Στοθ. Α' Βοηθειῶν 44—44
Πυροσβεστ. Ὑπηρεσία 25—61
Βλάβαι 25—22
Τμῆμα Ἀσφαλείας 28—80

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ
Δευτέρα 2 Σεπτεμβρίου 1963

Τουριστική Ἀστυνομία 34—52
Τουριστ. Πέριπτερον 45—40
Α' Ἀστυνομ. Τμῆμα 28—81
Β 'Αστυνομικ. Τμῆμα 28—82
Γ' 'Αστυν. Τμῆμα 28—83
Δ' 'Αστυνομ. Τμῆμα 20—21

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

ΕΙΚΟΝΑ χώρου ἀποβάσεως παρουσιάζει πολλὲς φορὲς ὁ γραφικὸς κολπίσκος τοῦ Ρίου ἐκεῖθεν τοῦ Κάστρου, ὅταν προσορμίζονται σ' αὐτὸν ὄχι μόνον τὰ ἐκτελοῦντα τὴν συγκοινωνίαν πορθμεῖα ἀλλὰ καὶ ἐκεῖνα ποὺ ἀργοῦν.

Εἶναι τόσο πολλὰ ὥστε ὁ μικρὸς κόλπος γεμίζει. Καὶ ἡ παρουσία τους ἐκεῖ δημιουργεῖ μιὰ εἰκόνα ἔντονα γραφικὴ καθὼς τὰ φρεσκοβγαλμένα σκαριὰ τοὺς καθρεπτίζονται στὰ καθαρὰ νερὰ τῆς θάλασσας ποὺ ἔχει γιὰ πλαίσιο τὶς μοσχοϊτιές καὶ τὶς λεῦκες τῆς παραλίας.

Τὸ πρῶτο πορθμεῖο ἄρχισε βειλὰ—βειλὰ τὰ δρομολόγιά του ἐδῶ καὶ ἀρκετὰ χρόνια, λίγο μετὰ τὸν τελευταῖο πόλεμο καὶ τώρα γίνανε ὀκτώ. Τὸ ὄγδοο μπῆκε στὴ γραμμὴ ἐδῶ καὶ δυὸ μῆνες περίπου. Ἡ συγκοινωνία ἐκτελεῖται χωρὶς διακοπὴ μὲ καθωρισμένα δρομολόγια ὁλόκληρο τὸ εἰκοσιτετράωρο καὶ καθὼς πληροφορεῖσθαι, ὅλα ἐργάζονται καλὰ καὶ ἀποδοτικὰ ἰδιαιταίρως τώρα τὸ καλοκαῖρι.

Εἶναι ἄλλωστε καίρια τὰ σημεῖα ποὺ ἑνώνουν. Τὸ Ρίον εἶναι τὸ πλησιέστερο σημεῖον τῆς Πελοποννήσου μὲ τὸ Ἀντίρριον τῆς Στερεᾶς.

Εἶναι ἀναγκαστικὸ πέρασμα ὄχι μόνον ἐκείνων ποὺ προορίζονται γιὰ τὴ Στερεὰ καὶ τὴν Ἤπειρο ἀλλὰ καὶ τὴν Λευκάδα καὶ τὴν Κέρκυρα ἀκόμη.

Ἐξ ἄλλου δὲν εἶναι λίγοι οἱ ἀστοὶ συμπολῖται ποὺ κάνουν, ἰδίως τώρα τὸ καλοκαῖρι αὐτὴ τὴ διαδρομὴ ἔναντι τοῦ ἀντιστρίου μιᾶς δραχμῆς ποὺ ἀπαιτεῖται ἕνα τέταρτο τῆς ὥρας περίπου.

Ἀνάμεσα λοιπὸν στὸ Ρίον καὶ στὸ Ἀντίρριον τώρα δὲν ἀκούεται «κεράδι μ' ἐξήντα δύο κουπιά» ὅπως λέει ἕνα γνωστὸ τραγούδι. Ἀλλὰ ὀκτὼ φορὲς καὶ γερὰ πορθμεῖα ποὺ ἀνταποδίδονται μὲ τὴ φόρα ποὺ ἔπιανε θὰ αὐξηθοῦν ἀκόμη, ἂν δὲν γίνουν δέκα θὰ γίνουν τοὐλάχιστον ἐννιά.

Γιατὶ δὲν εἶναι δυνατὸν ἡ «Παλλήρροια», ἔτσι εἶναι τὸ ὄνομα τοῦ τελευταίου, νὰ μὴν ἔχει γιὰ ταῖρι καὶ γιά.. συνοδεύτρια τὴν Ἀμπώτιδα ποὺ μπορεῖ νὰ εἶναι ἡ ὀνομασία τοῦ .....ἑνάτου. Καὶ ἔπεται, φυσικά, συνέχεια.

