚΑΙ ΔΡΑΣΗ
ΓΑΛΑΖΙΑ ΓΑΡΔΕΝΙΑ
ΑΝΝ ΜΠΑΞΤΕΡ — Ρ. ΚΟΝΤΕ—Α. ΣΟΔΕΡΝ —ΝΑΤ ΚΙΝΓΚ ΚΟΟΥΛ

ΑΕΛΛΩ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30-12.30
ΞΕΣΗΚΩΣΕΘΥΕΛΛΑ ΜΕ ΤΟ ΚΑΥΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ
Η ΝΤΟΛΤΣΕ ΒΙΤΑ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ
ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ Η ΤΑΙΝΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΜΙΛΑ ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ
ΠΡΟΚΛΗΤΙΚΟ ΤΟΛΜΗΡΟ ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΟ
ΜΕ ΤΟΥΣ: ΚΛΙΦΤ ΡΟΜΠΕΡΤΣΟΝ — ΣΟΥΖΥ ΠΑΡΚΕΡ
ΑΕΛΛΩ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ


## ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

—Ἡ Ἐπιτροπὴ προμηθείας τροφίμων, εἰδῶν καθαριότη- τος καὶ καυσίμου ὕλης διὰ τὴν Λειτουργίαν Παιδικῶν Κατασκηνώσεων

Προκηρύσσει πρόχειρον μει- οδοτικὸν διαγωνισμόν, ἐνεργη- θησόμενον ἐν Πάτραις καὶ ἐν τοῖς Γραφείοις τοῦ Κέντρου Κοιν. Προνοίας Ἀχαΐας (Κα- νακάρη 207) τὴν 22αν Ἰουνί- ου 1963 ἡμέραν Σάββατον καὶ ἀπὸ ὥρας 11—12 μ. μ. διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἑνὸς ἢ πλειόνων χορηγητῶν τροφίμων ἤτοι, εἰ- δῶν παντοπωλείου,