

## Ξενοδοχεία και οργανωμένη φιλοξενία ΑΝ ΘΑ ΥΠΑΡΕΧ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΘΑ ΕΠΙΛΥΘΗ ΤΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Του συνεργάτου μας κ. ΘΕΟΔ. ΨΑΛΛΙΔΑ

Είς το προηγούμενον άρθρον αναφέρθημεν περίληψιν της ξενοδοχειακής ιστορίας των Πατρών και με την ανάλυσιν μεταξύ του ΕΟΤ της τοπικής ιδιαιτείας προς φιλοξενίαν με αποτέλεσμα την άναγνωση οκτάρων καταστάσεων. Ισχυρίζομεθα ότι η εκ διαφοράς προαίτιας είναι πολύ μεγαλύτερα εκείνα που θα προέκυπτον εάν η πόλις δεν έχρησθητο καθόλου προς υποδοχάν των τουριστικών εξοπιλιστικών και σοβαρά προαίτιας εργασία προς εξοπιλισμόν του χαρακτήρισμού από τους διεθνείς τουριστικούς οδηγούς.

Είς το 2ο όποιον πρόβλημα απόδοθη μεγαλύτερα είναι ο περιορισμός των πόρων, εμμένοντες επί τούτων, είνε οι πόροι και εις την τοπικήν κυβερνητικήν πρωτοβουλίαν, η οποία σκεδόν όλως άδύνατος και άλλως άκαταστάσιμος πηγάς.

Είς το 3ο όποιον πρόβλημα απόδοθη μεγαλύτερα είναι ο περιορισμός των πόρων, εμμένοντες επί τούτων, είνε οι πόροι και εις την τοπικήν κυβερνητικήν πρωτοβουλίαν, η οποία σκεδόν όλως άδύνατος και άλλως άκαταστάσιμος πηγάς.

Οι επαγγελματίαι οι οποίοι έχουν άμεσώτερον συνάτηρον συμφέροντων από τον τουρισμόν, πρέπει να είναι οι πρώτοι και καλύτεροι εφαρμοστές του θεσμού της φιλοξενίας, οι οποίοι ούτως ή άλλως παρέχουν κατά καιρούς πλήρη φιλοξενίαν εις άγνωστους τελείως άγνωστους προέρχονται εξ άτόμων άτινα χαρακτηρίζονται δημοσίως ως στερομένης πλήρους και νωνικής άγωγής και φθοροποιά στοιχεία σπρεφόμενα εναντίον της προόδου της πόλεως.

Άρκει να σκεφθώ κανείς εις πόσας δαπάνας και προσπάθειαις υποδύεται η πόλις κατά την οργανώσιν των εορτών των Κορναβόλου προς συγκέντρωσιν τουριστικού εισοδήματος, το άνεκμενόμενον εισόδημα διαρκεί έφ' όσον ο έπιπέκτης είναι υποχρεωμένος να μεταβίβη εις Αίγιον ή Πύργον προς διανυκτερεύσιν και νύξ έθνη να παρακολουθήσει τελείως δωρεάν τας τελετάς. Νομίζομεν ότι μία πόλις ως αι Πάτρας ή ούδ' ήδύναται δι' άλίγας ήμέρας να φιλοξενήσθαι όλους τους έπισκέπτας και να καρπωθή πλήρως το άνεκμενόμενον εισόδημά της.