ΣΥΝΙΘΙΖΟΥΜΕ ἐμεῖς οἱ ἄνδρες νὰ κάνουμε δυσμενῆ κριτικὴ γιὰ τὶς γυναῖκες μὲ τὸ ἀστῆμα σώματα, ποὺ βλέπουμε τώρα τὸ καλοκαῖρι στὶς παραλίες, μὲ μαγιό. Καὶ τὶς λέμε φάλαινες καὶ ἄλλο κοσμικὸ ἐπίθετο τοῦ ὀγκωτικὸ τοῦ ὄγκου καὶ τῆς ἀσχήμιας, τῆς ἀκαλαίσθησίας ἐφανίσεως.

Δὲν θέλω νὰ περάσω ὡς ὑποκειμενικὴς τοῦ, ἀδυνάτου φύλου ποὺ τελευταῖα, ἀντιστραφέντων τῶν ὅρων, κατήντησε ἰσχυρόν. Πρέπει ὅμως νὰ βάλουμε τὰ πράγματα στὴ θέση τους. Καὶ ἐξηγοῦμαι: Μήπως εἶναι καλύτεροι μερικοὶ ἀπὸ μᾶς τοὺς ἄνδρες ὅταν φορᾶνε μαγιό;

Ὁ ὑπογράφων τοὐλάχιστον πιστεύει ὅτι εἶναι ἀπεχθέστεροι, ἀντιπαθητικώτεροι, ἀπὸ τὶς γυναῖκες. Μὲ ἐκεῖνες τὶς τυμπανιέες κοιλιές, τοὺς τάφους ὀρνίθων ὅπως συνηθίζονται νὰ λέγωνται σὲ ἄλλες περιπτώσεις. Τὰ ἀδύνατα σὰ καλάμια πόδια, τὰ μισοξυρισμένα στὶς γάμπες ἀπὸ τὴ τριβὴ τοῦ παντελονιοῦ. Μοιάζουν σάν... ὑπερμεγέθη βατράχια. Ἂς ἀφήσουμε ἐκείνους ποὺ συναγωνίζονται σὲ διαστάσεις τὶς γυναῖκες στὸ στῆθος. Καὶ ἂς μὴ κάνουμε κὰν συζήτηση γιὰ τοὺς ἄλλους— κάτι μαγκλαράδες μέχρι κεῖ πάνω— ποὺ φορᾶνε ἐκεῖνα τὰ κατ' εὐφημισμὸν μαγιό. Τὰ λεγόμενα σλίπ Δυὸ ρούπια πανὶ ὅλο κι' ὅλο!

Γι' αὐτὸ εἴτε ἄνδρας εἶναι ὁ λουόμενος στὶς πλάζ εἴτε γυναῖκα πρέπει νὰ ἔχη τὸ γνῶθι σ' αὐτόν. Στὸ κάτω—κάτω τῆς γραφῆς ἂς κυτταχτῆ πῶς εἶναι πρῶτα στὸ καθρέπτη τοῦ σπιτιοῦ του.

Δὲν ἔχει κανένα δικαίωμα νὰ φέρνη... ἀναγούλα στοὺς ἄλλους λουομένους. Κι' ἂν διαπιστώση ὅτι δὲν εἶναι γιὰ ...κόσμο ἂς πάη λίγο παραπέρα νὰ κάνη τὸ μπάνιο του. Ἀπὸ παραλίες ἄλλο τίποτα. Δόξα νάχη ὁ Θεὸς. Ὑπάρχουν γιὰ πολλαπλασίους λουομένους.

Ποιὸς ὅμως τὰ ὑπολογίζει αὐτά; Ξεκινάει ὁ καθένας γιὰ τὴ θάλασσα μὲ ὅποια ἀμφίεση τοῦ καπνίση χωρὶς νὰ νοιάζεται γιὰ τὴν ἐντύπωση ποὺ προκαλεῖ ἡ ἐμφάνισή του. Ὑπάρχει δὲ τόσος.... κατήφορος στὴν ἐξέλιξη τοῦ μαγιὸ ὥστε ὅπως προβλέπη γνωστὸς Μιλανέζος σχεδιαστὴς κοστουμιῶν μπάνιου μέσα σὲ μιὰ δεκαετία τὸ μπικίνι θὰ θεωρῆται ἀστεμοντέ. Ἡ πρόβλεψή του εἶναι ὅτι ἕνα ἀπὸ τὰ δύο κομμάτια ποὺ τὸ ἀποτελοῦν θὰ καταργηθῆ. Καὶ αὐτὸ θὰ εἶναι— εὐτυχῶς —τὸ ἐπάνω. Ἀλλοίμονον!

