ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

Ἱδρυτὴς : ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΡΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ—ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 30

ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 23—84

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΔΕΥΤΕΡΑ
13
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
1964

Ἀνατολὴ 7.43, Δύσις 5.25
Ἰακώβου ὁσίου
Ἔτος 30ὸν, ἀρ. φύλλου 1925

Ἀντὶ δημοκρατικοποιήσεως τῆς δεξιᾶς παρατάξεως

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΕΡΕ - Κ. ΜΑΡΚΕΖΙΝΗ ΕΞΗΓΓΕΛΘΗ ΧΘΕΣ

ΕΙΣ ΝΙΚΗΝ ΤΗΣ Ε. Κ. ΑΠΟΒΛΕΠΕΙ Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΗΣ ΕΔΑ

Τὴν Τετάρτην οἱ συνδυασμοὶ τῆς ΕΡΕ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ προεκλογικὴ κατάστασις διεσαφηνίσθη πλήρως καὶ ἡ χώρα εἰσῆλθεν ἀπὸ τῆς χθὲς εἰς πλήρη προεκλογικὴν περίοδον.

Ἡ ἀποσαφήνισις αὐτὴ ἐπῆλθε διὰ δύο σημαντικῶν ἀποφάσεων.

1) Τῆς συμφωνίας μεταξὺ τῶν κ. κ.Π. Κανελλοπούλου, ἀρχηγοῦ τῆς ΕΡΕ καὶ τοῦ κ. Σπυρ. Μαρκεζίνη, ἀρχηγοῦ τῶν Προοδευτικῶν διὰ τὴν «ἰσότιμον» συνεργασίαν τῶνδύο κομμάτων κατὰ τὰς ἐκλογὰς τῆς 16ης Φεβρουαρίου.

Ἡ συνεργασία αὐτὴ ἐξηγγέλθη διὰ κοινῆς λακωνικῆς δηλώσεως τῶν δύο ἀρχηγῶν τὸ ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου.

Π. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Ἑτοιμάζει κοινωνικώτερον πρόγραμμα διὰ τὴν ΕΡΕ

Τί συνεφωνήθη

Ἡ συμφωνία ἐπῆλθε κατόπιν προτάσεως τοῦ κ. Π. Κανελλοπούλου. Οἱ Προοδευτικοὶ ὡς ἐδήλωσεν ὁ κ. Μαρκεζίνης διατηροῦν τὸ κόμμα των.

Εἶναι χαρακτηριστικόν, ὅτι ἡ συμφωνία ἐπῆλθεν ἐντὸς ἐκπληκτικῶς βραχέος χρονικοῦ διαστήματος. Διεπιστώθη ἐξ ἄλλου καὶ συνεφωνήθη ὅπως διαρκούσης τῆς κοινῆς προεκλογικῆς πορείας, ἐπίση μαίνωνται καὶ τὰ κοινὰ προγραμματικὰ σημεῖα καὶ ἐξαγγέλλωνται ὡς τοιαῦτα καὶ εἰς τὸν λαόν. Κυριαρχοῦσα ἄποψις ἦτο ἐπίσης ὅτι τὴν τοιαύτην συνεργασίαν ζωηρῶς ἐπεθύμει ἡ Κοινὴ Γνώμη τῆς Δεξιᾶς, ἀλλὰ τοῦτο δὲν εἶναι ἀπολύτως ὀρθόν. Σχετικῶς τονίζεται, ὅτι ἡ ἐπιθυμία αὐτὴ τῶν λαϊκῶν μαζῶν εἶχεν ἐκδηλωθῆ, ὄντως ἀλλὰ ὅταν εἰς τὴν ἡγεσίαν τῆς ΕΡΕ εὑρίσκετο ὁ κ. Καραμανλῆς. Τοῦ κ. Καραμανλῆ ἀποχωρήσαντος τῆς ἐξουσίας καὶ τῆς ΕΡΕ τεινούσης ἤδη νὰ προσλάβη δημοκρατικωτέραν μορφὴν μὲ πρόγραμμα ἀποβλέπον περισσότερον εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν λαϊκῶν μαζῶν, ἡ μετὰ τοῦ κ. Μαρκεζίνη συνεργασία ἂν δὲν φαίνεται ἐπιζημία, αὐτὴν τὴν στιγμήν, ὁπωσδήποτε δὲν φαίνεται καὶ τόσον ἀπαραίτητος. Τοῦτο ἐνισχύεται ἀπό τινας κύκλους μὲ τὸ ἐπιχείρημα, ὅτι ἡ ΕΡΕ διὰ τοῦ κ. Μαρκεζίνη ἄγεται πρὸς τὰ δεξιώτερα ἀκριβῶς καθ' ἣν στιγμὴν διὰ τοῦ κ. Κανελλοπούλου, ἔτεινε, ὡς πρέπει ἄλλωστε, νὰ στραφῆ πρὸς μίαν κοινωνικωτέραν πολιτικὴν καὶ πρὸς μίαν κομματικὴν ἀναδιάρθρωσιν ἐπὶ δημοκρατικῶν βάσεων, αἱ ὁποῖαι ἐπὶ Καραμανλῆ εἶχον ἐξαφανισθῆ.