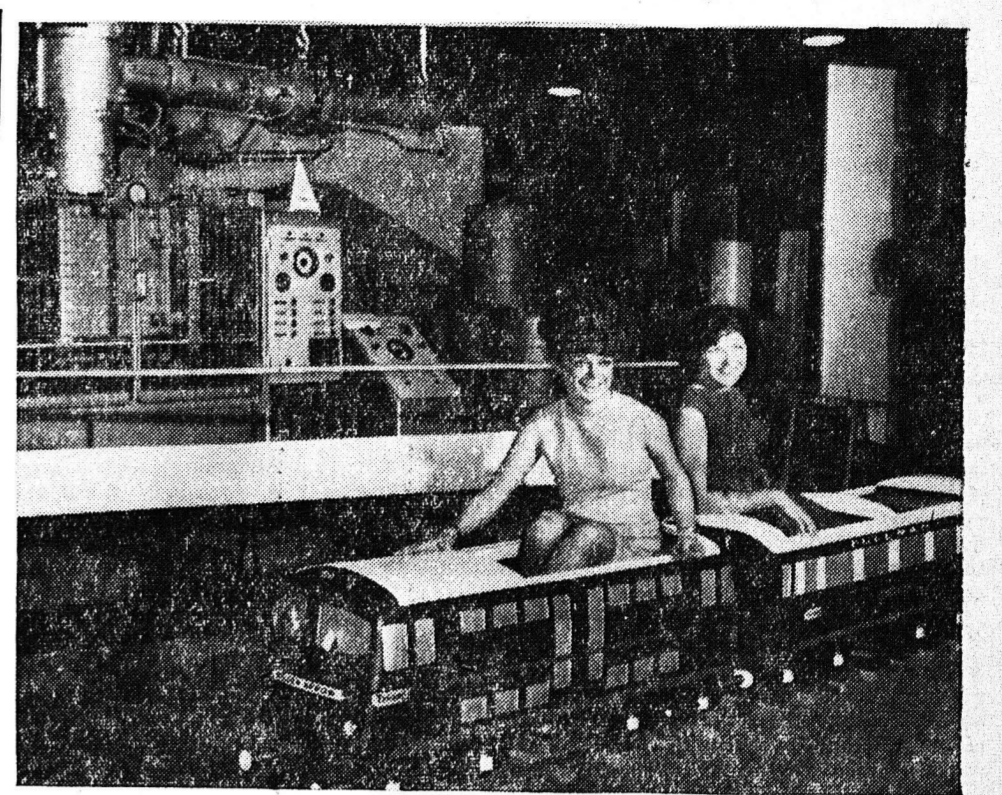
Η φιλοξενία επί λογικήσ μοδι, είναι ΑΝΑΓΚΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ και ο φιλοξενούν πρέπει να θεωρηθή εκλεκτός δημότης, άντι να σχολιάζεται. Η φιλοξενία δημιουργεί νέας γυμνασίας, γεφυρώνει το χάσμα μεταξύ των ανθρώπων, συντελεί εις την ανάπτυξιν της οικονομίας και προβάλλει την πόλιν και την χώραν εις την παγκόσμιον συνείδησιν. Αμφιβάλλει κανείς; Άξίζει λοιπόν ή όχι να τολμησώμεθα κάποιος;

Εκλεκταί εκδοσεις  
Ένα νέο βιβλίον δια την Ζάκυνθο  
ΤΟΥ Κ. ΣΠΥΡ. ΜΥΛΩΝΑ  
Σ' ένα πολυτελή τόμο από 150 σελίδες εκκυκλοφόρησε το νέο βιβλίον του γνωστού Έπτανησίου λογοτέχνη Κ. Σπύρου Μυλωνά, με τον τίτλον Ζάκυνθος. Ο Κ. Μυλωνάς είχε δώσει και άλλα βιβλία επί τουχών εργασιών, όπως παλαιότερα το άφιέρωμα στην Ζάκυνθο με τους καταστρεπτικούς σεισμούς του 1953 και πρόσφατα τις τρεις άλλεπάλληλες εκδόσεις των «Απόντων» του μεγάλου Ζακυνθίου ποιητή Α. Κάλδου. Άλλα και ή νέα εργασία του βρίσκεται σε ίκανοποιητική εκδοτική και καλλιτεχνική στάθμη. Η συμπεκνωμένη, εξ άλλου, μελέτη της ιστορίας και γενικά του πολιτισμού της Ζακύνθου, που έπιχειρεί ο συγγραφέας, δείχνει ότι ο Κ. Μυλωνάς είναι είναι βαθύς γνώστης του θέματός του.

Το βιβλίον αυτό περιλαμβάνει: Ιστορία, γράμματα, καλές τέχνες, μουσική, λαϊκό πολιτισμό, ήθη και έθιμα, θρησκευτικές και πανηγύρια. Πλήρη όδηγός Ιστορικών χώρων, καλλιτεχνικών κειμηλίων, αξιοθέτων, δύο χάρτες της νήσου και της πόλεως, λεπτομερείς πληροφορίες για τα κέντρα, ξενοδοχεία, χιλιμετρικές άποστάσεις και κάθε τί, που μπορεί να είναι χρήσιμο για τον τουρίστα.