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ πρὸς τὸν ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ

Η ΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΤΩΝ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΩΝ

Κύριε Διευθυντά,

Ἐὰν αὐτὸ ποὺ συμβαίνη ἐνταῦθα μὲ τοὺς ἐργολάβους οἰκοδομῶν, συνέβαινε καὶ εἰς Ἀθήνας μὲ τὰς νέας οἰκοδομὰς θὰ ἦτο ἀδύνατος ἡ κυκλοφορία πεζῶν καὶ τροχοφόρων. Καὶ ἐξηγοῦμαι. Γίνεται μία νέα οἰκοδομή, ἡ ἔστω καὶ μία μικροεπισκευὴ οἰκίας. Εἶναι δυνατὸν τὰ ὑλικὰ ποὺ χρειάζονται νὰ σκορπισθοῦν κατὰ τοιοῦτον τρόπον ὥστε νὰ ἀποκλεισθῆ τελείως τὸ πεζοδρόμιον καὶ τὸ ἥμισυ τοῦ δρόμου καὶ πολλάκις τελείως νὰ σταματήση ἡ κυκλοφορία δι' ὀλίγον; Αὐτὸ συνέβη πρὸ καιροῦ εἰς τὴν οἰκοδομὴν τῆς διασταυρώσεως Καρόλου καὶ Κανακάρη. Καὶ τώρα ἀκόμη μετὰ δύας διέρχονται τροχοφόρα καὶ πεζοὶ διότι ὑπάρχουν σκορπισμένα ὑλικὰ καὶ διάφορα ἄχρηστα χώματα, δεξιὰ καὶ ἀριστερά. Δέν μπορῶ νὰ ἐξηγήσω αὐτὴν τὴν ἀταξίαν ἄγτὴν ποῦμε πώς τὴν ἐπιτρέπουν οἱ ἀρμόδιοι. Δὲν ὑπάρχει διάταξις πόσον χῶρον πρέπει νὰ πιάνουν τὰ ὑλικὰ μιᾶς νέας οἰκοδομῆς; Οὔτε παρακολούθησις γίνεται ἐὰν ἐφαρμόζωνται οἱ νόμοι ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων ὥστε νὰ γίνωνται αἱ ἀναλογοι συστάσεις καὶ ἐν ἀνάγκη νὰ ὑποβληθοῦν καὶ εἰς πρόστιμον; Ὅλαι αἱ γενόμεναι ὀκταώροφοι καὶ δεκαώροφοι οἰκοδομαὶ ἐν Ἀθήναις περιορίζονται καὶ φράζουν τὸ πεζοδρόμιό των καὶ τὰ ὑλικὰ διοχετεύονται μέσῳ τῆς ἰδίας οἰκοδομῆς δηλαδὴ τοῦ χώρου τοῦ ἀσανσὲρ ἢ τοῦ ἀκαλύπτου χώρου χωρὶς νὰ ἐνοχλοῦν καὶ αὐτοὺς τοὺς γειτόνους των.

Ποτὲ δὲν θὰ ἴδῆς ὑλικὰ εἰς τὸν δρόμον τῶν Ἀθηνῶν ὅπου γίνονται ἔργα. Μόνον ἐδῶ αὐτὸ συμβαίνει. Καὶ ἀπορῶ γιατί;

Σ. Σ.

ΠΟΙΟΣ ΕΥΘΥΝΕΤΑΙ

Κύριε Διευθυντά,

Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν δύο κυρίες μὲ δύο κοριτσάκια τὸ ἕνα 9 ἐτῶν καὶ τὸ ἄλλο 4, πῆραν τὸ λεωφορεῖον τῆς γραμμῆς Σταδίου καὶ κατέβηκαν εἰς τὸ Στάδιον. Ὁ ὁδηγὸς ἐστάθμευσεν ἀκριβῶς ἐπάνω ἀπὸ τὴν ὑπόνομον. Ἡ ὑπόνομος ὅμως ἦτο ἀνοικτὴ μερικῶς καὶ καὶ τὸ κοριτσάκι κατεβαίνοντας ἔπεσε μέσα ὑποστᾶν ἐκδορὰς καὶ πληγὰς εἰς τὸν πόδα. Ζητοῦμεν νὰ μάθωμεν ἀπὸ τοὺς ἁρμοδίους ποῖος ἔχει τὴν εὐθύνην. Ὁ Δῆμος ἢ ὁ ὁδηγός;

