ΤΗΛ. ΑΜΕΣΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ

Σταθ. Α' Βοηθειών 44—44
Πυροσβεστ. Ὑπηρεσία 25—61
Βλάβαι 25—22
Τμῆμα Ἀσφαλείας 28—80

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

Δευτέρα 21 Ὀκτωβρίου 1963

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Τουριστικὴ Ἀστυνομία 34—52
Τουριστ. Πέριπτερον 45—40
Α' Ἀστυνομ. Τμῆμα 28—81
Β' Ἀστυνομικ. Τμῆμα 28—82
Γ' Ἀστυν. Τμῆμα 28—83
Δ' Ἀστυνομ. Τμῆμα 20—21

ΤΟ ΜΕΓΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟ ΘΕΡΟΣ

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ Κ. Θ. ΨΑΛΛΙΔΑ

Μὲ μίαν ἀναδρομήν, ἔστω [illegible] νεαράν, εἰς τὴν ἱστορίαν [illegible] σαφὴς ἡ ὕπαρξις καὶ [illegible] σχέσις τοῦ τουρισμοῦ μὲ [illegible] ζωὴν τῶν ἀνθρώπων εἰς ὅ[illegible] τὰς ἐποχάς. Ἀπὸ τὴν ἐ[illegible] μας μέχρι τὴν ἀθάνα[illegible] ἑλληνικὴν ἀρχαιότητα δια[illegible] μετακινήσεις μαζῶν [illegible] συγκέντρωσιν εἰς ὡρι[illegible] σημεῖα εἰς τὰ ὁποῖα ὡρ[illegible] διάφοροι ἐκδηλώ[illegible] Ὁ κίνητρα τῶν λαϊκῶν [illegible] ἐχρησιμοποιοῦν[illegible] κυρίως λόγοι, [illegible] ὅμως αἱ συγκεντρώ[illegible] εἰς πολυημέ[illegible] παράλληλον ἄνθησιν [illegible] οἰκονομίας τοῦ τόπου τῶν [illegible] τρώσεων. Αἱ «ἀμιγεῖς» [illegible] ἐμποροζωοπανηγύρεις [illegible] τρίζονται καὶ ὡς τό[illegible] ψυχαγωγίας, ἤτις ψυχα[illegible] προϋποτίθεται διὰ τὴν [illegible] γίαν των.

[illegible] ὁ τουρισμὸς ὑπῆρξεν [illegible] ἀνάγκη διὰ τὸν ἄν[illegible] καὶ δὲν εἶναι ἀποτέ[illegible] τῆς ἀγχώδους ἐποχῆς [illegible] ὅπως προχείρως ἰσχυρί[illegible]. Ἁπλῶς ἡ ἐποχή μας [illegible] αἰανδήποτε πρόφασιν [illegible] ἀφάτσας ὡς μοναδικὴν [illegible] τοῦ τουρισμοῦ, τὴν ψυ[illegible] γίαν.

Ἡ πόλις τῶν Πατρῶν ἐγκαί[illegible] διέθεσε τὴν τουριστικὴν [illegible] καὶ δικαίως ὠργάνω[illegible] ψυχαγωγικὸν τουριστι[illegible] ἐξοπλισμόν της, χωρὶς νὰ [illegible] νὰ διατηρῇ τὸν σεμνὸν [illegible] τικὸν ἑορτασμὸν τοῦ [illegible] κου τῆς Πρωτοκλήτου [illegible] στόλου Ἀνδρέου. Ὁ ου[illegible] ἐξοπλισμὸς τῶν Πα[illegible] εἶναι τὸ περίφημο Πα[illegible] Καρναβάλι.

Ἀναφερεσθητέον ὁ ἑορτα[illegible] τῶν Ἀπόκρεω ἀναμο[illegible] καὶ ζωντανεύει τὴν το[illegible] οἰκονομίαν, ἀντιστοίχως [illegible] τὰς δαπάνας καὶ τὰς [illegible] σεις. Ἐὰν εἶχε λυθῆ [illegible] ξενοδοχειακὸν» τῆς πόλε[illegible] ἀναμφιβόλως ἡ ἀπόδοσις [illegible] ἐκδηλώσεως θὰ ἦτο μεγα[illegible] καὶ ἡ συμμετοχὴ ἄλλο[illegible] στοιχείου πλέον ὀγκώ[illegible] τοῦ ἔτους εἰς ἔτος.

