ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

...ΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
...ΟΔΟΣ Ζαΐμη 136'

...ΡΓΙΟΣ ΣΩΚΡ. ΠΑΠΑ ...ΙΟΥ. Συμβολαιογράφος ... Βότση 51 — Κανακά... 37—58

...ΙΕΣ ΜΟΥ
...ατε τὰ χαρακτηριστικὰ ...ροντας μόνιμα τίς 6λε... Ὑπογραμμίζετε τὴν ὁ ...σας.
... ΧΗΝΟΦΩΤΗ Γούναρη Πάτραι.

...: Σήμερον 11—1 καὶ ...12 μ.μ. «Ἡ προσευχὴ Ὀρφανοῦ». Κατάλληλον.
... Σήμερον πρωϊνὴ 11— ... 3.30'—12.30. «Ὁ ...νὸς τοῦ κόκκινου βρά... Ἀκατάλληλον.
...ΩΝ: Σήμερον πρωϊ ...11—1 καὶ 3.30 — ...30'. «Τὸ μεγάλο μου ...». Ἀκατάλληλον.
... Σήμερον 7.15'—12. ...τάνιος γιὰ Κλάματα». ...: «Θύελλα στὴν Κόκ... θάλασσα». Σινεμασκόπ ...λληλον.
... Σήμερον 11-1 καὶ 4- ... φτωχοδιάβολοι». Ἀκατ.
... Σήμερον πρωϊνὴ 11 ... καὶ 3.30'—12.30'. ... καταδικασμένοι τῆς ...». Ἀκατάλληλον.
...Σ: Σήμερον 11—1 καὶ ...Σ. «Ἱστορία μιᾶς με... ἀγάπης». Α' Προβο... Κατάλληλον.
... Σήμερον πρωϊνὴ 11— ... καὶ 3.30' — 12.30' ...τρέν ὁ Ἐλευθερωτής». ...λληλον.

...ΡΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
...γαντοπούλου Κληρ. ...45, Κομνηνὸς Γεώρ... Στ. Βουλγάρεως 35, ...ης Κωνστ. Κορίν... Ρηγοπούλου Ἑλένη ...ρέου 114, Τζουρα... Εὐθύμιος Γεροκωστο... 26.
...ΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ
...γαντοπούλου Κληρ. ...45, Ζαριφόπουλος ... Πλατ. Ὄλγας.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

ΑΡΡΕΝΑ: Διονυσίου Σκούρα, Σωτηρίου Μάρκου, Παναγιώτου Μελᾶ, Λυκούργου Ξένου, Παναγιώτου Χριστοπούλου, Ἀλεξίου Στροφίλα,

ΘΗΛΕΑ: Γεωργίου Καραγιάννη, Ἑρμοῦ Κονιδάρη, Σταύρου Στεφανοπούλου, Γρηγορίου Σταυροπούλου, Ἀθανασίου Τουρίκη, Νικολάου Δασκαλοπούλου, Ἀντωνίου Τσατσούρη, Δημοσθένους Πατακοπούλου.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Ἀνδρέας Ἀντωνόπουλος, ἐτῶν 28, Χρῆστος Καροῦσος ἐτῶν 71, Γεώργιος Γερασιμόπουλος, ἐτῶν 58, Ἀλέξω Κούτρα, ἐτῶν 58.

ΓΑΜΟΙ

Ἐλευθέριος Βλαχόπουλος καὶ Χρυσούλα Ἀθανασοπούλου Πάτραι.

Γεώργιος Καζάνης καὶ Αἰ κατερίνη Μακρῆ, Τράπεζα Αἰγιαλείας.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

—Ἱεροῦ Ναοῦ Ἀγ. Ἀθανασίου Σιχαινῶν

Αὔριον Τρίτην ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου πανηγυρίζει ὁ ἐνταῦθα φερώνυμος ἱερὸς Ναὸς τοῦ Ἁγ. Ἀθανασίου μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης ἐκκλησιαστικῆς λαμπρότητος.

