ΑΡΟ - ΛΑΝΤΥ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΤΟΥ ΣΤΗΘΟΥΣ
Ἡ μοναδικὴ συσκευὴ ποὺ χρειάζεται κάθε γυναῖκα.
ΑΝΑΠΤΥΣΣΕΙ— ΣΥΣΦΙΓΓΕΙ— ΑΝΑΝΕΩΝΕΙ — ΔΙΑΤΗΡΕΙ

ΑΡΟ—ΛΑΝΤΥ ἐπιτυγχάνει τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ ἀτροφικοῦ στήθους καὶ δίδει νεανικὴν σφριγιλότητα στὸ χαλαρωμένο στῆθος.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
Κωνστ)νος Ἀν. Σκάρπας
Φιλοποίμενος 41γ. Τηλ. 37—44—Πάτραι

Ο,ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΟ

ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ: Η ΘΕΡΙΝΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΙΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

Τῆς συνεργάτιδός μας κ. ΛΕΛΕ Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Βρισκόμαστε στὴν πιὸ δυσκολη ἐποχὴ τοῦ χρονου. Στὴν ἐποχὴ τῶν διακοπῶν τῶν παιδιῶν, τῶν σημερινῶν παιδιῶν μὲ τὴν ἐντόνη προσωπικοτητα καὶ τα ουσκολα γουστα. Οἱ γονεὶς που ολο τὸ χειμωνα τα παρηκολούθησαν με τις τρυφερες φροντιδες, ποὺ μόνον οἱ Ἕλληνες γονεὶς ἐπιοαφιλευουν, που πλήρωσαν σχολεια καὶ πάσης φυσεως δίδακτρα, ποὺ περνοῦσαν μαζί τους τὶς ἀγωνίες τῶν διαγωνισμῶν καὶ τὶς χαρὲς τῆς ἐπιτυχίας, νομιζαν πῶς οἱ διακοπες θα σημαιναν τὸ τέλος τῶν κοπων

Τὶ πλάνη! Ἡ σκέψις αὐτὴ ἀνήκει στὴν παληὰ ἐποχή, ποὺ ἡ κορούλα τοῦ Γυμνασιου θὰ ξεκούραζε τὴν μαμα, ποὺ θὰ γινόταν ἡ πεταλουδίτσα τοῦ σπιτιοῦ, ποὺ θὰ ἀφιέρωνε ὧρες στὸ κέντημα καὶ στὸ πλεκτὸ, ποὺ θὰ συντρόφευε τὴν μητέρα παντοῦ, ἢ τὸ ἀγοράκι ποὺ θὰ ἦταν ὁ καλοκαιρινὸς σύντροφος τοῦ πατέρα στὸ μαγαζί ἢ στὸ γραφεῖο, ποὺ θἄθελε νὰ αἰσθανθῆ συνεργάτης του. Τώρα τὸ δράμα ἀρχίζει ἀπὸ τὶς διακοπὲς καὶ μέσα σὲ λίγες ἡμέρες οἱ γονεὶς ἀποκαμωμένοι νοσταλγοῦν τὸ φθινόπωρο ποὺ θὰ ἀπασχολήση τοὺς ὅλα στοὺς τους.

Τὰ ἀνικανοποίητα σημερινὰ παιδιὰ μὲ ἔντονα ἀνεπτυγμένο τὸ αἴσθημα τῆς ἀνεξαρτησίας, δὲν βρίσκουν πιὰ εὐχαρίστησι στὴν συντροφιὰ τῶν γονέων καὶ ἔτσι ἀρχίζει ἕνα μικρὸ δράμα γιὰ ὅλες τὶς ἀστικὲς οἰκογένειες.

Τὸ κλασσικὸ ξεκουδάλημα τῆς οἰκογενείας μὲ τὰ ράντζα καὶ τὰ ψυγεῖα γιὰ τὸ ὀρεινὸ χωριὸ, ποὺ γέμιζε τὰ πνευμόνια τῶν παιδιῶν καὶ τῶν μεγάλων ὀξυγόνον ἢ στὸ ἀπόμερο νησί, ποὺ ἡ οἰκογένεια ἔκανε ἥσυχα τὰ μπάνια της καὶ ἔτρωγε τὸ φρέσκο της ψάρι ἀνήκουν στὴν ἱστορία, ὅπως καὶ τὸ Σαββατιανὸ πλοῖο τῶν μπαμπάδων, ποὺ κουβαλοῦσαν τὶς λιχουδιὲς τῆς ἑβδομάδος καὶ προσέφεραν στὸν ἑαυτό τους μιὰ ἀπόλαυσι 48ωρο.

