Ὁμιλῶν τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἐνώπιον τῆς Βουλῆς

Ἡ σταφιδοπαραγωγὴ Αἰγιαλείας πρέπει νὰ τύχη ἰδιαιτέρας προστασίας ΕΔΗΛΩΣΕΝ Ο ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ ἀνάγκη προστασίας τῶν σταφιδοπαραγωγῶν ἀπετέλεσεν ἀντικείμενον **μακρᾶς συζητήσεως τὰς τελευταίας ἡμέρας** εἰς τὴν Βουλήν. Εἰς ὅ,τι ἀφορᾶ τὴν περιοχὴν τῆς Αἰγιαλείας καὶ τὴν ἀνάγκην ἰδιαιτέρας προστασίας τῆς σταφίδος μάρκας «Βοστίτσα» κύριος ὁμηλιτὴς ὑπῆρξεν ὁ βουλευτὴς Ἀχαΐας κ. Γεώργιος Σακελλαρόπουλος ὁ ὁποῖος ἀνελθὼν εἰς τὸ βῆμα τῆς Βουλῆς εἶπε τὰ ἑξῆς ἐνδιαφέροντα:

Κύριε Πρόεδρε. Κατὰ τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην καθ' ἣν ἤρξατο ἡ συζήτησις τῆς ἐπερωτήσεως διὰ τὸ σταφιδικὸν, ἐλάβομεν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἀκούσωμεν τὸν ἀξιότιμον κύριον Ὑπουργὸν τῆς Γεωργίας ἀναπτύσσοντα μείδιαιτέραν τῶνδν τι προσπάθειαν τὰ μέλλοντα νὰ ληφθῶσιν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως μέτρα ὑπὲρ τῶν σταφιδοπαραγωγῶν τῶν πληγέντων ἐκ τοῦ περονοσπόρου καὶ ἄλλων θεομηνιῶν. Θὰ ἐπεθύμουν ὅμως νὰ ἐκφράσω τὴν ἀπορίαν μου καὶ τὸ παράπονον τῶν σταφιδοπαραγωγῶν τῆς Ἀχαΐας καὶ ΙΔΙΑΙΤΕΡΩΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ, διότι ὑπὲρ αὐτῶν οὐδὲν μέτρον προστασίας των ἐξηγγέλθη ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως.

Εἶναι γνωστὸν, οὐ μόνον πανελληνίως ἀλλὰ καὶ διεθνῶς, ὅτι εἰς τὴν Αἰγιαλείαν παράγεται ἡ πλέον ἐκλεκτὴ ποιότης σταφιδοκάρπου, γνωστὴ ὑπὸ τὸ ὄνομα τῆς μάρκας «Βοστίτσα».

Ὁ σταφιδόκαρπος εἰς τὴν Αἰγιαλείαν ὑπῆρξε παλαιότερον ἡ πλέον πλουτοπαραγωγὸς πηγή. Ὑπῆρξεν ὁ μαῦρος χρυσὸς. Σήμερον, δυστυχῶς, μετετράπηεἰς μαῦρον ἄνθρακα ἄνευ ἀξίας. Ἐνῶ οἱ παραγωγοὶ τῆς Αἰγιαλείας ΕΠΛΗΓΗΣΑΝ ἀπὸ τὸν περονόσπορον καὶ τὸν παγετὸν, ἡ Κυβέρνησις ὅλως παραδόξως καὶ ΑΝΕΞΗΓΗΤΩΣ τοὺς ἠγνόησε. Τοὺς ἠγνόησε διότι τὰ πρὸ στατευτικὰ μέτρα ἅτινα κατὰ τὰ ἀνωτέρω ἐξηγγέλθησαν ἀφωρῶσιν εἰς ἄλλας περιφερείας ἐνῶ διὰ τὴν περιφέρειαν τῆς Αἰγιαλείας οὐδὲν μέτρον προστατευτικὸν τῶν παραγωγῶν φαίνεται νὰ ἔχῃ ὑπ' ὄψιν της νὰ λάβῃ ἡ Κυβέρνησις.

Ἡ παραγομένη ἐν Αἰγιαλεία σταφὶς, ὁ σταφιδόκαρπος μάρκας «Βοστίτσα» εἶναι ἰδιαιτέρως ἐκλεκτῆς ποιότητος. Διὰ τὸν λόγον τοῦτον καὶ ἡ παραγομένη ποσότης εἶναι μικρά, τυγχάνουσα ἰδιαζούσης καλλιεργείας καὶ περιποιήσεως. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἔχουσιν εἰδικῶς θεσπισθῆ Νόμοι, πρὸς προστασίαν τῆς σταφίδος μάρκας «Βοστίτσα» διὰ τῶν ὁποίων προβλέπονται αὐστηραὶ ποιναὶ καὶ ἐπιβάλλονται σκληραὶ κυρώσεις εἰς ἐκείνους οἵτινες θέλοντες νὰ ἀγνοήσωσι τὰς διατάξεις των ἐπιχειροῦσι νὰ τὰς παραβῶσι παραποιοῦντες τὴν **μάρκαν «Βοστίτσα» διὰ τῆς εἰσαγωγῆς** ἐξ ὁμόρων ἢ καὶ μακρὰν τῆς Αἰγιαλείας περιφερειῶν, σταφιδοκάρπου πρὸς ἐξαγωγὴν του ἐκ τοῦ λιμένος Αἰγίου ἵνα θεωρηθῇ οὗτος ὡς μάρκας «Βοστίτσα».

