ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ AUSTIN - MORRIS

ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ — ΦΟΡΤΗΓΑ — ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΑΜΕΣΟΣ— ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΣΠΥΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 37 — ΠΑΤΡΑΙ— ΤΗΛ. 34—56

ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΩΝΙΑ

⁂ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ποιὰ γνώμη ἔχει τὸ ΕΙΡ γιὰ τὸν ραδιοσταθμὸ Μεσσολογγίου (καὶ τοὺς λοιποὺς ὁμοίους του) μὲ τὰ ἀνόητα «μπουζουκοπρογράμματά» του. Ἂν ἐξαιρέση κανεὶς τὴν κάπως καλὴν προσπάθειαν τοῦ κ. Ντ. Στόλλα κατὰ τὰ ἄλλα ὁ ἐν λόγῳ ραδιοσταθμὸς δὲν ἔχει τίποτε ἄλλο ἀξιόλογον νὰ παρουσιάση εἰμὴ μόνον τὸ ὅτι «τὸ τάδε λαϊκὸ τραγοῦδι ἀφιερώνει ἡ Μαριγὼ τάδε στόν... ἐξάδελφό της Βαγγέλη!(!!». Νομίζω πὼς τὸ Ε.Ι.Ρ. θὰ ἔπρεπε νὰ «χαλιναγωγήση» λίγο τοὺς ραδιοσταθμούς τοῦ εἴδους αὐτοῦ καὶ ἰδιαίτερα τὸν τοῦ Μεσολογγίου ὁ ὁποῖος κατὰ μείζονα λόγον ἀνήκει εἰς τὸ Ἐθνικὸν Ἵδρυμα.

ΤΗΝ ΑΠΟΚΡΑ τοῦ 1964 θὰ τὴν θυμώμαστε πάντοτε εἰς τὸ μέλλον. Ἡμέρες κρύες, συννεφιασμένες, ἀκεφιὰ καὶ μελαγχολία βαρειὰ ἐπάνω ἀπὸ τὴν πόλι, καὶ στὰ πρόσωπα τῶν κατοίκων. Ὁ θάνατος τοῦ ἀειμνήστου Βασιλέως Παύλου ἐβύθισε στὴ θλῖψι τὴν πόλι καὶ ὅλη τὴν χώρα. Καὶ ἡ μελαγχολικὴ ἐφετεινὴ Ἀποκρηὰ εἶχε καί τὸν ἐπίλογό της: Τὴν μελαγχολικώτερη Καθαρὴ Δευτέρα ἀπὸ τὴν ὁποία ἀπουσίασαν οἱ πολλὲς ἐκδρομὲς καὶ οἱ χαρταετοί...

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΕΥΣΤΡΑΤΙΑΔΗ: Τὴν γνωρίζετε; Φαντάζομαι ὄχι πρὸς τὸ παρὸν τούλάχιστον. Εἶναι μία νεαρὰ Ἑλληνὶς 14 ἐτῶν γνωστὴ στὸ Παρίσι ὡς τὸ «νεώτερο μαννεκὲν τῆς Γαλλίας». Παρουσιάζει μέχρι νεωτέρας ἐξελίξεως μοντέλλα γιὰ τὴν νεολαία καὶ τὰ εἴδωλά της. Εἶναι 5-μως καὶ μελετηρή. Καὶ βρίσκει τὸν ἀπαιτούμενο χρόνο νὰ σπουδάζη δι' ἀλληλογραφίας γιὰ νὰ παρουσιασθῆ στὶς ἐξετάσεις τοῦ «μπακαλορεά». Καλὴ ἐπιτυχία Χριστίνα!