Σήμερα ἡ νεαρὰ δεσποινίδούλα θεωρεῖ ὑποτιμητικὸν νὰ συνοδεύεται ἀπὸ τοὺς γονεῖς, ὅπως καὶ ὁ νεαρὸς ποὺ ἀπὸ 15 ἐτῶν εἶναι ἄνδρας, ὡς πρὸς τὰ δικαιώματα φυσικά. Συγχρονιζόμεθα καὶ μιμούμεθα τὶς ξενικὲς συνήθειες, ὡς πρὸς τὰ δικαιώματα καὶ τὸν ἐλεύθερον τρόπον ζωῆς, χωρὶς νὰ συμμεριζόμεθα τὶς ὑποχρεώσεις.

Τὴν ἐποχὴν αὐτὴν οἱ φοιτηταὶ καὶ σπουδασταὶ ὅλων τῶν κρατῶν ἔχουν βρεῖ τὴν καλυκαιρινή τους δουλειά. Οἱ περισσότεροι μαζεύουν φράουλες ἢ γίνονται φύλακες παιδιῶν σὲ διάφορες οἰκογένειες. Ὅλοι ἀπὸ ἡλικίας 15 ἐτῶν ἔχουν βρεῖ τὴν ἀπασχόλησι, ποὺ θὰ τοὺς φέρη τὰ δίδακτρα τοῦ προσεχοῦς ἔτους ἢ γιὰ τοὺς εὐπορωτέρους θὰ τοὺς ἐξασφαλίση ἕνα μορφωτικὸ ταξεῖδι.

Ἐμεῖς ἀντιθέτως δημιουργοῦμε μιὰ ἀνικανοποίητη γενηὰ, ποὺ ἡ εὐτελὴς ἐργασία εἶναι γι' αὐτοὺς ντροπή, μιὰ γενηὰ ποὺ ζητάει χωρὶς νὰ προσφέρη, ποὺ ἔχει ὑλικὴν ἐξάρτησι ἀπὸ τοὺς γονεῖς καὶ φιλογενειακὴν ἀνεξαρτησίαν.

Ὁ ξένος σπουδαστής, αὐτὸς ποὺ μαθαίνει ἀπὸ μικρὸς ὅτι ὁ γονεὺς δὲν εἶναι μόνον ὁ αἰώνιος χορηγὸς, ἀλλὰ ὁ ἄνθρωπος ποὺ ἔχει δικαιώματα στὴν ζωή καὶ ποὺ ἡ ζωή του δὲν τελείωσε ἐπειδὴ ἔχει παιδιά, ξέρει νὰ τὸν σέβεται καὶ νὰ τὸν ὑπολογίζη.

Ἡ στοργὴ τῶν Ἑλλήνων γονέων, ποὺ ἐξικνεῖται μέχρι δευτέρας, κάποτε καὶ τρίτης γενηᾶς, δὲν βρίσκω νὰ δίνη οὔτε σ' αὐτοὺς τὴν εὐτυχία, οὔτε στοὺς εὐεργετουμένους.

Τὸ θέμα τῆς καλοκαιρινῆς ἀπασχολήσεως τῶν παιδιῶν καὶ τῶν νέων μᾶς εἶχε καὶ ἄλλοτε ἀπασχολήσει,. Παραμένει γιὰ τὴν Ἑλλάδα νεκρὸν καὶ ἀνεκμετάλλευτον. Θὰ ἔπρεπε νὰ ἐπισημανθῆ ἡ σημασία του καὶ νὰ ἀπασχολήση σοβαρῶς τοὺς γονεῖς, τοὺς ἐκπαιδευτικοὺς καὶ τοὺς ἰθύνοντας.

