ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

...ΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
...ΟΔΟΣ Ζαΐμη 136'

ΘΕΑΜΑΤΑ

...ΕΟΝ: Θίασος Φωτοπού... — Ἡλιοπούλου. Ἔναρ... σήμερον. Ἀπόγευμα — ...ία «Οἱ Ναυαγοσῶστες» ...ία τοῦ Στ. Φωτιάδ...

...: Σήμερον 4 —12 μ. ...Ἡ Πονεμένη Πυργοδέ...ινος (κατάλληλον)

...: Σήμερον 4.15 — 12. ...Ὁ Ἄνθρωπος τῆς Τα...ινν, (κατάλληλον)

...ΚΟΝ: Σήμερον 4.15— ...5. «Ὁ Ἄσωτος», (κα...λον)

... Σήμερον 4.15 —12. ...Ὑπερθεάματα ἀπ' ὅ...ο Κόσμο», (ἀκατάλλη...

...: Σήμερον 4.15 — ...«Στρῆτ—τῆζ τὸν ...», (ἀκατάλληλον)

...Σ: Σήμερον 4 — 12 ...ανὸς τοῦ Ἐκδι...ἔγχρωμον σινεμα... (κατάλληλον)

...ήμερον 4.15 —12.15 ...λοφόνος τοῦ Τό... (κατάλληλον)

...ΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ
...ντοπούλου κληρ. Γού... Χ. Ζαριφόπουλος Πλ.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

...ΕΝΑ: Κωνσταντίνου ...ου, Ἀνδρέου Μα...ου, Σκοπιώτη Καψα...λάου Ἐμμανουὴλ, Νι... Κομηνοῦ, Ἀνδρέου ...ία, Στεφάνου Στε...ου, Χρίστου Σκαρ... Ἰωάννου, Σπαθῆ, ...ου Πέτρου, Ἀνδρέου ...ννη, Παναγιώτου ... Γεωργίου Τσαϊλάκη, ...ά Μουγγογιάννη, ...ου Γκόλφη, Δημητρίου ... Βασιλείου Παπαγε...

...ΕΑ: Γεωργίου Σιατῆ...ματίου Λουκανάρη, ...ου Φραγκούλη, Εὐαγγέ...λοπούλου, Ἀντωνί...ίου Κοπούλου, Ἰωάννου ...ατοπούλου, Ἰωάννου ...ρίτη, Βασιλείου Παπα... Ἀθανασίου Σούρ...Παναγιώτου Λειψοπού...Ἀλεξάνδρου Κουτσοπού... Γεωργίου Μπιρλῆ, Γεωρ...Παναγοπούλου, Θεοδώρου ...ατοπούλου, Βασιλείου ...ου, Ἀθανασίου Κο...Ἀνδρέου Σαββανῆ, ... Ρουμάνη.

ΘΑΝΑΤΟΙ

... Πολυχρόνη ἐτῶν 84, ...ν Κοκκόνης, ἐτῶν 69, ...ντινος Κόττας, ἐτῶν ...ης Λόλος, ἐτῶν 55, ... Ἀγγουράκη ἐτῶν ...λική Σολδάτου ἐ... Ἀνδρέας Καλαματά... 63, Ἰωάννης Αὐγε... ἐτῶν 75, Γεράσι...ατόπουλος ἐτῶν 63, ... Καλούτση ἐτῶν 61, ... Τσαβαλᾶς ἐτῶν 84, ... Τζανικιάν, ἐτῶν 64, ...ταμπάση, ἐτῶν 95, ...ης Κουκουζέλης ἐ... Ἀλέξανδρος Στα...ἐτῶν 57.

ΓΑΜΟΙ

... Ἀδαμόπουλος, ... Πατρῶν, Γιαννούλα Μπαλτουμᾶ, Σαλμενίκον Πατρῶν.

Δημήτριος Ρουμελιώτης Κᾶλούσι Πατρῶν Ἀναστασία Κάνιστρα, Πάτραι.

Νικόλαος Ἀθανασόπουλος καὶ Ἀναστασία Μπατώνη, Πάτραι.

Λύσσανδρος Βῶσσος, Σκουροχώριον Ἠλείας, Ἑλένη Ζάκα, Σεβδικιοῖ Μ. Ἀσίας.