Οἱ συνδυασμοί

Ὡς πρὸς τοὺς συνδυασμούς, ἐγνώσθη ὅτι οὗτοι θὰ ἀναγγελθοῦν τὴν Τετάρτην δι' ὁλόκληρον τὴν χώραν. Οἱ κατάλογοι τῶν ὑποψηφίων τῆς ἐθνικῆς παρατάξεως συντάγησαν μὲ βάσιν τὴν συμμετοχὴν τῶν Προοδευτικῶν κατὰ τὴν ἀναλογίαν ἡ ὁποία ἐτηρήθη τὸ 1961 κατὰ τὴν σύμπραξιν ΕΚ— Προοδευτικῶν.

Σ. ΜΑΡΚΕΖΙΝΗΣ: Ἡ προσφορὰ τῆς ΕΡΕ., ἀσφαλῶς ἀποτελεῖ σανίδα σωτηρίας. Ἀπόκειται νὰ φανῆ ἀντάξιος

Σχετικῶς ἐγνώσθη ὅτι κατ' ἀρχὴν εἰς ἕκαστον συνδυασμὸν ὑπάρχει καὶ μία θέσις διὰ Προοδευτικὸν ὑποψήφιον. Ἐν τούτοις, ὑποψηφίους δὲν πρόκειται νὰ προβάλη τὸ κόμμα τῶν Προοδευτικῶν εἰς τὰς περιφερείας εἰς τὰς ὁποίας ἡ κομματικὴ ἐπιφάνειά του εἶναι μικρά. Οὕτω δὲν θὰ ὑπάρχουν Προοδευτικοὶ ὑποψήφιοι εἰς τοὺς συνδυασμοὺς Χίου, Σάμου, Κεφαλληνίας, πιθανῶς Κερκύρας καὶ ὡρισμένων περιοχῶν τῆς Κρήτης. Ἀντιθέτως εἰς τὸν συνδυασμὸν τῆς Α΄ περιφερείας Ἀθηνῶν, ἐκτὸς τοῦ κ. Μαρκεζίνη, θὰ ὑπάρχουν καὶ τρεῖς ἕτεροι Προοδευτικοὶ ὑποψήφιοι, εἰς δὲ τὸν συνδυασμὸν τῆς Β΄ περιφερείας Ἀθηνῶν, τὸ κόμμα τῶν Προοδευτικῶν θὰ ἀντιπροσωπεύεται διὰ τριῶν ὑποψηφίων μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν κ. Θ. Καψάλην.

Ἡ προεκλογικὴ μάχη

Ὡς πρὸς τὸν τρόπον τῆς διεξαγωγῆς τῆς προεκλογικῆς ἐκστρατείας, ἐγνώσθη ὅτι τὴν παράταξιν θὰ ἐκπροσωπῆ κατ' ἀρχὴν εἰς τὰς δημοσίας ἐμφανίσεις ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ε. Ρ. Ε. κ. Κανελλόπουλος. Ὁ κ. Μαρκεζίνης θὰ ὑποβοηθῆ τὸν ἀγῶνα διὰ τῶν συνεχῶν ἐπαφῶν του μὲ τὸν Τύπον. Οἱ δύο ἡγέται θὰ τελοῦν εἰς συνεχῆ μεταξὺ των ἐπαφὴν καὶ θὰ ἀντιμετωπίζουν ἀπὸ κοινοῦ τὰ δημιουργούμενα προβλήματα. Διὰ τοῦ τρόπου αὐτοῦ πιστεύεται ὅτι θὰ ἐπιτευχθῆ ἡ κατὰ τὸ δυνατὸν μεγίστη ἐνημέρωσις τῆς κοινῆς γνώμης.

Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Ἐξηνάγκασε τὴν ΕΔΑ νὰ ὑποστηρίξη τὴν Ε. Κ.

Ἡ ΕΔΑ

2) Τὸ δεύτερον οὐσιῶδες γεγονὸς τὸ ὁποῖον μάλιστα φαίνεται ὅτι ἐπέσπευσεν ἢ καὶ ὡδήγησεν κατὰ κύριον λόγον εἰς τὴν συμφωνίαν Ε. Ρ. Ε. —Προοδευτικῶν εἶναι ἡ ἐπισήμως ἐξαγγελθεῖσα ὀλίγας ὥρας ἐνωρίτερον τὴν πρωΐαν τοῦ Σαββάτου ἀπόφασις τῆς ΕΔΑ, ὅπως παράσχη ἀνοικτὴν ὑποστήριξιν πρὸς τὴν Ἕνωσιν Κέντρου εἰς ὅσας ἐκλογικὰς περιφερείας κρίνει ὅτι ἡ δυναμίς της δὲν εἶναι ἀρκετὴ διὰ νὰ ἐκλέξη ἔστω καὶ ἕνα βουλευτήν.

Δέον νὰ σημειωθῆ πάντως, ὅτι ἡ Ἕνωσις Κέντρου δὲν ἐπεδίωξε δι' οἱασδήποτε ἐπαφῆς τὴν τοιαύτην ὑποστήριξιν, τὸ γεγονὸς δὲ ὅτι ἡ Ε. Δ. Α. ἠναγκάσθη νὰ λάβη τὴν πρωτοφανῆ αὐτὴν ἀπόφασιν ἀναμφισβητήτως συνιστᾶ μεγίστην ἐπιτυχίαν τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου καὶ οὕτω πως καὶ προσφορὰν πρὸς τὸ ἔθνος διότι, μειοῦται ἡ δύναμις τῆς ἀριστερᾶς.

Ἀποτέλεσμα τῆς τελευταίας ἐπισκέψεως τοῦ καγκελλαρίου τῆς Δυτικῆς Γερμανίας εἰς Σύσιγκτων δόκτορος Ἔρχαρτ ὑπῆρξεν ἡ σύσφιγξις τῶν σχέσεων μετὰ τῶν ΗΠΑ. Τὴν συμφωνίαν σαφῶς ὑποδηλοῖ ἡ ἀνωτέρω φωτογραφία τοῦ προέδρου κ.Τζόνσον καὶ τοῦκ.Ἔρχαρτ

Ἐνῷ ἀρχίζει ἡ διάσκεψις τοῦ Λονδίνου

ΕΒΕΛΤΙΩΘΗ ΣΗΜΑΝΤΙΚΩΣ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΝ ΚΥΠΡΩ

Παρ' ὀλίγον θὰ ἐφονεύετο ὁ Βρετανὸς ἁρμοστὴς

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν τῆς Ὑπηρεσιακῆς Κυβερνήσεως κ. Ξανθόπουλος ––Παλαμᾶς, ἀνεχώρησε χθὲς τὴν μεσημβρίαν εἰς Λονδῖνον, διὰ νὰ ἀντιπροσωπεύση τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν συνερχομένην ἐκεῖ διάσκεψιν ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ.

