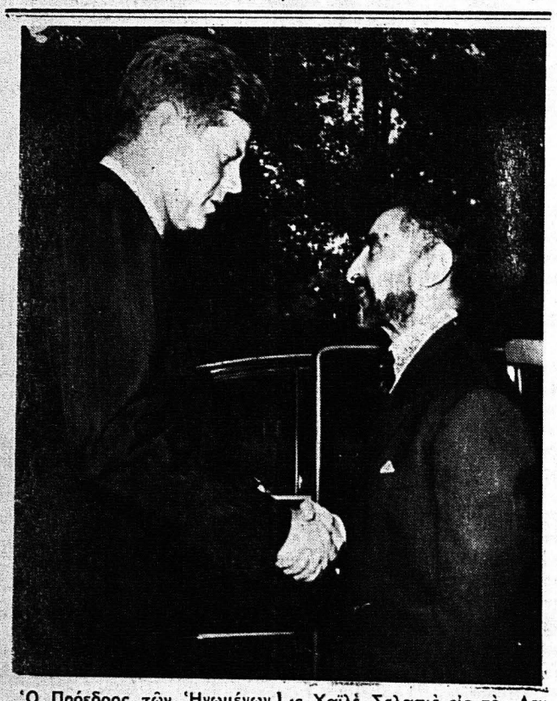
ΕΙΔΗΣΕΙΣ • ΣΧΟΛΙΑ • ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Γράμματα ἀπό τήν Ἀθήνα

Η ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΗΣ ΕΡΕ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΗΥΞΗΜΕΝΗ ΕΝ ΣΥΓΚΡΙΣΕΙ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΕΚΛΟΓΑΣ ΤΟΥ 1961

ΑΘΗΝΑΙ. 'Ο ἀρχηγὸς τῆς Ε.Ρ.Ε. κ. Κωνστ. Καραμανλῆς, ἐπανελθὼν ἐκ τῆς τελευταίας περιοδείας του προέβη εἰς μίαν πολυσήμαντον δήλωσιν: «'Η δύναμις τῆς Ε.Ρ.Ε.—εἶπεν—ἔχει αὐξηθῆ ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ 1961». 'Η διαπίστωσις αὐτὴ ἀποτελεῖ τὸ πρῶτον μήνυμα τῆς Νίκης, μιᾶς μεγάλης Νίκης ἡ ὁποία θὰ ἐξασφαλίση εἰς τὸν τόπον, τὴν γαλήνην, τὴν ὁμαλότητα, τὴν ἐργασίαν, τὴν πρόοδον καὶ τὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξίν του. "Οταν δὲ προβαίνει εἰς παρομοίαν δήλωσιν ὁ κ. Καραμανλῆς, ὀφείλομεν νὰ πεισθῶμεν περὶ τῆς ἀκριβείας της. ὁ κ. Καραμανλῆς δέν παρασύρεται ἀπὸ προσωπικοὺς ἐγωϊσμοὺς καὶ φιλοδοξίας. Μὲ ψύχραιμον σκέψιν, μὲ πνεῦμα θετικόν, μὲ βαθεῖαν αὐτοπεποίθησιν, ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ε.Ρ.Ε. γνωρίζει νὰ ἐκτιμᾶ τὰ πράγματα καὶ τὰς διαθέσεις τοῦ λαοῦ. Καὶ χωρὶς νὰ ὑπερβάλη εἰς παρατόλμους ἐκτιμήσεις καὶ χωρὶς νὰ ὑψώνη τὴν φωνήν του καὶ ν' ἀναζητῆ περικόμψους φράσεις ὁ κ. Καραμανλῆς, ὀλιγόλογος,, ἁπλοῦς, θετικός, χωρὶς ρητορείας περιττάς, προέβη εἰς τὴν σύντομον, τὴν ἐπιγραμματικὴν αὐτὴν διαπίστωσιν: «'Η δύναμις τῆς ΕΡΕ ἔχει αὐξηθῆ ἐν συγκρίσει μὲ τὸ 1961». Αὐτὸ μόνον. Τίποτε ἄλλο. 'Η διαπίστωσίς του προῆλθε κατόπιν ἀκριβοῦς ἐκτιμήσεως τῶν διαθέσεων τοῦ λαοῦ τῆς Θεσσαλονίκης τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας καὶ τῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου. Εἶναι ἐκτιμησις ψυχραίμου ἀνθρώπου καὶ πολιτικοῦ μὲ πεῖραν μεγίστην. Γνωρίζει τὸν Μακεδονικὸν λαόν, γνωρίζει τους ἀγρότας, ἀπὸ τὰς τάξεις τῶν ὁποίων προέρχεται. Γνωρίζει ἀκόμη ὅτι ὁ Μακεδονικὸς λαὸς δὲν ἦτο ποτὲ δυνατὸν νὰ λησμονήση ὅσα κατὰ τὴν τελευταίαν ὀκταετίαν ἔπραξεν ὑπὲρ αὐτοῦ, ὁ κ. Καραμανλῆς, μὲ τὸ μεγαλεπίβολον πνεῦμα καὶ μὲ τὴν ἀκράδαντον θέλησίν του. Πέραν τούτου ὡς ἀνωτέρας πνοῆς ἡγέτης, ἔχει τὴν δύναμιν νὰ εἰσδύη εἰς τὴν ψυχὴν καὶ τὴν θέλησιν τοῦ 'Ελληνικοῦ λαοῦ. Καὶ διὰ τοῦτο δύναται νὰ ἐκτιμήση ἐπακριβῶς τὰς ἀντιλήψεις του καὶ τὰ αἰσθήματά του. 'Οφείλομεν, ἑπομένως, νὰ πιστεύωμεν εἰς τὴν ὀρθότητα καὶ τὴν ἀκρίβειαν τῆς διαπιστώσεώς του καὶ νὰ θεωρήσωμεν αὐτὴν ὡς προάγγελον τῆς νίκης ἡ ὁποία θὰ ἔλθη τὴν 3ην Νοεμβρίου, μιᾶς νίκης τὴν ὁποίαν ὁ 'Ελληνικὸς Λαὸς θὰ ἐξασφαλίση μὲ τὴν ψῆφον του, νίκης ἡ ὁποία μὲ τὴν ἔκβασίν της θὰ ἀποτελέση πραγματικὴν εἰρηνικὴν ἐπανάστασιν, διὰ τὴν στερέωσιν τοῦ πολιτεύματος, διὰ τὴν καθιέρωσιν δημοκρατικῶν μεθόδων εἰς τὴν πολιτικὴν καὶ διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς συνεχίσεως τοῦ δημιουργικοῦ ἔργου τῆς λαμπρᾶς ὀκταετίας, ποὺ δὲν θὰ λησμονηθῆ ἀπὸ τὴν 'Ιστορίαν μας.

