ΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑ — ΠΛΕΚΤΑ ΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑ — ΠΛΕΚΤΑ ΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑ — ΠΛΕΚΤΑ ΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑΠΛΕΚΤΑ

ΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑ

ΕΠΟΧΗ
ΜΑΛΛΙΩΝ
ΠΛΕΚΤΩΝ

ΜΑΛΛΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΟΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ - ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ
ΠΛΕΚΤΑ ΤΑ ΩΡΑΙΩΤΕΡΑ ΑΠΟ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΟΛΑ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΠΟΛΥ ΧΑΜΗΛΕΣ

ΣΑΡΑΝΤΗΣ
ΒΙΤΑΛ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32 - ΤΗΛ. 51-28

ΛΛΙΑ — ΠΛΕΚΤΑ ΣΑΡΑΝΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑ — ΠΛΕΚΤΑ ΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑ — ΠΛΕΚΤΑ ΣΑΡΑΝΤΗΣ — ΒΙΤΑΛ ΜΑΛΛΙΑΠΛΕΚΤΑ

ΜΕ ΤΟ ΜΑΤΙ ΚΑΙ Τ' ΑΥΤΙ

Ἡ Κριστὶν Κῆλερ, ἡ ἐρίφημη ἑταίρα τοῦ Λονδίνου ποὺ χάρις στὰ σκάνδαλά της ἡ φήμη της ξεπέρασε τὰ ὅρια τῆς πατρίδος της καὶ ἔγινε θέμα παγκοσμίου κοτσομπολιοῦ, βρίσκεται τώρα στὶς φυλακές. Καταδικασθεῖσα τὸν παρελθόντα Δεκέμβρη σέ φυλάκισι ἐννέα μηνῶν, δέν κάνει ἄλλο ἀπὸ τοῦ νὰ μετρᾶ τὶς ἡμέρες τῆς ἀποφυλακίσεώς της. Καὶ καθὼς λένε αἱ περὶ τὴν Κριστὶν καὶ τὸν ποδόγυρόν της ἀσχολούμενοι ἡ ποινὴ τῆς πολυτελοῦς παλλακίδας θὰ μετριασθῆ λόγῳ τῆς ἀμέμπτου.... συμπεριφορᾶς της!!! Ὑποδειγματικὴ εἶναι ἡ διαγωγή της στὴ φυλακὴ τόσο ὅσο πολυθόρυβη ἦταν ἡ ζωή της στὸ σύντομο διάβα της ἀπὸ τὸ περιθὼριο τῆς «Ὑψηλῆς Κοινωνίας» τῆς Ἀγγλίας. Καὶ μέσα στὸ κελλὶ τῶν φυλακῶν ὅμως ἡ Κῆλερ δὲν ἐγκατέλειψε τὰ παλῃά της ὅπλα. Διατηρεῖ, ὑποστηρίζουν οἱ φίλοι της, πάντοτε τὴν ὀμορφιά της καὶ δὲν παραλλείπει τὸ μακιγιάζ. Οἱ δεσμοφύλακες δέν τὴν ὑποχρέωσαν νὰ κόψη τὰ μακριὰ μαλλιά της καὶ τῆς ἐπέτρεψαν νὰ μεταχειρίζεται καλλυντι- Ἐν τούτοις, ἡ παραστρατημένη κόρη τῶν 22 ἀνοίξεων, θέλει, καθὼς λέγει, νὰ ἐκτίση τὸ συντομώτερο τὴν ποινή της γιὰ νὰ ἐξέλθη τῶν φυλακῶν καὶ νὰ ἀρχίση μιὰ νέα ζωή. Ἐπιθυμία της εἶναι νὰ ζήση, ἀπὸ δῶ κι' ἐμπρός, τίμια, ὅπως τὸ ὑποσχέθηκε στὸν πατέρα της, ὅταν ἀποχαιρετοῦσε, μετὰ τὴ δίκη της, πρὸ τῆς πύλης τῶν φυλακῶν. Θὰ τὴν ἀφίσουν ὅμως ἀνεμπόδιστη νὰ ἀκολουθήση τὸ δρόμο τῆς μετάνοιας οἱ ἀριστοκράτες τῆς πουριτανικῆς νήσου; Ἐκεῖνοι ποὺ γεύτηκαν κάτι ἀπὸ τὴ δροσιά της καὶ ποὺ τὴ χρησιμοποίησαν, κατὰ τὸ παρελθὸν σὰν ἀντικείμενο ψυχαγωγίας τους δὲν θὰ φήμιζαν καὶ πάλι τὰ δελεαστικά της καλέσματα; Τὸ ἐλπίζει ὁ πατέρας της. Καὶ ἡ ἴδια θὰ ἀντισταθῆ στὸν πειρασμὸ τῆς «μεγάλης ζωῆς» ἀποκαλύπτει σ' ἕνα της γράμμα πρὸς τοὺς συγγενεῖς της. Ποτὲ δὲν εἶναι ἀργά. Ἔστω καὶ ἂν πρόκειται γιὰ τὴν Κῆλερ...