Μετὰ πάσης τιμῆς
Κάτοικος Ἔξω Ἀγυιᾶς

Η ΚΑΝΑΚΑΡΗ

Κύριε Διευθυντά,

Ἕνα πολὺ μικρὸν τμῆμα τῆς ὁδοῦ Κανακάρη, μήκους 60—70 μέτρων μεταξὺ τῶν ὁδῶν Φιλελλήνων καὶ Νόρμαν παραμένει ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ἴσως δεκαετηρίδων εἰς ἀθλίαν κατάστασιν. Ζητοῦμεν τὴν ἐπισκευὴν τῆς ὁδοῦ αὐτῆς, ὡς δημόται καὶ ὡς φορολογούμενοι. Φυσικὰ δέ, ἐὰν ποτέ οἱ ἁρμόδιοι συγκινηθοῦν νὰ ἐκτελέσουν τὸ ἔργον θὰ ἀντιληφθοῦν, ὅτι δι' αὐτοῦ καὶ τὰς πλησίον καθέτους καὶ ἀσφαλτοστρωμένας ὁδοὺς θὰ προστατεύσουν ἀπὸ τὶς λάσπες τῆς Κανακάρη.

Μετὰ τιμῆς
ΔΗΜΗΤΡ. ΒΑΓΕΝΑΣ
Αὐτοκινητιστὴς

ΧΑΡΙΝ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

Κύριε Διευθυντά,

Ἡ ἐκδιδομένη ἐνταῦθα ὑπὸ τοῦ Συλλόγου Εἰσαγωγικοῦ Ἐμπορίου ἐφημερὶς «Ἐμπορικὴ» εἰς τὸ φύλλον τοῦ μηνὸς Ἰουλίου ἐδημοσιεύσεν εἰς τὴν πρώτην σελίδα μίαν φωτογραφίαν τῆς ὁδοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου καὶ εἰς τὸ ἐπὶ τῆς πλατείας Τριῶν Συμμάχων τμῆμα αὐτῆς.

Κάτωθι τῆς φωτογραφίας γράφει: «Ἡ ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου τὴν ἐποχὴ τοῦ 1914». Ἡ μεγάλο λάθος ἔκανε ὁ ἐκδότης ἢ ἴσως νὰ νομίζη ὅτι οἱ Πατρινοὶ τοῦ 1914 δὲν ὑπάρχουν. Διότι αὐτοκίνητα ταξὶ ποὺ παρουσιάζει ἡ φωτογραφία τὸ 1914 δὲν ὑπῆρχαν, τὸ ξενοδοχεῖον «Μαζέστικ» ποὺ ἐμφανίζεται ἐπίσης δὲν ὑπῆρχε οὔτε τὸ 1924, καὶ οἱ ἠλεκτρικοὶ στῆλοι τοῦ Γλαύκου μὲ τὰ ἠλεκτρικὰ φῶτα ποὺ παρουσιάζει ἡ φωτογραφία εἰς τὴν πλατεία Τριῶν Συμμάχων» δὲν ὑπῆρχον οὔτε εἰς τὴν φαντασίαν τῶν Πατρινῶν τὸ 1914, διότι ὁ Γλαῦκος ἂν δὲν ἀπατῶμαι ἐγένετο μετὰ τὸ 1921. Ἡ διεύθυνσις τῆς ἐν λόγῳ ἐφημερίδος καλὸν θὰ ἦτο νὰ ἔξε δώσει ὀλίγην προσοχὴν εἰς τὴν δημοσίευσιν τῆς φωτογραφίας αὐτῆς διὰ τὸν λόγον ὅτι ἐκδίδεται καὶ μοιράζεται εἰς τὴν πόλιν μας.

Μετὰ τιμῆς
ΔΗΜΗΤΡ. ΒΑΓΕΝΑΣ
Αὐτοκινητιστὴς

ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥΣ ΤΟΥ 12-13

Κύριε Διευθυντὰ

Ὁ μέγας ἐνθουσιασμὸς πού μέ κατέχει παρακολουθῶν εἰς τὴν «Ἡμέραν», τὰ ὑπέροχα καὶ ἡρωϊκὰ ἐκεῖνα γεγονότα τοῦ πολέμου 12 καὶ 13 τὰ, ὁποῖα, μέ τόσιν σαφήνειαν καὶ ἀκρίβειαν δημοσιεύει καὶ τὰ ὁποῖα, γεμίζουν δάκρυα τούς ὀφθαλμούς τῶν ἐπιζώντων τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν τῆς θρυλικῆς αὐτῆς ἐποχῆς, μὲ ὠθεῖ νὰ ἀποστείλω πρὸς ὑμᾶς τὴν παροῦσαν.