Τὸ ὅμως ἡ πόλις κατὰ [illegible] μόνα ἀποδύεται εἰς [illegible] θαυμασίαν προσπά[illegible] ὑπομεν ἐκ παραλλή[illegible] μένη ἀδιάφορος καὶ νὰ μὴν προσφέρῃ οὐδεμίαν ψυχαγωγίαν κατὰ τὴν θερινὴν περίοδον κατὰ τὴν ὁποίαν κατακλύζεται ὑπὸ ὄγκου ἀλλοδαπῶν καὶ ἡμεδαπῶν τουριστῶν. Δηλαδὴ ἐνῶ δαπανῶμεν σοβαρὰ ποσὰ διὰ νὰ προσελκύσωμεν δεκάδας χιλιάδων τουρίστας, περιφρονοῦμεν ἑκατοντάδας χιλιάδων, οἱ ὁποῖοι ἔρχονται μόνοι των.

Ἐπεκράτησεν ὡς φαίνεται ἡ ἰδέα ὅτι διὰ νὰ ἐπιτύχωμεν τουριστικῶς ἀρκεῖ καὶ μόνον «νὰ φέρουμε ξένους» οἱ ὁποῖοι κατὰ τ ὀθέρος θὰ ἔλθουν «θέλευν δὲν θέλουν». Συμφωνοῦμεν ὡς πρὸς τὴν ἀναγκαστικὴν ἄφιξιν τῶν τουριστῶν ἐφ' ὅσον ἐξακολουθεῖ ἐδῶ ἡ προσόρμησις τῶν φέρρυ μπώτ, ἐρωτοῦμεν ὅμως:

—Πόσοι ἀπ' αὐτοὺς θὰ μείνουν, ἔστω καὶ ἂν ὑπάρχουν ξενοδοχεῖα, ἐφ' ὅσον ἀναζητοῦν ψυχαγωγίαν καὶ ψυχαγωγίᾳ δὲν ὑπάρχει;;

Αὐτὸ τὸ ἀλλοπρόσαλλον φαινόμενον τῆς δαπάνης, διὰ τὴν χειμερινὴν πρόσκλησιν καὶ τῆς ἐγκαταλείψεως, κατὰ τὴν θερινὴν ὕπαρξιν, τουριστῶν, ΕΙΝΑΙ ΚΛΑΣΣΙΚΟΝ ΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΕΣΦΑΛΜΕΝΗΣ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΜΑΣ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ. Εἶναι δεῖγμα τοῦ ΠΛΕΟΝ ΑΠΙΘΑΝΟΥ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ διὰ τὴν ὀρθὴν ἐκμετάλλευσιν τοῦ πλέον ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΑΡΑΓΟΝΤΟΣ ὅστις λαμβάνει ὁλονὲν διογκουμένας διαστάσεις. Ἂν οἱ τουρίσται σήμερον, ἀλλοδαποὶ καὶ ἡμεδαποί, θεωροῦν τὴν πόλιν ὡς ἀσήμαντον στιγμιαῖον σταθμὸν των, πρέπει νὰ σπεύσωμεν διὰ νὰ ἐπιτύχωμεν ὥστε εἰς τὸ μέλλον νὰ τὴν θεωροῦν ΧΑΡΑΥΓΗΝ ΤΗΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ των. Αἱ Πάτραι ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ νὰ γίνουν ἡ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΣ τῆς Ἑλληνικῆς ἐπαρχίας, μὲ ἰδικόν της «χρῶμα» καὶ μὲ μέσα ἐφικτὰ καὶ ἐντυπωσιακά.