Ἐπίσης χθὲς ἀνεχώρησεν εἰς Στρασβοῦργον ἑπταμελὴς ἑλληνικὴ Ἐπιτροπὴ διὰ νὰ ὑποστηρίξη τὰς ἑλληνικὰς ἀπόψεις ἐνώπιον τοῦ Συμβουλίου τῆς Εὐρώπης ἐπὶ τοῦ ἀνακινηθέντος ὑπὸ τῆς Τουρκίας θέματος τῆς ἀποστολῆς διερευνητικῆς Ἐπιτροπῆς εἰς Κύπρον.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. Ὁ ὑπατος Βρετανὸς ἁρμοστὴς εἰς Κύπρον σὲρ Ἄρθουρ Κλάρκ ἐφιχθεὶς χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς Λονδῖνον ἀπεκάλυψεν, ὅτι ὀλίγου δεῖν θἐφονεύετο κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων εἰς Λευκωσίαν. «Μία ἀδέσποτος σφαῖρα, εἶπε διεπέρασε τὸγραφεῖον μου καὶ ἐνεσφηνώθη εἰς τὸν τοῖχον ὀπισθεν τῆς τραπέζης εἰς τὴν ὁποίαν ἐργάζομαι. Εὐτυχῶς ὅτι εἶχον ἐξέλθη δι' ὀλίγα δευτερόλεπτα καὶ οὕτω οὐδὲν ἔπαθον. Κατὰ τὴν ἐπιστροφήν μου διέκρινα τὴνσφαῖραν ἐσφηνωμένην εἰς τὸν τοῖχον. Ἐὰν εὑρισκόμην εἰς τὸ γραφεῖον μου ἀσφαλῶς ἡσφαῖρα θὰ μέ εἶχε πλήξει εἰς τὴν κεφαλήν.

Ἐπίσης ἐτόνισεν, ὅτι ἡ κατάστασις ἐβελτιώθη σημαντικῶς εἰς τὴν Κύπρον καὶ ὅτι εἶναι αἰσιόδοξος ὅσον ἀφορᾶ εἰς τὰς πιθανότητας ἐπιτυχίας τῆς διασκέψεως τοῦ Λονδίνου ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ ἡ ὁποία ἀρχίζει τὰς ἐργασίας της ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος.

Ἐξ ἄλλου κατὰ πληροφορίας ἐκ Λευκωσίας ὅλα τὰ ὁδοφράγματα ἀφηρέθησαν ἀπό τὴν Κύπρον καὶ ἡ κυκλοφορία εἶναι ἤδη ἐλευθέρα εἰς ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν νῆσον.

ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ

Χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς Καλάβρυτα ἔλαβε χώραν γενικὴ ἱδρυτικὴ συνέλευσις Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Καλαβρύτων. Ἔλαβον μέρος 29 Γεωργικοὶ Συνεταιρισμοὶ τῆς ἐπαρχίας Καλαβρύτων καὶ ἐξελέγη διοίκησις ἥτις ἀπετελέσθη ἀπὸ τοὺς κ. κ. Α. Δελεμίγκον, Ι. Κισούση, Α. Βλάχον, Κ. Θεοδωρόπουλον, Β. Τέτοχαν, Γ. Οἰκονόμου, Α. Σκούραν, Φ. Θανοπούλου, Γ. Ἠλιόπουλον, Σπ. Γεωργόπουλον,. Παρέστησαν ἐπίσης ὁ ἐπιθεωρητὴς Συνεταιρισμῶν κ. Μ. Δασκαλάκης, ὁ ἐπόπτης κ. Μάγγος, ὁ πρόεδρος τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν Πατρῶν κ. Ν. Καλαπόδης καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ Ἀγροτικοῦ Συλλόγου τοῦ Ν. Ἀχαΐας κ. Α. Πολυδωρόπουλος.

Πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῆς μεσημβρινῆς πλευρᾶς

ΝΕΑΝ ΓΡΑΜΜΗΝ ΥΨΗΛΗΣ ΤΑΣΕΩΣ ΕΓΚΑΘΙΣΤΑ Ο "ΓΛΑΥΚΟΣ„ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

Ἀπ' εὐθείας σύνδεσις ὅμως τῆς Πατραϊκῆς μὲ τὴν ΔΕΗ

Πληροφορούμεθα ὅτι, ὑπὸ τοῦ Βιοκητικοῦ συμβουλίου τῆς ὑδροηλεκτρικῆς ἑταιρίας «Γλαῦκος» ἀπεφασίσθη ἡ ἐγκατάστασις νέας γραμμῆς ὑψηλῆς τάσεως εἰς τὸ ἀρκτικὸν τμῆμα τῆς πόλεως. Τὸ σοβαρὸν αὐτὸ διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πόλεως μέτρον λαμβάνεται ἵνα ἐξυπηρετηθοῦν αἱ εἰς τὴν πλευρὰν αὐτὴν τῶν Πατρῶν λειτουργοῦσαι καὶ ἀναπτυσσόμεναι βιομηχανίαι, ὡς καὶ αἱ μέλλουσαι νὰ ἱδρυθοῦν τοιαῦται βιομηχανίαι καὶ βιοτεχνίαι.