Ἀδράνεια τόσων μηνῶν στὴν ἡλικία ποὺ πρέπει νὰ ἀναπτυχθῆ ἡ ζωτικότης καὶ ἡ ἐργατικότης τῶν νέων εἶναι ἀπαράδεκτος. Ἀργία, μήτηρ πάσης κακίας, ἔλεγαν οἱ σοφοί μας πρόγονοι. Γιατὶ λοιπὸν παραδίδομε εἰς τὰς πάσης φύσεως κακίας τὰ παιδιὰ μας, μὲ τόσον ἐλαφρὰν συνείδησιν;

Οἱ πρόσκοποι καὶ αἱ ὁδηγοί, ἔχουν μόνον κατανοήσει τὴν σημασίαν τῆς ἀπασχολήσεως τῶν παιδιῶν, μὴ διαχωρίζοντας τὴν ἐργασίαν εἰς καλὴν καὶ κακήν.

Τοὐλάχιστον καὶ μέχρις ἐπωφελεστέρας ἀπασχολήσεως, τῶν παιδιῶν μας, ἂς τὰ κάνωμε προσκόπους καὶ ὁδηγοὺς γιὰ νὰ τὰ βγάλωμε ἀπ' τὴν νάρκη τῆς ἀργίας, στὴν ὁποία καταδικάζομε τὰ ἔξυπνα Ἑλληνόπουλα, ποὺ παντοῦ μποροῦσαν νὰ διαπρέψουν.

ΛΕΛΕ Γ.ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Παρακαλοῦνται οἱ δηλώσαντες συμμετοχήν, καθὼς καὶ πᾶς ἐπιθυμῶν νὰ λάβη μέρος εἰς τὴν ἐκδρομὴν (ἡ ὁποία θὰ γίνη τὴν 19ην Ἰουλίου δι' Ἰταλίαν) ὅπως προσέλθουν μέχρι τῆς 8 μ. μ. τὸ ἀργότερον ἐντὸς τῆς σήμερον 17 Ἰουνίου , εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ ταμίου τοῦ Συνδέσμου κ. Σπυρ. Ρωμάνου (Ἁγίου Ἀνδρέου 40) πρὸς τακτοποίησιν τῶν ἀπαιτουμένων διατυπώσεων.
(Ἐκ τοῦ Γραφείου τοῦ Συνδέσμου)

ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
PIRELLI
ΑΛΛΑΓΗ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ ΔΩΡΕΑΝ
ΣΠΥΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 37 ΤΗΛ. 34-56

ΗΛΕΚΤΡΟΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΤΡΥΠΑΝΑ ΦΟΡΗΤΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΤΡΟΧΟΙ ΛΕΙΑΝΣΕΩΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΤΡΟΧΟΙ ΣΤΑΘΕΡΟΙ
ΦΥΣΗΤΗΡΕΣ ΚΑΜΙΝΙΩΝ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΚΑΥΣΤΗΡΩΝ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΑΛΙΔΙΑ
ΤΡΙΒΕΙΑ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΙΚΑ
ΚΑΙ ΠΑΛΙΝΔΡΟΜΙΚΑ
ΔΙΑ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΟΥΣ
ΞΥΛΟΥΡΓΟΥΣ κ.λ.π.
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζώνος 89 • Τηλ. 46-72
ΠΑΤΡΑΙ

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ
Κολοκοτρώνη 34.

ΚΑΠΕΛΛΑ - ΤΣΑΝΤΕΣ
ΙΤΑΛΙΑΣ
ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ, ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΜΑΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ
ΚΑΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΤΟΣ
ΣΚΟΥΦΙΕΣ ΜΠΑΝΙΟΥ - ΣΩΣΙΒΙΑ
ΤΣΑΒΑΛΑΣ

ΜΙΚΡΑ ΝΕΑ

Ζέστη καί μάλιστα ἀνυπόφορος τήν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα —Ὄχι ὅμως καί τάς νυκτερινάς ὥρας, ὁπότε μᾶλλον κάνει ψυχρίτσα.

—Ἡ καλτσοποιΐα ἀδελφῶν Ἡλιοπούλου θά ἐπεκταθῆ περαιτέρω.

—Ἡ σχετική ἄδεια ἤδη ἐχορηγήθη ὑπό τοῦ ὑπουργείου βιομηχανίας.

—Ἀπό τῆς προχθές ἐτέθησαν εἰς ἐφαρμογήν τά θερινά δρομολόγια τοῦ Ἀστικοῦ ΚΤΕΛ, πού εἶναι ἀνηρτημένα εἰς τάς στάσεις.