Συγκοινωνία τακτικωτάτη. (Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον)

Η ΧΡΙΣΤ. ΙΣΟΠΟΛΙΤΕΙΑ

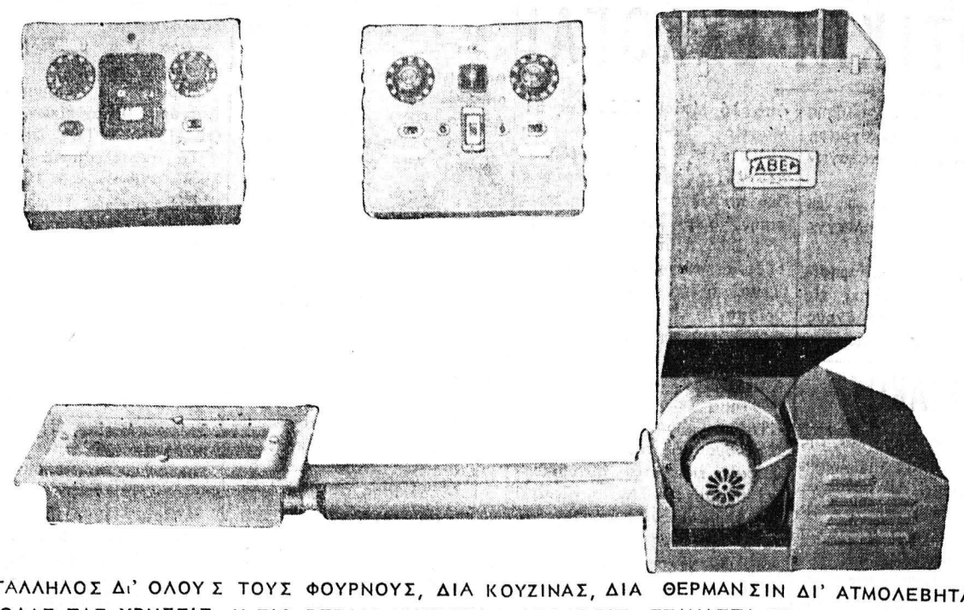
ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 4ης Σελίδος

...λῶν τοῦ Κυρίου καὶ ζητοῦσα παρ' Αὐτοῦ ἐνίσχυσιν νὰ διατάξῃ καὶ ἐπιβάλῃ ἀναπλήρωσιν πάσης παραλείψεως προκαλοῦσαν παράβασιν τῶν Ἑλλήνων σα γενικὴν μετάνοιαν, διὰ πᾶ πολιτῶν καὶ καθιστῶσα ἀναγκαστικὴν διὰ νόμων τὴν κανονικὴν αὐτῶν πορεία.

Τὸ ἔργο τῆς σημερινῆς κυβερνήσεως εἶναι ἔργον οἰκονομικὸν καὶ ἔργον ἠθικόν.

ΔΗΜ. Κ. ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΣ
Πρόεδρος Χριστιανικῆς Ἰσοπολιτείας

ΚΑΥΣΤΗΡ ΠΥΡΗΝΟΣ - "FABEM,,



ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΣ Δι' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΦΟΥΡΝΟΥΣ, ΔΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ, ΔΙΑ ΘΕΡΜΑΝΣΙΝ ΔΙ' ΑΤΜΟΛΕΒΗΤΑΣ ΔΙ' ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΧΡΗΣΕΙΣ Η ΠΙΟ ΒΕΒΑΙΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΑΠΟΔΟΣΙΣ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΣ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΑΤΟΣ ΤΑΧΥΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΕΡΔΟΣ 50—80%

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
ΤΑΚΗΣ ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 65 - ΤΗΛ. 40-02 - ΠΑΤΡΑΙ

Θέλεις νὰ στολίσης τὸ Πασχαλινὸ τραπέζι σου;
Πέρασε ἀπὸ τὴν «ΣΤΡΟΥΓΚΑ»
ΤΟΥ ΚΟΥΡΜΠΑΝΑ
ΓΟΥΝΑΡΗ 19. ΤΗΛ. 33—71

Ἐκεῖ θὰ βρῆς τὰ φημισμένα κεφαλοτύρια «ΚΟΥΡΜΠΑΝΑ», Φέτες ὁλόπαχες, γιαούρτες ἐκλεκτές, κασέρια καὶ βούτυρα γίδινα Βυτίνας καὶ ὅ,τι ἐκλεκτὸ θέλεις.

ΦΩΤΟ - ΟΠΤΙΚΑ
ΝΙΚ. ΑΘ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297Α = ΤΗΛ. 35-51
ΠΑΤΡΑΙ

"ΠΑΛΛΑΣ,,
Σήμερον 11-1 καὶ 2-12

Α' ΠΡΟΒΟΛΗ
ΚΑ ΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Συνδέσμου Ἑστιατόρων καὶ Οἰνομαγείρων Πατρῶν «Ὁ Ἅγιος Ἀθανάσιος».

Εἰδοποιοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη ὅτι αὔριον Τρίτην καὶ ὥραν δην πρωϊνὴν ὁ Σύνδεσμος θέλει ἑορτάσῃ μετὰ πάσης ἐπισημότητος καὶ ἀρτοκλασίας τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ πανήγυριν εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν Ἁγίου Ἀθανασίου Μαρούδα.