Εἰσηγούμενοι τὴν ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΑΝΑΓΚΑΙΑΝ ὀργάνωσιν θερινῶν ἑρταστικῶν τουριστικῶν ἐκδηλώσεων, ἐννοοῦμεν πρόγραμμα τὸ ὁποῖον νὰ καλύπτῃ ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς λειτουργίας τῶν Φ)Β. Καθ' ὅλην τὴν τουριστικὴν αὐτὴν τοπικὴν περίοδον, τὸ γενικὸν «Κλῖμα» καὶ ἡ ἐμφάνισις τῆς πόλεως θὰ πρέπει νὰ ΜΕΤΑΤΡΑΠΟΥΝ ΡΙΖΙΚΩΣ, ὥστε νὰ παρουσιάζουν μίαν ΕΝΤΟΝΟΝ ΕΙΚΟΝΑ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΖΩΝΤΑΝΙΑΣ ἱκανὴν νὰ προξενήσῃ ὅσο τὸ δυνατὸν ζωηρότερον καὶ εὐχάριστον ἐντύπωσιν εἰς τὸν μέσον Εὐρωπαῖον.

Τὸ ὅλον θερινὸν πρόγραμμα θὰ πρέπει νὰ διακρίνεται εἰς τὰ μόνιμα (καθημερινά), τὰ ἡμιμόνιμα στοιχεῖα του καὶ εἰς ἐκτάκτους ψυχαγωγικὰς ἐκδηλώσεις.

Εἰς τὰ μόνιμα στοιχεῖα τοῦ προγράμματος περιλαμβάνονται: 1) Ὁ κατάλληλος προφορικὸς (διὰ μεγαφώνων) καὶ μουσικὸς χαιρετισμὸς κατὰ τὴν ὑποδοχὴν καὶ ἀναχώρησιν τῶν τουριστῶν. 2) Ἡ διανομὴ ξενογλώσσων φυλλαδίων καὶ χαρτῶν τῆς πόλεως καὶ τῆς περιοχῆς της. 3) Ἡ πλήρης τουριστικὴ διακόσμησις τῆς πόλεως κατὰ τὴν ἡμέρα καὶ τὴν νύκτα, δι' ὅλων τῶν μέσων (ἐπίστηλα, ἀψίδες κλπ). 4) Ἡ ὀργάνωσις τουριστικῶν περιπάτων εἰς τὰ τοπικὰ ἐνδιαφέροντα. 5) Ἡ ἀρτία ξενάγησις 6) Καθημερινὰς συναυλίας εἰς δημοσίους χώρους. 7) Εὐρεῖα χρησιμοποίησις τῶν τοπικῶν μουσικῶν εἰς παρελάσεις ἐντὸς τῆς πόλεως. 8) Ὀργάνωσις πρωτοτύπου γραφικοῦ ἑορταστικοῦ τρόπου διὰ τῶν βραδυνῶν ἀπόπλουν τῶν ἁλιευτικῶν σκαφῶν.—

Εἰς τὰ ἡμημόνιμα στοιχεῖα τοῦ θερινοῦ προγράμματος δύνανται νὰ περιληφθοῦν ἐναλλάξ ἡμέραν παρ' ἡμέραν: 1) Ἐρασιτεχνικοὶ κολυμβητικοὶ ἀγῶνες ὅλων τῶν εἰδῶν, μέ ἐλευθέραν προαναγγελλομένην συμμετοχὴν τουριστῶν διὰ τοὺς ὁποίους ἡ πόλις νὰ υἱοθετήσῃ ἀναμνηστικὰ διπλώματα. 2) Καλλιτεχνικὰς ἐκτελέσεις Ἑλληνικῶν Ἐθνικῶν καὶ Λαϊκῶν χορῶν, μέ τὰς ἀντιστοίχους ἐνδυμασίας, ἀπὸ εἰδικὸν ἀρκετὰ πλούσιον χορευτικὸν συγκρότημα. Ὡς καταλληλότερος χῶρος προτείνεται τὸ ἀμφιθεατρικὸν Ὠδεῖον, εἰς περιπτώσεις δέ διαθέσεώς του δι' ἄλλον σκοπὸν ἐπ' ὀλίγας ἡμέρας, τοῦτο δύναται ν' ἀντικατασταθῇ ὑπὸ τοῦ σταδίου καταλλήλως φωτιζομένου, ἤ ἑτέρου θερινοῦ θεάτρου.—

Ἐκτάκτος ψυχαγωγικαὶ ἐκδηλώσεις προτείνονται δύο ἡ μία νὰ ἔχῃ θέμα τὴν θάλασσαν καὶ ἡ ἑτέρα τὴν συγκομιδὴν τοπικοῦ γεωργικοῦ προϊόντος.