«Η ΠΙΟ... ΑΧΤΕΝΙΣΤΗ τραγουδίστρια τῆς Ν. Ὑόρκης» ὠνομάσθηκε ἀπὸ τὴν Ἕνωσι Ἀμερικανῶν Κομμωτῶν ἡ νεαρὰ Ἀγγλίδα τραγουδίστρια ΣΕΙΝΙ ΓΟΥΩΛΙΣ! Ἡ ἴδια ὡστόσο οὐδόλως συνεκινήθη: «Μ' ἀρέσει νὰ μὲ χτενίζη ὁ ἄνεμος» εἶπε. Ἄλλωστε τὸ πρῶτο πρᾶγμα ποὺ παρατηροῦν σὲ μένα οἱ ἄνδρες δὲν εἶναι τὰ μαλλιά μου!....».

«Ο ΤΑΞΙΔΕΜΕΝΟΣ ΚΑΙ Η ΑΤΑΞΙΔΕΥΤΗ» εἶναι μία ὡραιοτάτη ἐκπομπὴ μὲ ἐγκυκλοπαιδικὰ καὶ μουσικὰ στοιχεῖα ποὺ μεταδίδεται ἀπὸ τοὺς σταθμοὺς τοῦ ΕΙΡ καὶ ἀπὸ τὸν σταθμὸ Πατρῶν φυσικά— κάθε Δευτέρα καὶ Τετάρτη στὶς 13.15. Ἡ στήλη αὐτὴ σᾶς τὴν συνιστᾶ...

ΑΜΕΡΙΚΑ — ΑΜΕΡΙΚΑ.. ὁ τίτλος ἑνὸς νέου δίσκου ποὺ ἐκυκλοφόρησε τὶς τελευταῖες μέρες. Ὅλη ἡ ὑπέροχη μουσικὴ τοῦ Μάνου Χατζηδάκη στὸ ὁμώνυμο φίλμ τοῦ Ἠλία Καζὰν περιέχεται στὸ νέο δίσκο 33 στροφῶν.

ΤΟ ΚΟΥΣ —ΚΟΥΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ: Νεαρὰ ἀναγνώστρια ποὺ ἔβαλε προσφάτως τηλέφωνο σπίτι της δὲν ξέρει τόν... ἀριθμό! Ἐπίτηδες βέβαια γιὰ νὰ μὴν τῆς ξεφύγη καὶ τὸ πεῖ σὲ κανέναν ἀνεπιθύμητο. Πάντως ὅταν κάποιος γνωστὸς της κατάφερε καὶ ἔμαθε —ἄγνωστον πῶς— τὸν ἀριθμό της καὶ τῆς ἐτηλεφώνησε τότε αὐτὴ σήκωσε τὸ ἀκουστικὸ καὶ εἶπε τὸ ἑξῆς ἀμίμητο: Κάνετε λάθος χρυσέ μου, ἐμεῖς... δὲν ἔχουμε τηλέφωνο!!!

Καὶ ἐκεῖνος δὲν ξανατηλεφώνησε.

ΝΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

327 ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΙ ΕΙΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥΣ

Ὑποτροφίαι ἐκ 1.200 δραχμῶν μηνιαίως χορηγοῦνται εἰς 327 ἐργαζομένους σπουδαστὰς ἀνωτάτων σχολῶν ἢ τέκνα ἐργαζομένων. Ἡ σχετικὴ ἀπόφασις τὴν ὁποίαν ὑπέγραψεν ὁ ὑπουργὸς Ἐργασίας κ. Γ. Μπακατσέλος, κατανέμει δι' ἐφέτος τὰς ἀνωτέρω ὑποτροφίας ὡς ἑξῆς: 117 τοῦ Ε. Μ. Π., 54 τῆς Πολυτεχνικῆς Σχολῆς Θεσσαλονίκης, 40 τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Παν. Θεσσαλονίκης, 75 τῆς Ἀν. Βιομηχανικῆς Πειραιῶς καὶ 36 τῆς Ἀν. Βιομηχανικῆς Θεσσαλονίκης.