—Ἐκτός τῶν κανονικῶν δρομολογίων, πού εἶναι ηὐξημένα, θά ἐκτελοῦνται καί ἔκτακτα ὁσάκις ὑπάρχει μεγάλη κίνησις ἰδίως πρός τάς ἀκτάς καί τά παραθεριστικά κέντρα.

—Οἱ κάτοικοι οἱ πληγέντες ἀπό τάς τελευταίας πλημμύρας μέ ὑπόμνημά των ζητοῦν νά ληφθοῦν ἐγκαίρως μέτρα.

—Καί ἔχουν δίκαιον, ἀφοῦ καί παραμικρά βροχή, δημιουργεῖ κινδύνους.

—Ἀνεκοινώθη ὅτι ἄν αἱ βουλευτικαί ἐκλογαί γίνουν ἐντός τῶν προσεχῶν τριῶν μηνῶν, αἱ δημοτικαί θά γίνουν τήν προσεχῆ ἄνοιξιν.

—Οἱ συμπολῖται κ.κ. Κ. Ράλλης καί Θ. Παπασπυρόπουλος ὑπέβαλον ἐπισήμως αἴτησιν εἰς τὸν ΕΟΤ διά τήν ἀνέγερσιν ξενοδοχείων.

—Τό ὁποῖον θά ἀνεγερθῆ εἰς τήν διασταύρωσιν Ἁγίου Νικολάου καί Ρήγα Φεραίου.

—Ἄλλα ξενοδοχεῖα θά ἀνεγερθοῦν εἰς Ὀλυμπίαν, καί Ζάκυνθο.

—Ἕνα δέ ἀκόμη ὑπό τῆς Μαρίας Παρασκευοπούλου Δ' κατηγορίας 24 κλινῶν εἰς Πάτρας.

ΑΡΤΟΝ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑΤΑ

Ἔκλεβε φοὺρνους σχεδὸν ἀποκλειστικῶς, ὁ νεαρὸς κακοποιὸς Π. Γ. Λάος, ὁ ὁποῖος καὶ κατεδικάσθη εἰς 3 ἐτῶν φυλάκισιν. Ἔμπαινε διὰ ρήξεως τὰ βράδυα, ἄνοιγε τὸ ταμεῖο καὶ τὴν ἐπομένη ὁ ἰδιοκτήτης τὸ εὕρισκε ἀδειανό.

Ὅταν τὸν ρώτησαν γιατὶ εἶχε τέτοια προτίμησι, στοὺς φούρνους, ἀπήντησεν ὅτι δὲν εἶχε πρόθεσι παρὰ νὰ ἀφαιρέση λιγάκι ψωμὶ καὶ πὼς στὴν συνέχεια παρεσύρετο, χωρὶς νὰ διευκρινήση ἀπὸ τί. Λογικῶς, ὅμως, ἡ αἰτία ποὺ τὸν «παρέσυρε» εἰς τὴν κλοπὴν τῶν χρημάτων, ἀντὶ τοῦ ψωμιοῦ δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἄλλη ἀπὸ τήν... λογική. Γιατὶ νὰ κλέψη τὸν ἄρτον αὐτοῦ τὸν ἐπιούσιον καὶ νὰ μὴν κλέψη τὸ ταμεῖον ποὺ θὰ τοῦ ἐξησφάλιζε ἄρτον καὶ θεάματα;

ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ

Ἐξεδόθη τὸ 56ον τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ «Σήμερα» μέ ἑκλεκτὴν ὡς πάντοτε ὕλην. Μεταξὺ τῶν συνεργασιῶν : Θ. Γ. Κιρκασίου : Οἱ ὀρειχάλκινοι κύλινδροι τοῦ Κουμρούν Κ. Θώδη: Ἡ σημασία τῆς αἱμοδοσίας. Μπάμπη Ἀννίνου: Τὰ πρῶτα χρόνια τοῦ Ζὰν Μωρεάς. Ἐ. Μ. Φωτιάδη: Παῦλος Καρολίδης. Ἀριστ. Κουρτίδου: Τὸ διήγημα πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 21. Στὰ ἴχνη τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου. Σαρκοφάγα λουλούδια. Περ. Ἐμ. Κομνηνοῦ: Βλαχέρναι. Χρ. Ἐμ. Ἀγγελομάτη: Ἡ συμμετοχὴ τῶν μικρασιατῶν στὸν ἀγῶνα τοῦ 21. Τὰ τελευταῖα ἐπιστημονικὰ νέα κλπ.