Ἡ ἐκδήλωσις θαλάσσης, ὑπὸ τὸν τίτλον «Ποσειδώνια» θὰ ἀνταποκριθῇ καὶ εἰς τὴν ἀγάπην τῶν ἀλλοδαπῶν πρὸς τὴν θερμὴν μας θάλασσα καὶ τὰς γραφικὰς Ἑλληνικὰς ἀκτάς. Τὰ «Ποσειδώνια» θὰ πρέπει νὰ εἶναι τελείως διάφορος ἐκδήλωσις ἀπὸ τὰ «Μαραγκοπούλεια». Μέ τὴν προτεινομένην θαλασσίαν ἑορτὴν ἐννοοῦμεν εὐρυτάτην συμμετοχὴν μαζῶν εἰς ἐρασιτεχνικὰ ἀθλήματα καὶ μέ τὴν τέλεσιν ὡρισμένων ἐπισήμων ἀγώνων. Εἰς τὸ ἐρασιτεχνικὸν πρόγραμμα (ἔλα τὰ εἴδη κολυμβήσεων, καταδύσεων, λεμβοδρομιῶν μέκανὼ καὶ λέμβους περιπάτου, ὑποβρυχίου ἁλιείας, θαλασσίου σκὶ κ.λπ. θὰ πρέπει νὰ ΕΠΙΔΙΩΚΕΤΑΙ ἡ εὐρυτέρα δυνατὴ συμμετοχὴ τουριστῶν, εἰς τοὺς ὁποίους νὰ χωρηγοῦνται

Συνέχεια εἰς τὴν 8ην σελίδα

ΠΟΛΥΖΩΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ

Ὁ κ. ΠΟΛΥΖΩΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ τ. Ἀντιπρόεδρος τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων, εἶναι διαπρεπὴς πολιτικὴ φυσιογνωμία καὶ ἐκ τῶν μᾶλλον διακεκριμένων ὑποψηφιοτήτων τῆς Ε.Ρ.Ε. εἰς τὸν Νομὸν Ἀχαΐας.

Διώκησε δὶς τὸν Νομὸν Ἀχαΐας εἰς κρισίμους Ἐθνικὰς στιγμὰς καὶ ὑπῆρξε παράδειγμα δραστηρίου, ἐνεργοῦ καὶ στοργικοῦ πρὸς τὴν περιφέρειάν μας προστάτου.

Διετέλεσε Γενικὸς Γραμματεὺς Ὑπουργείου, ἐξελέγη πεντάκις Βουλευτὴς καὶ δὶς ἐξελέγη ὑπὸ τῆς ὁλομελείας τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων. Εἰς τὸ Κοινοβούλιον ὑπῆρξεν ὁ παραγωγικώτερος Βουλευτὴς εἰς τὴν ἄσκησιν τῆς Νομοθετικῆς Λειτουργίας Διετέλεσε πρόεδρος τῶν περισσοτέρων Κοινοβουλευτικῶν ἐπιτροπῶν, μεταξὺ τῶν ὁποίων τῆς Κοινοβουλευτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Προϋκαθὼς καὶ Γενικὸς εἰσηγητὴς αὐτῆς ἐκπονήσας μελέτην ἀφορῶσαν εἰς τὰ Οἰκονομικὰ τοῦ Κράτους καὶ ἥτις ἐξετιμήθη γενικῶς ὑπὸ τοῦ Κοινοβουλίου, ἰδιαιτέρως δὲ ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ε.Ρ.Ε Κωνσταντίνου Καραμανλῆ. Ὑπῆρξεν μέλος τῆς Συνταγματικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ εἰσηγήθη τὴν ἐπιψήφισιν βασικῶν ἄρθρων τοῦ Συντάγματος ἐν οἷς καὶ τοῦ ἀφορῶν τὸς ἀγωγὰς κακοδικίας, ὥστε νὰ δικάζωνται καὶ οἱ δικασταὶ ὡς καὶ οἱ λοιποὶ πολῖται τῆς χώρας.