Τὸ μήνυμα τὸ παρήγορον ποὺ ἔφερεν ὁ κ. Καραμανλῆς πρέπει νὰ δημιουργήση τὰς καλλιτέρας ἐλπίδας διὰ τὸ μέλλον. Διότι νίκη τῆς ΕΡΕ σημαίνει ὅτι ὁ τόπος θὰ εἰσέλθη εἰς τὴν ὁμαλότητα καὶ ὅτι μὲ τὴν ἐργασίαν καὶ τὴν θέλησιν ὅλων θὰ θεμελιώσωμεν τὸ ἐθνικὸν οἰκοδόμημα τῆς προόδου, τῆς ἐνημερότητος καὶ τῆς ἐθνικῆς ἀσφαλείας. "Ας βαδίσωμεν μὲ ἐνθουσιασμὸν καὶ πίστιν πρὸς τὴν κάλπην. 'Ο 'Ελληνικὸς λαὸς κρατεῖ εἰς χεῖρας του τὸ μέλλον του. Μὲ τὸν Καραμανλῆν κυβερνήτην ἡ 'Ελλὰς θὰ βαδίση πρὸς τὰ μεγάλα εἰρηνικὰ πεπρωμένα της.



'Ο Πρόεδρος τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν κ. Κέννεντυ συνηντήθη τὰς τελευταίας ἡμέρας μὲ τὸν αὐτοκράτορα τῆς Αἰθιοπίας Χαϊλὲ Σελασιὲ εἰς τὸν Λευκὸν Οἶκον. 'Ο αὐτοκράτωρ ἀκολούθως ἐνήργησε περιοδείαν εἰς ὁλόκληρον τὴν 'Αμερικήν.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

Η ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΨΗΦΟΣ

Τῆς κ. ΛΕΛΕ Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

"Ενα, ἕνα τὰ καθυστερημένα κράτη ἀναγνωρίζουν στὴν γυναῖκα τὸ δικαίωμα τῆς ψήφου. Πρὸ ἡμερῶν οἱ γυναῖκες τοῦ 'Ιράν, ἐξετέλεσαν μὲ πλήρη ἀξιοπρέπεια, ὡς ἀναφέρει ὁ τύπος, τὸ καθῆκον τους ὡς Περσίδες πολίτιδες, ψηφίζοντας διὰ πρώτην φοράν.