Η ΑΛΙΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

Πρὸς τὸν σκοπὸν τῆς ἀπὸ κοινοῦ συγκντρώσεως καὶ πωλήσεως ἁλιευμάτων, τὸ ἐν Πάτραις ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης προέβη, τελευταίως, εἰς τὴν χρηματοδότησιν τῆς Ἑνώσεως Ἁλιευτικῶν καὶ Ἰχθυοτροφικῶν Συνεταιρισμῶν Δυτικῆς Ἑλλάδος διὰ ποσοῦ δραχ. 1.400.000.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΣΤΕΦΑΝΑ

ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
ΓΑΜΩΝ ΚΑΙ ΒΑΠΤΙΣΕΩΣ
ΛΑΜΠΑΔΕΣ
ΝΥΦΙΚΑ ΕΠΙ ΕΝΟΙΚΙΩ
ΤΙΜΑΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΣΤΡΟΥΖΑΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ —ΕΡΜΟΥ 67
ΤΗΛ. 54-71

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ "ΧΙΩΝ,, Α.Ε.

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟΔΟΣΕΩΣ

Τὰ μοναδικὰ καὶ κατ' ἀποκλειστικότητα παραγόμενα ἐν Ἑλλάδι ψυγεῖα μὲ κοῖλα κρύσταλλα

ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΕΠΙΒΑΛΛΕΙ ΝΑ ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΟΥΝ ΨΥΓΕΙΟΝ "ΧΙΩΝ,, Α. Ε.

Πολυετὴς ἐγγύησις - Συνεχὴς παρακολούθησις - ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΑΘΕΣΙΝ ΤΩΝ ΠΕΛΑΤΩΝ ΚΑΘ' ΟΛΟΝ ΤΟ 24ΩΡΟΝ. ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΘΑΥΜΑΣΑΤΕ ΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΑΔΕΛΦΟΙ Χ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΙ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 65 - Τηλεφ. 55-47 - ΠΑΤΡΑΙ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΟΥ κ. ΠΑΝΤΕΛΗ ΓΚΙΚΑ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν συνεχίζεται τὸ πρωτάθλημα 6' ἐθνικῆς κατηγορίας Α' Ὁμίλου μὲ τοὺς κάτωθι ἀγῶνας οἱ ὁποῖοι παρουσιάζουν τεράστιον ἀγωνιστικὸν καὶ βαθμολογικὸν ἐνδιαφέρον.

Εἰς Ἰωάννινα: Ἀβέρωφ Ἰωαννίνων —Παναχαϊκή.

Α' γῦρος 0—1.

Εἰς Ἀθνας : Φωστὴρ — Ἠλυσιακός.

Α' γῦρος 1—1.

Εἰς Ἀγρίνιον: Παναιτωλικός— Διαγόρας 2—3.

Εἰς Ρόδον: Ροδιακός— Ἀτρόμητος Πρῶτος γῦρος 0—8 καὶ Δωριεὺς— Νικόπολις Α' γῦρος 2—1.

Εἰς Τρίπολιν: Παναρκαδικός —Δόξα Βύρωνος. Α' γῦρος 1—2.

Ἡ ρεβάνς τῶν ἐπιλέκτων Ἀθηνῶν —Βερολίνου θὰ διεξαχθῆ ἐντὸς τοῦ Μαΐου εἰς Μόναχον κατόπιν προτάσεως τῆς Ποδοσφαιρικῆς Ὁμοσπονδίας τῆς Δ. Γερμανίας.

Τὸ Γ' δεκαήμερον τοῦ Ἀπριλίου θὰ διεξαχθῆ τὸ πανελλήνιον πρωτάθλημα 6' κατηγορίας ἐρασιτεχνῶν πυγμάχων.

Ὁ ἐπαναληπτικὸς ἀγὼν Ἑλλάδος — Ἀγγλίας διὰ τὸ προολυμπιακὸν τουρνουὰ θὰ διεξαχθῆ κατόπιν ἀποφάσεως τῆς ΦΙΦΑ, τὴν 8ην Ἀπριλίου.

