

ΜΕ ΤΟ ΜΑΤΙ ΚΑΙ Τ' ΑΥΤΙ

"Όσο κι' αν υποστηρίζεται ότι ζόμεν σε έποκο «συγχώνεως, άντραχον» ανθρώποι, που διατηρούν... καθάριο πινεύ μα καὶ οι πρόξεις τους διακρίνονται καὶ προδόλωτοι πρός μήμπιστ! Ξέρουν, τὰ λογικά αὐτὸς δύναται, γάρ ἀ- κολουθούν τὸν δικό τους δρόμο, χωρὶς νὰ καταστοῦν δι- καιούματα καὶ συμφέροντα ἄλλων. Θέλεται έναν επιδειγματικόν. Πρό έδημάρδος καὶ πλέον ἔ- νος ἐκ τῶν καλῶν καὶ πολιτι- σμένων νοικοκύρων τοῦ Μεσο- λογγίου ἔτασσενεις γιὰ τὴν Πά- τρα. Λόγω ἐπειγούσης ὀνάγ- κης — ἀσύνετοι οἰκεῖοι προσ- ποντοῦ — ἐπέδει τὸ πόρτον συ- κονινούκο μέσον ή καὶ ξέφρενον δὲ διὰ τὸ πορθεῖον, διεπειρώ- τος τῆς Αγρινού· Μεσολογγίου ἐπειδιάσθη τοῦ ιεροῦ Ρίου. Οὐ εὐγένης κατό- κος τῆς Ἱερᾶς Πόλεως, ἐπειδὴ δὲν πρόθεστο τὸ λεωφορεῖον τῆς ἀστικής συγκοινωνίας, πα- ρεκόλιτος συμπολίτη μας — ὥ- γνωστον του — κάτοχον Ι. Χ. αὐτοκίνητον, μεταδινόντα διὰ τοῦ δημήτρα του, εἰς Πάτρας νότιον ἐπιτρέψαντον συνεπεῖ- διασθη τοῦ ι. Χ. Παρ' ὅτι δὲ τοῦ ἔχησην δὲ συμπατήσις θεογνήτης καὶ λεωφο- ρεῖα. Εθεογνήτης δὲ εἰς κίνησιν την πόλην καὶ λεωφο- ρεῖα. Εθεογνήτης δὲ εἰς κίνησιν την πόλην καὶ λεωφο- ρεῖα. Εθεογνήτης δὲ εἰς κίνησιν την πόλην καὶ λεωφο- ρεῖα.

Για τὸ ταμείον τοῦ ἀστικοῦ ΚΤΕΛ ἐνίδειρθη ὁ κάτοχος τοῦ ι. Χ.; Παραδειγματική δηντας ἡ συμπεριφορά του!!!

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπὸν τοῦ πορ- ταδιού, διότι τὸν ἀστικό Μπαζατζήτικα, ἀπώλετε τὴν τε- χνητήν διένοστοιχίαν! "Ἐκτοτε καὶ πείσμα τῶν οἰκείων καὶ φίλων του, (τῶν δύοις τοις τακτοπορεῖς τὴν ἀκο- μή μὲ τὰς σχέδιον ἀνάρθρους... κραυγάς του... καὶ τραυματί- κει τὸν καλαποθητηκήν τους διάσθετος ἡ καίνουσα στομα- κή κοιλότητος), δὲν ἔνοει τὴν ἀντικαταστήση τὴν μασθ- λα; πῶν χρήσει, δι' ἀλλης.

"Ἐτσι...χλεύσαντο τὸν και- νωνία, λέγει ὁ ιδιορθρός γνωστος μας!!!

Πρωτοτοπείες... ἀδιόρθω- τες...

"Ἡ σύντασις τοῦ ἀστινομι- κοῦ διευθυντοῦ Πατρῶν διὰ τὴν παρασύρηση θέσεων, εἰς |ην, ἐπών. 22.

Κάτοικος τῆς πόλεως οἱ ἀ- σχολίες ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐπιστήμην, ἔνω ἐπέντε τὸν ἀστικό λοιπ