Στὶς ἀσιατικὲς χῶρες, ἂν καὶ τὸ χαρέμι καὶ ὁ φερεντζὲς κατηργήθησαν, ὑπάρχουν ἀκόμη κατάλοιπα τῆς ψυχικῆς δουλείας τῶν γυναικῶν. Τὸ δικαίωμα τῆς ψήφου, ὅπουἐδόθη, πρέπει νὰ ἔσθησε στὶς γυναικεῖς Ψυχὲς πολλὰ στίγματα κατωτερότητος.

Συνηθισμένες ὡς τώρα νὰ δέχωνται τὸ ριζικό τους ἀγόγγυστα, ζοῦσαν κάτω ἀπὸ ἕνα αἴσθημα μειονεκτικότητος καὶ ἀνασφαλείας.

Σήμερα ἀσφαλῶς αἰσθάνονται χρήσιμες, ἰσότιμες μὲ τοὺς ἄνδρες τους, καὶ θετικὴ δύναμις στὴν οἰκογένεια.

Τὸ δικαίωμα τῆς ψήφου, ὅπως ἄλλωστε καὶ κάθε δικαίωμα, συνεπάγεται καὶ ὑποχρεώσεις.

Οἱ 'Αμερικανίδες ἔχουν πλήρει συναίσθησιν τῶν ὑποχρεώσεων τους ὡς ὑπεύθυνες πολίτιδες. Μιὰ ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες ὀργανώσεις μὲ θετικὴ ἐπιρροὴ στὶς 'Ηνωμένες Πολιτεῖς τῆς 'Αμερικῆς εἶναι ἡ "Ενωσις Γυναικῶν Ψηφοφόρων, σκοπὸς της εἶναι νὰ διαμορφώνη ὑπευθύνους δημοκρατικὰς πολίτιδας.

"Αν καὶ ἀριθμεῖ μόνον μισὸ ἑκατομμύριο μέλη χάρις στὴν καλὰ ὠργανωμένη καὶ ἀντικειμενικὴ ἐργασία της ἐπιρρεάζει οὐσιαστικὰ καὶ θετικὰ τὸ νομοθετικὸν ἔργον τοῦ Κράτους.

"Αν ἡ 'Αμερικανὶς πολίτις, ἡ κατ' ἐξοχὴν βγαλμένη στὴν ζωή, ἡ ἀγοράζουσα στατιστικῶς τὰ περισσότερα περιοδικὰ καὶ διάφορα ἄλλα ἔντυπα, ἐξ ὅλων τῶν γυναικῶν τοῦ κόσμου, ἔχει ἀνάγκην πολιτικῆς διαπαιδαγωγήσεως τότε τὶ ἐργασία πρέπει νὰ γίνη στὶς ἀσιατικὲς χῶρες ποὺ ὡς χθὲς ἡ γυναίκα ἦτανε «πρὲς»κατὰτὸν νομικὸν ὅρον;

Οἱ γυναικεῖες 'Οργανώσεις τῆς 'Ελλάδος ἔχουν ἐπίσης ὑποχρέωσιν νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τὴν πολιτικὴν διαπαιδαγώγησιν τῶν 'Ελληνίδων.

Εἶναι ζήτημα ἀξιοπρεπείας γιὰ τὶς μορφωμένες γυναῖκες νὰ μὴ θέλουν νὰ αἰσθάνωνται μεγάλον ἀριθμὸν γυναικῶν νὰ ἀσκοῦν τὸ ἱερὸν αὐτὸ καθῆκον ἀβασανίστως.

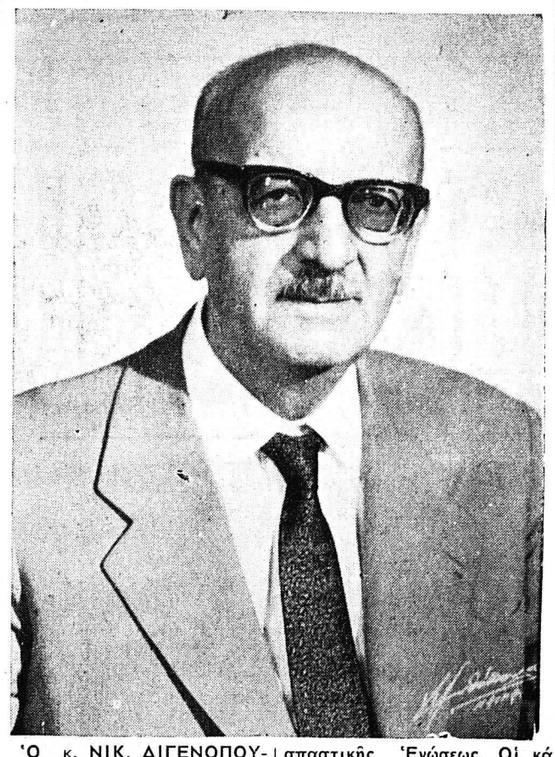
Τὸ θέμα τῆς πολιτικῆς διαπαιδαγωγήσεως τῆς 'Ελληνίδος πρέπει νὰ ἀρχίση σωστὰ καὶ μεθοδικὰ ἀπὸ τὶς γυναῖκες νὰ κατανοοῦν τὰ ἐκλογικὰ συστήματα νὰ γνωρίζουν τοὺς ἐκλογικούς νόμους, νὰ παρακολουθοῦν τὰς πολιτικὰς ἐξελίξεις τῆς χώρας καὶ κυρίως νὰ γνωρίζουν γιατὶ ψηφίζουν κάθε ὑποψήφιον. Οἱ γυναῖκες ἀποτελοῦν περισσότερο ἀπὸ τὸ 50% τοῦ πληθυσμοῦ τῆς γῆς, καὶ πρέπει νὰ γνωρίζουν ὅτι παίζουν θετικὸ ρόλο στὴν ἀνύψωσι τοῦ ἐκπολιτιστικοῦ ἐπιπέδου τῆς κοινωνίας ὅπου ζοῦν.