⁂

Ἡ Ἐθνικὴ Ἰταλίας κατόπιν τῆς νίκης της ἐπὶ τῆς Τουρκίας μὲ 7—1! κατὰ τὴν ρεβάνς τοῦ 2—2 προεκρίθη διὰ τοὺς τελικοὺς ἀγῶνας τοῦ Ὀλυμπιακοῦ τουρνουὰ ποὺ θὰ διεξαχθοῦν εἰς τὸ Τόκιο τὸν Ὀκτώβριον μὲ συμμετοχὴν 16 προκριθησομένων Ἐθνικῶν ὁμάδων.

⁂

Ὁ ἀγὼν Μικτῆς Εὐρώπης —Γιουγκοσλαβίας ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν Σκοπίων ἀνεβλήθη διὰ τὸν προσεχῆ Ὀκτώβριον.

Εἰς τὴν Μικτὴν Εὐρώπης θὰ μετάσχη καί ὁλοκανίδης

⁂

Ἡ ΕΠΟ θὰ ὑποχρεώση ὅλα τὰ ὑπ' αὐτὴν σωματεῖα Α' Ἐθνικῆς κατηγορίας, ὅπως ἀπὸ 1ης Μαρτίου τηροῦν βιβλία ἐπίσημα εἰς τὰ ὁποῖα θὰ ἀναγράφουν τὰς καθ' οἱονδήποτε τρόπον ἀμέσους ἢ ἐμμέσους παροχὰς πρὸς τοὺς ποδοσφαιριστάς των τὰ ὁποῖα καί θὰ ἐλέγχη.

Σκοπὸς τῆς τηρήσεως τῶν περί οὗ ὁ λόγος βιβλίων εἶναι ὁ διαχωρισμὸς ἐπαγγελματιῶν καί ἐρασιτεχνῶν ποδοσφαιριστῶν

Δηλαδὴ οἱ ποδοσφαιρισταί ποὺ θὰ λαμβάνουν παροχὰς ἀπὸ τὰ σωματεῖα των θὰ κηρυχθοῦν ὡς ἐπαγγελματίαι.

⁂

Ἡ Ἴντερ τοῦ Μιλάνου κατόπιν τῆς δευτέρας νίκης της μὲ 2—1 (2—0) ἐπὶ τῆς Πιαντζέρ τοῦ Βελιγραδίου προεκρίθη διὰ τοὺς ἡμιτελικοὺς ἀγῶνας τοῦ Κυπέλλου Εὐρώπης.

Εἰς τὴν ΑΕΚ ἔχουν γίνει προτάσεις ὅπως κατὰ τὴν ἐπιστροφήν της ἐκ Νέας Ὑόρκης, δώση ἀγῶνας εἰς Γερμανίαν καί Ἑλβετίαν.

⁂

Καὶ εἰς τὸ πυγμαχικὸν τμῆμα τῆς Παναχαϊκῆς παρατηρεῖται ἀξιόλογος κίνησις, ὀφειλομένη εἰς τὸν προπονητήν κ. Εὐάγγελον Μαυρόπουλον, ὁ ὁποῖος εἶναι αἰσιόδοξος ὅτι ὡρισμένοι τῶν πυγμάχων του πολὺ γρήγορα θὰ καταλάβουν περίβλεπτον θέσιν εἰς τὴν ἑλληνικὴν πυγμαχίαν.

Ἀπὸ τὰς προπονήσεις ἀπουσιάζουν μόνον οἱ Σπυριδάκος Ἰω. καὶ Μουρμούτης Χάρ., οἱ ὁποῖοι ἔχουν ὅλα τὰ προσόντα νὰ ἐξελιχθοῦν. Ἐὰν ἐπαναρχίσουν τὰς προπονήσεις των σύντομα θὰ διεκδικήσουν μίαν καλὴν θέσιν εἰς τὴν ἑλληνικὴν πυγμαχίαν.

