

ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΩΝΙΑ

ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ...
ΒΡΟΧΕΡΟ Σαββατόβραδο. 'Ο καλός Θεός που «βρέχει» επιδικαστικά και δίκαια στέλνει την ύλη ευλογία των ουρανών και στην απόπειρη της τουαί. Οι χοντρές στάλες χτυπούν σε οπισθόκερα διακονία και ταϊγκίνες στέγες κατακλυζούν σε άδουβάντιστους ταίχους και χάνονται στα ποταμάκια που σκάδουν τον χωματένιο δρόμο. Μιά βολή στα γόνατα ξεκίνησε από τα σκαμνισμαίνα ύψη και σημάδεψε το ραγιαμένο τζαμί. 'Ο πιστωτικός που είχε κολλήσει την μύτη του στο γυαλί, την παρακολούθησε να γλιστρήσει στην διάφανη επιφάνεια και σιγά-σιγά να λυώνει. Βρέχει... 'Αλλήθεια, είναι άραίο να δρέχει το Σαββατικό βράδι...

λαλαγμούς. Μαζί τους και η γατοφαία με το ρόζι μυτούλα της έχει μεγάλη εμβέλεια.
ΒΡΕΧΕΙ... 'Η γειτονιά ναυορρίζεται στη βροχή. Μόνο το σπιτάκι της Μαίρης δεν νυστάζει. 'Αλλά και η γρηούλα στο απέναντι ύψος δεν μπορεί να κοιμηθεί. 'Ακούει τις χαρούμενες φωνές και θυμάται... 'Αχ, αυτά τα νεύματα!
ΧΑΡΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ! Νέα μοντέλα— καθώς διαβάω — μαθητικών σάκων για κορίτσια και αγόρια έκαναν την εμφάνισή τους στις παρισινές διτρίνες. Δεν αλλάζουν και πολύ στην όψη παρά μόνο στο μέγεθος. Είναι πιο μεγάλοι γιατί περιλαμβάνουν εσωτερικά ιδιαίτερα διαμερίσματα γιά... δίσκους 45 και 33στρωφάκι!

ΒΡΕΧΕΙ... 'Ενα χαρούμενο τραγουδάκι ακούγεται στο φωτισμένο ισόγειο σπιτί, ανακατωμένο με γέλια και φωνές. Στο παράθυρο σκιάς κινούνται στο ρυθμό της μουσικής. Μιά μουσική γάτα περνά σαν άστρατη από τον λασπαμένο δρόμο και τρυπώνει απρόσκλητη στη μισάνοιχτη πόρτα. «Καλίστέρω σα...» Τι συμπτωσις! Το πικ—άπ παίζει το τραγουδί που δόξασε το τετράποδο γένος της: «Νιάου—νιάου, βρέ γατολά...». 'Η δεσποινίς Μαίρη κάνει πόρτυ.

ΤΑ ΚΟΤΣΙΔΑΚΙΑ της Σέιλα «αυτοβηθού» εφέτος απ' όλες τις θαυμάστριές της. 'Η Σέιλα θεωρείται η δεύτερη κατά σειράν τραγουδίστρια μοντέρνων ρυθμών στην Γαλλία και ως γνωστόν, πριν γίνη διάσημη, πουλούσε καρτέλες στην αγορά.
«Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ «ΚΡΕ-Ι-ΖΥ»: 'Ενα μεγάλο εύχαριστό γιά όλα. 'Η κάρτα ελήφθη. Το τραγουδάκι σας δό δημοσιεύθη στην επομένη στήλη.
ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΑΚΑ: Τηλεγράφημα ελήφθη. Ευχαριστώ. **ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ** 5ος
 Τα θέματα του νέου μας διαγωνισμού:

ΕΞ ή βροχή δυναμώνει. Δυναμώνει και οι φωνές στο φωτισμένο σπιτί. Το ποτό έχει ανάψει τα αίσια. Είναι ή ώρα του τσάρελτου: «Κελέ-λά Μαίρη Λού», τραγουδά ο Ρίκου Νέλιος. Σε λίγο κάποιο φέρον σβήνει. «Γιατί άραίο λιγότερο φως;» Την απάντησε την δίνει το πικ άπ. Μιά λεπτή φιλή φωνούλα ακούγεται. 'Η Μπρέντα Λή: «'Ιτς νέβερ του λέι...». 'Ολα τα ζευγάρια χορεύουν. 'Ο γόης της θρούπιας προσπαθεί να κάνει ένδυσιαι στην οικοδέσποινα. Σφίγγει νευρικά την γραβάτα του και προσπαθεί μηχανικά να στρώση τον γισακό του ποκαρισμού του— πάλι έλασε ν' άγοράσει μπαλόνες!