ΛΕΛΕ Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ
εἰς Ἔν Πανεπιστήμιον

ΗΡΧΙΣΕΝ ὁ ἑορτασμὸς τῆς 600ῆς ἐπετείου τῆς ἱδρύσεως τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Κρακοβίας (Πολωνία) ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων τῆς Εὐρώπης.

ΝΙΚ. ΔΙΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ



'Ο κ. ΝΙΚ. ΔΙΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ τιμᾶ διὰ τῆς συμμετοχῆς του τὸν συνδυασμὸν τῆς ΕΡΕ τοῦ Νομοῦ 'Αχαΐας. Τὸ ἦθος του καὶ ἡ ἐπιστημονική του κατάρτισις ὡς νομικοῦ, τὸν ἔχουν καταστήσει ἐπίλεκτον στέλεχος τῆς 'Εθνικῆς Ριζοσπαστικῆς 'Ενώσεως. Οἱ κάτοικοι τοῦ Νομοῦ 'Αχαΐας, εἰς ἀναγνώρισιν τῶν προσόντων καὶ τῶν ὑπηρεσιῶν του θὰ τὸν τιμήσουν ἀσφαλῶς μὲ τὸν Σταυρὸν τῆς προτιμήσεώς των.

ΚΑΤΑ ΤΡΟΠΟΝ ΕΠΙΣΗΜΟΝ

ΕΖΗΤΗΘΗ ΙΔΡΥΣΙΣ ΧΩΡΙΣΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ ΜΕ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΟ ΑΓΡΙΝΙΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ. Τὴν δημιουργίαν χωριστοῦ νομοῦ 'Ακαρνανίας μὲ πρωτεύουσαν τὸ 'Αγρίνιον, ζητεῖ δι' ὑπομνήματός του τὸ 'Εμπορικὸν καὶ Βιομηχανικὸν 'Επιμελητήριον 'Αγρινίου. Τὸ αἴτημά του αὐτό, τὸ 'Επιμελητήριον στηρίζει εἰς τὸ γεγονός, ὅτι τὸ 'Αγρίνιον, ναὶ μὲν δὲν ἔχει τὴν ἱστορίαν καὶ τὰς περγαμηνὲς τῆς σημερινῆς πρωτευούσης τοῦ νομοῦ Αἰτωλοακαρνανίας, τοῦ Μεσολογγίου, παρουσιάζει ὅμως ἐξαιρετικὴν οἰκονομικὴν δραστηριότητα καὶ συνεχῆ πρόοδον.

Χαρακτηριστικῶς ἀναφέρεται ὅτι, ἐνῷ εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ παρόντος αἰῶνος ἦτο πόλις αἰσθητῶς μικροτέρα εἰς πληθυσμὸν ἀπὸ τὸ Μεσολόγγιον, σήμερον ὁ πληθυσμὸς τοῦ 'Αγρινίου εἶναι ὑπερδιπλάσιος ἐκείνου τοῦ Μεσολογγίου, μὲ ἀσφαλῆ πρόβλεψιν νὰ γίνη συντόμως, μὲ τὴν πρόοδον τῶν ὑδροηλεκτρικῶν ἔργων τοῦ 'Αχελώου, τριπλάσιος.