Χαρίλαος Παπανδρέου, Χρυσοβίτσα Τριχωνίδος, Ἑλένη Νικολάου Πάτραι.

Χρῖστος Ζαφειρᾶτος, Πάτραι, Εὐανθία Κούφη, Ράχη Πατρῶν.

Ἀριστείδης Γκούρμος, Κάτω Ἀχαΐα, Μαρία Γασπαρινάτου, Πάτραι.

Νικόλαος Γιαγιᾶς καὶ Γιαννούλα Καστανίδου Πάτραι.

Μιχαὴλ Καπότης, Πάτραι, Ναυσικᾶ Κορφοξυλιώτη, Κάτω Βλασία Πατρῶν.

Παναγιώκης Ἀργυρόπουλος, Κούμαρι Αἰγίου, Μαρία Χατζημιχαήλ, Πάτραι.

Κωνστ. Στάϊκος καὶ Παναγιώτα Δευτεραίου Πάτραι.

Ἠλίας Παπασπηλιόπουλος Πάτραι, Παρασκευὴ Τριανταφύλλου, Λαμία.

Παναγιώτης Βούλγαρης καὶ Νικολίτσα Κατσιμάνη, Πάτραι.

Ἀντώνιος Τσουκαλᾶς καὶ Ἀδαμαντία Ξυδιᾶ, Πάτραι.

Ἀλέξανδρος Σκέντζος καὶ Εὐγενία Βαστραβάνη, Πάτραι

Δημήτριος Φωτιάδης καὶ Αἰκατερίνη Μανθιοπούλου Πάτραι.

Γεώργιος Ἠλιόπουλος, καὶ Βασιλικὴ Ἀνδριοπούλου, Ὀρεινὴ Ἠλείας.

Χρῖστος Ἀνδρικόπουλος, Πάτραι, Αἰκατερίνη Φλίγκου, Φενεὸς Κορινθίας.

Νικόλαος Νικολόπουλος καὶ Κωνσταντίνα Μητροπούλου, Πάτραι.

Κωνσταντῖνος Τσιμπούκης, καὶ Μιχαλίτσα Ἰωαννίδου, Πάτραι.

Ἀχιλλεὺς Ἀχίλλης, Πάτραι, Ἀλεξάνδρα Λαμπροπούλου Βιδιάκιον Γορτυνίας.

Νικόλαος Γιαννέλλης, Πάτραι, Γεωργία Γιαννούλη, Ἁγ Μαρίνα Πατρῶν.

Ἀργύριος Γαλάνης καὶ Κωνσταντίνα Κουτσαγκουλάκη Πάτραι.

Διονύσιος Θεμελῆς Πάτραι, Νατάλια Τσαμάου Κοζάνη.

Διονύσιος Βασιλόπουλος καὶ Δήμητρα Μαρκοπούλου, Πάτραι.

Θεόδωρος Μπούρδος, Ἀθῆνα, Ἄννα Παπαγιαννάκη, Πάτραι.

Μιχαὴλ Χαντζῆς καὶ Μαρία Δημητρουλοπούλου, Πάτραι.

Σωτήριος Ἀγγελετόπουλος καὶ Θεώνη Ἀναγνωστοπούλου Ἀκράτα.

Χρῖστος Μιχαλόπουλος, Κέρκυρα, Ἑλένη Ραφαὴλ, Λε...

Κωνσταντῖνος Βερβίτας, Ἅγιος Γεώργιος Ἠλείας, Εἰρήνη Πιρτσάκη, Πάτραι.

Κωνσταντῖνος Πρασάκης, Μεσολόγγιον, Ἀγγελικὴ Γιαννακοπούλου, Πάτραι.