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΟΥ κ. ΠΑΝΤΕΛΗ ΓΚΙΚΑ

Ὁ ΣΕΓΑΣ προεκήρυξετοὺς Περιφερειακοὺς ἀγῶνας Γυναικῶν ἔτους 1963 τελεσθησομένους εἰς 16 Περιφερείας.

Διὰ τὴν Περιφέρειαν Βορείου Πελοποννήσου εἰς τὴν ὁποίαν συμπεριλαμβάνονται οἱ Νομοὶ Κορινθίας, Ἀργολίδος, Ἀχαΐας καὶ Ἠλείας ὀργανωτὴς θὰ εἶναι ἡ Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ ΣΕΓΑΣ μέ τόπον τελέσεως τὴν πόλιν μας.

Ἡμερομηνία διεξαγωγῆς τῶν ἀγώνων θὰ εἶναι ἡ 6η καὶ 9η Ἰουλίου δικαιοῦνται δέ συμμετοχῆς ἀθλήτριαι γεννηθεῖσαι τὸ 1947 καὶ μεγαλείτεραι.

Ἐξαιρετικῶς διὰ τοὺς δρόμους 100 μ., 60 μ. μετ' ἐμποδίων, εἰς τὸ ἅλμα εἰς ὕψος καὶ μῆκος καθὼς καὶ εἰς τὴν σκυταλοδρομίαν 4Χ100 δύνανται νὰ λάβουν μέρος ἀθλήτριαι γεννηθεῖσαι τὰ ἔτη 1948, 1949 καὶ 1950.

Αἱ νικήτριαι τῶν ἀνωτέρω ἀγώνων καθὼς καὶ αἱ καλλίτεραι δεύτεραι κατὰ τὴν κρίσιν τοῦ ΣΕΓΑΣ θὰ μετάσχουν δαπάναις τοῦ ΣΕΓΑΣ ἐφόσον ἐπιτύχουν τὰς ἀκολούθους ἐπιδόσεις:

Δρόμος	100 μ.:	13,6,
»	200 μ.:	29,7
»	400 μ. :	67
»	800 μ.:	2,50,0

80 μ. ἐμπόδια : 14,5 μῆκος: 4 μ. 75. Ὕψος: 1 μ.35. Σφαῖρα 4 κιλῶν: 10 μ. Δίσκος: 28 μ. Ἀκόντιον: 28 μ.

⁂

Ἀποφάσει τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου Ναυτικοῦ ἡ Ναυτικὴ Ἑβδομὰς θὰ ἑορτασθῆ ἐφέτος καθ' ἅπασαν τὴν χώραν ἀπὸ 22 μέχρι 30 Ἰουνίου.

Σκοπὸς τοῦ ἑορτασμοῦ εἶναι ἡ διατήρησις τῆς ἀγάπης καὶ ἡ ἀναζωπύρωσις τοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ κοινοῦ καὶ ἰδιαιτέρως τῆς Ἑλληνικῆς νεολαίας διὰ τὸ Βασιλικὸν καὶ Ἐμπορικὸν Ναυτικόν, ἡ ἀνάπτυξις καὶ ἐνίσχυσις τοῦ θαλασσίου ἀθλητισμοῦ καὶ γενικῶς τῶν σχετιζομένων μέ τὴν θάλασσαν ἐκδηλώσεων.

Πρὸς ἐπιτυχίαν τῶν ἑορτῶν τούτων καὶ γενικῶς ὅλων τῶν ἐκδηλώσεων ἡ Νομαρχία Ἀχαΐας ἀπέστειλεν ἐγκύκλιον εἰς τοὺς ὀργανισμοὺς Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως, ὀργανώσεις καὶ σωματεῖα διὰ τῆς ὁποίας παρακαλεῖ διὰ συμβολήν τωνπρὸς ἐπιτυχίαν τῶν ἐκδηλώσεων αὐτῶν.