Ὅθεν καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου καὶ οἱ φιλέορτοι ὅπως παρευρεθῶσιν,

Ὁ Πρόεδρος
Θ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
Ὁ Γ. Γραμματεὺς
Π. ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ

ΟΙ ΟΥΝΙΤΑΙ

Συνέχεια ἐκ τῆς 4ης Σελίδος

κάτον». Εὐτυχῶς ὅμως καὶ ὁ τότε πρωθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος, Θ. Σοφούλης ἀπηγόρευσε τὴν θεώρησιν διαβατηρίου εἰς τὸν ὑποψήφιον ντελεγκάτον καὶ τοῦ ἐματαίωσε τὴν κάθοδον, πρὸς λύπην βέβαια τῶν Οὐνιτῶν οἱ ὁποῖοι ἐχαρακτήρισαν «θλιβερὸ» τὸ πρᾶγμα εἰς τὸ φυλλάδιό τους «ὁ προσηλυτισμὸς ἐν Ἑλλάδι».

Εἶναι τόσα πολλὰ τὰ περὶ Οὐνίας ποὺ δὲν τελειώνουν. Ἐμεῖς ὅμως κάποτε πρέπει νὰ τελειώσουμε καὶ νὰ μὴν ἀπασχολοῦμε τὴν φιλόξενη αὐτὴ στήλη μὲ τὸ ἴδιο θέμα. Δὲν ἀπομένει παρὰ νὸ δοῦμε ἐὰν εἶναι ποθητή, ἐὰν εἶναι δυνατὴ ἡ ὑπὸ τοῦ Βατικανοῦ ἐπιδιωκομένη «ἕνωσις τῶν Ἐκκλησιῶν».

ΟΥΡΑΝΙΑ Γ. ΛΑΜΠΑΤΟΥ

Η ΒΟΥΛΗ

Διακοπάς δεκαπέντε ἡμερῶν θὰ ἀπολαύσουν λόγω τῶν ἑορτῶν τοῦ Πάσχα οἱ βουλευταί. Τὰς θύρας της ἡ Βουλὴ θὰ ἀνοίξῃ καὶ πάλιν τὴν 12ην Μαΐου ἡμέραν Τρίτην, Θέμα τοῦ κοινοβουλευτικοῦ ἐλέγχου: Τὸ καπνικὸν,

ΔΙΑΝΑ, ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΠΛΗΞΗ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ
ΘΥΕΛΛΑ ΣΤΗΝ ΚΟΚΚΙΝΗ ΘΑΛΑΣΣΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — ΚΑΤ ΑΛΛΗΛΟΝ
Μὲ τὸν ΠΕΤΡΟ ΑΡΜΕΝΤΑΡΙΘ
(ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΟΥΔ)
ΑΥΡΙΟΝ
7,30 - 11,30
ΣΗΜΕΡΟΝ: ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ ΓΙΑ ΚΛΑΜΑΤΑ
ΚΩΝ)ΝΟΣ ΧΑΤΖΗΧΡΙΣΤΟΣ ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΣΗΜ.: Ὁ Κινηματογράφος «Διάνα λειτουργεῖ κανονικῶς

ΘΑ ΝΟΙΩΣΕΤΕ ΧΑΡΑ
"Οταν ὀτολίσετε τὸ σπίτι σας τὸ ΠΑΣΧΑ μὲ φρέσκα πολύχρωμα λουλούδια
ΚΩΝ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 248, ΤΗΛ. 43-55

ΕΡΓΑ - ΛΑΟΣ
Εἶναι τὸ ἔμβλημα τοῦ ὑποψηφίου μας
ΕΡΓΑ
• Διότι εἰς αὐτὰ ἀποβλέπομεν οἱ συνεργάται μου καὶ ἐγώ.
• Διότι εἰς αὐτὰ θὰ ἐπιδοθῶμεν.
• Διότι θὰ δημιουργήσωμεν ἔργα πνοῆς. Ἔργα πραγματικά.
ΛΑΟΣ
• Διότι αὐτὸς εἶναι τὸ ἔρισμά μας.
• Διότι ἀπ' αὐτὸν προερχόμεθα.
• Διότι μὲ αὐτὸν καὶ δι' αὐτὸν θὰ ἐργασθῶμεν ἀποδοτικῶς.
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΔΡ. ΜΕΘΕΝΙΤΗΣ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΣ - ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