Λόγῳ τῆς ἐκλεκτῆς ποιότητος ἡ παραγωγὴ τῆς Αἰγιαλείας εἶναι κατὰ πολὺ μικροτέρα τῆς τοιαύτης τῶν ἄλλων περιφερειῶν. Προπολεμικῶς ὅτε ὁ σταφιδόκαρπος ἐπωλεῖτο εἰς τὸ ἐμπόριον κατὰ Ἑνετικὸν χιλιόλιτρον, ὅταν ἡ σταφὶς Ἀμαλιάδος ἐπωλεῖτο τρεῖς χιλιάδας δραχμὰς κατὰ χιλιόλιτρον, ἡ σταφὶς Αἰγίου ἐπωλεῖτο μέχρι καὶ τεσσάρων χιλιάδων πεντακοσίων δραχμῶν κατὰ Ἑνετικὸν χιλιόλιτρον. Ἔφθανε τοὐτέστιν ἡ ἀξία καὶ ἡ τιμὴ τοῦ σταφιδοκάρπου «Βοστίτσα» μέχρι καὶ πεντήκοντα ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν πλέον τῆς τοιαύτης παραγωγῆς Ἀμαλιάδος.

Αἱ ζημίαι ἐκ τοῦ περονοσπόρου εἰς τὴν Αἰγιαλείαν εἶναι τεράστιαι, ἐν τούτοις ὅμως ἡ Κυβέρνησις οὐδὲν μέτρον ἐξήγγειλεν ὑπὲρ τῶν σταφιδοπαραγωγῶν.

Ἡ παραγωγὴ τῶν σταφιδαμπέλων Αἰγιαλείας λόγῳ τῆς ἐκλεκτῆς ποιότητος τοῦ παραγομένου σταφιδοκάρπου εἶναι κατὰ πολὺ μικροτέρα τῆς τοιαύτης τῶν ἄλλων περιφερειῶν. Λόγῳ τῆς ἐκλεκτῆς ποιότητος τὰ ἔξοδα καλλιεργείας καὶ αἱ ἐγκαταστάσεις ἐν γένει εἶναι τεράστιαι καὶ ἀπείρως μεγαλύτεραι τῶν ἄλλων περιφερειῶν.

Ἡ Κυβέρνησις ἔλαβεν ὡς βάσιν τὴν ζημίαν τὴν ἀνερχομένην εἰς ποσοστὸν ἄνω τῶν τεσσαράκοντα ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν. Ἀνεξαρτήτως τοῦ ὅτι τοιαύτας ζημίας ἔχομεν δυστυχῶς καὶ εἰς τὴν Αἰγιαλείαν καὶ εἰς τριάκοντα ἄλλα καὶ εἰς ΕΙΚΟΣΙ καὶ εἰς δέκα ἀκόμη ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐὰν ἀνέρχεται ἡ ζημία ἐκεῖ, αὕτη εἶναι λίαν σοβαρὰ καὶ ὑ**πολογίσιμος διότι μειώνειτὴν** ἐκ φύσεως μειωμένην παραγωγὴν, διότι ἡ παραγωγὴ κατὰ στρέμμα εἶναι ἀπείρως μικροτέρα τῆς τοιαύτης ἄλλων περιφερειῶν καὶ διὰ τὸν λόγον τοῦτον λυπᾶμαι καὶ ἐκφράζω τὴν πικρίαν τῶν σταφιδοπαραγωγῶν τῆς Αἰγιαλείας, διότι δέν ἠκούσθη οὐδέ λέξις διὰ τὴν εἰδικὴν προστασίαν αὐτῶν.

Αἰσθάνομαι τὴν ἀνάγκην νὰ διαμαρτυρηθῶ, διότι οὐδέν μέ**τρον φαίνεται νὰ ἔχῃ ὑπ' ὄψιν** νὰ λάβῃ ἡ Κυβέρνησις ὑπέρτων πληγέντων σταφιδοπαραγωγῶν **Αἰγιαλείας,οἵτινεςκαθημερινῶς** ἀντιμετωπίζουσι τὸ φάσμα τῆς πείνης πενόμενοι κυριολεκτικῶς καὶ μὴ δυνάμενοι νὰ ἀνταποκριθῶσι πρὸς τὰς στοιχειώδεις ὑποχρεώσεις των διατροφῆς τῶν οἰκογενειῶν των.