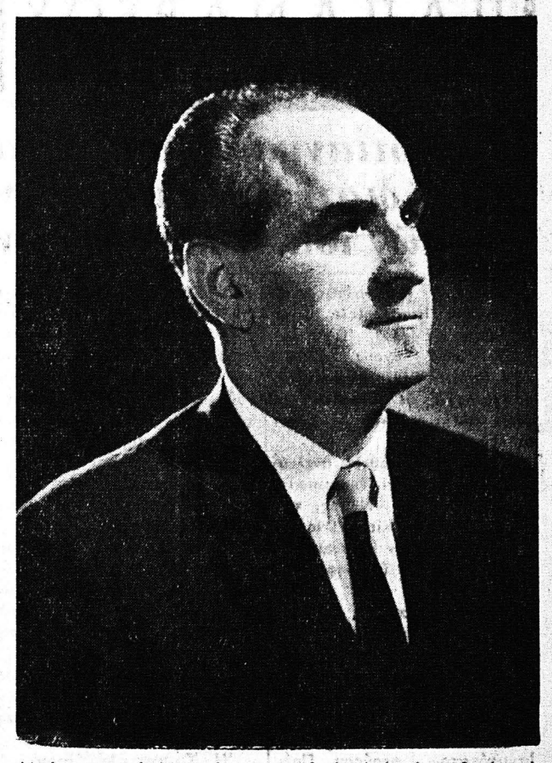
Εἰσηγήθη εἰς τὴν Δην Ἀναθεωρητικὴν Βουλὴν τοὺς σπουδαιοτέρους Συνταγματικοὺς Νόμους ὡς τοῦ Κ Η τῆς Χώρας, τὸ ψήφισμα ἀπολλοτριώσεως; τὸ ψήφισμα ἀγοραπωλησιῶν κατοχῆς τὸν καταστατικὸν Χάρτην τῶν Δημοσίων ὑπαλλήλων.

Ἄνω τῶν 150 Νόμων ὑπῆρξε εἰσηγητὴς εἰς τὸ Κοινοβούλιον. Εἰς ἀναγνώρισιν τῶν ἱκανοτήτων τοῦ κ. ΠΟΛΥΖΩΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ, ἡ Βουλὴ τῶν Ἑλλήνων ἐξέλεξεν τοῦτον δὶς Ἀντιπρόεδρον ταύτης. Εἰς τὴν περιφέρειάν μας ὑπῆρξεν στοργικὸς προστάτης, ἀποσπάσας πολλὰ ἑκατ. δραχμὰς ἀπὸ τὰς ἑκάστοτε κυβερνήσεις δι' ὧν ἐξετελέσθησαν ἔργα κοινῆς ὠφελείας εἰς ὅλον τὸν Νομὸν Ἀχαΐας.

Ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς προσωπικὰς ἐξυπηρετήσεις ἐπέδειξεν ἀπόλυτον προθυμίαν καὶ ἐδναφέρον καὶ θετικὴν στοργὴν διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τῶν αἰτημάτων τῆς περιφερείας μας.