Δέον νὰ σημειωθῆ, ὅτι αἴτησις τοῦ Γλαύκου ἵνα ἀναπτύξη παρομοίαν γραμμὴν καὶ πρὸς τὴν μεσημβρινὴν πλευρὰν τῆς πόλεως ἀπερρίφθη ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Βιομηχανίας, ὅπερ ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν ὅτι ὁ Γλαῦκος, λόγῳ τῆς ἀνεπαρκοῦς παραγωγῆς του, δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ χορηγήση ὁλάκληρον τὴν ἀπαιτουμένην διὰ τὰς ἐκεῖ παλαιὰς καὶ νέας βιομηχανίας ἠλεκτρικὴν ἐνέργειαν.

Δέον νὰ σημειωθῆ, ὅτι τὴν ἔλλειψιν αὐτὴν δύναται νὰ τὴν καλύψη ἡ ΔΕΗ, πλὴν ὅμως καὶ ὁ Γλαῦκος θὰ ἀντεμετώπιζε μὲ ἀβεβαιότητα τὸ μέλλον, δοθέντος ὅτι ἡ ΔΕΗ θὰ ἠδύνατο εἰς πᾶσαν στιγμὴν τὴν τοιαύτην χορήγησιν ρεύματος πρὸς τὸν Γλαῦκον διὰ μεταπώλησιν, νὰ τὴν διακόψη.

Κατόπιν τῆς ἀπορρίψεως τῆς αἰτήσεως αὐτῆς τὸ ὑπουργεῖον Βιομηχανίας ἐπέτρεψεν ὅπως ἡ νέα βιομηχανία τῆς Πειραϊκῆς—Πατραϊκῆς συνδεθῆ ἀπ' εὐθείας μὲ τὸ δίκτυον τῆς ΔΕΗ, παρ' ὅλον ὅτι κεῖται ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ προνομίου τοῦ Γλαύκου.

Δέον νὰ σημειωθῆ ὅτι τὸ ὅλον θέμα τοῦ Γλαύκου καὶ τῆς ἐξαγορᾶς του ὑπὸ τῆς Δ. Ε. Η. δι' ἐξωδίκων διαπραγματεύσεων μεταξὺ ἐμπειρογνωμόνων κοινῆς ἐμπιστοσύνης θὰ ἐξετασθῆ ὑπὸ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου κατὰ τὴν συνεδρίασίν του τῆς προσεχοῦς Πέμπτης.

ΑΛΕΞ. ΟΥΝΙΝΣΚΥ

Σημείωμα τοῦ κ. ΔΙΟΝ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Πολλοὶ Ἕλληνες καὶ ξένοι καλλιτέχναι ἔχουν τιμήσει τὴν πόλιν μας τὰ τελευταῖα χρόνια, δίδοντες ἐπιτυχημένα ρεσιτὰλ ἢ συμμετέχοντες μὲ δρῶνταμουσικὰ σωματεῖα μας εἰς διαφόρους καλλιτεχνικὰς ἐκδηλώσεις. Ἡ ἐμφάνισις ὅμως ἐπὶ τῆς σκηνῆς τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου μας, αὔριον Τρίτην τοῦ παγκοσμίου φήμης πιανίστα Ἀλεξ. Οὐνίσκυ, θ' ἀποτελέση ἀναντιρρήτως, μοναδικὸ μουσικὸ γεγονός, γιατὶ ὁ καλλιτέχνης αὐτὸς θεωρεῖται σήμερα ὁ κορυφαῖος τοῦ εἴδους. Ὁ Οὐνίσκυ γεννήθηκε στὸ Κίεβο καὶ ἐσπούδασε στὸ Παρίσι, ἔγινε δὲ διεθνῶς γνωστὸς τὸ 1932, ὅταν ἐκέρδισε τὸ πρῶτο βραβεῖο γιὰ τὴν ἑρμηνεία τοῦ Σοπέν.