Τὰ ἔξοδα καλλιεργείας εἶναι τοιαῦτα, ὥστε οἱ παραγωγοὶ μὴ δυνάμενοι νὰ ἀντιμετωπίσωσιν, ἀναγκάζονται νὰ ἀφήνουν τὰ κτήματά των μέ ὀλιγωτέρανκαλλιέργειαν, μειουμένης οὐτωκαὶ ἐκ τοῦ λόγου τούτου τῆς παραγωγῆς των. Ἀλλὰ καὶ ἡ ἔλλειψις ἐργατικῶν χειρῶν καὶ τὸ ὑψωμένον ἐκ τοῦ λόγου τούτου ἡμερομίσθιον, συμβάλλει εἰςτὴν κατὰ πολὺ αὔξησιν τῶν ἐξόδων καλλιεργείας καὶ τὴν μὴ καλὴν καὶ πλήρη καλλιέργειαν τῶν σταφιδαμπέλων.

Ἀξιότιμε κύριε Ὑπουργέτης **Γεωργίας. Δέν εἶναιδυνατὸννὰ** ἀγνοηθῇ ἡ Αἰγιάλεια, οὐδέεἶναι εὔκολον νὰ δεχθῶσι τοῦτο οἱ πενόμενοι καὶ λοιμωττοντες σταφιδοπαραγωγοὶ, οἱ ὁποῖοιζῶσιν ὑπὸ συνεχές ἄγχος λόγῳ τῶν αὐξανομένων χρεῶν των καὶτῆς ὁσημέραι μειώσεως τῶν εἰσοδημάτων των.

Εἰς τὰ μέτρα τὰ ὁποῖα ἔλαβεν ἡ Κυβέρνησις, ἐπιβάλλεται νὰ συμπεριληφθῶσι καὶ τοιαῦτα διὰ τοὺς σταφιδοπαραγωγούς Αἰγιαλείας.

Τὸ τεσσαράκοντα ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν, ὅπερ ἐλήφθη ὡς βάσις, διὰ τὴν ἀποζημίωσιν τῶν πληγέντων σταφιδοπαραγωγῶν, ἀνεξαρτήτως τοῦ ὅτι εἶναι μέγα ποσοστὸν δέν ἐλήφθη ὑπ' ὄψει καὶ διὰ τὴν Αἰγιάλειαν, ὅπου πολλαὶ περιφέρειαι, ὡς εἶναι ἡ περιφέρεια Δαφνῶν ἐπλήγησαν εἰς ποσοστὸν μεῖζον τοῦ 40% Ἀλλὰ καὶ τὸ 30% καὶ τὸ 20% καὶ τὸ 10% ἐὰν ἔχῃ καταστραφῆ ἡ καταστροφὴ εἶναι μεγάλη καὶ σοβαρωτάτη εἰδικῶς διὰτὴν **Αἰγιαλείαν ἦτο ὁ μαῦρος χρυσός. Ἤδη δυστυχῶς,κατήντη σε μαῦρος ἄνθραξ ὀθησαυρός.**

Κύριε Ὑπουργέ, ἡ τιμὴ ἀσφαλίας, τὴν ὁποίαν, καθ' ἃ μᾶς ἀνεκοινώσατε κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς παρελθούσης Τρίτης ἡ Κυβέρνησις καθώρισεν εἰς 7 δραχ. κατὰ κιλὸν, εἶναι δι' ἡμᾶς ἀπαράδεκτος, μὴ ἀνταποκρινομένη πρὸς τὰς προσδοκίας τῶν παραγωγῶν καὶ πρὸς τὴν πραγματικότητα. Ἡ παραγωγὴ ἑκάστου στρέμματος σταφιδαμπέλου εἰς Αἰγιάλειαν εἶναι ἀπείρως μικροτέρα τῆς τοιαύτης τῶν ἄλλων περιφερειῶν καὶ διὰ τοῦτο δέν εἶναι δυνατὸν καὶ λόγῳ τῆς ἐκλεκτῆς ποιότητος παραγωγῆς Αἰγιαλείας νὰ δεχθῶμεν ὡς ἀνάλογον πρὸς τὴν τιμὴν ἀσφαλείας, τὴν καθορισθεῖσαν διὰ τὴν περιφέρειαν Ἀμαλιάδος, τιμὴν τῶν ἑπτὰ δραχμῶν καὶ πεντήκοντα λεπτῶν διὰ τὴν σταφίδα μάρκας «βοστίτσα». Παρακαλῶ καὶ πάλιν τὴν Κυβέρνησιν καὶ τὸν ἀξιότιμον κ. Ὑπουργὸν τῆς Γεωργίας νὰ ἀναθεωρήσωσι τὰς ἀποφάσεις των καὶ νὰ δώσωσιν ἰδιαιτέραν προσοχὴν εἰς τὸ πρόβλημα τῶν σταφιδοπαραγωγῶν Αἰγιαλείας, οἱ ὁποῖοι ἐργαζόμενοι νυχθημερὸν, ὡς εἴλωτες ἀγωνιζόμενοι καὶ ἀγωνιῶντες πρὸς ἐξασφάλισιν τοῦ ἐπιουσίου, δέν κατορθώνουν νὰ ἐξασφαλίσουν ἓν λίαν μικρὸν ἡμερομίσθιον. Ἐκεῖνοι, ὅμως, οἵτινες δέν εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ καταφύγωσιν εἰς ἐργατικὰς χεῖρας ξένας, ὁπότε μέ τὸ ηὐξημένον ἡμερομίσθιον ἡ δαπάνη καλλιεργείας τῶν σταφιδαμπέλων, φθάνει εἰς ὕψη δυσθεώρητα. Οἱ παραγωγοὶ ἀντιμετωπίζουν τὸ φάσμα τῆς πείνης, ἔχουν περιαχθῆ εἰς κατάστασιν ἀπογοητεύσεως καὶ ἐπιβάλλεται εἰδικὴ προστασία. Θὰ ἦτο λίαν ἐπῳδυνον ἄν δέν κατορθώσωμεν νὰ δώσωμεν εἰς τούς παραγωγούς ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον εἶναι πιθανὸν νὰ διεκδικήσουν νὰ λάβουν μόνοι των.