⁂

Ἡ ἀποφυλάκισι τῆς Κῆλερ δέν ἀπασχολεῖ μόνον τοὺς οἰκείους της καὶ ἕνα κύκλο γνωστῶν της. Φαίνεται πὼς καὶ οἱ παράγοντες τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως τῆς Βρετανίας ἀναμένουν τὸ γεγονὸς μὲ ἐνδιαφέρον. Ἴσως κι' αὐτὰ νἄχουν κάμη τὶς σχετικές ἐνέργειές τους, γιατὶ ἡ Κρίστιν θὰ ἀποβάλη τὴν ποδιὰ τῆς κρατουμένης καὶ θὰ ἀναπνεύση τὸν ἐλεύθερο ἀέρα, ἔστω καί... ὁμιχλώδη, παραμονὲς τῶν βουλευτικῶν ἐκλογῶν τῆς Ἀγγλίας. Δέν σᾶς λέει τίποτε αὐτό; Βέβαια ἐκεῖ ἐπικρατεῖ ἄλλη νοοτροπία καὶ ὁ προεκλογικὸς πυρετὸς δὲν φθάνει τὸ ὕψος τοῦ δικοῦ μας τοῦ μεσογειακοῦ. Ἀλλὰ ὅποια κι' ἂν εἶναι ἡ διαφορὰ κλίματος καὶ ἀντιλήψεων ἕνα σκάνδαλο τῆς ἐκτάσεως τοῦ Προφιοῦμο θὰ παίξη ὁπωσδήποτε τὸ ρόλο του — ἔστω καὶ μικρό—στὴν προεκλογικὴ διαμάχη τῶν κομμάτων. Κι' ἔτσι ἡ Κῆλερ θὰ φιγουράρη καὶ πάλι στὶς τοπικές ἐφημερίδες, θὰ δώση συνεντεύξεις καὶ θὰ κάμη περιγραφὲς τῶν ἀνομολογήτων ἐκείνων διασκεδάσεών της μέ τὰ στελέχη τῶν Συντηρητικῶν. Θὰ ἐπαναφέρη στὴ μνήμη τῶν σεμνοτύφων Ἐγγλέζων εἰκόνες λησμονημένες ἀπὸ τίς... ἑσπερίδες, μέ σερβιτόρους ἡμιγύμνους ὑπουργοὺς καὶ ἀσφαλῶς θὰ θυμίση ὀνόματα προσωπικοτήτων καὶ ἐπαύλεων ἀναμεμιγμένων σέ μεσαιωνικὰ ὄργια διαφθορᾶς. Στὴ συντόμευσι τῆς ἀποφυλακίσεως τῆς ἀπερίσκεπτης νέας, ποὺ προχθές γιώρτασε τὴν 22α ἐπέτειο τῶν γενεθλίων της, ὑπάρχει ὁπωσδήποτε πολιτικὸς δάχτυλος. Καὶ τὸ ὀλιγώτερο ποὺ μπορεῖ νὰ ὑποθέση κανεὶς εἶναι ὅτι τῆς ἐγένετο ὑπόδειξι γιὰ τὴν καλὴ συμπεριφορά!

Ἐκεῖνα ὅμως, ποὺ παρέσυραν στὸ βοῦλκο τὴ χαριτωμένη νέα τοῦ βορρᾶ, ἂν ἔχουν ὑπόλοιπο συνειδήσεως, θὰ πρέπει νὰ τὴν ἀφίσουν ἥσυχη. «Θέλω ν' ἀρχίσω μιὰ νέα ζωὴ καὶ νὰ λησμονήσω τὸ παρελθόν», φωνάζει ἡ ἴδια. Καὶ δέν εἶναι μόνον αὐτὴ βυθισμένη στὴν ἀτιμία. Παντοῦ ὑπάρχουν Κῆλερ μυστικές ἢ φανερές, ποὺ σέ κάθε τους προσπάθεια ἐπαναφορᾶς στὸ δρόμο τῆς ἀρετῆς — μὲ τὴ μετάνοια ὁδηγό —δέχονται καινούργια ὤθησι, ἀπὸ τοὺς ἁπανταχοῦ «προστάτες» καὶ βουλιάζουν γιὰ πάντα στὴν ἀθλιότητα τῆς διαφθορᾶς καὶ τῆς πορνείας. Θὰ πετύχη ἡ Κρίστιν νὰ ἀποφύγη τὴ λαβίδα τῶν «προστατῶν»;

Ο ΤΑΠΕΙΝΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἤρχισεν ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν παλαιῶν πινακίδων ἀριθμῶν κυκλοφορίας αὐτοκινήτων ἀπὸ τοῦ ἀριθμοῦ 1 μέχρι 90.000.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέον ὅπως προσέρχωνται εἰς τὸ γραφεῖον ἐλέγχου συγκοινωνιῶν καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ ἀπὸ ὥρας 12 ἕως 14 προσκομίζοντες μόνον τὰς παλαιὰς πινακίδας καὶ τὴν ἄδειαν κυκλοφορίας τοῦ αὐτοκινήτου των.