Ἀπὸ τὴν ἐποχὴ ἐκείνη ἐγύρισε ὅλο τὸν κόσμο, ἑρμηνεύοντας τὸν ἀγαπημένο του Σοπὲν καθὼς καὶ τοὺς Λίστ, Μπράμς, Ραχμάνινωφ καὶ Προκόπιεφ.

Συνδυάζει ἔξοχη δεξιοτεχνία, μαζὶ μὲ μία ἀφάνταστη ψυχικὴ προσέγγισι πρὸς τὸν συνθέτη ποὺ ἑρμηνεύει καὶ περισσότερο, ὅπως ἀναφέραμε στὸν Σοπέν.

Ἡ διεθνὴς κριτικὴ τὸν ἐχαρακτήρισε, σὰν τὸν καλλιτέχνη ποὺ βρίσκεται κοντὰ στὸ Θεό.

Οἱ Πατρινοί, ποὺ θὰ ἔχουν τὴν εὐτυχία νὰ ἀκούσουν τὸν μεγάλο αὐτὸν πιανίστα, θὰ ἐκτιμήσουν, ἐκτὸς ἀπὸ τὴ περίφημη δεξιοτεχνία του καὶ τὴ μεγάλη μουσικότητά του, συνάμα καὶ τὸ ἁπλὸ καὶ ἀνεπιτήδευτο ὕφος, ποὺ τὸν διακρύνει κατὰ τὴν ὥρα τῆς ἐκτελέσεως τοῦ προγράμματος. Γιατὶ ὁ Οὐνίσκυ δὲν χρησιμοποιεῖ τὶς γνωστὲς ἐκεῖνες κινήσεις μιᾶς προσποιητῆς μουσικῆς ἐξάρσεως, ποὺ συνήθως βλέπομε σέ ὡρισμένους καλλιτέχνες τοῦ εἴδους. Ἐκτελεῖ καὶ μαγεύει. Ἀποδίδει καὶ συναρπάζει. Οἱ Πατρινοὶ φιλόμουσοι ποὺ θὰ ἀκούσουν τὸν μεγάλο αὐτὸ πιανίστα, παρακαλοῦνται ἀπὸ τὸν γράφοντα, ὅπως μετὰ τὸ τέλος τοῦ προγράμματος; ζητήσουν ἐπὶ μόνος ἀπὸ αὐτόν, νὰ ἐκτελέση «Λὰ Γκρὰντ Πολωνέζ».

Θὰ ἀντιληφθοῦν ὅτι μὲ τὴν ἐκτέλεσι τῆς συνθέσεως αὐτῆς, ὁ μεγάλος Οὐνίσκυ, θέτει τὴ σφραγίδα τῆς καταπληκτικῆς ἐπιτυχίας του.

ΔΙΟΝ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ

Τοῦ κ.Π. ΠΑΠΔΕΥΘΥΜΙΟΥ

Τῆς καλλιτεχνικῆς κινήσεως τῆς πόλεώς μας δεσπόζει ὡς τὸ σημαντικώτερον γεγονὸς τῶν τελευταίων ἐτῶν τὸ αὐριανὸν ρεσιτὰλ εἰς τὸ «Δημοτικὸν» τοῦ διασήμου Πολωνοῦ πιανίστα κ. Ἀλεξάντερ Οὐνίσκυ. Ἡ ἐν λόγῳ ἐκδήλωσις ἡ ὁποία κατὰ τὰς προβλέψεις, (ἀπὸ τὴν μεγίστην προσωπικότητα τοῦ ἐκλεκτοῦ καλλιτέχνου ἕως τὴν πρωτοφανῆ διὰ τὰ χρονικὰ εἰς τὴν καλλιτεχνικὴν κίνησιν τῆς πόλεως ζήτησιν εἰσιτηρίων καὶ προσπάθειαν ἐξασφαλίσεως προνομιούχου θέσεως) θὰ ἀποτελέση σταθμὸν τῆς πόλεως, δοθέντος ὅτι ἐκτὸς τοῦ καλλιτεχνικοῦ χαρακτῆρος ἔχει πάρει καὶ κοσμικὸν τοιοῦτον, γεγονὸς ποὺ θὰ δώση τὴν εὐκαιρίαν νὰ ζήση τὸ Πατραϊκὸν Κοινὸν στιγμὰς ἐκτάκτου ἐνδιαφέροντος.