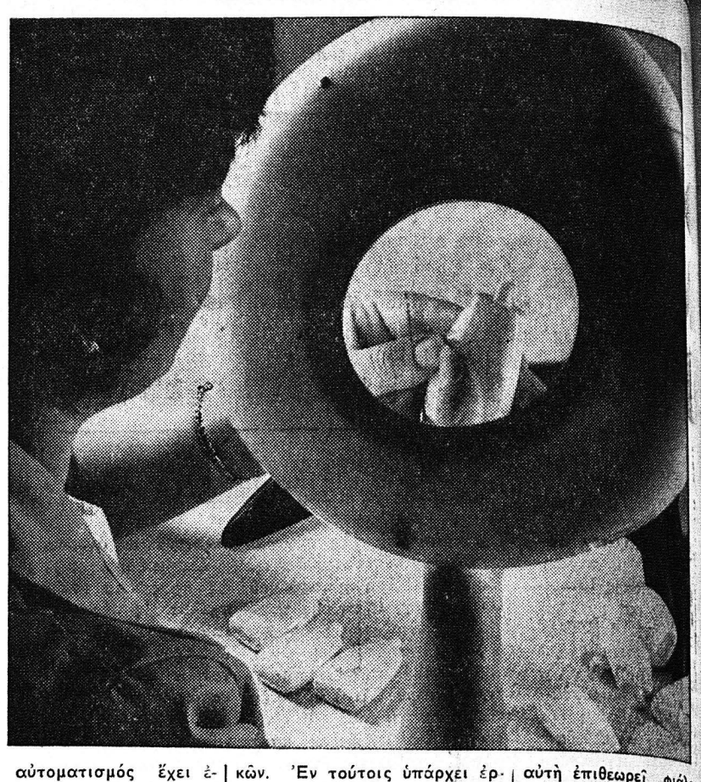
ΜΙΑ ΝΕΑ ΧΟΡΩΔΙΑ

Γνωστὴ τυγχάνει ἡ ἀπὸ μακροῦ χρόνου καλλιτεχνική προσφορά, εἰς τὴν πόλιν μας τοῦ χορωδιακοῦ συγκροτήματος, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἐξαιρέτου μαέστρου κ. Δημ. Ζαφείρη.

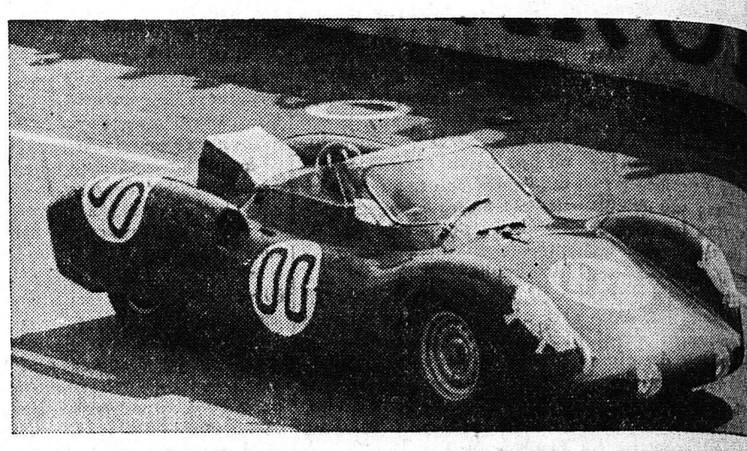
Ἤδη εἰς ἀνταμοιβὴν τῆς ἐπιμόνου προσπαθείας του, κατώρθωσε νὰ παρουσιάσῃ ἕνα καθ' ὅλα πειθαρχημένον σύνολον, μέ ἐντυπωσιακὴν μουσικὴν κατάρτισιν, συνοχὴν φωνητικὴν ὑπεροχὴν περὶ τὴν ἐκτέλεσιν καὶ ἁρμονικὴν τελειότητα, ἀνάλογον πρὸς τὰς συγχρόνους ἀπαιτήσεις τοῦ κοινοῦ. Τοῦ ἐγεννήθη ὅθεν, δικαιολογημένη ἡ σκέψις, ἵνα ἐπεκτείνη τὰς γνωστάς καὶ καιρούς καλλιτεχνικάς του ἐμφανίσεις καὶ εἰς τὸν ἐκκλησιαστικὸν χῶρον.