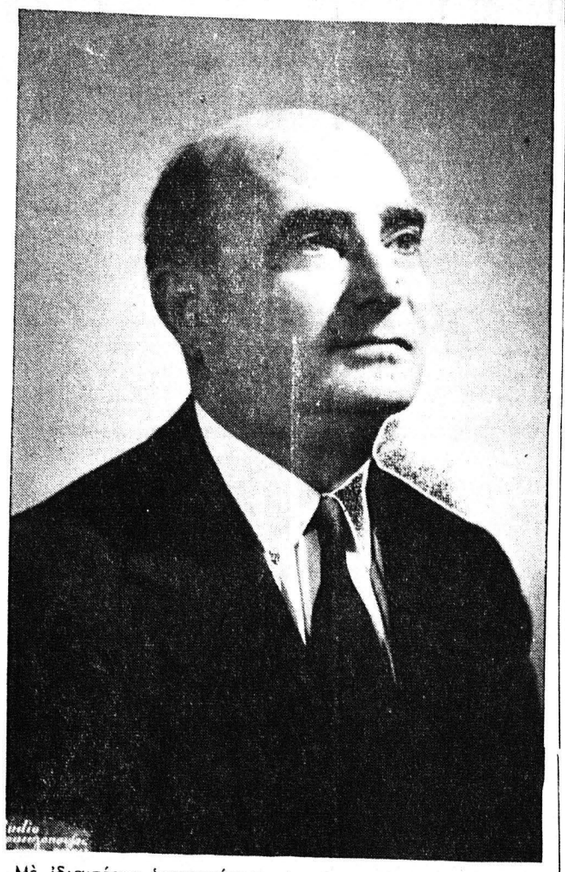
...χαινᾶ Ἠλείας.

Χρῖστος Μαντζαβῖνος, Πάτραι, Μαρία Βετούλα Ἄνω Καστρίτσι Πατρῶν.

Νικόλαος Λύτρας, Πάτραι, Νικολίτσα Μέρμηγκα ἢ Καρτέρη Σκιαδᾶ Πατρῶν.

Ἀντώνιος Σκέντζος, Βραχνέϊκα, Ἑλένη Ἀντωνοπούλου Σιχαινᾶ Πατρῶν.

Βασίλειος Πιλάλης



Μὲ ἰδιαιτέραν ἱκανοποίησιν ἡ Πατραϊκὴ κοινωνία καὶ γενικώτερον οἱ κάτοικοι τοῦ Νομοῦ Ἀχαΐας, ἐπληροφορήθησαν τὴν συμμετοχὴν τοῦ ἐκλεκτοῦ συμπολίτου καὶ ἐκλεκτοῦ δικηγόρου κ. Βασ. Πιλάλη, εἰς τὸν συνδυασμὸν τῆς ΕΡΕ εἰς τὸν Νομὸν Ἀχαΐας ἐν τῇ εὐγενεῖ προθέσει ἐκπροσωπήσεως τοῦ Νομοῦ εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Ἑλλήνων. Πρόκειται ὄντως περὶ ἰδανικῆς περιπτώσεως προσφορᾶς κύρους, καὶ δημοτικότητος, ἀλλὰ καὶ περιεχομένου ἐπιστημονικοῦ καὶ κοινωνικοῦ εἰς ἕνα πολιτικὸν συνδυασμόν, ὡς ἄλλωστε ἀνεμένετο, δοθέντος ὅτι ὁ κ. Β. Πιλάλης εὑρέθη πάντοτε εἰς τὰς ἐπάλξεις τῶν ἀγώνων τῆς ΕΡΕ καὶ προσέφερε πολιτίμους ὑπηρεσίας πολιτικὰς καὶ κοινωνικὰς ἀπὸ πολλὰς σκοπιὰς εἰς ἃς τὸ συμφέρον τῆς ἐθνικῆς παρατάξεως τὸν ἐτοποθέτησε. Τὴν τοιαύτην πίστιν καὶ σταθερότητα τοῦ κ. Βασ. Πιλάλη, ἐκτιμῶν ὁ λαὸς τοῦ Νομοῦ Ἀχαΐας, θὰ ἐπιβραβεύσῃ καὶ θὰ τιμήσῃ διὰ τῆς ψήφου του, ἐπιτυγχάνων ταυτοχρόνως καὶ τὴν ἀνανέωσιν τοῦ πολιτικοῦ κόσμου, ἡ ὁποία καὶ γενικώτερον κρίνεται ἐπιβεβλημένη.

ΜΑΓΙΚΟΝ

ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ - ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

ΤΗΛ.