Διασπείρεται με 50 σέβλια από την Ζαή και την ιστορία της Ζακύνθου, της ζωγράφου Κατερίνας Χαριάτη και 104 φωτογραφίας της πόλεως και της Νήσου σε χαρτί πολυτελείας — Ιλουστράσιόν. Το πολυκόμορο εξώφυλλο, έργο της Κ. Χαριάτη, είναι μισοσύνθετο του Λόφου του Στράνη, έκει που ο Σολωμός έμνευσθη τον «Υμνον της Έλευθερίας». Το τίσιον μέρος διοικείται μ' ένα πολυκόμορο πορτοφόλι με πολλά φορητά.

Έπίσης περιλαμβάνονται 14 φωτογραφίες παιδιών Ζακυνθίων ενδυμασιών της Κ. Μαρίας Κολυβά και τρεις φιγούρες από το περίφημο Χρονικό του Βαρβιάνου, του χορού «Γιαργιτζί», που έχρησε ο Θοσάρας έπιτροπάρχης από την Κρήτη, όπου είχε πάει για να σκοτώσει τον Μινώταυρο.



Ένα από τα πλέον ενδιαφέροντα εκθέματα της Διεθνούς Έκθεσεως Πλαστικών «Έντερπλάσ 63» του Λονδίνου ήτο το γερό και άραίο αυτό τραίνο, το όποιον μπορεί να μεταφέρει πέντε ενήλικας ή δεκά παιδιά. Το μικροσκοπικό αυτό ηλεκτροκίνητο τραίνο είναι από ύλη, που δια την κατασκευήν της χρειάσθησαν τρία λεπτά.

### ΕΠΙΣΟΔΙΟΝ ΕΙΣ ΙΑΤΡΕΙΟΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Περιέργον έπίσολδιον έσημειώθη εις το Ιατρείον των ΣΕΚ του σιδηδρομικού σταθμού Δράμας.

Ο συνοδεύων την έμπορικην εξ Αλεξανδρουπόλεως άμβροστοσίγιον έλεγκτής Κ. Αμμόννης σισθανθείς άδιαθετος προσήλθεν εις το Ιατρείον, εις το όποιον εβρίσκετο μόνον ο Ιατρός ύπηρεσίας Γ. Βασιλειάδης. Τον ήρώτησαν αν είναι ο Ιατρός και αυτός του άπήνησεν άρνητικώς, όποτε ο Αμμόννης εξήλθε του Ιατρείου. Έκει όμως έπιληροφόρηθη ότι ο Βασιλειάδης ήτο Ιατρός της ύπηρεσίας ό έπιστρέψας εις το Ιατρείον έζητήσας να πληροφορηθή διατί δεν τον εξήτισαν. Έν συνεχεία εξεδύθη δια να εξετασθή, αλλά μετ' άλίγα λεπτά ήκούσθησαν κρουαγιά από το Ιατρείον και οι προστρέξαντες εβρον τον Ιατράν να κρατά τον λαϊμόν του και να φωνάζη «θα με πνίξω», ενώ ο Αμμόννης έφερε τραύματα εις τον λαϊμόν δι' αχρήμωτον όργανον.

Άμφότεροι υπέβαλον μήνυσιν επί άδικού έπιθέσει.

### ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ ΠΙΘΗΚΟΥ ΔΙΕΤΗΡΗΘΗ ΕΠΙ 12ΩΡΩΝ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΩΜΑ

ΚΛΗΒΕΛΑΝΤ. Το έπίτευγμα έχει εξαιρετικήν σπουδαιότητα. Παρέχει ένδειξεις ότι θα καταστή δυνατό να διατηρηται ο εγκέφαλος τραυματισθέντος ανθρώπου ζωντανός, ενώ ο χειρουργός θα έχη χειρουργήσθαι μετ' όσον άποθνήσκει το σώματός του.