Εἰς τὸ καινουργὲς δημοτικὸν πιάνον τύπου «Μπρεστά ἴνν» ὁ ἔξαρχος ξένος καλλιτέχνης θὰ ἐκτελέση ἕνα ὑπέροχον πρόγραμμα μὲ ἀποκλειστικὰς ἔργα Σοπὲν (εἴκοσι χαρακτηριστικὰ ἔργα) ἐνῶ τὸ ἐν λόγῳ ρεσιτὰλ εἶναι ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Νομάρχου Ἀχαΐας κ. Γ. Τσιτσάρα καὶ Δημάρχου Πατρέων κ. Ν. Βέτσου.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ «Φιλαρμονικὴ» ἡ ὁποία εἶναι ἡ ὀργανώτρια τῆς ἐκδηλώσεως αὐτῆς προκειμένου νὰ δώση εἰς τοὺς μαθητὰς τῶν Ὠδείων τηνεὐκαιρίαν τῆς παρακολουθήσεως τοῦ σπανίου αὐτοῦ ρεσιτὰλ καθιέρωσεν εἰδικὸν μειωμένον εἰσιτήριον.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ κ. Χ. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ

Τὴν ἑσπέραν τῆς προσεχοῦς Παρασκευῆς εἰς τὴν ἰσόγειον αἴθουσαν τῆς «Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης» θὰ λάβουν χώραν τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως ἔργων ζωγραφικῆς τοῦ συμπολίτου καλλιτέχνου κ. Χαρ. Παλαιολόγου. Θὰ ἐκτεθοῦν περὶ τοὺς 80 μεγάλοι καὶ μικροὶ πίνακες προσφάτου ἐργασίας τοῦ ἐκλεκτοῦ ζωγράφου οἱ ὁποῖοι συγκεντρώνουν ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον καὶ ποὺ θεωρεῖται βέβαιον ὅτι, θὰ ἀποσπάσουν κολακευτικώτατους ἐπαίνους καὶ σχόλια.

ΚΑΙ ΤΟΥ κ. ΚΑΟΥΡΗ

Ἐν τῷ μεταξὺ συνεχίζεται καὶ θὰ κλείση τὴν Τετάρτην ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τοῦ κ. Ν. Καούρη ποὺ φιλοξενεῖται εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ ξενοδοχείου «Σέσιλ». Καθημερινῶς συγκεντρώνει μεγάλον ἀριθμὸν φιλοτέχνων καὶ ἔχουν διατεθῆ πολλοὶ πίνακες.

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Ο ΘΙΑΣΟΣ ΑΝΑΛΥΤΗ

Εἰς τὸ «Δημοτικὸν» ἀπὸ προχθὲς Σάββατον ἐμφανίζεται ὁ θίασος πρόζας τῶν γνωστῶν πρωταγωνιστῶν κας Κάκιας Ἀναλυτῆ καὶ κ. Κ. Ρηγοπούλου μὲ τὴν συμμετοχὴν τῶν κ. Μέλπω Ζαροκώστα, Ἄννα Σταυρίδη, Μάρθαλέκ κα καὶ τῶν κ.κ. Β. Παγουλάτου ἐνδιαφέροντος.

Συνέχεια εἰς τὴν 6ην σελίδα

Λόγῳ ἀπαγορεύσεως ἀφορώσης τὰ δίκυκλα

ΠΛΗΣΣΟΝΤΑΙ ΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑΡΧΑΙ ΤΩΝ ΟΔΩΝ ΓΟΥΝΑΡΗ ΚΑΙ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

Χάνουν ἀξίαν, κτίρια θεωρούμενα προνομιοῦχα !!