21-18 & 36-11

ΚΤΗΜΑΤΙΑ

Τὸ καλλίτερο ὁκαπτικὸ μηχάνημα ποὺ κυκλοφορεῖ ἐφέτος στὴν ἀγορὰ εἶναι τὸ

ΝΕΟ ΛΑΝΤΜΑΣΤΕΡ

Εἶναι ΑΓΓΛΙΚΗΣ κατασκευῆς καὶ ἔχει μηχανὴ 6HP. Ζητήσατε νὰ τὸ φέρουμε στὸ κτῆμα σας νὰ τὸ δῆτε. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ

Ἁγίου Ἀνδρέου 37 - Τηλ. 34-56 Π-ΑΤΡΑΙ

ΑΔΕΙΕΣ ποδηλάτων καὶ μοτοποδηλάτων μὲ ἔγχρωμα τὰ σήματα τῆς Τροχαίας. Βιβλιοπωλεῖον Κουλουμπῆ.

ΟΙ ΕΛΕΓΧΟΙ οἱ διοικητικοὶ ποὺ διετάχθησαν ἐπὶ τῆς προηγουμένης κυβερνήσεως εἰς τὰ ὑπουργεῖα καὶ ἄλλας ὑπηρεσίας, θὰ συνεχισθοῦν, ἐδήλωσεν ὁ ὑπουργὸς Δικαιοσύνης κ. Σόντης.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ

ΔΙ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ζητοῦνται ἐπίσης σερβιτόρες γυναῖκες, ἕνας ἐλεγκτὴς ταμίου, εἷς μπάρμαν καὶ ἕνας δεύτερος μάγειρος.

Πληροφορίαι ὁδὸς Κανακάρη 86 κ. ΤΕΝΤ ΜΟΥΡ σήμερον Δευτέραν ἀπὸ 10 π. μ. μέχρι 7 μ. μ. καὶ αὔριον Τρίτην ἀπὸ 8 π. μ. — 1 μ. μ. Ἄλλως γράψατε εἰς τὴν ἰδίαν διεύθυνσιν.

Ο κ. Ι. ΣΟΝΤΗΣ, ὑπουργὸς Δικαιοσύνης, ἀνταπέδωσε τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Δ. Σ. τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου Ἀθηνῶν.

Τὸ δάσος (τὴν προστασίαν καὶ τὴν ἀνάπτυξίν του) ἀφορᾶ ἡ πρόσφατος ἐγκύκλιος τοῦ ὑφυπουργοῦ Γεωργίας κ. Ν. Καρμίρη.

Ο ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΟΣ σύλλογος Ἀττικῆς ἀπέρριψεν ὡς ἀπαράδεκτον, δι' ὁμοφώνου ἀποφάσεως ἐκτάκτου γενικῆς συνελεύσεως, τὴν κατάτμησίν του διὰ τῆς δημιουργίας πολλῶν φαρμακευτικῶν συλλόγων.

Ο κ. Κ. ΜΑΛΑΤΕΣΤΑΣ ἀνέλαβε γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου Ἐργασίας.

ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ

1) ΘΕΙΙΚΗ ΑΜΜΩΝΙΑ
2) ΝΙΤΡΟΝ ΣΠΙΘΟΥΡΩΤΟΝ
3) ΦΩΣΦΟΡΑ
4) ΑΜΜΟ — ΦΩΣ
5) ΖΙΖΑΝΙΟΚΤΟΝΟΝ
6) ΠΑΡΑΘΕΙΟΝ

Παρακαταθήκη καὶ πληροφορίαι

ΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΙ

Ἁγίου Νικολάου 46 τηλ. 22 — 73

Λιπάσματα

ΦΩΣΦΟΡΙΚΗ ΑΜΜΩΝΙΑ ΘΕΙΙΚΗ ΑΜΜΩΝΙΑ 15—15—15— ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΚΑΙ 14—14—14— ΙΤΑΛΙΑΣ.