1) Ποιο τραγουδούν τις έπιτυχίες «ΛΕΤ'Σ ΣΤΟΜΠ και «ΟΛΕ ΜΑΡΙΑ».
 2) Ποιοι είναι οι «ΤΟΡ-ΝΕΗΤΟΣ».
 'Απαντήστε άρχη της 31 'Οκτωβρίου. Άργότερα ή συμμετοχή σας θα θεωρηθεί άκυρη. 'Απαντήσεις άνωπύρουφρας δεν θα ληθούν ύπ' όμιν. Τα γράμματα στα καταστήματα «Ελέκτρα» — Έρμου 22 με την σημείωση «Γιά την Μουσική Γωνία». 'Ο τρέις πρώτοι τυχεροί κερδίζουν αντίστοιχώς 3, 2 και 1 δίσκο.
ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ
 18 ΓΕΛΛΟΥ ΡΟΖΕΣ (Μπόμπυ Ντάρνι). Μελωδικό κομμάτι όπου εδω ο Μπόμπυ Ντάρνι λόγω επαγγέλματος — κηπουρός — μάς τραγουδά γιά 18 κίτρινα τριαντάφυλλα. 'Αλλήθια δέν μας λέει γιατί... κίτρινα είναι;
ΛΕΤ' Σ ΓΚΟΥ ΣΤΕΝΤΥ ΕΓΚΑΙΗΝ (Νήλ Σεντάκα). 'Ο Νήλ Σεντάκα είπε: «'Ας πάμε σταθερά πάλι». Δηλαδή ο άνθρωπος το είπε αμερικάνικα και μάλιστα υπό μορφή... άσματος. 'Ετσι σκάρωσε μια άκόμη έπιτυχία του. Είναι ο δίσκος με το «Γουέιμντικ φάρ νέβερ» από την έλλη πλευρά.

Παυλός λέει Μαίρη είσαι χάρμα σήμερα. Μοιάζει σαν... σαν... καταλαβαίνεις τι θέλω να πω. Δεν είναι άραίο ή βροχή;
 — Πιάς, πιάς! διαίεται να συμφωνήσει εκείνη... άφηρημένα και άραίοι!
ΠΑΙΔΙΑ αμύγδαλες την μητου κάλα; φωνάζει ο άστειός της παρέας.
 — 'Α να χαθείς, του πετάει μια στρουμπουλή σμενάτουφ. 'Από τον καιρό που πήγες στρατιώτης χλάσες κι' έσύ... 'Η πρότασις πέφτει στο κενό γιατί ή δεσποινίς Μαίρη άναγνέλει έπίσημα:
 — Καλέ, περάστε στην τραπεζαρία να πάρετε ένα μεζέ. 'Ορμού όλοι με εύθουμος ά-

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΙΣΟΠΟΛΙΤΕΙΑ

Άξιότιμη Κύριε Διευθυντά, 'Εχοντες την τιμήν να γνωρίσασιν δια έλάδομεν γνώνισιν δια προφορικής γνωστοποίησης της ημάς εκ μέρους τοΐ Διοικητοΐ της Γεν. Ασφαλείας κ. Στασινοπούλου, της εκ μέρους Υμῶν χορηγίας των ημῶν άδειας συγκεντρώσεως των μελών της καθ' ημάς 'Οργανώσεως εἰς άνοικτόν χώρον δι' πολιτικήν όμιλίαν, κατόπιν έπιτολής προς τοΐτο του Ύπουργείου 'Εσωτερικῶν, πρὸς δὲ κατ'εφεύδω, κατόπιν προγενεστέρας, Υμῶν άρνήσεως.