Ὁμοίως ἤρχισεν ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν παλαιῶν πινακίδων μοτοσυκλετῶν ἀπὸ τοῦ ἀριθμοῦ κυκλοφορίας 1 μέχρι καὶ 40.000. Ἡ προθεσμία ἀνταλλαγῆς λήγει τὴν 31—3—1964.

Ὁ προϊστάμενος τοῦ Γραφείου

Π. ΛΕΟΥΣΗΣ

ΤΟ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΝ ποὺ συνεκεντρώθη μέχρι 8—2—64 ἀνέρχεται εἰς 14.738 τόννους. Ἡ συγκέντρωσις ἐξακολουθεῖ εἰς τὴν Κρήτην καὶ τὰς Ἰονίους νήσους.

VOLVO
DODGE BEDFORD
●
ΦΟΡΤΗΓΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ, ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ, ΑΝΑΤΡΕΠΟΜΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑΡΙΚΑ. ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΑΣ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΜΕΤΑ Ή ΑΝΕΥ ΑΔΕΙΩΝ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΧΡΗΣΕΩΣ
ΦΟΛΕΤΑ
Ρήγα Φεραίου 65
Τηλ. 55—47
ΠΑΤΡΑΙ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΩΝΙΑ

⁂ ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΜΑΡΤΙΟΥ. Ὄμορφος, κεφᾶτος, καὶ «οἰκογειακὸς» ὁ χορὸς πού ἐδόθη στὴν Φιλαρμονικὴ Ἑταιρεία ὑπὸ τῶν Β΄ καὶ Ι΄ Σώματος Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν. Μέσα σέ μιὰ ἀποκρηάτικα διακοσμημένη αἴθουσα ἡ ἐκλεκτὴ Πατραϊκὴ νεολαία πέρασε 4 ὧρες χαρᾶς κεφιοῦ καὶ χοροῦ παρουσία μάλιστα πολλῶν,,,,,. γονέων καὶ κηδεμόνων!

⁂ Η ΑΙΘΟΥΣΑ ἀσφυκτικὰ γεμάτη, ἀπὸ χαρούμενα νεανικὰ πρόσωπα. Ἦταν πράγματι μιά κοσμικὴ νεανικὴ συγκέντρωσι: Πάμπολλοι νεαροὶ φίλοι καὶ ἀναγνῶσται τῆς στήλης ἔδωσαν ἐδῶ τὸ «παρόν». Μεταξὺ ἄλλων διέκρινα: Τὴν δίδα Βάντα Ψαλλίδα, τὸν κ. Γιάννη Χαραλάμπη, τὶς ἀδελφές Χρυσούλα καὶ Μάντω Σπηλιωτοπούλου τὸν κ. Δημ. Χειρᾶ, τὴν δίδα Εὔη Παναγιωτοπούλου, ὡς καὶ τούς: Νικ. Ἰγγλέση, Κατερίνα Σταυροπούλου, Σικελία Ἀθανασίου, Α. Κατσιγιάννη, Ρένα Παπαγιαννοπούλου, Καίτη Φιλιππάτου, Βάνα Νικολάου, Μαίρη Ἀναστασοπούλου, Εὐάγγ. Περπινιᾶ, Πέτρον Καθρέπτα, Θωμᾶν Καχτίτσην, Ν. Σταθόπουλον, Κώστα Βογιαντζῆν, Ἐλευθερία Καχτίτση, Σταυρούλα καὶ Εὐαγγελία Βογιαντζῆ, Μαρία Μαράκα, Εὔη Σταματοπούλου, Ἄννα Κωνσταντοπούλου, Γ. Φραγκοπαναγιώτου, Γεώργ. Κάνιστρα. Α. Γεωργίου Ι. Δαφαλιᾶ, Σουλτάνα Ἀνδριανή, Ἀγγελικούλα Παπαλεξανδροπούλου, Φ. Ἀγγελόπουλον, Δ. καὶ Ι. Γατόπουλον, Τέτα Ἀνδριοπούλου, Κ. Σωτηρόπουλον, Βαλῆ Φιλιπποπούλου, Εὔη Χαραρη, Α. Βανταράκη, Πᾶνον Στεργιόπουλον, Σωτ. Μιχαλόπουλον, Μαρία Κοσμᾶ, Τέτη Κανελλοπούλου, Μίνα Παπαγεωργίου, Κ. καὶ Ἀνδρέαν Σπηλιάδην, Κ. Ἀντωνόπουλον, Σία Κέκελα, Ρένα Ράλλη, Κατερίνα Λαμπροπούλου, Θ. Πλέσσαν, Τάκην Δαλδάκη, Χάρη Βοδιλόπουλον, Μαίρη Γούδα, Φρειδερίκη Σπηλιώτη, Κατίνα Οἰκονομοπούλου, Γεώργιον Δάσιον, Τ. Νικητάκην, Β. Χριστοδουλόπουλον, Τασία Διονυσοπούλου, Δ. Σκληβανιώτην, Κατερίνα Μακρυγιάννη, Τιτίνα Ἀγγελοπούλου, Θ. Πιπιλῆν, Χαρίκλεια Βέτσου Δ. Κάτρην Ἄννα Ἀλεγρέτη, Σοφίαν Σταμπουλοπούλου κ. ἄ.