Κατάλληλα δι' ὅλα τὰ Κηπευτικά, Ἀμπέλια, Σταφίδες, Ἐλαιόδενδρα, Λεμονιές, Πορτοκαλλιὲς κ. λ.π. Ἐπίσης διαθέτομεν ΤΡΙΦΥΛΛΟΣΠΟΡΟΝ ΠΟΛΥΕΤΗ ΥΠΑΤΗΣ, ΤΡΙΦΥΛΛΟΣΠΟΡΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΣΙΑΣ ΜΟΝΟΕΤΗ ζαχαρόμπιζα ἐξαιρετικῆς ποιότητος κλπ.

Διαρκὴς παρακαταθήκη

Ἀντώνιος Σικόλας

Γεροκωστοπούλου 5 - Τηλ. 58-94 - ΠΑΤΡΑΙ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ

Ἀφαράμηλον

ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Τηλ. 38—90

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ - ΦΟΡΕΜΑΤΑ - ΤΡΕΝΣΚΟΤ

Καὶ ὅλα τὰ ἐνδύματα ὡς καὶ νυφικὰ ἀραχνοῦφαντα Καθαρίζονται εἰς τὸ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΘΕΟΧΑΡΗ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 315—τηλ. 36—59

Ἐξυπηρέτησις πελατῶν διὰ τοῦ αὐτοκινήτου μας

ΑΛΟΥΜΙΝΙΑ "Ν. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,,

ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΩΝΙΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 4 σελίδος ...ακή», «Ψιχαλίζει».

ΔΥΟ τραγούδια σὲ διαφορετικὰ στὺλ καὶ ρυθμὸ τραγουδᾶ ὁ γνωστὸς Ἀμερικανὸς τραγουδιστὴς Ρόϋ Ὄρμπισον: «Μὴν γούμεν μπλοῦ» (ποὺ εἶναι τοῦτ' κι' ἄς μὴν μᾶς ξεγελᾶ τὸ «μπλοὺζ» τοῦ τίτλου) καὶ «Μπλοῦ μπάγιον», πολὺ σιγανὸ τραγουδάκι.

ΑΛΛΗΛΑΓΡΑΦΙΑ

ΔΙΑΦΟΡΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ἔχουν συγκεντρωθῆ πάλι— ἀπὸ φίλους καὶ ἀναγνώστας —καὶ εἰς τὰ ὁποῖα ὀφείλεται ἀπάντησις (κάλλιο ἀργὰ παρὰ ποτέ...)

Ἔχω κατ' ἀρχὴν δυὰ γράμματα ἀπὸ τὸ Μπάρι τοῦ ἐκλεκτοῦ ἀναγνώστου κ. Ἐλευθερίου Δασκαλάκη ὁ ὁποῖος ἐκφράζει τὸν θαυμασμὸ του γιὰ τά... Ἰταλικὰ (κλάμπς, μουσική, τοπεῖα κλπ.) καὶ τὴν ἀγανάκτησίν του γιὰ τὰ δικά μας. Ζῆ, ὅμως στὴν Ἑλλάδα τὴν ὁποίαν ὑπεραγαπᾶ ἐφ' ὅσον τὸ γράμμα του τελειώνει ὡς ἑξῆς: «... Εἶμαι εὐτυχὴς ποὺ γυρίζω στὴν Ἑλλάδα μας...». Ἔτσι εὐτυχεῖς εἶμαστε ὅλοι καὶ ἄς γκρινιάζουμε!...

ΚΩΝ. ΔΑΦΑΛΙΑΝ (Πατησίων 256—Ἀθήνας). Ἀναμένω νεωτερά σας.

ΔΗΜ. ΠΑΤΙΚΑΝ (Γ' Σεπτεμβρίου 29—Ἀθήνας). Εὐχαριστῶ γιὰ τὴν «τιμή».

«ΕΥΗ Π.». Τὸ τραγουδάκι σας δημοσιεύεται μὲ λίγη καθυστέρησι. Καὶ εὐχαριστῶ γιὰ ὅλα.