Κατὰ ταῦτα, εὐλαβῶς ὑπέβαλεν πρὸς τὴν προεξάρχουσαν ἐκκλησιαστικὴν ἀρχὴν τὴν ἐν λόγῳ πρότασιν, ἐπί τῆς ὁποίας ὅμως ἡ ἀπάντησις ἦτο ἀρνητική. Ἀλλά ἐρωτᾶται: εἰς τὴν βασιλεύουσαν κατὰ τὰς ὥρας τῆς Θείας Μυσταγωγίας βαθεῖαν γαλήνην ὅπου μόνον θὰ πρέπει νὰ ἀκούγεται ἡ φωνὴ τῶν ὑμνωδῶν μέ τὸ μαλακὸ μέταλλο, ποὺ συντελεῖ εἰς τὴν ποθητὴν πρὸς τὸ Θεῖον ἔξαρσιν,δὲν θὰ πρέπει νὰ ἀναζητεῖται πάντα τὸ καλλίτερον ἀπό τῆς πλευρᾶς αὐτῆς; Ὅταν μάλιστα μία τοιαύτη προσφορὰ συνοδεύεται μέ τὴν παράκλησιν δοκιμαστικῆς ἐπιβεβαιώσεως τῆς ἀρτιότητος τοῦ καλλιτεχνικοῦ ἐκκλησιαστικοῦ συγκροτήματος τοῦ κ. Δημ. Ζαφείρη παρὰ τῶν πρός τοῦτο ἁρμοδίων;

ΙΩΑΝ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ



Ὁ αὐτοματισμός ἔχει ἐφαρμοσθῆ εὐρέως εἰς τὴν Βρετανικὴν βιομηχανίαν πλαστικῶν. Ἐν τούτοις ὑπάρχει ἐργασία δι' ὑπαλλήλους μέ ἐξηασκημένο μάτι. Ἡ ὑπάλληλος αὐτὴ ἐπιθεωρεῖ φιάλας πολυαιθυλένιο διά τὴν ... λυψιν μικρῶν ἐλαττωμ...



Εἰς τὸ 24ωρον Γκρὰν Πρὶ Ἀντοχῆς, τὸ διεξαχθέν τελευταίως μετέσχεν καὶ τὸ Βρετανικὸν αὐτοκίνητον Ρόβερ Β.Ρ.Μ., τὸ πρῶτον στροβιλοκίνητον, τὸ ὁποῖον ἐτερμάτισε διανύσαν τὴν διαδρομὴ μέσην ταχύτητα τοῦ λίγου 93,2 μιλ. τὴν ὥραν.

ΤΟ ΤΕΪΟΝ ΚΑΙ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ

ΣΗΤΛ—Οὐάσιγκτων

13 Σεπτεμβρίου 1963

Η ΓΚΕΙΣΣΑ ΚΟΥΣΑΚΑΟΥΑ

Κύριε Διευθυντά,

Δώδεκα χιλιάδες μίλια μακρυὰ στὶς ἀκτὲς τοῦ Εἰρηνικοῦ καὶ πέντε ἡμέρες ἀργότερα βρέθηκα κάτοχος τῆς ἐκ Πατρῶν συναδέλφου σας «Πελοπόννησος» 5ης Σεπτεμβρίου 1953. «Ἐδῶ κι' ἐκεῖ» τιτλοφορεῖται ἡ στήλη ἡ ὑπογραφομένη «Πελοποννήσιος» ὁ ὁποῖος σὰν καλὸς δημοσιογράφος σκέφτηκε νὰ διαφωτίση τὸ ἀναγνωστικὸ κοινὸ τῆς πόλεώς σας, αὐτὴ τὴ φορά, γιὰ τὴν προσπάθεια τοῦ «ΑΘΕΝΣ ΧΙΛΤΟΝ» νὰ φέρη στὴν πρωτεύουσα τῆς Ἑλλάδος, ὄχι ἀτομικὲς βόμβες ἀλλὰ τὴν Γκέϊσσα Κουσακάουα ἀπὸ τὸ Κυότο τῆς Ἰαπωνίας, ὅπως σερβίρη τσαϊ στοὺς θαμῶνες σὲ ἰαπωνικὴ ἀτμόσφαιρα.