Διά της παρούσης μάς επιθυμούμεν να γνωρίσωμεν 'Υμῖν ότι άπεποιούμεθα να κάμωμεν χρήση της χορηγηθείσης ημῖν προφορικής άδειας, παρατιούμενοι ταύτης, δια τούς κατατέτω έκτεθειμένους λόγους.

1ου) Διότι ή χορηγηθείσα ή μῖν άδεια, δέν μάς άκοινοποιήθη και έγγραφώς κατά την νόμιμον των πραγμάτων τάξιν, αλλά μάς έγναστοποίηθη προφορικώς, πράγμα που έκθετε ή μῖν μέν εἰς ένδεχομένους άνωμαλίαις, 'Υμῶς δέ, 'Αστυνομικόν πράγματι εξαιρετικῶν κύρους και άξίας δὲς ύποτιπώτουτα εἰς νομικόν σφάλμα, πολύ έπαισιώδες μέν, αλλά πάντως συνιστάτονον συγκεκριμένην παράβασιν θεσμίων.

2ου) Διότι λόγω του διαρρέουστος χρόνου ὡς πρὸς τὴν χορηγίαν της άδειας, αλλά και του έπιτειογῶτος του πράγματος, ημεκακόστημεν να έκτυπώσωμεν τις διδασκαλιώντην έκφώνησιν όμιλίαν μας, την όποιαν και έκκοινοποιήσαμεν ύπο τον τίτλου: Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ — ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ ΥΠΟ ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ: έν αντίτυπον του όποι-

ου άποστείλαμεν ύμῖν, Τιμῆς "Ενεκεν, ίνα και 'Υμῖς πληροφρηθητέ τὰς προγραμματικὰς 'Αρχὰς και σκέψητε τίς καθ' ημάς 'Οργανώσεως έπιτόνον άπασχολούντων την χώραν μάς πολιτικῶν κοινωνικῶν και οικονομικῶν προβλημάτων.

Επί τῆς ευκαιρίας δέν παραλίπομεν να σὰς γνωρίσωμεν ή τι ή 'Οργάνωσις μάς διατινέται από θεῶν 'Ορθόδοξον Χριστιανικόν αίσθημα και φιλελευθέρων διαθέσεων έναντι πάντων των συνανθρώπων μάς και άδελφῶν μάς, συνάμα δέ και από έντονον προσήλωτον πρὸς τὸς συνταγματικῶς της πατρίδος μάς νόμους, και διατηρούμενην πιστοίησιν, ότι έν μάς εἶχατε χορηγήσει έγκρίσας τὴν άποτίρῶσιν αἰτηθείσαν άδειαν δημοσίως συγκεντρώσεως πρὸς τοίτην όμιλίαν, άσφαλῶς θα προελαβάνοντο πολλὰ έκτροπα, ὡς ή πολιτική οξύτης που τολογίει την χωρῆμας και τον λαόν μάς, εξελισσομένη εἰς εμφύλιον διαμάχην, και το χυθῶν σίμα τῶσον κατά τὴν συγκέτωσιν της Ε.Κ. εἰς τὴν πλατείαν Κλαυθμώνος τῶν 'Αθηνῶν, ὅσον και κατά τὰ γεγονότα της Θεσσαλονίκης.

ΤΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜ'ΚΟΝ

Κύριε Διευθυντά, 'Ο «Στοιχός σάλος, με άναγκαίως να παραθεῖται πάλιν, καταλαμβάνων πολύτιμον της έσημεριδός σας χρόνον, του τοΐ 'Αγγλου συγγραφέως Σουήφτη.

«ΟΙ κάτοικοι— λέγει— κάποιου τόπου, είναι τοσοῦτο άπάθεις και άπρῶστοκοι, ὡστε δασαίς άποτεινεται τις πρὸς αὐτούς, πρὲτι να κτυπῶ εἰ διαλεξιμάτων την κεφαλήν των δια έμῶς κολοκύνθης, ίνα μη άκοιμῶνται, ένὼ όμιλεί!»

Φαίνεται ότι ὡς κολοκύνθη έβρασεν ή περίστατος έγκύκλιος του άρμοδίου Ύπουργείου.