⁂ Η ΟΡΧΗΣΤΡΑ ἂν καὶ δέν ξεπέρασε τὰ ὅρια τῆς μετριότητος ἐν τούτοις ἔδωσε ἀρκετὸ κέφι.

Ὁ κ. Γιάννης Χαραλάμπης —ὅπως πάντα — ἔκανε ἐπίδειξη στὴν Μπόσσα — νόβα καὶ γιὰ πρώτη φορὰ ἔφυγε νωρίς! (σ' ὅλους τούς χορούς φεύγει τελευταῖος μαζὶ μέ τὰ γκαρσόνια,,,,.) Ὁ κ. Νῖκος Ἰγγλέσης μετὰ τὴν ἀποχώρησι τῆς ὀρχήστρας εἶχε ἀφοσιωθῆ «ψυχῆ τε σώματι» στὸ πικάπ ἐκτελῶντας παραγγελίες τῶν παρευρισκομένων σέ δίσκους τῆς ἀρεσκείας των, τόσον ὥστε κάποιος εἶπε:

— Οὔτε καὶ σταθμὸς Μεσολογγίου νάτανε!,,,,,

Νεαρὰ ἀναγνώστρια πού τὸ ὄνομά της θυμίζει τὴν γυναῖκα —πρωτόπλαστο, χόρεψε ἐντυπωσιακὴ Μπόσσα — νόβα (,,,. ἐνῶ ἔκανε στὴν ἀρχὴ πὼς δέν ἤξερε), ἐνῶ ἑτέρα ντυμένη στὰ γκρίζα καὶ μέ ,,,,,. χαρούμενο ὄνομα παρεκάλεσε νὰ μὴν γράψω τ' ὄνομά της. Καὶ τὸ τηρῶ.

⁂ «ΛΟΝΤΑΝ». Καὶ πάλι ὁ Ἀλαὶν Μπαρριὲρ. Αὐτὴ τὴν φορὰ σ' ἕνα ζωντανὸ γεμᾶτο κέφι ρυθμό. Τὸ τραγούδι του ἔχει τὸν τίτλο «Λοντάν». Στὴν ἄλλη πλευρὰ τοῦ δίσκου ὁ φίλος μας ἀρχίζει νὰ μὴ μᾶς τὰ λέη καλά. Δέν ξέρω τὶ τὸν ρώτησαν. Ἐκεῖνος ὡστόσο ἔσπευσε ν' ἀπαντήση τραγουδιστικὰ: «Ζέ νέ σαὶ πὰ τρὸ πουρκουὰ»

⁂ Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΟΔΗΓΩΝ (Β΄ καὶ Γ΄ Σώματος), ἦταν μιὰ ξεχωριστὴ νεανικὴ νότα στὸν χορευτικὸ λαβύρινθο τῆς Πάτρας καὶ ἐσημείωσε πράγματι ἐπιτυχία. Στούς διοργανωτὰς τοῦ χοροῦ — ἀρχηγούς καὶ ὑπαρχηγοὺς Β΄ καὶ Γ΄ Σώματος — δίδας Σουζάνα Πολυδωροπούλου, Νίκη Ζορμπᾶ, Ἀφροδίτη Ρουμελιώτου, Ἑλένη Βέτσου καὶ Βάσω Τσουμπρέα, θερμὰ συγχαρητήρια.

⁂ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ,,,, τὸ ὄνομα τῆς μικρῆς Πατρινοπούλας πού ἀντιπροσώπευσε τὴν πόλιν μας στὸ «Τηλεφωνικὸ Παιγνίδι» τῆς περασμένης Τετάρτης. Ἀπήντησε μέ θαυμαστὴ ταχύτητα σ' ὅλες περίπου τὶς ἐρωτήσεις τοῦ Ἄλκη Στέα (πλὴν μιᾶς τὴν ὁποίαν καὶ ἐγὼ προσωπικὰ ἀμφισβητῶ) καὶ ἐκέρδισε 64 σοκολάτες «Παυλίδου».

⁂

⁂ ΕΠΙΚΑΙΡΟ ἀνέκδοτο πού κυκλοφορεῖ τελευταίως:

Ὁ υἱὸς τῆς γρίππης συναντᾶται μέ τὸ μικρόβιο τῆς ἐλονοσίας.

— Τὶ γίνεσαι; ρωτάει τὸ μικρόβιο τὸν ἰό.