JAWA 1964
Γιὰ νὰ μπορέσετε ὅλοι ν' ἀποκτήσετε ἕνα ὑπέροχο δίκυκλο JAWA, σᾶς προσφέρομεν τὰ ἐξαιρετικὰ μοντέλλα τοῦ 1964 σὲ
ΣΚΟΥΤΕΡ CEZETA
ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ
ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΑ
ΜΟΝΟΝ ΜΕ ΔΡΑΧ. 4.000
προκαταβολὴ καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς καὶ σᾶς τὰ παραδίδομεν μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι. Δηλαδὴ μὲ συμβόλαιον, εἰσφορὰν καὶ ἀριθμόν
ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ
Δὲν εἶναι τυχαῖο ὅτι τὸ 50% τῆς παγκοσμίου καταναλώσεως Μοτοσυκλεττῶν εἶναι JAWA
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΘΑΝΟΥ - ΠΑΤΡΑΙ, Πατρέως 11
ΑΙΓΙΟΥ: ΛΑΖ. ΠΑΓΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Πλατεῖα Ζαΐμη
ΠΥΡΓΟΥ: Ν. ΛΑΙΝΟΠΟΥΛΟΣ — Θεμιστοκλέους — Παπαφλέσσα
ΑΓΡΙΝΙΟΥ: Α)ΦΟΙ ΛΟΒΕΡΔΟΥ καὶ ΣΙΑ Δαγκλῆ 4

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΛΟΛΑΣ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
σ' ἕνα τελείως ἄνετον καὶ ὑγιεινὸν περιβάλλον, ἐξωπλισμένον μὲ τὰ τελειότερα καὶ πλέον σύγχρονα μέσα
Ἡ κ. Λόλα Σπυροπούλου
Διπλωματοῦχος τῆς L' OREAL PARIS καὶ WELLA εἰδικῶς μετεκπαιδευθεῖσα εἰς τὰς μεγαλυτέρας κομμωτικὰς Σχολὰς τῶν Παρισίων διδάσκει τὴν ΚΟΜΜΩΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ DES ECOLES DE PARIS
Γι' αὐτό, ὅταν θελήσητε νὰ μάθετε μιὰ τέχνη ποὺ νὰ σᾶς ἐξασφαλίζει τὸ μέλλον, σκεφθῆτε πού θὰ τὴν [illegible] μάθετε σωστά,
ΕΛΕΥΘΕΡΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
Λόλας Σπυροπούλου
ΕΡΜΟΥ 66 - ΠΑΤΡΑΙ
ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
ΦΟΙΤΗΣΙΣ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΣ — ΕΞΑΜΗΝΟΣ
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΠΟΦΟΙΤΟΥΣ ΧΟΡΗΓΟΥΜΕΝ ΚΑΙ (ΓΑΛΛΙΚΟΝ) ΔΙΠΛΩΜΑ
ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ: Λειτουργοῦν μόνονγυναικεῖα τμήματα

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ "ΕΛΙΤ,,
11—1 ΚΑΙ 4—12
Τὴν ΚΥΡΙΑΚΗ τοῦ ΠΑΣΧΑ
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ!
Μὲ τὸν ΘΑΝΑΣΗ ΒΕΓΓΟ
καὶ τὸ ἐπιτελεῖο του ΓΕΛΙΟ! ΧΑΡΑ! ΓΛΕΝΤΙ!..
Οἱ φτωχοδιάβολοι
ΜΙΑ ΥΠΕΡ-ΠΑΡΑΓΩΓΗ Τῆς "ΣΠΕΝΤΖΟΣ ΦΙΛΜ,,
• Σενάριο: ΑΣΗΜ. ΓΙΑΛΑΜΑΣ - Κ. ΠΡΕΤΕΝΤΕΡΗΣ
• Σκηνοθεσία: ΤΖΩΝ ΚΡΙΣΤΙΑΝ
• Φωτογραφία: Κ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ • Μουσικὴ Κ. ΚΛΑΒΒΑ

ΠΑΙΔΙΚΑ
Τὰ πιὸ ὄμορφα
ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ
ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ ΚΑΙ ΦΟΡΕΜΑΤΑ
ΣΤΟΥ
ΤΣΑΒΑΛΑ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 157 ΤΗΛ. 46-13

"ΑΙΓΛΗ,,
ΣΗΜΕΡΟΝ 11 - 1 καὶ 3 1)2 - 12
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΓΟΗΤΕΥΣΗ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΥΣ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΜΕΧΡΙ ΤΑ ΜΥΧΙΑ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΤΩΝ
Η ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ ΟΡΦΑΝΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μὲ τὸ παιδὶ θαῦμα ΧΟΣΕΛΙΤΟ καὶ ΑΙΒΥ ΜΠΛΕΣ - ΒΙΚΥ ΛΑΓΚΟΣ ΜΑΙΡΗ ΚΑΡΜΕΣ ΑΛΟΝΣΟ