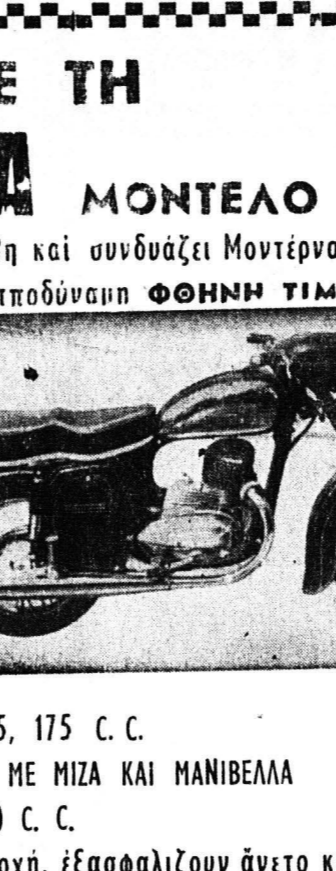
Άλλοιως, μελαγχολικά σκέψης θα καταλάβουν πάλιν τὰς κεφαλὰς μάς, ένὼ θα συγκρίνωμεν, τὰς ενεργείας δια τὴν άποκοπήν τριῶν μέτρων βάσεως γῆς, με τὰς ενεργείας που άφοροῦν τὴν άπαλλοτρίωσιν τῶν 80% της έκτάσεως της πόλεως.

Εύχαριστῶ δια τὴν φιλοξενίαν Τακτικῶς άναγνώστης σας,

ΝΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Συμπολίτης, ζωηρῶς ήγανακτημένος— και πολὺν ὄρθον επί του πολεοδομικοῦ και ίδίως εκ του χωρισμοῦ της πόλεως εἰς τομείας άποσπόμενὰ τὰ ύψη, μάς άπέστειλεν ή πιστολήν, δια τῆς όποιας ανιστά τὴν λήσιν άριστέμων άκρως σαφῶν μέτρων προκειμένου να έκδηλωθῆ ή αντίδρασις της πόλεως κατά των υπευθῶνων αὐτῆς της άπαράδεκτου, ὄντως, άποφάσεως. 'Αλλά έχει διαπραχῆ ένα σφάλμα. Δέν έχει υπογράψῆ την έπιστολήν άρκούμενος εἰς τὴν σημείωσιν «'Ενας άδικούμενος συμπολίτης». Και ὅτι πρόκειται ὄντως περί άδικούμενου συμπολίτου δέν εἶμιθ βάλλομεν. 'Αλλά ἄς μάς έπιτρέψῆ, να μη δημοσιεύσωμεν τὰς πράξεις του, τοῦλάχιστον μέχρις οὐ αναλάβῆ τὴν εὐθύνην δια τῆς υπογραφῆς

ΕΙΔΑΤΕ ΤΗ **JAWA** ΜΟΝΤΕΛΟ 1963; Μόλις παρελήφθη και συνδυάζει Μοντέρνα γραμμῆ-ισχυρὰ ιπποδύναμην **ΦΘΗΝ ΤΙΜΗ**



ΜΟΤΟΣΥΚΛΑ ΤΙΣΣ 125, 175 C.C. ΣΚΟΥΤΕΡ 175 C.C. ΜΕ ΜΙΖΑ ΚΑΙ ΜΑΝΙΒΕΛΛΑ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΑ 50 C.C.

Άκούκρικτα σε άντοχή, εξασφαλίζουν άνετο και σίγουρο ταξίδι

ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΔΑΧΙΛΛΕΥΣ Β. ΘΑΝΟΥ ΠΑΤΡΕΩΣ 11 - ΠΑΤΡΑΙ

ΕΝΑΣ ΑΚΡΟΒΑΤΗΣ ΔΙΑΡΡΗΚΤΗΣ ΑΠΕΓΥΜΝΩΣΕ ΤΕΣΣΑΡΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΑΘΗΝΑΙ. Την 'Ακροβατικήν ικανότητα του άγνώστου διαρρηκτού της λεωφόρου 'Αλεξάνδρας έπληρώσαν 4 καταστήματα οι όποιοι είχαν άφείσει εἰς τὰ ταμεία ενός καφερείου, ένὸς άπορωπυλαίου ένὸς ζαχαροπλαστείου πῶδν 2.850 δρχ. συνλικῶς.