ΛΥΟΜΕΝΑ ΣΠΙΤΙΑ
ΚΩΝΣΤ. ΑΝ. ΣΚΑΡΠΑΣ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 41 Γ' ΤΗΛ. 62—05 ΠΑΤΡΑΙ

ΝΕΟΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΒΑΦΗΣ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΣΑΝΤΩΝ
ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΟΝ ΣΤΙΛΒΩΤΗΡΙΟΝ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50, ΤΗΛ. 50—06, ἔναντι Καθολικῆς ἐκκλησίας
Εὑρισκόμεθα εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ πληροφορήσωμεν τὸ ἀξιότιμον κοινὸν, ὅτι εἰσηγάγομεν ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὸ μεγαλύτερον γερμανικὸν ἐργοστάσιον ΒΑΥΕΡ νέον ἐπαναστατικὸν τύπον ἀνεξιτήλων χρωμάτων διὰ τὴν βαφὴν καὶ στίλβωσιν ὑποδημάτων, τσαντῶν κλπ.
Εἰδικός, ἐκπαιδευθεὶς πρὸς τοῦτο, ἀναλαμβάνει τὴν σχετικὴν ἐργασίαν. Ἐπισκεφθῆτε μας διὰ νὰ πεισθῆτε.

ΝΕΑ
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
ΠΑΤΡΩΝ
ΝΑΥΛΟΝ

PIRELLI
Σ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 37 ΤΗΛ. 34-56
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

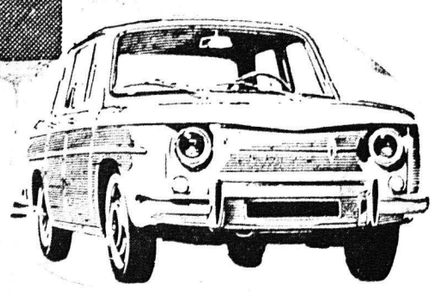
Κάλυψις κινδύνων ΠΥΡΟΣ, ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ, ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ, ΖΩΗΣ, κ.λ.π. εἰς Ἀγγλικὰς Γαλλικὰς καὶ Ἑλληνικὰς Ἀσφαλιστικὰς Ἑταιρίας μὲ τοὺς καλυτέρους ὅρους.

ΕΛΕΥΘ. Ν. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 217, ΤΗΛΕΦ. Νο 23 — 63

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ
Ἀναράμιλλον
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
Τηλ. 38—90

ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΣΚΟΥΠΕΣ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ
HOOVER
ΑΡΓ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ - ΑΝΔΡ. ΙΓΓΛΕΣΗΣ
ΜΙΖΩΝΟΣ 94 — ΤΗΛ. 33-77

R8 RENAULT
Τιμή: 62.000
Ἔκπτωσις: 15.000
Ὅλα τὰ αὐτοκίνητα εἶναι καλὰ τὸ R8 στὴν κλάσι του εἶναι τὸ καλλίτερο



ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΝΙΚΟΣ Μ. ΤΣΑΤΗΡΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΚΘΕΣΙΣ Ἀγ. Νικολάου 17 ΤΗΛΕΦ. 34-96 & 53-60
ΠΑΤΡΑΙ

Μαγειρεύει σωστά!

Μαγειρεύοντας σὲ Κουζίνα Πίτσος παίρνετε διαρκῶς συγχαρητήρια γιὰ τὰ καλοψημένα φαγητά σας. Μαγειρεύοντας σὲ Κουζίνα Πίτσος χαίρεστε τὴν ἄνεσι, τὴν ταχύτητα καὶ τὴν ἀπόδοσι μὲ τὴν ὁποία σᾶς ἐξυπηρετεῖ. Καὶ μὴν ξεχνάτε· τὴν ἀγοράζετε μιὰ γιὰ πάντα γιατὶ εἶναι...