Ἕνας ἐκ τῶν ἐπιζώντων τῆς τότε ἐποχῆς εἶμαι καὶ ἐγὼ, ὁ ὁποῖος ἀπὸ τῆς 1ης Ἰουνίου 1913 ποὺ ἐκλήθην εἰς τὰς τάξεις τοῦ στρατοῦ, ὑπηρέτησα συνεχῶς ἐπὶ δεκαετίαν περίπου μέχρι τοῦ Ὀκτωβρίου, τοῦ 1922 ὡς ὁπλίτης ὑπαξιωματικὸς καὶ ἀξιωματικὸς τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ. Θὰ μοῦ ἐπιτρέψετε ἐνταῦθα νὰ σημειώσω ἕνα συγκινητικό, καὶ ἀσυλήπτου δόξης καὶ ἑλληνικῆς ὑπερηφανείας ἱστορικὸν γεγονὸς, τὸ ὁποῖον θὰ συγκινήση κάθε Ἕλληνα καὶ κάθε Ἑλληνίδα ἐπ' αὐτοῦ.

Ὅταν διεξήγετο, ἡ γιγαντιαία μάχη τοῦ Κιλκὶς—Λαχανᾶ ἡ μάχη ἐκείνη πού δόξασε καὶ ἐστερέωσε τὴν Ἑλλάδα ὡς κράτος ὁ ἀείμνηστος βασιλεύς Στρατηλάτης Κωνσταντῖνος, εἶχε ἐγκαταστήσει τὸ στρατηγεῖον του, εἰς τὸ χωρίον Μπάλτσα, ὑπερθεν τῆς Θεσσαλονίκης καὶ κατέναντι τοῦ ἀπορθήτου λογιζομένου φρουρίου Κιλκὶς εἰς χαμηλότερον ὕψος ὅμως ἀπ' αὐτῆς. Ἡ Μπάλτσα, εἶναι ἕνα θαυμαστὸν χωρίον, μέ μιὰ ὡραία πλατεία εἰς τὸ μέσον, μέτούς παχύσκιους πλατάνους, καὶ τὶς κρυστάλλινες βρύσες ἀποτελεῖ δὲ ἕνα κόσμημα, τῆς ἐκεῖ περιφερείας.

Εἰς τὴν πλατεῖαν αὐτὴν, ὁ ἀείμνηστος Ἕλλην ἀρχιστράτηγος Βασιλεύς εἶχε στήσει τὸ στρατηγεῖον του, ὑπὸ τὰς μεγάλας ἐκείνας στρατιωτικὰς κορυφὰς Δούσμανη, Μεταξᾶν, ἑξαδάκτυλον στρατηγὸν Καλογερᾶν καὶ λοιπούς.

Τὴν τελευταίαν ἡμέραν τῆς γιγαντομαχίας (ἂν δέν ἀπατῶμαι) τὴν 21ην Ἰουνίου) ἐπαιζετο ἡ τύχη τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς δυναστείας μαζί. Ἂν ἐκάμπτετο ἡ ἑλληνικὴ προέλασις, οἱ Βούλγαροι θὰ ἔφθανον εἰς τὴν Λάρισσα. Ὁ ἀείμνηστος ἀρχιστράτηγος γνωρίζων κατὰ βάθος Τί θὰ ἐκόστιζε ἡ ἀποτυχία, τῆς ἐπιχειρήσεως αὐτῆς τὴν ὁποίαν τὸ ἐπιτελεῖον του ὑπευθύνη του εἶχε διατάξει, παρὰ τοὺς δισταγμοὺς τῆς Κυβερνήσεως, παρηκολούθη μὲ προμερὰν ἀγωνίαν μὲ τὰς διόπτρας τὴν γιγαντομαχίαν, μὴ ἐπιτρέπων εἰς οὐδένα νὰ τὸν πλησιάση, ἄϋπνος καὶ νύστης τελείως, διαρκῶς δημα τίζων, εἰς τὴν πλατεῖαν ἐν τῷ μέσο τοῦ ἐπιτελείου του, δίδων τὰς δεούσας διαταγὰς μίαν συνέχειαν τῆς ἄλλης ἀναμένων ἀγωνιωδῶς τὴν ἔκβασιν τῆς τιτανομαχίας.

Ἰδοῦ ἐπιτέλους ἡ χαρμόσυνος στιγμὴ ἔφθασε. Ἡ μάχη κάπως ἐκόπασεν ὀλίγον καὶ ὁ ἡρωϊκὸς καὶ ἔνδοξος ἀρχιστράτηγος, μέ τὸ ὡρολόγιον εἰς τὸ χέρι ἐμετροῦσε τὰ δευτερόλεπτα τῆς ἀγωνίας πού παρήρ-

Συνέχεια εἰς τὴν 7ην Σελίδα

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΑΠΟ ΣΚΑΛΩΣΙΑΝ ἀνεγειρομένης οἰκίας, εἰς Λαμίαν, κατέπεσε καὶ ἐτραυματίσθη σοβαρῶς ὁ Ν. Φέκας, ἐτῶν 20.