Τὸ ακροβάτης, ὡς άπέδειξεν ή αὐτοψία, ήρχισε τὴν δράσιν του άργά την νύκτα της παρελθούσης Παρασκευῆς πρὸς τὸ Σάββατον. Βρήκε μία άνασφάλιστην πόρτα εἰς τὴν λεωφόρον 'Αλεξάνδρας 221 καί ὕστερα κινούμενος με έξαιρητικὴν έπιδειξίτητα από ὅ-

δραρρῶς σε μάνδρες και από δένδρα σε φωταγωγοῦς έπέτευχε να εἰσελθῆ εἰς τὸ καφερείον του Ι. Γ. Κουτσούδη ('Αλεξάνδρας 219, δρχ. 1.200), εἰς τὸ άπορωπυλαίου του Γ. Σ. Μαντάκου ('Εσλιν 2, δρχ. 500), εἰς τὸ ζαχαροπλαστείου του Π. 'Αργυράκη ('Εσλιν 4' δρχ. 1.000) και εἰς τὸ γειτονικὸν παντοπωλαίου του Θ. Πάνου (δρχ. 150).

Διατυλικά άποτυπώματα δέν εὑρέθησαν. 'Η γενική άσφάλεια 'Αθηνῶν τὸν άναζητεῖ μεταξύ των σεσημασμένων.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡ. ΙΣΟΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

'Εκκοιλοφῶρησε τὸ διδλιον της Χρ. 'Ισοπολιτείας ὡπὸ τον τίτλου «Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ—ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ» ὡπὸ τὸ φῶς του χριστιανισμοῦ.

«Οσοι πιστεύουν εἰς τὸ ὕψηλόν ιδεῶδν μίαις Χρ. 'Ισοπολιτείας. 'Οσοι θέλουν μίαν πραγματικὴν ἀλλαγὴν συστήματος κοινωνικοῦ, οικονομικοῦ, πολιτικοῦ κλπ. 'Οσοι επιθυμοῦν τὸ ἴδιον τὴν πατριδα μάς εἰς έκτέλειον του παγκοσμίου προορισμοῦ αὐτῆς, δὲν ἄν λέγον εἰθέη παρά Θεοῦ εἰς τὸ κέντρον της Μεσογειου, ὡς προημεθεῖον τὸ διδλιον τοῦτο. 'Η τιμὴ αὐτοῦ είναι προαιρητικῆ. Εὐρίσκειται εἰς τὰς ἐξῆς καταστήματα: 1) Πολύκ. Πετισίνης Ράπτης Κανακῶν 86α, 2) Νικόλ. Γιαννούλης ὡδομητοποιῶς 'Ιωνίας 10, 3) Μάνθων Τσαλούκη Καπονακῶν, 'Αγιον Γεράσιμον, 4) Χαρ. 'Αγουρίδην οἰνομύγειρον Τριῶν Ναυῶρων 76, 5) Παναγ. Μαυρίδην Ζαχαροπλαστ. Γούναρη 145, 6) 'Αγγελ. Παναγῶπουλον οἰνοπαραγωγόν, 'Υψηλῶν του 126α (ὑπόγειον) Μαρκάτου, 7) Παναγ. Γιαννικῶπουλον φιλικῶ Πατρέως 19 —Ρ. Ρούφου, 8) Γεώργ. Παναγῶπουλον καφεπώλην 'Αγ. Νικολάου—'Υψηλῶν, 9) Βασ. Ρούφου δικηγόρου Μαϊζώνος 179 α, 10) 'Αγγελ. Παναγιῶπουλον Σμύρνης 204 και 11) 'Αντών. Φωκῶν φιλικῶ 'Ηλείας 13—Ρούφου.