Οἱ παλαιοὶ πρωταθληταὶ τῆς Παναχαϊκῆς Παναγιώτης Μαρτάτος (100 μ., 200 μ., 400 μ., 800 μ.) καὶ Γεώργιος Ἀδαμόπουλος (σφαῖρα, δίσκος δέκαθλον) ἐπανῆλθον εἰς τὸ σωματεῖον των εἰς τὸ ὁποῖον καὶ θὰ ἀγωνίζωνται χορηγηθείσης ἐλευθέρας μετεγγραφῆς ὑπὸ τῶν σωματείων Πανιωνίου καὶ Παναθηναϊκοῦ.

Ἐπίσης εἰς τὴν Παναχαϊκὴν ἀγωνίζεται καὶ ὁ ἐξαίρετος ἀθλητὴς Ἀρτελάρης συμπολίτης μας (συνοικία Μαράτου) μετεγγραφεὶς ἐκ τοῦ Πανιωνίου. Οὕτως εἰδικεύεται εἰς τὸ μῆκος καὶ τριπλοῦν μέ ἀξιολόγους ἐπιδόσεις.

Εἰς τὸ καταρτισθὲν ὑπὸ τῆς ΕΚΟΦ ἀγωνιστικὸν πρόγραμμα τοῦ ἔτους 1963 περιλαμβάνεται καὶ πρωτάθλημα Πελοποννήσου τὸ ὁποῖον θὰ τελεσθῆ τὴν 14ην καὶ 15ην Αὐγούστου εἰς Καλαμάτα μὲ συμμετοχὴν τῶν ἀκολούθων ναυτικῶν σωματείων: ΝΟΠ, Πατραϊκός, Ν. Ο. Καλαμάτας, Ε. Φ. Αἰγίου, Ἀχιλλεὺς Ἀστρους καὶ Α. Ο. Πύλου ὁ Νέστωρ.

ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ
ΜΠΙΖΟΥ - ΚΟΛΛΙΕ - ΚΑΡΦΙΤΣΕΣ
Στήν πιό μοντέρνα συλλογή, στήν πιό μεγάλη ποικιλία πού δίνουν τήν δυνατότητα τῆς πιό σωστῆς ἐπιλογῆς
ΚΟΛΩΝΙΕΣ ΜΕ ΤΗ ΦΡΕΣΚΑΔΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΟΥ
ΒΙΟΛΕΤΕΡΑ ΚΑΙ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ
ΑΡΩΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΑΝΔΡ. ΜΑΛΛΙΩΡΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 208 ΠΑΤΡΑΙ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΚΟΥΖΙΝΑΙ
"ΠΙΤΣΟΣ"
4ΤΥΠΟΙ-ΤΕΣΣΑΡΑ ΧΡΩΜΑΤΑ: ΛΕΥΚΟ-ΚΙΤΡΙΝΟ-ΦΥΣΤΙΚΙ-ΡΟΖ
ΣΚΕΥΗ ΗΛ. ΚΟΥΖΙΝΩΝ ΕΜΑΓΕ & ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94 ΤΗΛ. 33-77

Χρειάζεσθε χαμηλὲς στροφὲς.
Χρησιμοποιεῖτε μειωτῆρας μὲ κινητῆρα VEM ELEKTROMASCHINENWERKE τῆς Γερμανικῆς Δημοκρατίας.
Ὄχι πλέον διάμεσος κίνησις, γρανάζια, ἀλυσίδες.
Ὅλαι αἱ στροφαί
Ποιότης ἐξαιρετική.
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΟΙ
VEM
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΑΙ: VEM ELEKTROMASCHINENWERKE ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΞΑΓΩΓΕΙΣ: DEUTSCHER INNEN U. AUSSENHANDEL Elektrotechnik BERLIN N 4 · CHAUSSEE STR. 111/112
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΕΛΛΑΔΟΣ Δ. & Ι. ΚΑΚΑΛΑΜΑΝΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ: ΚΑΝΙΓΓΟΣ 9 · ΤΗΛ: 621.790
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10 · ΤΗΛ: 75.559
ΠΑΤΡΑΙ: ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 127 · ΤΗΛ: 56