Μὲ ἀθόρυβον ἐργασίαν καὶ σεμνότητα ἐπετέλεσεν καὶ ἐπιτελεῖ τὸ καθῆκον του διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν καὶ τῶν γενικῶν καὶ τῶν τοπικῶν συμφερόντων τῆς περιφερείας μας. Ἡ εἴσοδός του εἰς τὴν Βουλὴν εἶναι ἀπαραίτητος καὶ χρησιμωτάτη διὰ τὸν τόπον.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΓΙΑΒΗΣ



Ἀκέραιος καὶ ἀμετακίνητος ἀγωνιστὴς τῆς Δημοκρατίας. Κοσμεῖται ἀπὸ τὰ ἠθικὰ καὶ πνευματικὰ προσόντα πού ἐπιβάλλουν τὴν ἀνάδειξίν του ὡς ἐκπροσώπου τοῦ Νομοῦ μας στὴ μέλλουσα Βουλή.

Αὐτοδημιούργητος προβάλλεται παράδειγμα πρὸς μίμησιν. Προέρχεται ἀπὸ ἀγροτικὴν οἰκογένειαν καὶ ἀνήκει στοὺς μαχομένους γιὰ τὴ ζωὴ ἐπαγγελματίας.

Καθηγητὴς στὴν ἀρχὴ τοῦ σταδίου του διεκρίθη στὴν ἐκπαίδευση ὅπως καὶ στὴ Δικηγορία.

Προικισμένος μέ μόρφωση, ἦθος, χάρισμα λόγου καὶ κοινωνικὴ καὶ πολιτικὴ δράση ὑπηρετεῖ τὸν Λαὸ μέ προθυμία, εἰλικρίνεια καὶ ἀνιδιοτέλεια.

Ὅσοι ἐπιθυμοῦν ἔντονο ἀγῶνα διὰ τὴν προώθησιν τῶν τοσοῦτον ἐγκαταλελειμμένων τοπικῶν ζητημάτων τοῦ Νομοῦ μας.

Ὅσοι συγκινοῦνται ἀπὸ τὴν ἀνάγκη τῆς ἀνανεώσεως τοῦ πολιτικοῦ κόσμου.

Ὅσοι προτιμοῦν νὰ πλαισιώσουν τὸ Κοινοβούλιον μὲ ἀληθινοὺς καὶ συνεπεῖς Δημοκράτες.

Ὅσοι πιστεύουν εἰς τὰ ἱερὸν τρίπτυχον, Πατρίδα — Θρησκεία — Οἰκογένεια, θὰ δώσουν ἀδίστακτα σταυρὸ προτιμήσεως στὸν ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΠΑΠΑΓΙΑΒΗ.

ΟΤΑΝ ΣΚΟΠΟΣ ΕΙΝΑΙ Η ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΙΣ

Ο κ. ΜΠΡΕΔΗΜΑΣ ΚΑΙ Ο ΑΔΕΛΦΟΣ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΑΝΕΠΙΘΥΜΗΤΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΔΑ

ΑΘΗΝΑΙ. ΔΡΙΜΥΤΑΤΗΝ ἐπίθεσιν ἐξαπέλυσεν ὁ τέως βουλευτὴς κ. Ἠλ. Μπρεδήμας, ἐναντίον τῆς ἡγεσίας τῆς Ε.Δ.Α., ὑπὸ τὴν σημαίαν τῆς ὁποίας ἔχει ἐκλεγῆ τρεῖς φορὲς βουλευτής.

Δὲν περιελήφθη εἰς τοὺς συνδυασμοὺς τῆς ΕΔΑ., (δὲν ἔτυχεν οὔτε ἀπαντήσεως ὅταν τὸ ἐζήτησε, λέγει) καὶ ἐξιστορεῖ ὅτι δύο φορὲς ἐξελέγη βουλευτὴς παρὰ τὰς ἐντολὰς τοῦ σκληροῦ πυρῆνος τῆς ΕΔΑ. «Κατὰ τὰς δύο βουλευτικὰς περιόδους μὲ ἐπότισαν μὲ πικρίας καὶ ταπεινώσεις οἱ ἡγούμενοι πραγματικῶς τῆς ΕΔΑ., τοὺς ὁποίους καὶ ὁ παμπόνηρος πρόεδρος τῆς ΕΔΑ., Πασαλίδης ἀπακαλεῖ σατανικοὺς καὶ χειροτέρους τοῦ Βερζεβούλ, ὅπως χαρακτηρίζει τὸν κ. Σοφ. Βενιζέλον».