«Χάθηκαν τόσες Ἑλληνίδες ποὺ ξημεροβραδυάζονται στὶς πολυτελεῖς αἴθουσες τοῦ ξενοδοχείου αὐτοῦ, γράφει ὁ Πελοποννήσιος καὶ ποὺ ὄχι μόνον ξέρουν νὰ σερβίρουν τσαϊ ἀλλὰ εἶναι καὶ οἱ πιὸ πιστὲς του πελάτισσες μιὰ καὶ ἡ ἡλικία τους εἶναι μόνο γιὰ τσαϊ στὰ μπὰρ καὶ χαμομῆλι στὰ σπιτάκια τους».

Διαφαίνεται ἐκ τῶν ἀνωτέρω ὅτι ὁ εἰς «Πελοπόννησον» συνάδελφος δὲν ἔχει καλὴ γνώμη γιὰ τοὺς ἀτυχεῖς ἡλικιωμένους ποὺ πίνουν τσαϊ καὶ χαμομῆλι.

Διερωτᾶται κανεὶς τὶ γνώμη θὰ ἔχουν οἱ ἀναγνῶσται τῆς ἐφημερίδος γιὰ τὴν δημοσιογραφικὴ ἀβρότητα τοῦ «Πελοποννησίου». Γράφει ἐν συνεχείᾳ...ἦταν ἀνάγκη νὰ καλέσουν τὴν Γκέϊσσα Κουσακάουα. Ἀσφαλῶς ὁ μάνατζερ τοῦ «Χιλτον» σκέφθηκε νὰ δημιουργήση μιὰ αὐθεντικὴ ἀτμόσφαιρα μὲ τὴν Γκέϊσσα ('Ορίενταλ Ντεκὸρ» καὶ γιαπονέζικη ἐκμοντερνισμένη μουσική.

Ἡ φήμη τῶν ξενοδοχείων «Χίλτον» εἶναι παγκόσμιος. Ἔχουν τὰ πιὸ πολυτελῆ ξενοδοχεῖα στὶς πιὸ ἀξιόλογες πόλεις τῆς ὑδρογείου.

Δὲν εἶχα τὴν καλὴ τύχη νὰ ἐπισκεφθῶ τὸ «Χίλτον» τῶν Ἀθηνῶν ἀλλὰ εἶμαι βέβαιος πὼς ἡ ἀτμόσφαρα τῆς αἰθούσης τσαγιοῦ ἱκανοποίησε τοὺς ἀτυχεῖς μεσήλικες θαμῶνες του καὶ ἀκόμη σπουδαιότερον προσέθεσε στὴν ἑλληνικὴ πρωτεύουσα κάτι ποὺ ἔλλειπε καὶ ποὺ τὸ ἀνεπτυγμένο ξένο καὶ ἑλληνικὸ κοινὸ θὰ ἐκτιμήση ἔστω κι' ἂν δὲν τοῦ ἀρέση τὸ τσαΐ.

Ὁ συνάδελφος γράφει καθαρὰ χωρὶς περιστροφὲς ὅτι προτιμᾶ τὰ τοπικὰ ἤθη καὶ ἔθιμα πρᾶγμα ποὺ εἶναι βέβαια δικαίωμά του.

«Προσκαλοῦμε, γράφει, τοὺς φίλους μας καὶ τοὺς προσφέρουμε «μὰμ μπαϊντὶ» καὶ «κεμπὰπς καὶ «μουσακᾶ». Διαβάζοντας ὅλη τὴν στήλη δὲν κατώρθωσα νὰ ἐννοήσω τὶ ἀκριβῶς ἐνοχλεῖ τὸν συνάδελφο ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἡλικία τῶν θιασωτῶν τοῦ τεΐου.

Ἴσως τὸ τσαϊ νὰ συγχωρεῖται ἂν τὸ «Χίλτον» προσελάβανε φουστανελλοφοροῦντα σερβιτόρο ἀπὸ τὴν Ἀρκαδία. Τὸ μὰμ μπαϊλντὶ καὶ τὸ κεμπάπ (τουρκολεβαντινῆς προελεύσεως) εἶναι χωρὶς ἀντίρρησιν μιὰ σπάνια γαστρονομικὴ περιπέτεια, μιὰ χανούμισα σερβιτόρα ἀπὸ τὸ Ἰσμὶρ θὰ ἔκανε τὴν περιπέτεια αὐτὴ πιὸ ἔντονη—Ἀφερίμ Τζάνεμ!!!