ΤΙΜΗ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗΝ

Ἀσφαλῶς ἡ ἁγία ψυχή, τοῦ Μεγάλου ἐθνομάρτυρος, Πατρινοῦ Δημητρίου Γούναρη, εὑρισκομένη πάντοτε ἐντός τῆς Πόλεως τῶν Πατρῶν τήν ὁποίαν τόσον ἠγάπησε, καί τήν ὁποίαν θά εἶχε καταστῆση σήμερον τε λείως ἀγνώριστη μέ τά ὄνειρα τά ὁποῖα ἔπλαθε ὑπέρ αὐτῆς ἄν δέν ἐδολοφονῆτο κατά τόν τρόπον πού ἐδολοφονήθη χωρίς νά τοῦ ἐπιτρέψουν νά ἀπολογηθῆ οἱ κακοῦργοι ἀντίπαλοί του, ἀσφαλῶς, λέγω ἡ ἁγία αὐτή ψυχή, θά ἐπικράνθη καί θά κατεταρράχθη, ἀκούσασα εἰς συνεδρίασιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Πατρῶν, Δημοτικόν Συμβούλιον, Πατρινόν ἐννοῆται ἀντί νά ἀσχολῆται διά τά συμφέροντα τοῦ Δήμου, ὡς ὤφειλε νά ἐκφράζεται ἀνεβλαβέστατα κατά τοῦ Προσώπου, τοῦ ἀειμνήστου αὐτοῦ ἀνδρός, Ἐξεφράσθη ἀνεβλαβῶς ὁ κ. Δημοτικός Σύμβουλος ἐναντίον τοῦ μεγαλυτέρου σοφωτέρου δικαιωτέρου ἀγαθωτέρου, καί παγκοσμίου ὁλκῆς ἐπιστήμονος Πατρινοῦ, Γίγαντος τῆς ἠθικῆς ἀειμνήστου ἐθνομάρτυρος Δημητρίου Γούναρη, κινούμενος, ἀφ' ἑνός μέν ἀπό τό κομματικόν πάθος, διά τό ὁποῖον διακρινόμεθα, ἡμεῖς οἱ στενοκέφαλοι "Ἕλληνες, ἀφ' ἑτέρου δέ ἀπό τήν ἄγνοιαν τῶν πραγματικῶν γεγονότων τῆς ἐπαράτου ἐποχῆς, ὅτε οἱ πραγματικοί ὑπεύθυνοι ἠρωποιήθησαν καί οἱ ἀθῶοι ἐδολοφονήθησαν κατά τόν γνωστόν ἐπαίσχυντον τρόπον. Δέν ξέρω εἰς ποῖον Συγκρότημα, ὑπηρετοῦσε ὁ Κύριος οὗτος Δημοτικός Σύμβουλος τότε ἐν τῇ Ἀσίᾳ εἰς ποίαν μεραρχίαν ὁπότε ἴσως θά εἶδε τά γεγονότα μέ τά μάτια του, καί τά ξεύρει πως ἐξειλίχθησαν, εἰς τὰ περίφημα στενά τόν Μπάλ Μαχμούτ καί τόν Εὐρέτ. διά νά κρίνη οὕτως ὕστερα ἀπό 40 χρόνια περί αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτοῦ ὅμως τοῦ ζητήματος, νὰ πλανῶνται ἀκόμη μέχρι καὶ σήμερον μάλιστα δέ καὶ Πατρινοὶ καὶ νά πιστεύουσι τά ἄκρως ἀντίθετα ἀπό τήν πραγματικότητα ὑπεύθυνοι εἶναι οἱ πολυπληθεῖς τότε Συνεργάται θαυμασταί καί βοηθοί τοῦ Μεγάλου αὐτοῦ ἀνδρός Δημητρίου Γούναρη, περσσότερον δέ ἄλλων οἱ ἀνεψιοί του Παναγιώτης Κανελλόπουλος καὶ ὁ Βασίλειος Σαγιὰς δυναμικὸν Στέλεχος τῆς Παρατάξεώς μας ἄλλοτε καί τόσον ἄλλοι ἀναρίθμητοι, οἵτινες δέν ἐφρόντισαν ὕστερα ἀπό 40 χρόνια, νά διαφωτίσουν τόν λαόν ἵνα μάθη ποῖοι ἦσαν οἱ πραγματικοί ὑπεύθυνοι τῆς Μικρασιατικῆς καταστροφῆς. Πῶς συνελήφθη ὁ ἀρχιστράτηγος μέ ὅλους τούς Σωματάρχας αἰχμάλωτος. Πῶς καί διατί δέν ἐδημοσιεύθη ἄλλ' ἀπεκρύβει ἡ συνταχθεῖσα τότε ἔκθεσις τῶν διαδραματισθέντων ἐν τῇ Μικρᾷ Ἀσίᾳ γεγονότων Διατί δέν ἐπέρασαν ἀπό Στρατοδικεῖον οἱ ἐλθόντες ἀπό τήν αἰχμαλωσίαν στρατηγοί, ὡς ρητῶς ὁ Στρατιωτικός Ποινικός Ἕλλην. Νόμος ὁρίζει, ὁπότε ἀσφαλῶς θά ἔλαμπε ἡ πραγματική ἀλήθεια. Ἀλλά ἀντί αὐτῶν ὅλων παρεχωρήθη ἀπό τήν περίφημον ἐκείνην ἐπανάστασιν γενικὴ ἀμνηστεία τῶν Συμβάτων τότε ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ.