ΜΠΟΥΚΑΟΥΡΗ 29

Παρελήφθησαν ἐξ ΟΛΛΑΝΔΙΑΣ ΣΠΑΝΙΑΙ ΠΟΙΚΙΛΙΑΙ **ΒΟΛΒΩΝ ΑΝΘΕΩΝ** GOLDEN CROWN ΤΟΥΛΙΠΕΣ - ΖΟΥΜΠΟΥΛΙΑ - ΑΝΕΜΟΝΕΣ ΚΡΟΚΟ - ΝΕΡΑΓΚΟΥΛΕΣ - ΤΡΟΥΜΠΕΤΕΣ ΚΛΠ, **ΚΩΝΣΤ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ** ΚΟΡΙΝΘΟΥ 248 — ΤΗΛ. 43-55

ΟΠΛΑ ΚΥΝΗΓΙΟΥ των μαγιστρών Επικρατείας Εργολαβιών ΔΙΚΑΝΑ ΜΟΝΟΚΑΝΑ ΟΛΟΜΠΕΡ ΑΕΡΟΒΟΛΑ № 12 μπιναίος δίονος Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 95-98 Β. Καπαδανάκης & ΣΙΑ ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΙΔΙΚΑ ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ ΠΑΛΤΑ ΜΟΝΤΙΚΟΜΕΡΥ ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ ΠΟΥΛΟΒΕΡ ΦΟΡΕΜΑΤΑ **ΤΣΑΒΑΛΑΣ** ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 157 — ΤΗΛ. 46-13

ΒΡ ΣΟΥΠΕΡΓΚΑΖ Ταχεία Έξυπνηρέτνεις ΠΛΑΤ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 44 Τηλεφ. 39-00 ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 138

"ΒΙΟΨΥΚΤΙΚΗ" ΠΑΤΡΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ

ΒΙΤΡΙΝΑΙ ΜΗΡΑΡ ΙΣΤΑΡΟΛΟΓΙΣΤΕΙΟΥ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΥ ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟΥ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟΥ ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟΥ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΥ ΘΑΛΑΣΣΙΟ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟΥ

Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΩΝ - ΟΙΚΙΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΤΑ ΠΛΕΟΝ ΩΡΑΝΩΜΕΝΑ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΠΟΥ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΟΥ, ΑΡΙΣΤΗΝ ΕΡΓΟΣΙΑΝ ΚΑΙ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΣ. Πριν προβήτε εἰς οἰανδήποτε ήλεκτρικὴν έγκατάστασιν, Συμβουλευθήτε μάς. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΕΩΣ 62 Τηλέφωνον 46—12 — ΠΑΤΡΑΙ

ΜΕ ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΟΛΩΝ **ΠΑΡΚΕ** και με τὰ πλέον σύγχρονα μέσα Παρκετόμεν έξίλινα δάπεδα κλιμακας και πάτω άλλον χώρον **Κ. ΤΖΕΡΜΠΙΝΟΣ** Βότση 55 — τηλ. 20-46

ΑΙ ΑΡΔΕΥΟΜΕΝΑΙ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΝ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΣ Εἰς τὸν τομέα της έπεκτάσεως των άρδευομένων καλλιέργειων, τὸ Ύποκατάστημα της 'Αγροτικής Τραπέζης Κάτω 'Αχέας προέβη, τελευταίως, εἰς τὴν χορηγίαν μεσοπρόθεσμων δανείων εἰς 97 παραγωγούς της περιφέρειας του συνολικοῦ ὕψους δρχ. 1.927.270 δια

ΕΚΔΕΚΤΑ ΑΝΘ ΚΩΝΣΤ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 248 — ΤΗΛ. 43-55

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ ΧΑΜΑΜ ΕΙΔΙΚΑ ΔΙΑ ΜΗΤΡΙΚΑΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ 'Η μακροζωία δια της εφιδρώσεως

Δια της εφιδρώσεως ανοίγουν οι πόροι του δέρματος και εξέρχονται αι τοξίναι και τὰ άλατα. Με λουτρὸν κατόπιν από θεῖον και σόδα άτινα εισέρχονται δια των άνοικτῶν πόρων, τρυφεροποιείται ὅλος ο ὁργανισμός κατά τὴν διάσθησιν Ρωσισμολόγων Λεπτεσινικάων. Ταύτα θρῖοια τουρκικὰ χαμάμ 'εχῆν ιδρύσει έν 'Αγγλία ο μέγας τοιλόγος Ιατρός 'Ιωάννης Λαυμῆρ δια τὴν ὕγειαν και μακροζωίαν των άπειραρίθμων πελατῶν του. Δι' αὐτὸν είναι έπιθεβλήμενον να κάμουν ὄλοι χαμάμ. 'Απαγορεύεται εἰς καρδιακοῦς και εἰς τὸς έχοντας πτεσιον. ΤΑΧΥΤΑΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΜΑΣ.