«Θὰ φέρω εἰς φῶς καὶ ἄλλα χαρακτηριστικὰ γεγονότα καὶ στοιχεῖα ὥστε οἱ ἰδεολόγοιτῆς Ἀριστερᾶς νὰ καταδικάσουν τὴν πραγματικὴν ἡγεσίαν τῆς ΕΔΑ., ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ τοὺς κ.κ. Μπριλλάκην, Κύρκον καὶ Παπαδημητρίου μὲ τὴν διακοσμητικὴν πλαισίωσιν τῶν κ.κ. Γλέζου καὶ Ἠλιοῦ».

Αἱ κατηγορίαι τοῦ κ. Μπρεδήμα εἶναι κυρίως ὅτι:

Τὸν ἐθυσίασαν χάριν τοῦ κ. Μερκούρη, τοῦ «νεολαίου κ. Δραγούμη» καὶ τοῦ ἡλικίας 85 ἐτῶν κ. Πεπὲ Ἀργυροπούλου, ποὺ διετέλεσεν ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ Ἑλ. Βενιζέλου.

Τῶν συνδυασμῶν τῆς ΕΔΑ., ἀπεκλείσθησαν οἱ ἄλλοτε μόνιμοι ἀξιωματικοὶ διοικηταὶ μεγάλων μονάδων τοῦ ΕΛΑΣ (ὀνομάζει δεκάδα ἐξ αὐξῶν).

Ἀπεκλείσθη ἀκόμη ὁ ἀδελφὸς τοῦ Λαμπράκη.

Οἱ ἡγέται τῆς ΕΔΑ., πράττουν αὐτὰ διὰ νὰ ἐξασφαλίσουν εἰς τὸ διηνεκὲς τὰς 15.000 τῆς βουλευτικῆς ἀποζημιώσεως καὶ νὰ ταξιδεύουν ὀνέτως εἰς Ἀνατολὴν καὶ Δύσιν.

«Καὶ αὐτὰ τὰ παράδοξα συμβαίνουν ἐνῷ πλήθη ἀνωνύμων καὶ ἐλαχίστων ἐπωνύμων ὀπαδῶν τῆς Ἀριστερᾶς σαπίζουν στὶς φυλακὲς καὶ στὴν ἐξορία, χιλιάδες δὲ οἰκογένειες διωκομένων ἀριστερῶν βασανίζονται ἀπὸ ἀρρώστειες, στερήσεις καὶ παντοειδεῖς διώξεις», ὑπογραμμίζει ὁ κ. Μπρεδήμας.

«Ἀσυγκίνητοι καὶ ἀμετανόητοιοἱ «καλοπερασάκηδες»τῆς ΕΔΑ., ἐξακολουθοῦν νὰ παίζουν τὸ παιγνίδι τῆς Δεξιᾶς, ὅπως ἀκριβῶς: ὁ πολὺς Ζαχαριάδης μὲ τοὺς ἐδῶ ἰδίους ὑποκαταστάτους του, ποὺ ἔπαιξε στὰ 1952 (τί Παπάγος τί Πλαστήρας, τὸν ὁποῖον ἐχαρακτήριζε μάλιστα καὶ ὡς τὸν ὑπ' ἀριθ. ΕΝΑ ἐχθρὸν τῆς Δημοκρατίας».

ΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ τῶν νυκτερινῶν γυμνασίων ἐξακολουθοῦν τὰς παραστάσεις διὰ νὰ μὴ αὐξηθοῦν τὰ σχολικά, ἔτη εἰς ἑπτά. Θὰ ὑποβάλουν ὑπόμνημα καὶ πρὸς τοὺς ἀρχηγοὺς τῶν κομμάτων.

ΕΝΑ ΑΤΟΜΟΝ ἐφονεύθη καὶ τέσσερα ἐτραυματίσθησαν κατὰ τὴν προεκλογικὴν ἐκστρατείαν διὰ τὴν ἀνάδειξιν δημοτικῶν ἀρχόντων εἰς τὴν Νότιον Τουρκίαν.