Το έπίτευγμα έχει εξαιρετικήν σπουδαιότητα. Παρέχει ένδειξεις ότι θα καταστή δυνατό να διατηρηται ο εγκέφαλος τραυματισθέντος ανθρώπου ζωντανός, ενώ ο χειρουργός θα έχη χειρουργήσθαι μετ' όσον άποθνήσκει το σώματός του.

### Μηχανήματα

Κ. ΑΤΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΚΑΙ ΜΟΣΑΪΚΩΝ ΔΑΠΕΔΩΝ ΔΙΣΚΟΙ ΚΟΠΗΣ ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΠΕΤΡΕΣ ΛΕΙΑΝΣΕΩΣ ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΣΤΟΥΠΕΣ & ΥΛΙΚΑ ΣΤΙΛΒΩΣΕΩΣ ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΚΟΛΕΣ ΜΑΡΜΑΡΩΝ

Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
Μαιζώνος 89 - Τηλ. 46-72  
ΠΑΤΡΑΙ

### Δι' ένα κολοραμμένο κουστούμι

Επίσκεψθε το ΡΑΦΕΙΟΝ Β. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ  
ΟΔΟΣ Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ - Τηλ. 29-04

Διατίθενται και ύφασματα των καλλιτέρων Έλληνικών και ξένων εργοστασιών

ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΥ

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ, Παπαφλέσσα - Ύψηλάντων  
ΕΣΘΕΑΣΙΟΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ: Πλησίον Ύψηλάντων Άλωνίων  
ΠΛΗΡΕΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΑΡΡΕΝΩΝ - ΘΗΛΕΩΝ: Κορίνθου 184  
ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΟΙΚΟΓΡΟΦΕΙΟΝ

Εις ιδεώδες οίκημα. (Στάσις Κουκούλη)

Οι άπορριφθέντες μαθηταί κατά τας εισητηρίους εξετάσεις μηνός Ιουνίου έπανεξετάζονται κατά Σεπτέμβριον μήνα. Αι εισαγωγικά εξετάσεις εις το ήμετερον Γυμνάσιον θέλουν διεξαχθ ή εις τας 24 Σεπτεμβρίου. Πληροφορία — έγγραφαί κα θ' έκάστην Κορίνθου 184 ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 27 — 77

### ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ

Νεοαναγειρομένη ανατολικομεσημβρινή επί γωνίας προς πλατεϊαν.

Θέα: Βουνό και θάλασσα. Πωλούνται διαμερίσματα των 2, 3 και 6 δωμάτων, πλήρη, με άποθήκην από ύπόγειο. Τιμήσι συμφέρουσαι.

Πληροφορία δόδος Τριών Ναυάρχων 17α', τηλ. 41-22. Ώραι 4 π.μ.—8 μ.μ. και Στενός Βούρβαχ 15 — Τεχνικών Γραφείων — ώραι 7—9 μ.μ. καθημερινώς.

## 'Επιτρέψατέ μου, να παρουσιασθώ...!

...Είμαι

### Ο ΠΡΩΤΟΣ ΛΑΧΝΟΣ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΜΟΥ: ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ 308  
ΕΧΩ: 16 ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΜΕ 43 ΔΩΜΑΤΙΑ  
3 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ  
ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΚΟΜΦΟΡ

### ΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΙ ΣΕΙΡΑΙ 1<sup>η</sup> - 10<sup>η</sup> ΕΧΟΥΝ ΜΕΓΑΛΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΑ ΚΕΡΔΗ

ΕΦΕΤΟΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΤΥΧΕΡΟΙ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ ΠΟΛΛΕΣ ΔΕΚΑΔΕΣ ΣΠΙΤΙΑ - ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΜΕΤΡΗΤΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΑΙ ΣΕΙΡΑΙ 1<sup>η</sup> - 15<sup>η</sup>

## 'Αγοράστε έγκαιρώσ από όλες τις σειρές

# ΛΑΧΕΙΑ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

### Δι' ένα κολοραμμένο κουστούμι

Επίσκεψθε το ΡΑΦΕΙΟΝ Β. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ  
ΟΔΟΣ Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ - Τηλ. 29-04

Διατίθενται και ύφασματα των καλλιτέρων Έλληνικών και ξένων εργοστασιών

ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