Δυστυχῶς ἔχομεν Παραδείγματα τοιαῦτα ἐδῶ στήν Ἑλλάδα: Τό Μέγα Σωκράτην τόν ἐποτίσαμε τό κόνιον. Τούς ἐπίσης Μεγάλους Ἥρωας τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 21 Κολοκοτρώνην καί Καραϊσκάκην τούς περάσαμε ἀπό Δικαστήριο. Τόν Μεγαλύτερον Ἕλληνα τῆς Νεωτέρας Ἑλλάδος Γούναρη τόν τουφεκίσαμε ὡς προδότην, οὕτω δέ ἐκαλύφθησαν τεχνιέντως οἱ πραγματικοί ἔνοχοι καί φυγάδες τῆς Μικρασιατικῆς Καταστροφῆς. Ἐδολοφονήθησαν ὅλως ἀτίμως οἱ Μεγάλοι ἀθῶοι καί ὑπερπατριῶται. Ἔτι δέ ὄχι μόνον ὁ ἐν λόγω κ. Δημοτικός Σύμβουλος ἀλλά καί πολύς ἄλλος κόσμος πιστεύει εἰς τήν ἄτιμον αὐτήν συκοφαντίαν κατά τοῦ ἀειμνήστου Γούναρη καί τῶν Συνεργατῶν του.

Εὐτυχῶς ὅμως ἔστω καί εἰς τά 40 χρόνια εὑρέθη ἕνας Πατρινός ὁ ἀγαπητός καί Σεβαστός φίλος κ. Νίκος Γιαννακόπουλος, προσωπικός φίλος τοῦ Γούναρη, νά θέση τόν θεμέλιον λίθον, μέ τήν ἠθικήν καί ὑλικήν ἰσφοράν του, διά τήν ἀποκατάστασιν τῆς Μνήμης τοῦ Μεγάλου αὐτοῦ τέκνου τῶν Πατρῶν, Δημητρίου Γούναρη, ἐκτελῶν οὕτω ἕνα Μέγα καί ἱερόν ἱστορικόν Καθῆκον, διά τό ὁποῖον εἶναι ἄξιος συγχαρητηρίων καί εὐγνωμοσύνης ἀπό τούς ἀναριθμήτους θαυμαστάς τοῦ ἀειμνήστου αὐτοῦ ἀνδρός Ἕλληνας καί ξένους.

Σᾶς ἀξίζει ἕνα μεγάλο ἀγαπητέ φίλε κ. Νικ. Γιαννακόπουλε διά τήν ἱεράν πρωτοβουλίαν σας.

Θ. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ὁ Οἶκος HARRIET HUBBARD AYER καί τά καταστήματα Νεωτερισμῶν Ε.Ε.Ε., ἔχουν τήν τιμήν νά σᾶς προσκαλέσουν εἰς τήν μεγάλην ἐπίδειξιν τῆς καλοκαιρινῆς μόδας των καί τοῦ MAQUILLAGE. Πρός τοῦτο θά ἀφιχθοῦν εἰδικῶς εἰς Πάτρας ἡ Γαλλίς αἰσθητικός τοῦ Οἴκου AYER Δίς HELGA HENNEMANN καί 2 Mannequins διά τήν ἐπίδειξιν τῶν τελευταίων μοντέλων.

Ἡ ἐπίδειξις θέ