Δὲν δυνάμεθα νὰ ἀντιληφθῶμεν πῶς εἰς μίαν ἐποχὴν αὐξήσεως τῶν τροχοφόρων μικρῶν καὶ μεγάλων εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποκλείωνται ὡρισμένοι κεντρικαὶ ὁδικαὶ ἀρτηρίαι τῆς πόλεως ἀπὸ τὰ μέσα αὐτὰ καὶ ἐν προκειμένῳ τῶν ποδηλάτων καὶ μοτοποδηλάτων. Διότι πέραν τοῦ ὅτι, εὐτυχῶς, ἡ δυστυχῶς, ἡ κυκλοφορία δὲν εἶναι τόσον μεγάλη ὥστε νὰ ἐπιβάλλεται ἡ λῆψις τόσον σοβαρῶν μέτρων, θὰ πρέπει νὰ ληφθῆ ὑπ' ὄψιν ὅτι τεραστίαν καὶ διπλῆν ζημίαν μέλλουν νὰ ὑποστοῦν ἑκατοντάδες καταστημάτων ἐκ τῆς ἀπαγορεύσεως διελεύσεως τῶν ποδηλάτων καὶ μοτοποδηλάτων ἀπὸ τὰς ὁδοὺς Δημ. Γούναρη καὶ Κορίνθου καὶ τὴν περιμετρικὴν τῆς πλατείας Γεωργίου Α΄. Θὰ εἶναι δὲ διπλῆ ἡ ζημία, διότι ἀφ' ἑνὸς μὲν οἱ καταστηματάρχαι τῶν ἀνωτέρω ὁδῶν δὲν θὰ δύνανται νὰ χρησιμοποιοῦν πο δήλατα διὰ πολλὰς μετακινήσεις των, ἀφ' ἑτέρου δὲ θὰ χάσουν καὶ ἀπὸ πελάτας ὅλους ἐκείνους οἱ ὁποῖοι κινοῦνται σήμερον μὲ τοιαῦτα τροχοφόρα, οἱ ὁποῖοι ἀνέρχονται εἰς πολλὰς ἑκατοντάδας καὶ χιλιάδας ἂν ληφθῆ ὑπ' ὄψιν, ὅτι προβαίνουν καὶ εἰς ἀγορὰς διὰ λογαριασμὸν τῶν οἰκογενειῶν των.

Ὑπὸ τὰς ἀνωτέρω συνθήκας καθίσταται φανερόν, ὅτι ἀνάλογον μείωσιν θὰ ὑποστοῦν καὶ τὰ κατὰ μῆκος τῶν ὁδῶν αὐτῶν καταστήματα ὡς ἀκίνητα, δοθέντος ὅτι ἐνῶ μέχρι τοῦδε τὰ καταστήματα αὐτὰ ἐθεωροῦντο προνομιοῦχα, ἤδη ὀλίγον κατ' ὀλίγον θὰ καταστατοῦν ἀπρόσιτα.

Κατόπιν τῶν ἀνωτέρω συνεπειῶν ἀναμένεται ὅτι ἡ Ἀστυνομικὴ Διεύθυνσις θὰ ἀναθεωρήση τὴν ἀπόφασίν της, ὁσονδήποτε καὶ ἂν σκοπὸς της ἦτο ἡ μείωσις τῶν ἀτυχημάτων καὶ ὅτι πρὸς ἐπίτευξιν αὐτοῦ θὰ ἐξεύρη ἄλλα μέσα, ὡς εἶναι π. χ. ἡ ἐπιβολὴ βαρυτάτων κυρώσεων ἐναντίον ἐκείνων οἱ ὁποῖοι εἴτε τὶς τὰς ἐν λόγῳ ὁδοὺς, εἴτε καὶ εἰς τὰς ἄλλας, ἀναπτύσσουν μεγάλην ταχύτητα καὶ δὴ ὁσάκις γίνωνται πρόξενοι ἀτυχημάτων.

ΔΕΙΛΙΑΝ

Δειλίαν ὑποκρύπτει ἡ διαμαρτυρία τοῦ βουλευτοῦ Θεσσαλονίκης τῆς Ε.Κ. κ. Λασκαρίδη, ὅτι τὸ Κράτος πρέπει νὰ λάβη μέτρα ἐναντίον τοῦ προέδρου τῆς κοινότητος Λαϊνῶν, διότι οὗτος ἔχει τοποθετήση εἰς τὸ καφενεῖον του πινακίδα ἀναφέρουσαν: «Ἐπιτρέπεται νὰ μπαίνουν μόνον οἱ ὀπαδοὶ τῆς ΕΡΕ. Ἔξω οἱ κεντρῶοι καὶ οἱ ἀριστεροί». Καὶ ἡ μὲν πρᾶξις τοῦ προέδρου εἶναι ὄντως κομματικὴ καὶ μάλιστα θερραλέα διότι

Συνέχεια ἐκ τῆς 6ην σελίδα