Ν. ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

"ΡΕΞ,, ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15' - 12,15'

Τὴν ΔΕΥΤΕΡΑΝ στὸ "ΡΕΞ,

ΟΛΟΙ ΘΑ ΑΠΟΛΑΥΣΕΤΕ ΕΝΑ ΙΔΕΩΔΕΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΦΙΛΜ

Ἐξαιρέτως ΚΑΤΙ ΤΟ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ

Ὁ ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ τοῦ ΤΟΚΙΟ

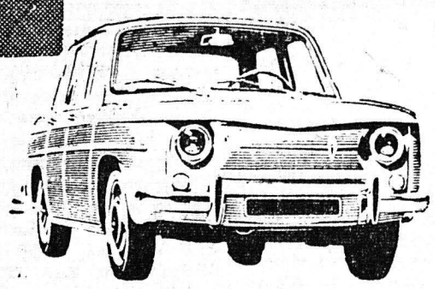
Θὰ εἶναι ὁ ΥΠ. ΑΡΙΘ. 1 ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΙΚΟΥ «ΘΡΙΛΛΕΡ»

R8 RENAULT

Τιμὴ 62.000

Ἐξόφλησις 75.000

Ὅλα τὰ αὐτοκίνητα εἶναι καλὰ τὸ R8 στὴν κλάσι του εἶναι τὸ καλλίτερο



ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΝΙΚΟΣ Μ. ΤΣΑΤΗΡΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΚΘΕΣΙΣ Ἁγ. Νικολάου 17 ΤΗΛΕΦ. 34-96 & 53-60

ΠΑΤΡΑΙ

Τὸ Μουρουνέλαιον

SEVEN SEAS

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μόνον εἰς ἐσφραγισμένας φιάλας καὶ καψούλας.

ΣΕΒΕΝΣΗΣ

Πρόσφατος Παραλαβὴ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΝ εἰς τὰ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Η «ΑΜΑΖΩΝ», τὸ ἑλληνικὸν φορτηγὸν 7.281 τόννων, ποὺ εἶχε προσαράξει εἰς τὸ ἀκρωτήριον Μπόν, πλέει, ρυμουλκούμενον πρὸς Τύνιδα.

19 ΣΩΜΑΤΕΙΑ ἐξέδωσαν κοινὴν ἀνακοίνωσιν διαμαρτυρίας διότι τὸ ΕΚΑ ἀρνεῖται νὰ τὰ ἐγγράψῃ εἰς τὴν δύναμίν του.

ΑΙ ΣΛΟΧΑΙ δυτῶν, κυβεονητῶν καὶ ἐπιτηρητῶν, σπουγγαλιείας, θὰ λειτουργήσουν εἰς Κάλυμνον καὶ Λῆμνον ἀπὸ 3 Φεβρουαρίου.

ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΑ κρατικὰ δύνανται νὰ χρησιμοποιοῦνται διὰ τὴν μεταφορὰν ἀσθενῶν εἰς τὰ νοσοκομεῖα Ἀθηνῶν—Πειραιῶς. Οἱ εὔποροι ἀσθενεῖς θὰ πληρώνουν τὴν βενζίνην.

Η Κ. Α. Ρ. Ε. διανέμει τρόφιμα εἰς Κύπρον εἰς τοὺς πρόσφυγας Ἕλληνας καὶ Τούρκους, ποὺ ἠναγκάσθησαν νὰ ἐγκαταλείψουν τὰς ἑστίας των.

ΟΙ ΑΙΓΥΠΤΙΩΤΑΙ ζητοῦν ὅπως τὸ ἐκ 300.000 λιρῶν προϊὸν τῆς πωλήσεως τοῦ Κοτσικείου Νοσοκομείου Ἀλεξανδρείας διατεθῆ ἐξ ὁλοκλήρου διὰ τὴν στέγασίν των.

290 δένδρα ἐσπεριδοειδῶν ἀπέκοψαν εἰς Χωνικὰ Ναυπλίου, ἀπὸ τὸ κτῆμα τοῦ Κ. Γαμβαΐλᾶ, ὁ ὁποῖος καὶ κατήγγειλεν ὅτι τοῦ ἔκαμαν τὴν καταστροφὴν αὐτὴν ἐπειδὴ εἶναι ὀπαδὸς τῆς Ε. Κ.

..ΠΑΝΘΕΟΝ..

ΠΡΩΤΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΟΥ ΘΙΑΣΟΥ

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ - ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Μὲ τὴν κωμωδία τῆς χρονιᾶς ΣΤ. ΦΩΤΙΑΔΗ

"ΟΙ ΝΑΥΑΓΟΣΩΣΤΕΣ,,

ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΓΕΛΙΟ ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΧΑΡΑΣ

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΩΡΑ 7.45. Μὲ τιμὰς 15 & 10

ΒΡΑΔΥΝΗ ὥρα 10 Μὲ τιμὰς 20 & 15

Εἰσιτήρια ἀπὸ πρωΐας εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ «Πανθέου», τηλ. 32—48

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ "ΧΙΩΝ,, Α.Ε.

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟΔΟΣΕΩΣ

Τὰ μοναδικὰ καὶ κατ' ἀποκλειστικότητα παραγόμενα ἐν Ἑλλάδι ψυγεῖα μὲ κοῖλα κρύσταλλα

ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΕΠΙΒΑΛΛΕΙ ΝΑ ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΟΥΝ ΨΥΓΕΙΟΝ "ΧΙΩΝ,, Α. Ε.

Πολυετὴς ἐγγύησις - Συνεχὴς παρακολούθησις - ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΑΘΕΣΙΝ ΤΩΝ ΠΕΛΑΤΩΝ ΚΑΘ' ΟΛΟΝ ΤΟ 24ΩΡΟΝ. ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΘΑΥΜΑΣΑΤΕ ΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ

ΑΔΕΛΦΟΙ Χ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΙ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 65 - Τηλεφ. 55-47 - ΠΑΤΡΑΙ

ΕΛΙΤ.. ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15' - 12,15'

ΡΕΠ-ΘΕΑΜΑΤΑ ΑΠ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

THE WORLD'S SUPER-SPECTACLES

Ἔγχρωμη-Ὑπερπαραγωγὴ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ Νοεμβρίου 1963

"ΙΝΤΕΑΛ,, ΣΤΡΙΠ - ΤΗΖ ΤΟΝ ΙΟΥΛΙΟ

ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1963 —1964 ΚΑΘΕ ΝΥΧΤΑ ΚΕΝΤΡΙΖΕ ΤΟΝ ΠΟΘΟ ΤΩΝ ΑΝΔΡΩΝ. ΤΟ ΦΛΟΓΕΡΟ ΚΟΡΜΙ ΤΗΣ ΔΙΨΟΥΣΕ ΓΙΑ ΗΔΟΝΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 —12.15 ΣΕ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΤΖΟΑΝ ΓΟΥΝΤΓΟΥΩΡΝΤ — ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΜΠΕΥΜΕΡ

ΑΙΓΛΗ,, Η ΠΟΝΕΜΕΝΗ ΠΥΡΓΟΔΕΣΠΟΙΝΑ

Ἀφιερωμένο σὲ κείνους ποὺ ἀγάπησαν καὶ σ' αὐτοὺς ποὺ ἀγαποῦν. Τὸ μεγαλούργημα τοῦ ΓΚΥ ΝΤΕ ΜΩΠΑΣΣΑΝ ζωντανεμένο ἀπὸ τὴν ἄφθαστη ΜΑΡΙΑ ΣΕΛΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 — 12 μ.μ. ("Εγχρωμον).

Συνπρωταγωνιστοῦν ὁ ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΜΑΡΚΑΝ — ΑΝΤΟΥΑΝΕΛΛΑ ΛΟΥΑΝΤΙ καὶ ἡ ΠΑΣΚΑΛ ΠΕΤΙ

ΣΗΜ.: Ἡ αἴθουσα θερμαίνεται μὲ καλοριφὲρ

ΑΤΤΙΚΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15

ΕΝΑ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΓΕΜΑΤΟ ΔΡΑΣΗ, ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ, ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ — ΑΓΑΠΗ. Ἕνα ἔργο ποὺ θὰ σᾶς πάρη ὅλους ΜΑΖΙ ΤΟΥ.

Ο ΑΣΩΤΟΣ

ΝΙΚΟΣ ΜΟΣΧΟΝΑΣ - ΖΩΖΩ ΣΑΠΟΥΤΖΑΚΗ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ ΚΑΙΛΑΣ - ΞΕΝΙΑ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