— Ἐγὼ καλὰ εἶμαι. Ἡ μητέρα μου ὅμως προσεβλήθη ἀπὸ ,,,. ὑγεία κι' ἔχω τρεχάματα,,,,.

(Μειδιάστε παρακαλῶ!)

ΝΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

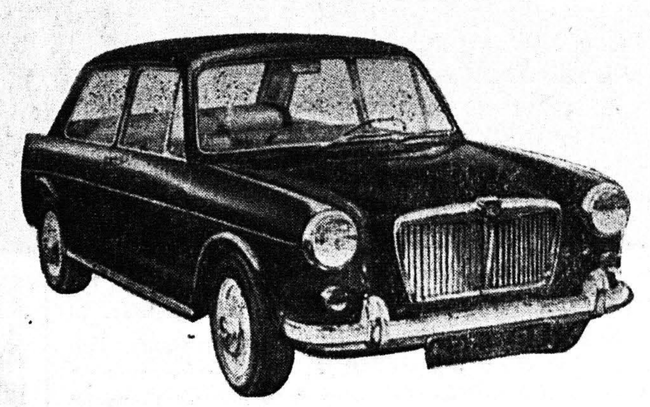
Μ	
ΜΑΓΚΑΦΑΣ Σπ. Γενναδίου 13	66—32
ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ Ἁγίου Νικολάου 46	51—41
ΜΑΚΡΗΣ Γεώργιος Κορίνθου 322	60—16
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ Γ. Ρ. Φερραίου 132	66—88
ΜΑΛΛΙΟΣ Γ. Ἀθαν. Διάκου 32	68—04
ΜΑΛΛΙΟΥ Χρυσ. 3ῶν Ναυάρχων 22	61—87
ΜΑΝΟΥΡΗΣ Λεων. Θεμιστοκλέους 9	67—23
ΜΑΝΟΥΣΟΣ Εὐθ. Κανακάρη 130	61—19
ΜΑΝΟΥΣΟΣ Γεώργιος Βραχνέϊκα	93—35
ΜΑΝΤΑ Εὐτ. ΚΡΙΣΤΑ Μ. Βότση 39 Α΄	21—69
ΜΑΝΤΑΣ Ἀνδρέας Γ. Φραντζῆ 65	67—54
ΜΑΝΩΛΑΚΟΣ Σπ. Κολοκοτρώνη 52	64—68
ΜΑΝΩΛΟΠΟΥΛΟΣ Γ. Γούναρη 13	65—04
ΜΑΡΑΣ Γεώργιος Κιλκὶς 48	61—05
ΜΑΡΑΤΟΣ Λάμπρος Γρ. Κηδειῶν Κορίνθου 255	36—61
ΜΑΡΑΤΟΣ Σπ. Ἀράτου -Ὑψηλάντου	64—94
ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ Παῦλος Σ. Κουμανιώτη 53	67—82
ΜΑΡΙΝΑΤΟΣ -ΠΑΤΡΙΝΟΣ Ἀράτου 16	68—20
ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Γ. & Σία Ἁγίου Ἀνδρέου 69	26—42
ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Γ. & Σία Βύρωνος -Σμύρνης	41—42
ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Κορίνθου 290	68—45
ΜΑΡΛΑΦΕΚΑΣ Παν. Ἡλείας 4	68—36
ΜΑΡΟΥΔΑΣ Διον. Νικήτα 40	61—42
ΜΑΣΤΡΑΝΤΩΝΑΚΗΣ Π. Καρόλου 35	66—7[illegible]
ΜΑΣΤΡΟΚΑΛΛΟΥ Γ. Σολωμοῦ 76	60—97
ΜΑΤΣΟΥΚΗΣ Σπ. Κορίνθου 301	66—14
ΜΕ·Ι·ΣΟΝ Τόλυ Πατρέως 39	42—98
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Νικ. Ἑρμοῦ 35	61—65
ΜΗΤΡΟΥΛΙΑΣ Δημ. Ρ. Φερραίου 9	69—00
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Γ. Κορίνθου 140	65—32
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Σπ. Ἁγίας Σοφίας 30	61—27
ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΣ Θεμ. Μαιζῶνος 94	60—95
ΜΟΛΦΕΣΗΣ Παν. Κιλκὶς 66 Β΄	63—08
ΜΟΣΧΟΒΑΚΗΣ Ἀνδρέας Κανακάρη 84	63—92
ΜΟΣΧΟΣ Θεόδ. Γούναρη 37	62—45
ΜΟΥΣΤΑΚΗ Νικ. Κανάρη 7 Β΄	66—22
ΜΠΑ·Ι·ΡΑΚΤΑΡΗΣ Ἀν. Παντανάσσης 56	61—56
ΜΠΑ·Ι·ΡΑΚΤΑΡΗΣ Δημ. Γερμανοῦ 168	68—33
ΜΠΑΚΑΣ Παν. Νόρμαν 102	66—72
ΜΠΑΛΤΟΓΙΑΝ Ἀρτὶν Κανακάρη 184	62—03
ΜΠΑΛΤΟΠΟΥΛΟΣ Νικ. 3ου Ὀρειβατικοῦ 46	60—74
ΜΠΑΡΑΜΠΑΤΗΣ Κωνστ. Γερμανοῦ 107	60—63
ΜΠΑΡΔΑΚΗΣ Κωνστ. Μεσάτιδος 1	64—84
ΜΠΑΡΤΖΑΚΛΗΣ Εὐστ. Πατρέως 78	65—75
ΜΠΕΝΕΤΑΤΟΣ Νικ. Λαχαναγορὰ 51	61—13
ΜΠΕΡΔΕΝΗΣ Δημ. Κανακάρη 128	60—94
ΜΠΟΖΙΚΑ Μαρία Γ. Ρούφου 24	60—86
ΜΠΟΝΑΝΟΣ Γεώργιος Βότσαρη 79	65—77
ΜΠΟΝΕΛΛΗ Μαρ. Α. Ὑψηλάντου	64—71
ΜΠΟΥΜΑΛΗΣ Δημ. Ἁγίου Ἀνδρέου 14	63—86
ΜΠΟΥΜΠΑΛΗΣ Γεώργιος Κανακάρη -Πατρέως	60—08
ΜΠΟΥΣΙΑ Ἀφροδίτη Ἁγίου Νικολάου 60	64—92
ΜΠΟΥΣΙΑ Ἀφοὶ Μαιζῶνος 94	65—35
ΜΥΛΟΙ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Γ. Ὀλυμπίου 49	67—61
ΜΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Παν. Κορίνθου 193	61—76
ΜΩΡΑ·Ι·ΤΗΣ Δημ. Βούρβαχη 15	68—43
ΜΑΤΖΑΒΙΝΟΣ Γεώργιος Παντανάσσης 30 Α΄	62—
ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΥ Ἠλέκτρα Κορίνθου 174	62—
ΜΠΟΥΓΙΟΥΚΟΥ Ἑλένη Βότσαρη 29	62—
ΜΑΣΤΟΡΟΠΟΥΛΟΣ Βασ. Ρ. Φερραίου 63	29—
Ν	
ΝΙΚΟΛΑ·Ι·ΔΟΥ -ΚΕΚΚΑ Ι. Ἁγίου Νικολάου 46	61—
ΝΙΚΟΛΑ·Ι·ΔΟΥ Μαρία Ρ. Φερραίου 63	69—
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ἄγγελος Καραϊσκάκη 197	63—
ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΥ Λοῦλα Παρθενίου 48	59—
ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Γεώρ. Σολωμοῦ -Καποδιστρίου	31—
ΝΤΑΒΕΛΗΣ Κορίνθου 381	59—
ΝΤΕΞΙΟΝ -ΕΛΛΑΣ Ρ. Φερραίου 54	41—
ΝΤΟΤΣΙΚΑΣ Νικ. Ρ. Φερραίου 35 Α΄	62—
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σωτήριος Ἱεροθ. Ἀρχιεπισκόπου 18	62—
Ξ	
ΞΥΔΙΑΣ Γεώργιος Κορίνθου 413 Α΄	62—
Ο	
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Ἄγγελος Α. Ὑψηλάντου 78	65—
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Ἰωάννης Καποδιστρίου 44	60—
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ -ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ Ε Γιαννιτσῶν 56	59—
ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ Παν. Πλ. Γεωργίου 92	65—
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ Ὄθωνος Ἀμαλίας 71	20—
ΟΜΙΛΟΣ ΕΘΕΛ. ΒΑΣ. ΠΡΟΝΟΙΑΣ Π. Ὄλγας	65—
ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ Ε. ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ Α. Ἀνδρέου 66	54—
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΕΩΣ & ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΣ Κανακάρη 188	63—
ΟΡΦΑΝΟΣ Τριαντ. Καρόλου 35	66—
ΟΡΦΑΝΟΣ Ἀντών. Δ. Βότση 8 Β΄	61—
ΟΤΕ Κοινῆς χρήσεως Πεμ̣όόλα (Χριστόπουλος)	60—
Π	
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Κωνστ. Φιλικῶν 5	33—
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Παν. Κουρεῖον Γούναρη 55	38—
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Μαρία Ἀρόης 89	60—
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Ἀναστ. Παντανάσσης 30 Α΄	64—
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Φώτιος Κορίνθου 206	65—
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ Ἀθ. Κολοκοτρώνη 65	62—
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ Βάσω Παντανάσσης 38	67—
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ Σοφία Α. Ὑψηλάντου 118	60—
ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ Μιλτ. Ἐφέσου 51	61—
ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ -ΜΑΡΙΝΕΛΛΗΣ Ὄθωνος Ἀμαλίας 19	65—
ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Κωνστ. Βραχνέϊκα	93—
ΠΑΝΤΑΖΗ ΒΑΡΒΑΡΑ Σολωμοῦ 4	67—
ΠΑΝΤΑΖΗΣ Γ. Ἁγίου Ἀνδρέου 164	64—
ΠΑΝΤΕΛΗΣ Α. Ι. Ἀρχ)που 21	65—
ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Γεωργία Ρ. Φερραίου 107	62—
ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ Γεώργιος Θεμιστοκλέους 15	67—
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Ἀφοὶ Γερμανοῦ 89	60—
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 164	62—
ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Β. Βραχνέϊκα	93—
ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργ. Γούναρη 31	32—
ΠΑΠΑΔΕΛΗΣ Πέτρος Πατρῶν -Πύργου	60—
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Α. Γεροκωστοπούλου 10	64—
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Ἀθαν. Ν)λόγος Γούναρη 25 Β	35—
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ἀπόστολος Γούναρη 13	62—
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ἐλισσ. Λόντου 44	60—