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΕΡΑΙΑΣ ΤΗΣ ΚΟΣΤΟΥΜΙ ΤΗΣ ΑΡΕΣΚΕΙΑ ΣΑΣ **"Μ. ΑΝΤΩΝΕΛΛΗ"** ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ Τηλ. 50-29

ΕΒΑΔΙΖΕΝ 6 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΔΙΑ ΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΙΑΝ ΔΡΑΧΜΗΝ ΛΟΝΔΙΝΟΝ. 'Ενας έμπορος, ὁ όποιος εἰσέβαλεν 6 ὄμματα δια να εἰσάγει εἰς τὴν πατρίδα, τὴν ήρχισε να εἰσάγει φθισεν εἰς τὸς κληρονομοῦ του τοσοῦν 3.990.000 δρχ.— 293.160.000 δρχ. Πρόκειται περί του κ. Λιαν Στεφάνου, ένὸς ὁδιστοῦ ιδρυτῶν τῶν καταστημάτων «Γούλγουορδ»! 'Επισημαίνω τὰν εἶδος τὰς πρῶτων τῶν όποις εἰσῳχίχτην 3 πέννες (περίπου 1 ή 2 πέννες) ποῖος ήρχισε τὴν σταθῆσιν, ὅταν τὸν άπέλασαν 3.253.000 λίρῶν—273.000 δρχ.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ ΕΙΔΟΠΟΙΗ Εἰδοποιούνται και άπαντες οι επαγγελλόμενοι και διότιναί της παρῆς μας με οἱ μη παραλείψωμεν μέχρι σήμερον τὰ δέοντα άσθεναίς, κατόπιν της κτῆσεως της Νοσητείας περιβάψεως και εἰς τὰ λίπα μέλη των ασθενῶτων, ὅπως σπεύσωμεν παραλάβωσι ταῦτα κοσμητικά εἰς περίπτωσηι παραρῆσθαι μένης έκτάκτου ανάγκης θα δύνανται να εφοδιασθῶν με ταῦτα άμέσως και πρῶτος εἰς βάρος των ασθενῶτων. 'Επίσης υπενθυμίζομεν τὴν γενομένην διευκλίνωσιν τῶν ὁδηγῶν πρὸς τὸ ΤΕΒΕ μέχρι 1963, ίνα τακτοποιηθῶν Γ. ΠΑΝΤΑΖΗΣ

Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΩΝ - ΟΙΚΙΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΤΑ ΠΛΕΟΝ ΩΡΑΝΩΜΕΝΑ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΠΟΥ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΟΥ, ΑΡΙΣΤΗΝ ΕΡΓΟΣΙΑΝ ΚΑΙ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΣ. Πριν προβήτε εἰς οἰανδήποτε ήλεκτρικὴν έγκατάστασιν, Συμβουλευθήτε μάς. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΕΩΣ 62 Τηλέφωνον 46—12 — ΠΑΤΡΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΣΤΙΚΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ ΕΙΣ ΠΛΑΤΑΝΟΝ Περί τὴν μεσημέριον τῶν Σοββάτων, παρά τὴν εἰσοδὸν γολέμενον» Παραλίαν Πάτρων— 'Αθηνῶν τὸν ὄμιον 170581 ι.χ. φορητῶν μηχανῶν, οδηγούμενον ὡπὸ τῶν ἰα. Μαρτίτη, 31 ετών, ονομαστικῶν Πατρῶν παρέσθη ονομαστικῶν προπορευόμενον ὡπὸ τῶν και έτραματῶσιν ὡπὸ τῶν ἐπιβατιῶνων αὐτοῦ Ν. Σπηλιωτάκον, 40 ετών, Σουλταίνης 'Ακράτας, ονομαστικῶν διεκομιστῶν, λευτεία εἰς τὸ νοσητεῖον γίου.