Μὲ ἕνα τηλεφώνημα στὸ 59-13 ἐξυπηρετεῖσθε μὲ τὸν καλύτερο τρόπο ἀπὸ τὰ πλέον συγχρονισμένα τῆς πόλεώς μας
ΣΤΕΓΝΩΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΜΙΑΟΥΛΗ 48
RaPid

ΟΡΙΕΝΤΑΛ
Ποιότης — Ἐξυπηρέτησις
ΓΟΥΝΑΡΗ 57

PIRELLI
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Σ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 37 ΤΗΛ. 34-56
ΠΑΤΡΑΙ

ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΑΥΤΗ Η ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ

16 ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ
43 ΔΩΜΑΤΙΑ
3 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΔΙΑ ΤΟΝ 1ον ΤΥΧΕΡΟΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΔΕΚΑΔΕΣ ΣΠΙΤΙΑ - ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ - ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΜΕΤΡΗΤΑ ΓΙΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΑΛΛΟΥΣ ΤΥΧΕΡΟΥΣ
Η ΠΥΘΙΑ ΕΔΩΣΕ ΤΟΝ ΧΡΗΣΜΟ ΤΗΣ "ΠΛΟΥΣΙΟΙ ΓΙΝΕΣΘΕ ΜΟΝΟ ΜΕ ΤΟ...."
ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΕΙΡΩΝ ΜΕΤΕΧΟΥΝ ΤΗΣ ΚΛΗΡΩΣΕΩΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΝ

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΟΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ
ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ
ΑΝΕΓΕΡΣΕΩΣ ΣΤΑΦΙΔΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

1) Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς ἐπαναληπτικὸν Δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ συμπληρώσεως τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ μεθ' ὁμαλότητος τῶν προσφερομένων τιμῶν μονάδος ἡ ἀνέγερσις Σταφιδεργοστασίου, ἀποθηκῶν, κατασκευὴ δικτύου ἀποχετεύσεως — ἀποστραγγίσεως κλπ., εἰς θέσιν Κρῦα—Ἰτεῶν Πατρῶν, ἐν δεικτικοῦ προϋπολογισμοῦ 3.089.230 δραχμῶν.—

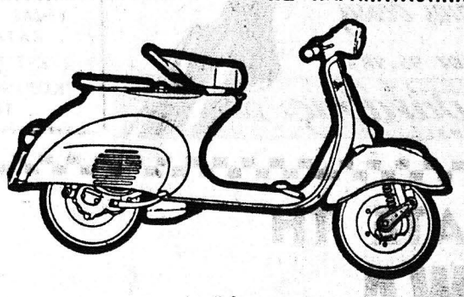
2) Ὁ διαγωνισμὸς θέλει διεξαχθῆ τὴν 7ηνΝοεμβρίου1963 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 μεσημβρινὴν εἰς τὰ ἐν Πάτραις Κεντρικὰ Γραφεῖα τοῦ Α.Σ.Ο. (Παντανάσσης 3).—

3) Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Δ.' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.—

4) Πλείονες πληροφορίαι εἰς τὰ ἐν Πάτραις Κεντρικὰ Γραφεῖα τοῦ ΑΣΟ (Τμῆμα Τεχνικὸν) καὶ εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις Γραφεῖα αὐτοῦ, ὁδὸς Βερανζέρου 4 (6ος ὄροφος) κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Πάτραις τῇ 15ῃ Ὀκτωβρίου 1963

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΡΜΠΡΙΖ
Τῶν καλλιτέρων Ἰταλικῶν ἐργοστασίων
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ - ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
LABRETTA VESPA

Διακοσμητικὰ ὅλων τῶν τύπων
Κ. Σ. ΚΕΤΣΟΓΙΑΝ
ΠΑΤΡΕΩΣ 3 ••• ΤΗΛ. 51-59 ••• ΠΑΤΡΑΙ

ΜΑΓΙΚΟΝ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ - ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΤΗΛ.
21-18 & 36-11