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

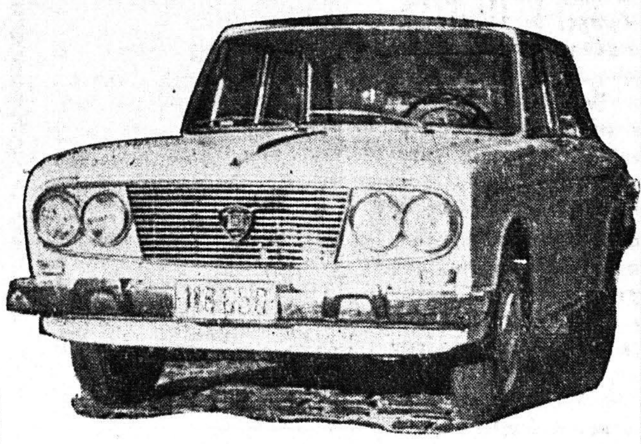
attica
ΤΡΙΚΥΚΛΟ ΕΠΙΒΑΤΙΚΟ
Τὸ αὐτοκινητάκι θαῦμα
ΕΥΡΥΧΩΡΟΝ - ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ - ΑΕΡΟΔΥΝΑΜΙΚΟΝ
ΩΡΑΙΟΝ - ΚΟΜΨΟ
Κατασκευὴ Ἀνθεκτική. Ἰσχυρότατο πλαίσιο. Ἀμάξωμα ἀπὸ FIBER — GLASS. ΣΙΓΟΥΡΟ ΤΑΞΙΔΙ.
Σὲ λάσπες καὶ χιόνια
Τὸ οἰκονομικώτερο αὐτοκινητάκι μὲ τ' ἄπειρα πλεονεκτήματα
ΑΤΤΙΚΑ. Κερδίζετε χρόνο καὶ χρῆμα
Μ' ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝ. ΣΚΑΡΠΑΣ
Μαιζῶνος 149α, τηλ. 66—67 & 62—05 ΠΑΤΡΑΙ

ΤΑ ΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΙ ΦΑΡΔΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 27

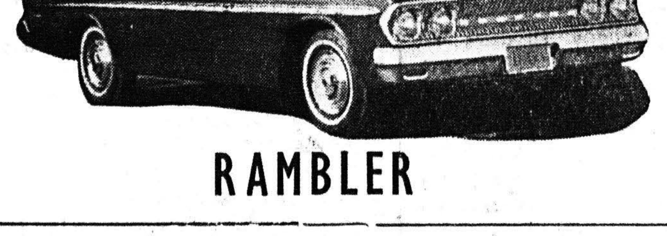
WOLSELEY
HORNET
Εἰσφορὰ 15.000, 4κύλινδρος μηχανὴ 998 κ.ε., 7 φορολ. HP., κατανάλωσις βενζίνης 270 χιλ. τὸ δοχεῖον ταπετσαρία δερμάτινη, ταμπλὼ κάρινο
1500
Εἰσφορὰ 25.000 4κύλινδρος μηχανὴ 10 φορ. HP., κατανάλωσις βενζίνης 220 χιλ. τὸ δοχεῖον, δερμάτινη ταπετσαρία, ταμπλὼ κάρινο
16)60
Εἰσφορὰ 25.000 4κύλινδρος μηχανὴ 1622 κ.ε., 11 φορολ. HP., κατανάλωσις βενζίνης 200 χιλ. τὸ δοχεῖον, δερμάτινη ταπετσαρία, ταμπλὼ κάρινο, ταχύτης 160 χιλ., ἀμορτισὲρ μὴ ἀντικαθιστάμενα, μόνον κάθε 30.000 χιλ)τρα συμπληρώνονται δι' ἐλαίου, ἠλεκτρικὴ τρόμπα βενζίνης, εἰδικοὶ ἱμάντες ἀσφαλείας τροχῶν, μῆκος 4.43, πλάτος 1.61, ξεχωριστὸν σασὶ καὶ καρότσα
6)110
Εἰσφορὰ 40.000, 6κύλινδρος μηχανὴ 2912 κ.ε., ταπετσαρία δερμάτινη, ταμπλὼ κάρινο φορ. HP., 21