«Ὅταν λὲς περᾶστε νὰ πάρετε ἕνα τσαϊ τὸ ἐκλαμβάνουν ὡς εἰρωνεία καὶ μὲ τὸ δίκιο τους» συνεχίζει ὁ Πελοποννήσιος.

Ἀσυγχώρητη κοινωνικὴ κατάπτωσις... Ἀσυγχώρητος ὁ Κόνραντ Χίλτον ποὺ δὲν συνεβουλεύθη τὸ κοσμικὸ μαντεῖο τῆς «Πελοποννήσου». Κάτω τὸ τσαΐ, ζήτω ὁ μουσακᾶς!!! Ἑκατοντάδες θνητῶν πάσης ἡλικίας στὶς τέσσερες γωνίες τῆς γῆς ποὺ πίνουν τσαϊ δυστυχῶς δὲν θὰ ἔχουν τὴν καλὴ μου τύχη νὰ διαβάσουν τὸν ἐξωστρακισμὸ τους στὴν στήλη τοῦ «Πελοποννησίου».

Προσωπικῶς εὔχομαι τὰ ξένα ρεστωρὰν, κέντρα, ξενοδοχεῖα στὴν Ἑλλάδα νὰ μὴν ἑλληνικοποιηθοῦν διότι ἔτσι δὲν θὰ προσθέσουν τίποτε στὴν χώρα. Ἐλπίζω πῶς ἡ ἀθῶα στὴλη τοῦ συναδέλφου θὰ ἐπιτρέψη στοὺς ἀναγνώστας νὰ ἔλθουν σὲ ἐπαφὴ μὲ τὸν ὑπόλοιπο κόσμο.

PETER THOMAS PAPPAS

ΗΣΥΧΑΣΤΗΡΙΑ

Διεθνῆ πρὸς ψυχοσωματικὴν ἀποτοξίνωσιν τῶν κουρασμένων πρόκειται νὰ ἱδρυθοῦν πέριξ τοῦ Ἁγίου Ὄρους. Τὴν σχετικὴν πρωτοβουλίαν εἶχε τὸ Ἑλληνοαμερικανικὸν Ἐπιμορφωτικὸν Ἰνστιτοῦτον.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΜΟΤΕΡ ΕΛΒΗΜΑ
Διὰ τὴν ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΝ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΝ ΓΕΩΡΓΙΑΝ
Τριφασικὰ Μονοφασικὰ
ΑΚΟΠΤΑΙ ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ ΑΚΟΠΤΑΙ Παντὸς Τύπου
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Μαιζώνος 89 • Τηλ. 46-72 ΠΑΤΡΑΙ

ΠΛΗΡΕΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΓΥΜΑΝΣΙΟΝ
ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΝ ΑΙΓΙΩ — Παύλου Μελᾶ 17
Αἱ εἰσαγωγικαὶ ἐξετάσεις θέλουσι διενεργηθῆ τὴν 23ην Σεπτεμβρίου. Ἐγγραφαὶ — Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 8—12 π. μ.

Τεχνικαὶ Σχολαὶ ΛΟΥΝΤΖΗ
ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ἁπάντων τῶν μαθητῶν λήγουν τὴν 30ὴν τρέχ. μηνός.
I. Δεκτοὶ εἰς τὰς Σχολὰς Κατωτέρας Τεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΤΩΝ καὶ ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΤΩΝ ἀπόφοιτοι Δημοτικῶν Σχολείων.
II. Γίνονται δεκτοὶ εἰς τὰς Σχολὰς ΜΕΣΗΣ τεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως: α) ΕΡΓΟΔΗΓΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ. β) ΕΡΓΟΔΗΓΩΝ ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ καὶ γ) ΕΡΓΟΔΗΓΩΝ ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ οἱ ἔχοντες Ἐνδεικτικὸν προαγωγῆς τοὐλάχιστον ἐκ τῆς Γ΄ Τάξεως ἑξαετοῦς Γυμνασίου ἄρρενες καὶ θήλεις ἢ Πτυχίου Σχολῆς Κατωτέρας Τεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως.
ΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ τῶν ἀνεξεταστέων ἄρχονται σήμερον 16)9)63.
ΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ τῶν μὴ ἐργαζομένων μαθητῶν γίνονται 8—12 καθημερινῶς εἰς τὰ εἰδικῶς πρὸς τοῦτο ἐξωπλισμένα Ἐργαστήρια τῆς Σχολῆς Ἄστιγγος 42 καὶ Γρηγορίου Ε΄, διότι μαθητὴς μὴ πραγματοποιήσας Πρακτικὴν ἐξάσκησιν 2500 ὡρῶν δέν δύναται κατὰ Νόμον νὰ λάβῃ Πτυχίον. Μία ἐπίσκεψις τῶν Ἐργαστηρίων τῆς Σχολῆς καὶ τῆς ἐκθέσεως τῶν ἔργων τῶν μαθητῶν δίδει σαφῆ εἰκόνα τοῦ συντελουμένου ΑΣΥΓΚΡΙΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ὑπὸ τῶν Σχολῶν καὶ ἐξήγησιν τῆς Καταπληκτικῆς Ἐπιτυχίας τῶν ἀποφοίτων μας κατὰ τὰς ἐξετάσεις ἐνώπιον τῶν Κρατικῶν Ἐπιτροπῶν ὅπου μέχρι σήμερον ἐπὶ 180 ἀποφοίτων παρετηρήθη ποσοστὸν ἐπιτυχίας 100%.
ΟΙ ΑΠΟΡΟΙ μαθηταί μετὰ τὴν ἔγκρισιν ἀπαλλάσσονται τῶν διδάκτρων.
Αἱ Σχολαὶ διαθέτουν πλῆρες ἐπισήμως ἐλεγχόμενον ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ εἰς ὃ παρέχεται ἐπαρκὴς καὶ κατάλληλος τροφή, καθαριότης, Ἰατρικὴ περίθαλψις καὶ ψυχαγωγία ἔναντι ἐλαχίστων τροφείων.
Πλείονες πληροφορίαι, αἰτήσεις καὶ ὑποβολὴ δικαιολογητικῶν Κορίνθου 224, τηλ. 42—88, Πάτραι.