ΠΟΙΟΤΗΣ ΠΙΤΣΟΣ

ΑΠΟ ΤΟ 1865 ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟΥ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ:
ΑΡΓ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ & ΑΝΔΡ. ΙΓΓΛΕΣΗΣ
ΕΚΘΕΣΙΣ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΛΙΑΝΙΚΗ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94, τηλ. 33-77
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΑΤΡΕΩΣ 9, τηλ. 39-88
ΠΑΤΡΑΙ

attica
ΤΡΙΚΥΚΛΟ ΕΠΙΒΑΤΙΚΟ

Τὸ αὐτοκινητάκι θαῦμα
ΕΥΡΥΧΩΡΟΝ - ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ - ΑΕΡΟΔΥΝΑΜΙΚΟΝ
ΩΡΑΙΟΝ - ΚΟΜΨΟ
Κατασκευὴ Ἀνθεκτική. Ἰσχυρότατο πλαίσιο. Ἀμάξωμα ἀπὸ FIBER — GLASS. ΣΙΓΟΥΡΟ ΤΑΞΙΔΙ.
Σὲ λάσπες καὶ χιόνια
Τὸ οἰκονομικώτερο αὐτοκινητάκι μὲ τ' ἄπειρα πλεονεκτήματα
ΑΤΤΙΚΑ. Κερδίζετε χρόνο καὶ χρῆμα
Μ' ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝ. ΣΚΑΡΠΑΣ
Μαιζῶνος 149α, τηλ. 66—67 & 62—05 ΠΑΤΡΑΙ

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΚΟΣΤΟΥΜΙ ΤΙΣ ΑΡΕΣΚΕΙΑ ΣΑΣ
"Μ. ΑΝΤΩΝΕΛΛΗ,,
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ Τηλ. 50-29

ΟΙΝΟΠΟΙΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΝ ΠΑΤΡΩΝ

Διὰ τὴν διεξαγωγὴν τῶν ἐργασιῶν οἰνοποιήσεως κατὰ τὴν περίοδον 1963, ἡ Ἕνωσις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Πατρῶν ἐχρηματοδοτήθη ὑπὸ τοῦ ἐκεῖ ὑποκαταστήματος τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης κατὰ τοὺς μῆνας Νοέμβριον —Δεκέμβριον 1963 καὶ Ἰανουάριον 1964 διὰ ποσοῦ δραχμῶν 5.539.000.

ΠΡΟΣΛΗΨΙΣ ΠΟΛΛΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΙΣ ΚΡΑΤΙΚΑΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Τεσσαράκοντα ἐν συνόλῳ, δημόσιαι ὑπηρεσίαι, τράπεζαι, ἑταιρίαι,, ὀργανισμοί καί διάφορα ἱδρύματα ἀνεκοίνωσαν ὅτι θὰ προβοῦν εἰς τὴν πρόσληψιν ὑπαλλήλων, κατόπιν διενεργείας γραπτοῦ διαγωνισμοῦ ἢ ἄνευ τοιούτου εἰς ὡρισμένας περιπτώσεις, πρὸς πλήρωσιν πολλῶν κενῶν θέσεων ὑπαλλήλων γραμματέων, γραφέων, λογιστῶν, δακτυλογράφων, βοηθῶν σταθμοῦ ΣΕΚ, ἐφοριακῶν ὑπαλλήλων, σχεδιαστῶν, τεχνικῶν, κλητήρων καί ἄλλων εἰδικοτήτων.

Τὰ γραφεῖα προσωπικοῦ τῶν ἐν λόγῳ ὑπηρεσιῶν ἐξέδωσαν ἀναλυτικὰς ἐγκυκλίους διὰ τῶν ὁποίων καθορίζουν λεπτομερῶς τὰ ἀπαιτούμενα προσόντα, τὰ πρὸς ὑποβολήν δικαιολογητικά, τὰ ἐξεταστέα μαθήματα, τὰς ἡμερομηνίας ὑποβολῆς τῶν αἰτήσεων συμμετοχῆς τῶν ὑποψηφίων καί διενεργείας τῶν διαγωνισμῶν κλπ.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ πληροφορηθοῦν ἀμέσως καί λεπτομερῶς δι' ὅλους τοὺς ἀνωτέρω διαγωνισμοὺς δύνανται νὰ γράψουν, ἐσωκλείοντες καί γραματόσημον, πρὸς τὸ «Γραφεῖον Προκηρυσσομένων Διαγωνισμῶν» Τ. Θ. 1200, Ἀθήνας, διὰ νὰ τοὺς ἀποσταλοῦν σχετικὰ ἔντυπα.

ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ

Ἀνακοινοῦται ὅτι τὰ γραμματόσημα κλάσεων δρχ. 2.50 καὶ 4,50 τῆς ἀναμνηστικῆς σειρᾶς «πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ ἀγῶνος τοῦ ΟΗΕ κατὰ τῆς «Πείνης» θὰ εἶναι ἐν κυκλοφορίᾳ μέχρι καὶ τῆς 24ης Ἀπριλίου 1964.

Οἱ κάτοχοι τοιούτων γραμματοσήμων «Πείνης» δύνανται νὰ χρησιμοποιῶσι ταῦτα διὰ ταχυδρόμησιν τῆς ἀλληλογραφίας των μέχρι καὶ τῆς 24ης Ἰανουαρίου 1965.

Τὰ ἀντικείμενα τῆς ἀλληλογραφίας τὰ φέροντα τοιαῦτα γραμματόσημα μετὰ τὴν 24ην Ἰανουαρίου 1965, θὰ χρεῶνται ὡς ἀπροπλήρωτα.

Ἐκ τῆς Ταχυδρομικῆς Διευθύνσεως Ἀχαΐας.

ΗΥΞΗΘΗΣΑΝ ἀναδρομικῶς ἀπὸ 1—1—64 αἱ ἀποδοχαὶ τοῦ προσωπικοῦ τῆς ΗΕΜ κατὰ 8%. Τὸ ΠΔΔΑ ἀνεγνώρισεν ἐπίσης, καὶ ἐπίδομα τριετίας, τοὐλάχιστον 125 δραχμῶν μηνιαίως.

534 ΣΕΙΣΜΟΙ κατεγράφησαν ὑπὸ τοῦ Ἀστεροσκοπείου Ἀθηνῶν τὸν Φεβρουάριον. Ἐξ αὐτῶν μόνον 30 ἦσαν μέτριοι καὶ ἰσχυροί.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

ΤΑΚΤΙΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΒΑΙ ΝΕΩΝ ΔΙΣΚΩΝ ΣΕ ΛΑΪΚΑ— ΔΗΜΟΤΙΚΑ καὶ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ.
ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ: ΠΟΔΟΚΙΝΗΤΟΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ ΚΕΝΤΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΡΑΨΙΜΑΤΟΣ μὲ 36 ΔΟΣΕΙΣ ΣΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ.
ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ, ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ, ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ, ΠΙΚ—ΑΠ ΚΑΙ ΧΙΛΙΑ ΑΛΛΑ ΕΙΔΗ.
ΑΓΟΡΑΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ καὶ ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ

Φ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
ΤΗΛΕΦ. 32—34
ΚΑΤΩΘΙ Β' ΑΣΤΥΚ. ΤΜΗ-

ΤΑ ΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΣΤΕΝΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΦΑΡΔΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 27

ΣΗΜΑΙΕΣ
Ἕτοιμες καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ, Ἀδρ. Γριτσόπουλος, Μαιζῶνος 68 Α', τηλ. 36-07.

ΚΑΙΤΟΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΛΥΣΙΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ

ΗΜΙΤΕΛΗ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΑΝΤΙΠΛΗΜΜΥΡΙΚΑ ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΓΛΑΥΚΟ

Κύριε Διευθυντά,

Πρὸ ἡμερῶν πέρασα ἀπὸ τὸ ποτάμι «Γλαύκου» ποὺ διασχίζει τὴν πεδιάδα τῶν Πατρῶν καὶ ἐκβάλλει στὶς Ἰτιές.