M. G.
MIDGET
Εἰσφορὰ 15.000 τύπος σπὸρ 4κύλινδρος μηχανὴ 1098 κ.ε., φορολ. HP., 8 κατανάλωσις βενζίνης 220 χιλ. τὸ δοχεῖον 2 καλύμματα ὀροφῆς (μεταλλικὸ—ἀδιάβροχο)
1100
Εἰσφορὰ 15.000, 4κύλιδρος μηχανὴ 1098 κ.ε., φορολ. HP., 8 κατανάλωσις βενζίνης 220 χιλ. τὸ δοχεῖον, δισκόφρενα, ταπετσαρία δερμάτινη, ταμπλὼ κάρινο σουσπασιὸν μὲ τὸ καταπληκτικὸ ὑδροελαστικὸ σύστημα δηλ. ἄνευ σούστας, ἀμορτισὲρ καὶ ἐλατηρίου, 2 ἢ 4 θυρῶν ταχύτης 160 χιλιόμετρα, πλάτος 1,53 μῆκος 3,72
M. G. (B)
Εἰσφορὰ 32.000 τύπος σπὸρ 4κύλινδρος μηχανὴ 1793 κ.ε., δισκόφρενα φορ. HP., 13
MAGNETTE
Εἰσφορὰ 25.000 4κύλινδρη μηχανὴ 1622 κ.ε., φορ. HP., 11, κατανάλωσις βενζίνης 200 χιλ. τὸ δοχεῖον, ταπετσαρία δερμάτινη, ταμπλὼ κάρινο, ἠλεκτρικὴ τρόμπα βενζίνης μῆκος 4,52 πλάτος 1,61 ξεχωριστὸν σασὶ καὶ καρότσα



LANCIA
FULVIA
Εἰσφορὰ 15.000 4κύλινδρος μηχανὴ 1091 κ.ε., φορ. HP 8, κατανάλωσις βενζίνης 220 χιλ. τὸ δοχεῖον σανζμὰν συγχρονισμένον, δισκόφρενα ἐπὶ τῶν 4 τροχῶν. διπλοῖ φανοὶ ἐμπρόσθιοι ἐξωτερικοί. Τὸ Fulvia εἶναι τὸ νέον μοδέλλο τῆς Lancia εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ ἤδη ἀπερχομένου APPIA
FLAVIA 1500
Εἰσφορὰ 25.000 4κύλινδρος μηχανὴ 1.500 κ.ε., φορ. HP., 10, κατανάλωσις βενζίνης 210 χιλ. τὸ δοχεῖον, καθίσματα μετατρεπόμενα εἰς ὁριζοντίαν θέσιν
FLAVIA 1800
Εἰσφορὰ 25.000 4κύλινδρος μηχανὴ 1.800 κ.ε., φορ. HP 12, κατανάλωσις βενζίνης 200 χιλ. τὸ δοχεῖον
FLAMINIA
Εἰσφορὰ 40.000 6κύλινδρος μηχανή, 17 φορολ. HP.



RAMBLER
Ἑξακύλινδρος μηχανὴ 19 φορ. ἵππων κατανάλωσις βενζίνης 140 χιλιόμετρα τὸ δοχεῖον 2 ἢ 4 θυρῶν Stetion καὶ Sedan κατάλληλον δι' ἐπιβατικὰ Δ.Χ. Διὰ Ι. Χ. εἰσφορὰ 40.000.
Ἅπαντα παραδοτέα μὲ ἀριθμὸν κυκλοφορίας—Εὐκολίαι πληρωμῆς. Γραφεῖα — Ἔκθεσις Ἁγ. Ἀνδρέου 156, τηλ. 65—63, 29—40.
ΑΝΔΡΕΑΣ Φ. ΚΟΥΤΣΟΛΙΑΣ
ΣΗΜ.: Ἀγοράζομεν μετρηταῖς ἢ ἀνταλλάσσομεν τὸ αὐτοκίνητό σας μὲ καινουργές

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ "ΧΙΩΝ,, Α.Ε.
ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΚΑΙ ΑΠΟΔΟΣΕΩΣ
Τὰ μοναδικὰ καὶ κατ' ἀποκλειστικότητα παραγόμενα ἐν Ἑλλάδι ψυγεῖα μὲ κοῖλα κρύσταλλα
ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΕΠΙΒΑΛΛΕΙ ΝΑ ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΟΥΝ ΨΥΓΕΙΟΝ "ΧΙΩΝ,, Α.Ε.
Πολυετὴς ἐγγύησις - Συνεχὴς παρακολούθησις - ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΑΘΕΣΙΝ ΤΩΝ ΠΕΛΑΤΩΝ ΚΑΘ' ΟΛΟΝ ΤΟ 24ΩΡΟΝ. ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΘΑΥΜΑΣΑΤΕ ΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΑΔΕΛΦΟΙ Χ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΙ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 65 - Τηλεφ. 55-47 - ΠΑΤΡΑΙ