ΕΚΡΥΒΗ εἰς τὸ «πόρτ—μπακάζ» ἑνὸς Γερμανοῦ φίλου του, ποὺ παρεθέριζεν εἰς τὴν λίμνην Μπάλατον τῆς Οὐγγαρίας, ὁ 23ετὴς τεχνικὸς Βίλχελμ Χόφφμαν, καὶ διέφυγεν εἰς τὴν Δύσιν. Οἱ φρουροὶ τῶν οὐγγρικῶν συνόρων δὲν ἠρεύνησαν εἰς τὸ «πόρτ—μπαγκάζ», ἀπὸ σεβασμὸν πρὸς τὴν τουριστικὴν ἰδιότητα τοῦ Γερμανοῦ.

ΗΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕ ριφθεῖσα ἐντὸς φρέατος εἰς Λουσάκια Κρήτης ἡ πάσχουσα ἐκ μελαγχολίας, 80έτις Χρυσῆ Γεροντάκη.

ΚΑΤΑΖΗΤΕΙΤΑΙ ὁ Π. Κόρακας διότι ἀπήγαγεν εἰς τοχωρίον Λαχανάδα Μεσσηνίας τὴν ἀνήλικον Φωτεινήν, θυγατέρα Δ. Μίχου.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΙΣ τῆς ΕΔΑ διέκειμον εἰς Χανιὰ οἱ Κ. Γεωργακάκης καὶ Β. Στρατηγάκης. Συνελήφθησαν καὶ κατεδικάσθησαν εἰς πρόστιμον 200 μεταλλικῶν δρχ.

ΕΧΙΔΝΑ ἐδάγκωσε τὸν Χ. Ἀκριβόπουλον ἐτῶν 38. Νοσηλεύεται εἰς τὸ νοσοκομεῖον λοιμωδῶν Θεσσαλονίκης. Ἡ κατάστασίς του εἶναι σοβαρά.

Ο ΚΟΡΜΟΣ τοῦ δένδρου, ποὺ εἶχε κόψει μόνη της, κατεπλάκωσε τὴν Ἀφροδίτην Ζυγούρου, ἐτῶν 26. Ὑπέστη κάταγμα τῆς σπονδυλικῆς στήλης καὶ ἀπεβίωσε. Τὸ δυστύχημα συνέβη εἰς Καρκασέλια Παρνασσίδος.

Εἰς ΚΡΗΜΝΟΝ κατέπεσε καὶ ἐφονεύθη παρὰ τὴν Μονὴν Προυσσοῦ Λαμίας ὁ Κ. Κανέλας, ἐτῶν 32. Πρόκειται περὶ αὐτοκτονίας.

ΛΑΚΤΙΣΜΑ ὅπου προεκάλεσε τὸν θάνατον τοῦ Γ. Φουντουλάκη, ἐτῶν 11, εἰς τὸ χωρίαν Ἀρχάνες Τεμένους Κρήτης.

ΦΥΛΑΚΙΣΙΣ 8 μηνῶν ἐπεβλήθη εἰς τὸν Δ. Χ. Τσίχληνη, ἐτῶν 55, γιὰ τὶς 6 μαχαιριὲς ποὺ κατέφερε στὴν γυναῖκα ποὺ «ξεμυάλισε» τὸν γυιό του.

ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ ἐξύβρισε τὸν δικηγόρο τοῦ ἀντιδίκου του, ὁ Π. Χατζηγεωργίου καὶ παρεπέφθη εἰς τὸ αὐτόφωρον. Ἐζήτησε καὶ ἔλαβε τριήμερον ἀναβολήν.

ΚΑΤΕΠΛΑΚΩΘΗ ἀπὸ ὄγκον χώματος καὶ ἐτραυματίσθη σοβαρῶς ὁ Ἀθ. Ράβελας, ἐτῶν 53, ἐκ Χώρας Τριφυλίας. Οὗτος ἔσκαβεν εἰς τὴν τοποθεσίαν Βαθειὰ Χούνη πρὸς συλλογὴν ἀργιλλώδους χώματος διὰ τὰς σταφιδαμπέλους.