Ἐκεῖ πλησίον τῆς γεφύρας τοῦ Γλαύκου κοντὰ στὴν τοποθεσία Ταραμπούρα, γίνονται ἔργα διὰ τὴν διευθέτησιν τῆς κοίτης τοῦ Γλαύκου ὥστε τὰ νερὰ τοῦ ποταμοῦ νὰ τιθασεύωνται καὶ νὰ ἀκολουθοῦν ὡρισμένον ροῦν ὥστε νὰ μὴ καταστρέφωνται καλλιεργήσιμοι γειτονικαὶ ἐκτάσεις ἐκ τῶν πλημμυρῶν.

Μὲ πραγματικὴν λύπην μου κ. Διευθυντά παρετήρησα τὰ ἑξῆς: Γίνονται ἐκεῖ ἔργα, ὄχι πρόχειρα, ἀλλὰ σοβαρά, καί χρήματα πολλὰ ἐξοδεύονται. Ἐρωτᾶται ὅμως: Τὰ ἔργα αὐτὰ εἶναι στερεὰ ὥστε νὰ ἀνθέξουν ἑκατὸ διακόσια χρόνια (μὲ ὀλιγοέξοδον συντήρησιν) ἢ ἠμπορεῖ μέσα σὲ ἕνα χρόνο—ὅταν ἔχουμε καταρρακτώδεις πολυώρους βροχὰς νὰ καταστροφοῦν, παρασυρόμενα καθ' ὁλοκληρίαν ἢ ἐν μέρει, ὥστε νὰ μὴ ἀνταποκριθοῦν εἰς ὅν σκοπὸν ἀποβλέπουν παρὰ τὰς μεγάλας δαπάνας των;

Ἐρώτησα καὶ ἄλλους γείτονας τῆς περιοχῆς καὶ μοῦ εἶπαν: «Εὔκολα μποροῦν νὰ χαλάσουν». Γιατί; Ἰδού. Βάζουν πέτρες μέσα σὲ συρμάτινα δίκτυα τὸ ἕνα κοντὰ στὸ ἄλλο. Αὐτὰ τὰ συρμάτινα δίκτυα τὰ τοποθετοῦν καθέτως τὸ ἕνα κοντὰ στὸ ἄλλο εἰς μίσον χωματίνην καὶ ἀμμώδη ὄχθην ποὺ κατακλύζουν κατὰ μῆκος τοῦ ποταμοῦ. Ἡ ὄχθη αὕτη ἡ μακροσκελὴς καὶ τεχνητὴ ἔχει πλουτισθῆ μὲ πολὺ ἀμμοχάλικο, ὥστε στὴν κοφυφή της νὰ σχηματίζεται δρόμος πλάτους 4 περίπου μέτρων. Ἀπὸ τὴν ἄκρη λοιπὸν τοῦ δρόμου τῆς ὄχθης ἔχουν τοποθετηθῆ τὰ πλῆρη πετρῶν συρμάτινα ἐπιμήκη δίκτυα τὸ ἕνα πλησίον τοῦ ἄλλου, ὡς τοίχωμα διὰ νὰ προστατεύουν τὴν ὄχθην ἀπὸ τὰ νερὰ καί νὰ κυλᾶνε τὰ ὕδατα πρὸς τὸν κανονικὸν ροῦν των. Ὅταν ὅμως ἔχομε πολλὰς βροχὰς τὸ νερὸ σὲ μερικὰ σημεῖα θὰ σκάψη καὶ θὰ φάη τὸ χῶμα 5 μέτρα κάτω ἀπὸ τὸ φράγμα αὐτὸ καὶ θὰ ρίξη τὴν ὄχθη καὶ ἀτίθασσο τώρα θὰ κάμη ζημιὰ. Καὶ ἐρωτᾶται πάλιν: Τί πρέπει νὰ γίνη; Ἔχω ὑπ' ὄψιν μου κ. διευθυντὰ τὴν κοίτην τοῦ Κηφισσοῦ ποταμοῦ ποὺ διασχίζει τὴν Ἀθήνα καὶ περνώντας τὴν Κολοκυθοῦ φθ