'Ως τονίζεται εἰς τὸ ὑπόμνημα ἡ συνεχὴς ἀνάπτυξις καὶ πρόοδος τοῦ 'Αγρινίου ὀφείλεται, κατὰ κύριον λόγον, εἰς τὴν γεωγραφικήν του θέσιν, εὑρισκόμενον εἰς τὸ κέντρον σχεδόν τοῦ νομοῦ, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν δραστηριότητα καὶ ἐργατικότητα τῶν κατοίκων, εἰς τὸ ἀνθηρὸν ἐσωτερικὸν καὶ ἐξωτερικὸν ἐμπόριόν καὶ εἰς τὸ πυκνὸν δίκτυον χερσαίων καὶ ἀεροπορικῶν συγκοινωνιῶν. "Ετερον χαρακτηριστικὸν τοῦ ρυθμοῦ τῆς μεταπολεμικῆς ἀναπτύξεως τῆς πόλεως εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς ἔκτασιν καὶ ὄγκον ἀνοικοδομήσεως ἔρχεται ἀμέσως μετὰ τὰς 'Αθήνας, τὴν Θεσσαλονίκην καὶ τὴν Λάρισαν, δηλαδὴ δευτέραν μεταξὺ ὅλων τῶν ἐπαρχιακῶν πόλεων τῆς χώρας, ἐὰν βεβαίως ἐξαιρεθῆ τῆς συγκρίσεως ἡ πρωτεύουσα καὶ ἡ συμπρωτεύουσα.

Εἰς τὸ ὑπόμνημα τοῦ Ε. Β. Ε. 'Αγρινίου, χωρὶς νὰ παραλείπωνται οἱ σπουδαῖοι ἱστορικοὶ καὶ ἐθνικοὶ λόγοι οἱ ὁποῖοι μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς 'Ελλάδος, ὥθησαν τὰς τὴν ἐκλογὴν τῆς ἱερᾶς πόλεως, ὡς πρωτευούσης τοῦ νομοῦ Αἰτωλοακαρνανίας, τονίζεται ὅτι τὸ Μεσολόγγιον παραμένει στάσιμον ἀπὸ πλευρᾶς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως καὶ αὐξήσεως τοῦ πληθυσμοῦ του. 'Η γεωγραφική του θέσις διαδραματίζει πρῶτον ρόλον εἰς τὴν μόνιμον αὐτὴν στασιμότητα. Εὑρίσκεται εἰς τὸ νοτιοδυτικὸν ἄκρον ἑνὸς ἐκ τῶν μεγαλυτέρων εἰς ἔκτασιν καὶ εἰς πληθυσμὸν νομῶν τῆς χώρας, καὶ δὲν δύναται πλέον, ὡς πρωτεύουσα, νὰ ἐξυπηρετήση τὰς ἀνάγκας τοῦ πλείστου μέρους τῶν Αἰτωλοακαρνάνων μὲ τὴν ταχύτητα ἐκείνην, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὸ χαρακτηριστικώτερον γνώρισμα τοῦ συγχρόνου βίου. 'Εκ τῆς πρωτοφανοῦς ταύτης ἀδυναμίας προκαλεῖται καὶ ταλαιπωρία τῶν πολιτῶν ἀναπόφευκτος καὶ καθυστέρησις τῶν ἐργασιῶν σοβαρὰ καὶ ἀπώλεια χρόνου πολυτίμου. 'Αλλὰ καὶ τὰ ὄργανα τῆς διοικήσεως τοῦ νομοῦ εἶναι σχεδὸν ἀδύνατον παρὰ τὰς καταβαλλομένας φιλοτίμους προσπαθείας, νὰ παρακολουθοῦν ἐκ τοῦ πλησίον καὶ νὰ ἐπιλύουν ταχέως πλεῖστα ὅσα ζητήματα, τὰ ὁποῖα καθημερινῶς ἀνακύπτουν.

Τὸ Ε.Β.Ε. 'Αγρινίου καταλήγει εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἐπιβάλλεται ἡ δημιουργία χωριστοῦ νομοῦ 'Ακαρνανίας μὲ ἕδραν τὸ 'Αγρίνιον ἐνῶ ἡ πόλις τοῦ Μεσολογγίου παραμένουσα πρωτεύουσα τῆς Αἰτωλίας, δὲν θὰ χάση τὴν δόξαν καὶ τὴν ἱστορικὴν ἀξίαν του, ὁ δὲ σύγχρονος βίος του θὰ ἐξυπηρετῆται ἀρκούντως.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΩΝΙΑ

⁂ΠΡΟΧΘΕΣ βράδυ «πάρτυ» στὸ κομψὸ διαμέρισμα τῆς δ. Χριστίνας Γ., σὲ κεντρικὴ ὁδὸ τῆς πόλεως. 'Ανεπίσημος ὁ τόνος τῆς συγκεντρώσεως καὶ ἐξῆντα περίπου προσκεκλημένοι. "Αψογος ἡ περιποίησις καὶ χειμερινὸ τὸ περιβάλλον ποὺ μὲ τὸ ἐγχρωμο ἡμίφως ἔδιδε μιὰ ὄψι ρωμαντισμοῦ. Οἱ συντροφιὲς πῆραν τὶς θέσεις τους ἀφοῦ πρῶτα μέ σύστημα «σέλφ σέρβις» πέρασαν ἀπὸτὸν πλούσιο μπουφὲ καὶ ἔμειναν ἱκανοποιημένοι ἀπὸ τὰ διάφορα «μενοῦ». "Ολη ἡ «Χάϊ Σοσάϊτυ» τῆς νεανικῆς Πάτρας ἔδωσε τὸ παρὸν στὸ προχθεσινὸ πάρτυ. Στὴν ἀρχὴ χορὸς μὲ δίσκους καὶ ὕστερα μὲ τὴν «πρόχειρη» ὀρχήστρα μιᾶς παρέας. Τραγουδιστὰ τῆς βραδυᾶς: Μπρέντα Λῆ, 'Ενρῖκο Μασίας, Ρόϋ "Ορμπισον, Πεπίνο Ντὶ Κάπρι. Μάντισον, ὅπου ἐπρωτοστάτησαν οἱ δίδες 'Ερμίνα Κ., Καρλόττα Ξ. καὶ ὁ κ. Μ. Παπαναγιώτου.

'Η δὶς Ρ.Σ., πάντα γοητευτική, ἦταν ἡ «τυχερὴ» τῆς βραδυᾶς. Στὰ μονά — ζυγὰ κέρδισε 5 μεγάλες σοκολάτες.

⁂ Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ 1963!! ....Θυμηθῆτε αὐτὸν τὸν τίτλο καί.... κρατηθῆτε: 'Ο «χορὸς τοῦ 1963» εἶναι κάτι πραγματικὰ ἀπίστευτο, κι' ὅμως ἀληθινό! Λοιπόν. Τὰ καταστήματα «ΕΛΕΚΤΡΑ» μὲ συνεργασία τῆς στήλης πρόκειται νὰ δώσουν ἕνα ἀπογευματινὸ «χορευτικὸ τσάϊ» ἐντελῶς ΔΩΡΕΑΝ χάριν τῶν ἀναγνωστῶν καὶ φίλων τῆς «Μουσικῆς γωνιᾶς». 'Ο χορὸς θὰ δοθῆ διὰ αὐστηρῶν προσκλήσεων, λίαν προσεχῶς, μιὰ Κυριακὴ φυσικά, σέ μεγάλο κοσμικὸ κέντρο τῆς πόλεως. Πιὸ πολλὲς λεπτομέρειες θὰ γράψω σὲ ἄλλη στήλη. 'Ετοιμασθῆτε λοιπόν.....

⁂ΔΕΥΤΕΡΗ.... ΒΟΜΒΑ!!! ..,Πολὺ σύντομα ἕνα μεγάλο ὄνειρο τῆς Πατραϊκῆς νεολαίας πραγματοποιεῖται. 'Η πρώτη ἐκπομπὴ γιὰ ξένους δίσκους, μὲ τὶς μεγαλύτερες ἐπιτυχίες, μὲ εἰδησοῦλες, μὲ βιογραφίες τραγουδιστῶν καὶ .....ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ, ἑτοιμάζεται. 'Ακόμη δὲν ξέρω οὔτε τίτλο, οὔτε ὥρα.... "Ενα μόνο ξέρω: "Οτι θὰ τὴν συμπαθήσετε. 'Επειδὴ τὴν ἐκπομπὴ θὰ τὴν παρουσιάζη μιὰ κοπέλλα μὲ πολὺ —καλὰ φωνητικὰ προσόντα ὅσες ἀναγνώστριες νομίζουν πὼς εἶναι κατάλληλες, ἂς μοῦ γράφουν σχετικὰ στὴν διεύθυνσι τῆς «'Ελέκτρα».

⁂ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ... Στὶς 14 Δεκεμβρίου ὁ Πεππίνο Ντὶ Κάπρι καὶ οἱ σολίστες του ἔρχονται στὴν 'Αθήνα. Τὸ περίφημο 'Ιταλικὸ κουϊντέττο