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ κατηγορούμενος διὰ τεντυμποϋσμῶ ὁ Σ. Μ. Βολταῖρος, ἐτῶν 22, ὁ ὁποῖος ἐντὸς τῆς οἰκίας του (Ἐμμ. Μπενάκη εἰς Ἀθήνας) ἐτραυμάτισε μὲ ρόπαλον τὸν πατρυιὸν του Εὐθ. Κορδάκην, ἐτῶν 52, ἔμπορον καὶ κατέστρεψε διάφορα ἔπιπλα.

ΕΤΡΑΥΜΑΤΙΣΘΗ ἀπὸ βουτιὰ ποὺ ἔκαμεν εἰς τὸν Ἅλιμον ὁ ἀστυφύλαξ Π. Σταυρόπουλος, ὁ ὁποῖος μετεφέρθη εἰς τὸ 430 στρατιωτικὸν νοσοκομεῖον.

Η ΔΕΚΑΕΞΑΕΤΗΣ Εὐαγγελία Σ. Κατσέλη ἐξηφανίσθη ἐκ τῆς οἰκίας ὅπου διέμενεν εἰς τὸ Ἀιγάλεω.

2.000.000 αὐγὰ ὑπάρχουν ἀδιάθετα εἰς τὰ ψυγεῖα, ἀνεκοίνωσεν ὁ πρόεδρος τοῦ πτηνοτροφικοῦ συνεταιρισμοῦ Θεσσαλονίκης.

Ο ΛΙΠΟΤΑΚΤΗΣ στρατιώτης τοῦ ΚΕΝ Τριπόλεως Γ. Βαρελᾶς, ἐτῶν 22, συνελήφθη εἰς Ναύπλιον ἐνῶ ἐπεχείρει κλοπὴν εἰς οἰκίαν.

Ο ΥΠΝΟΣ ΗΤΑΝ Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΝΕΑΡΟΥ ΔΙΑΡΡΗΚΤΟΥ

ΠΑΡΙΣΙ. Ὁ ὕπνος ἦτο πάντοτε ἡ καταστροφὴ τοῦ Ζὰν—Κλώντ Ἰέργκ, ἑνὸς νεαροῦ διαρρήκτου ἐξαιρετικὰ προικισμένου. Πρὶν ἀπὸ ἕνα χρόνο εἶχεν εἰσέλθη εἰς ἕνα μεγάλο κατάστημα τροφίμων τῆς ὁδοῦ Φωμπούρ ντὺ Τάμπλ.

Ἀφοῦ ἔκαμε τὴν προμήθειάν του καὶ εἶδεν ὅτι ἦτο ἐνωρὶς ἀκόμη, ἔφαγε, ἤπιε μερικὰ μπουκάλια κρασὶ καί, ἐν συνεχείᾳ «ἔγειρε» διὰ νὰ πάρη ἕναν ὑπνάκο. Ὁ «ὑπνάκος» του ὅμως ἐκράτησε 36 ὁλοκλήρους ὥρας. Μέχρις ὅτου ἕνας ὑπάλληλος τὸν ἀνεκάλυψε νὰ ροχαλίζη καὶ ἐκάλεσε τὴν ἀστυνομίαν.

Ἐσχάτως τοῦ συνέβη ἀκριβῶς τὸ ἴδιο. Μόλις εἶχε βγῆ ἀπὸ τὴν φυλακήν, καὶ ἐδιάλεξε τὸ ἴδιο ἀκριβῶς κατάστημα διὰ τὴν «ἐπιχείρησίν» του. Εἶχε γεμίσει δύο βαλίτσες καί, μὲ τὸ συναίσθημα ὅτι εἶχε κάμει καλὰ τὴν δουλειά του, ἔγειρε νὰ ξεκουρασθῆ. Τὸν ἐξύπνησεν εἰς τὰς 5 τὸ πρωΐ, ὁ φύλαξ τοῦ καταστήματος ὁ ὁποῖος συνωδεύετο ἀπὸ ἕναν ἀστυφύλακα.

Ὅταν βγῆ πάλιν ἀπὸ τὴν φυλακήν, ὁ Ζὰν—Κλάντ θὰ ὁρκισθῆ ὅτι: 1. Δὲν θὰ ξανακοιμηθῆ εἰς τὸν τόπον τῆς κλοπῆς. 2. Δὲν θὰ ξαναδιαλέξη τὸ κατάστημα τῆς ὁδοῦ Φωμπούρ ντὺ Τάμπλ διὰ τὰς ἐπιχειρήσεις του. Τοῦ φέρνει γρουσουζιά.

ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΓΑΛΑΚΤΟΣ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

ΤΡΙΚΑΛΑ. Ἤρχισεν ἡ λειτουργία τοῦ ἐργοστασίου γάλακτος Τρικάλων εἰς τὸ ὁποῖον μετέχουν κατὰ 51% ἡ ΑΤΕ καὶ κατὰ 49% ἡ Ἕνωσις Ἀγελαδοτρόφων δυτικῆς Θεσσαλίας.