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ ΧΑΜΑΜ
ΕΙΔΙΚΑ ΔΙΑ ΜΗΤΡΙΚΑΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
Ἡ μακροζωία διὰ τῆς ἐφιδρώσεως
Διὰ τῆς ἐφιδρώσεως ἀνοίγουν οἱ πόροι τοῦ δέρματος καὶ ἐξέρχονται αἱ τοξίναι καὶ τὰ ἄλατα. Μὲ λουτρὸν κατόπιν ἀπὸ θεῖον καὶ σόδα ἅτινα εἰσέρχονται διὰ τῶν ἀνοικτῶν πόρων, τρυφεροποιεῖτο ὅλος ὁ ὀργανισμὸς κατὰ τὴν διάσημον Ρωσσίδα βιολόγον Λεπεσινκάγια. Τοιαῦτα ὅμοια τουρκικὰ χαμὰμ ἔχει ἱδρύσει ἐν Ἀγγλίᾳ ὁ μέγας βιολόγος ἰατρὸς Ἰωάννης Λαϋμπέρν διὰ τὴν ὑγείαν καὶ μακροζωΐαν τῶν ἀπειραρίθμων πελατῶν του. Δι' αὐτὸ εἶναι ἐπιβεβλημένον νὰ κάμουν ὅλοι χαμάμ. Ἀπαγορεύεται εἰς καρδιακοὺς καὶ εἰς τοὺς ἔχοντας πίεσιν. ΤΑΧΥΤΑΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΜΑΣ.
ΜΠΟΥΚΑΟΥΡΗ 29

ΜΕ ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΟΛΩΝ
ΠΑΡΚΕ
καὶ μὲ τὰ πλέον σύγχρονα μέσα
Παρκετάρομεν ξύλινα δάπεδα κλίμακας καὶ πάντα ἄλλον χῶρον
Κ. ΤΖΕΡΜΠΙΝΟΣ
Βότση 55 — τηλ. 20-46

ΕΚ ΝΕΟΥ ΚΛΟΦΟΡΗΣΕ Η 2η ΕΚΔΟΣΗ, 11η ΧΙΛΙΑΔΑ
ΗΛΙΑ ΠΑΠΑΣΤΕΡΙΟΠΟΥΛΟΥ
Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ
Τὸ συγκλονιστικώτερο κείμενο γιὰ τὸ 21. Τὸ βιβλίο ποὺ γίνεται ἀνάρπαστο σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ ἐξωτερικό.
350 σελίδες μεγάλου σχήματος, μὲ 4 καλλιτεχνικὰ ὀρτέξτ.
«ΕΝΑΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΟΥ» (ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ)
Ἡ ἱστορία μιᾶς ἐποχῆς, ἑνὸς Λαοῦ κι' ἑνὸς Ἀνθρώπου. Ἕνα βιβλίο ποὺ γοητεύει κι, ἐνθουσιάζει.
Κεντρικὴ διάθεσις: Σταδίου 41, Ἀθῆναι. τηλ. 233 — 037.

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΚΟΣΤΟΥΜΙ ΤΙΣ ΑΡΕΣΚΕΙΑ ΣΑΣ
„Μ. ΑΝΤΩΝΕΛΛΗ"
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ Τηλ. 50-29

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ Ἀσαράμπλον ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ 14-14-14
Κατάλληλα διὰ δένδρα καὶ ὅλα τὰ κηπευτικὰ
Θειϊκὴ Ἀμωνία, Τριφυλλόσπορος Ἀλεξανδρείας καὶ Περσίας μονο