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Σήμερα θὰ προσπαθήσω νὰ καλύψω τὸ κενὸ τοῦ 5ου διαγωνισμοῦ ποὺ τόσο καιρὸ εἶχα ἀφήσει....παραπονούμενο—λόγῳ πληθώρας ὕλης. Καὶ πρῶτα μερικὰ γράμματα μὲ σωστές ἀπαντήσεις: Κωνστάντζα 'Αντωνοπούλου, "Αννα 'Αλλεγκρέττι, Καρλόττα Ξανθοπούλου, Κώστας 'Αντωνόπουλος, Παναγιώτης καὶ Κωνσταντ. 'Αγουρίδης, 'Ιζαμπέλλα Δημητριάδου, Εὐάγγελος Περπινιάς, Μαρία Μαράκα,Μαίρη Ριζικάρη, Μάχη Γιαλελῆ, Λάουρα Γκράσσο, Ντῖνος καὶ Ρίτσα Φελώνη, Σπῦρος Σπυρόπουλος, 'Αντώνιος Κωνσταντινόπουλος, Νικόλαος Ξηρομερίτης, Χ. Βασιλόπουλος, Φ. Κατσαούνης, Χρ. Δεσύλλας, "Εφη Βετούλα, Κατερίνα Πετροπούλου, Μαίρη Βετούλα, Πάολα Μάτζη, Δημ. Κουτουκός, Γεώργ. Οἰκονομόπουλος, 'Απόστ. Πιερρῆς, Μάχη Ψηλοπαναγιώτου, Κατερίνα Χανιώτη, "Αγγ. 'Αντωνέλλης,Χρ. Πούντζας, 'Ιω. 'Ηλιόπουλος, Ντόρα Λυμπεροπούλου, Ρενάτα Καρατζᾶ, Σπ. Ροδίτης, Εὔη Οἰκονόμου, Νίκη καὶ Αἰκατερίνη Ροδίτη κ.ἄ.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ 5ος

Τὰ θέματα τοῦ διαγωνισμοῦ:

1) Ποιοὶ τραγουδοῦν τὶς ἐπιτυχίες «ΛΕΤ'Σ STO... καὶ «ΟΛΕ ΜΑΡΙΑ».

2) Πόσοι εἶναι οἱ ΤΟΡ... ΗΝΤΟΣ.

'Απαντῆστε μέχρι τὶς 31 Ὀκτωβρίου. 'Αργότερα ἡ μετοχὴ σας θὰ θεωρηθῆ... Τὰ γράμματα στὰ στήματα «ΕΛΕΚΤΡΑ» — μοῦ 22 μὲ τὴν σημείωσ: τὴν Μουσικὴ γωνιά». Ο πρῶτοι τυχεροὶ κερδίζουν τιστοίχως 3, 2 καὶ 1 ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Καιρὸ εἴχαμε νὰ ἀσχολ με μὲ τὰ «οἰκογενειακὰ Γιὰ ἄλλη μιὰ φορὰ λοιπ μερα ἀπαντῶ σὲ μερικ ματα:

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΓΚΟΛ ΠΟΥΛΟΥ. Τὰ τραγούδ τόσο σᾶς ἄρεσαν στὸ φ Παριζιάνες» ἦσαν τὸ καὶ μαλακὸ «Ρετὶεν λὰ (Κράτα τὴ νύχτα) καὶ ἴστ «Σάμ' ντι Σουάρ» βατόβραδο). Στὴν ταιν πως θὰ εἴδατε τὰ τραγ σε ὁ Τζὼννυ Χαλλιντάϊ λὰ τὰ ἔχει γράψει ὁ Σά ζναβούρ.

KONNY ΚΑΙ ΝΤΙΝΟ ΤΩΝΟΠΟΥΛΟΝ: Γιὰ τὴ ἐργασία καὶ τὸ ἐνδιαφέ χθῆτε ἕνα μεγάλο εὐχα

ANNA ΑΛΛΕΓΚΡΕΤΤΙ θυστερημένα πολλά — εὐχαριστῶ.

ΤΑΚΗΝ ΑΓΟΥΡΙΔΗΝ: «εὐχετήρια» ἐλήφθησαν

«ΝΤΟΡΑ»: Εὐχαριστῶ τὴν εὐγενικὴ πρόσκλησ ἔλθω ἀρκεῖ, φυσικά, νὰ Κυριακή.

ΤΟΛΑ ΚΑΡΑΤΖΑ: Γιὰ τραγούδια τοῦ φίλμ «Ζ ζιάνες» ἔγραψα πιὸ πάνω χαριστῶ γιὰ τὰ καλὰ λ

ΕΦΗ Κ. ('Αθήνας): Κα το γράμμα ἐλήφθη. 'Η ἐργασία» σας θὰ δημοσ 'Υπομονή.. .

ΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΡΕΝΑ ΖΙΔΟΥ (Αἴγιον): Μοῦ μεγάλη χαρὰ τὸ χαρ γράμμα σας ἀγαπητοί Καὶ δέβαια μπορεῖτε βαίνετε μέρος στοὺς δι σμούς μας. Τὸ τραγοὺ δημοσιεύεται σήμερα. εὐχαριστῶ γιὰ τὰ τόσα λόγια.

ΝΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΠ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«ΑΙ ΑΚΤΙΝΕΣ»

'Εκυκλοφόρησε τὸ 'Οκτωβρίου τῶν «Ἀκτ 'Απὸ τὰ περιεχόμενα: «Τ ημα τῆς 28ης 'Οκτωβρ κ. Στ. Ροδίου, «Ἡ θέσ ἰατροῦ ἀνάμεσα στὸ κ καὶ τὴν κοινωνία» τοῦ Θ. Μηλίγκου, «Σχολικὲ θυστερήσεις τῶν παιδιῶν παιδαγωγικὴ μεταχείρ τοῦ κ. 'Αρ. Α. 'Ασπιώτ Μπλόϊν», εἶμαι ἕνας ἄν ποὺ ἀναζητᾶ τὸν Θεόν τοῦ κ. 'Ιω. 'Αλεξίου.

ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ 14 - 14 - 14

Κατάλληλα διὰ δένδρα καὶ ὅλα τὰ κηπευτικὰ
Θειϊκὴ 'Αμωνία, Τριφυλλόσπορος
'Αλεξανδρείας καὶ Περσίας μονοετὴς
Τριφυλλόσπορος πολυετὴς
Μπίζα σπορᾶς ἐξαιρετικῆς ποιότητος
Κουκιὰ Χίου πρώϊμα
Χειμερινὸς ΟΛΤΟΣ 'Ιταλίας
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 5, ΤΗΛ. 58-94 ΠΑΤΡΑΙ

RIELLO
Καυστῆρες ΜΑΖΟΥΤ
Παντὸς τύπου καὶ διὰ κάθε χρῆσιν
ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΑ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ ΓΛΥΚΙΣΜΑΤΩΝ
ΤΥΡΟΚΟΜΕΙΑ
ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ-ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ
ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΣ κ.λ.π.
ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ:
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 · ΤΗΛ. 46-72 · ΠΑΤΡΑΙ
ΓΚΡΕΚΑ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ
Ἀφραμίλλον
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ
ΧΑΜΑΜ
ΕΙΔΙΚΑ ΔΙΑ ΜΗΤΡΙΚΑΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
'Η μακροζωία διὰ τῆς ἐφιδρώσεως

Διὰ τῆς ἐφιδρώσεως ἀνοίγουν οἱ πόροι τοῦ δέρματος καὶ ἐξέρχονται αἱ τοξίναι καὶ τὰ ἅλατα. Μὲ λουτρὸν κατόπιν ἀπὸ θεῖον καὶ σόδα ἄτινα εἰσέρχονται διὰ τῶν ἀνοικτῶν πόρων, τρυφεροποιεῖται ὅλος ὁ ὀργανισμὸς κατὰ τὴν διάσημον Ρωσσίδα βιολόγον Λεπεσινκάγια. Τοιαῦτα ὅμοια τουρκικὰ χαμάμ ἔχει ἱδρύσει ἐν 'Αγγλίᾳ ὁ μέγας βιολόγος ἰατρὸς 'Ιωάννης Λαϋμπέρν διὰ τὴν ὑγείαν καὶ μακροζωΐαν τῶν ἀπειραρίθμων πελατῶν του. Δι' αὐτὸ εἶναι ἐπιβεβλημένον νὰ κάμουν ὅλοι χαμάμ. 'Απαγορεύεται εἰς καρδιακοὺς καὶ εἰς τοὺς ἔχοντας πίεσιν. ΤΑΧΥΤΑΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΜΑΣ.
ΜΠΟΥΚΑΟΥΡΗ 29

Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ
'Αναλαμβάνομεν τὴν συντήρησιν ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ. Εἴμεθα οἱ ΜΟΝΟΙ Τεχνικῶς καταρτισμένοι ἐπὶ τῆς ἐν γένει λειτουργίας των.
ΠΑΤΡΕΩΣ 62
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 46—12

ΣΚΟΥΠΕΣ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ
ΠΡΟΪΟΝΤΑ HOOVER
Α. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ · Α. ΙΓΓΛΕΣΗΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94 - ΤΗΛ. 33-77 - ΠΑΤΡΑΙ

ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
ΣΥΝΘΕΤΑ 7 ΕΡΓΑΣΙΩΝ & ΔΙΑΙΡΟΥΜΕΝΑ
ΜΟΝΙΜΟΝ ΣΤΟΚ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ
1. ΠΛΑΝΗ
2. ΞΕΧΟΝΔΡΙΣΤΡΑ
3. ΤΡΥΠΑΝΙ
4. ΣΒΟΥΡΑ
5. ΔΙΣΚΟΣ
6. ΞΕΜΟΡΣΑΡΙΣΤΡΑ
7. ΤΡΟΧΙΣΤΙΚΟΝ
ΙΩ. Κ. ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 28 - ΤΗΛ. 22-79 - ΠΑΤΡΑΙ

ANPA ELECTRIC
ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ ΑΣΦΑΛΕ