Τὸ ἐργοστάσιον θὰ παράγη ἡμερησίως δύο τόνους παστεριωμένου γάλακτος καὶ ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος θὰ αὐξήση τὴν παραγωγήν του.

ΕΚΑΚΟΠΟΙΗΣΑΝ ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΑ

ΑΘΗΝΑΙ. Συνελήφθησαν εἰς τὴν ὁδὸν Κορδιγκτῶνος ὁ Ν. Παπαϊωάννου, ἐτῶν 26, σχεδιαστὴς καὶ ἡ μνηστή του Εὐγενία Παυλοπούλου, κατηγορούμενοι ἐπὶ τεντυμποϊσμῷ.

Ὁ Παπαϊωάννου ἐσταμάτησε τὸ 89136 αὐτοκίνητόν του πρὸ τοῦ ἀστυφύλακος Α. Κατσαμὲρη καὶ τοῦ ἐζήτησε νὰ ἀποβιβάση βιαίως τὴν μνηστήν του, μετὰ τῆς ὁποίας εἶχε φιλονεικήσει. Ὁ ἀστυφύλαξ προσεπάθησε νὰ τοὺς συμβιβάση καί, ἐπειδὴ ἀπέτυχε, ἠθέλησε νὰ τοὺς ὁδηγήση εἰς τὸ τμῆμα διὰ νὰ συμφιλιωθοῦν ἐκεῖ. Αὐτοὶ ἠρνήθησαν νὰ τὸν ἀκολουθήσουν, ἐπετέθησαν ἐναντίον του καὶ τὸν ἐκακοποίησαν, συνελήφθησαν δὲ ὑπὸ παρατυχόντων πολιτῶν.

ΕΞΕΡΡΑΓΗ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ θερμοσίφων τοῦ ζαχαροπλαστείου Π. Παυλάτου, ὁδὸς Ἀμυνάνδρου 2, ἐξερράγη. Ἐτραυματίσθη ἐλαφρῶς ὁ εὑρισκόμενος ἐντὸς τοῦ καταστήματος πελάτης Ι. Παπαδόπουλος, 20 ἐτῶν.

Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΡΑΤΖΙΒΙΛ ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ ΔΕΚΤΗ ΕΙΣ ΤΑ ΜΕΤΕΩΡΑ

ΤΡΙΚΑΛΑ. Ἡ πριγκίπισσα Ρατζιβίλ δὲν ἐγένετο δεκτὴ εἰς τὰ μοναστήρια τῶν Μετεώρων, διότι ἦτο ἀκαταλλήλως ἐνδεδυμένη. Ὑπὸ τῶν μοναχῶν τῆς προσεφέρθη κατάλληλη ἐνδυμασία διὰ νὰ δυνηθῆ νὰ εἰσέλθη, ἀλλὰ αὕτη ἐκ νευρισθεῖσα ἐπεβιβάσθη τοῦ αὐτοκινήτου της καὶ ἐπέστρεψεν εἰς Τρίκαλα.

Ἡ πριγκίπισσα συνωδεύετο ὑπὸ τῶν κυριῶν Γαροφαλίδου καὶ Πατρονικόλα, κατέλυσαν δὲ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Ἀχίλλειον», ἀλλὰ μετ' ὀλίγον μετενόησαν καὶ ἀνεχώρησαν πρὸς ἄγνωστον κατεύθυνσιν.

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Λαρίσης ἡ πριγκίπισσα ἀφίχθη ἐκεῖ ἐπιβαίνουσα τοῦ προσωπικοῦ ἀεροπλάνου τοῦ κ. Ὠνάση, μὲ τὸν ὁποῖον ἐπεκοινώνησε τηλεφωνικῶς ἀπὸ τὸ μοτέλ Λαρίσης.

ΕΙΣ ΤΟ ΕΡΩΤΗΜΑ αὐτό, ποὺ ἀπασχολεῖ χιλιάδας γονεῖς δίδει ἀπάντησιν ὁ Ἄγγλος ἰατρὸς δόκτωρ Μὰκ Κῆ, εἰς τὴν Βρετανικὴν ἐφημερίδα Προληπτικῆς καὶ Κοινωνικῆς Ἰατρικῆς.

ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ
VOLVO - RENAULT - BEDFORD
VALLIANT - VAUXHALL - PLYMOYTH
ΤΡΑΚΤΕΡ
VOLVO - MASSEY - FERGUSON
ΦΟΡΤΩΤΑΙ
BOLINDER MUNKTELL VOLVO
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