ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

σσις:
ΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδὸς Ζαΐμη 136'

ΡΓΙΟΣ ΣΩΚΡ. ΠΑΠΑ
ΓΙΟΥ. Συμβολαιογράφος
ν Βότση 51 — Κανακά-
λ. 37—58

ΕΣ ΜΟΥ
σατε τὰ χαρακτηριστικα
ροντας μόνιμα τὶς βλε-
Ὑπογραμμίζετε τὴν
σας.
ΧΗΝΟΦΩΤΗ Γούναρη
Πάτραι.

παθολόγος ἰατρὸς κ.
ΣΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ δέ-
εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς
μπη 65 (Ὑψηλὰ Ἀλώ
Τηλ. 57-82.

ὀδοντίατρος κ. Ἐρατὼ
— Βασιλείου, δια-
τὰς ἐργασίας της, θὰ
ταύτας ἀπὸ 15-6-
τὸ ἐπὶ τῆς Πολυκατοι-
Γεροκωστοπούλου — Ἀ-
Γεωργίου 72 νέον Ἰατρεῖ

ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ Κ.
ΟΛΟΠΟΥΛΟΥ μετεφέρ-
ζώνος 84 μὲ νέον ἀριθ-
λεφώνου 68—88.

ΘΕΑΜΑΤΑ

: Σήμερον 8.30 —12
Ἡ Νύχτα ἔσβησε τὰ ἴ-
τοῦ δολοφόνου» ἀκατάλ.
ΠΟΛ: Σήμερον «Οἱ ἐγ-
ματίαι», ἀστυνομικὸν
λεϋ Μπέηκερ, ἀκατάλ-

ΡΑ: Σήμερον 8.30 —
«Ἕνας ἐπικίνδυνος
πος», ἀκατάλληλον
ΟΝ: Σήμερον 6.15 —
ἐν περιπτώσει βρο-
«Τὸ Κάθαρμα», ἀκα-
λον
Σήμερον 8.30—12.30
λασις τῶν Μαύρων
κητῶν», ἔγχρωμον ἀ-
λληλον
Σήμερον «Σειρήνα
Βαγδάτης», ἔγχρωμον,
λίτικη περιπέτεια, ἀ-
λληλον
ΡΟΣ: Σήμερον «Μετὰ
ασμό», ρεαλιστικὴ πε-
τεια, ἀκατάλληλον
Σήμερον 8.30 —12.
Τὸ Ἡμερολόγιον ἑνὸς
ρτωλοῦ», ἀκατάλληλον
Α: Σήμερον 6.15—12.
ἐν περιπτώσει βροχῆς
Ἡμερολόγιον ἑνὸς ἁ-
ρτωλοῦ», ἀκατάλληλον
ΡΟΣ: (Τέρμα Σολω-
Σήμερον 8.30 — 12.
Τὸ Ἡμερολόγιο ἑνὸς
λοῦ», κατάλληλον
Σήμερον 8.30 —
«Αἷμα στὸ πράσινο
λτο»
Σήμερον 6.15 —12.15
κατρακύλισμα», ἀκα-
λληλον

ΡΟΝ ΡΕΚΟΡ (Στάσι
λα—Μαρούδα) Ὁ κα-
γκοπαίκτης Μητσάκης
βράδυ νέα ἔργα. Κα-
λόζης καὶ Κουκλοθέα-

ΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ
πουλος Κωνστ. Μαι-
100, Τριανταφυλλόπου-
Γερμανοῦ 146.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Γεωργαντοπούλου Κλ. Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου Κλ. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ. Ἁγ. Νικολάου 38, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη Κλ. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ—Τσιμπούκη Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλ. Γεωργίου Α', Πρόβος Βλ. Γούναρη 34, Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰ. Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἐλ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

ΑΡΡΕΝΑ: Εὐαγγέλου Κυριαζοπούλου, Θεοφάνους Κανελλακοπούλου, Θεοφάνους Διδασκάλου, Δημητρίου Ἀνδρικοπούλου, Νικολάου Γκιναγκα, Παν. Ρουμελιώτη, Χρίστου Κάπου,

ΘΗΛΕΑ: Φωτίου Γρίβα, Παναγιώτου Σαλαμαλίκη, Νικολάου Ἀπέργη, Σπυρίδωνος Παράσχη, Διονυσίου Μίντζα, Γεωργίου Κάκιου.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Καλλιόπη Μαράτου, ἐτῶν 65, Εὐαγγελία Φιοράτου, ἐτῶν 83, Ζωὴ Καμπάση ἐτῶν 89, Νίτσα Μαρκεσίνη, ἐτῶν 65 Ἀρὰς Σαβαλὰν, ἐτῶν 51.

Αἰκατερίνη Γαβριελάτου, ἐτῶν 72, Ἑλένη Πλέσσα, ἐτῶν 73, Δήμητρα Ἀναγνωστοπούλου, ἐτῶν 70, Βάσω Μαράζη, ἐτῶν 66.

ΓΑΜΟΙ

Δημήτριος Πατίκας καὶ Μαρία Γιαμᾶ, Πάτραι.

Ἀναστάσιος Ἀλεξόπουλος, Δρυμῶν Τρυχωνίδος, Καλλιρόη Κιουτσαρᾶ, Πάτραι.

Δημήτριος Κωνσταντᾶτος καὶ Μελπομένη Τσέλιου, Πάτραι.

Θεόδωρος Θεοδωρόπουλος καὶ Λυγερὴ Μουρμούτη, Πάτραι.

Γεώργιος Παναγιωτόπουλος, Καρρέϊκα Πατρῶν, Θεόνη Χαϊτόγλου, Πάτραι.

Εὐάγγελος Κολοκυθᾶς καὶ Ἑλένη Κωνσταντοπούλου, Πάτραι.

Χρῖστος Μπουρόπουλος, Σαλμώνη Ἠλείας, Βασιλικὴ Σακελλαρίου, Πλάτανος Πατρῶν.

Ἰωάννης Ζῆκος καὶ Κωνσταντίνα Χριστοπούλου, Πάτραι.

Κωνσταντῖνος Συροκώστας, Εὐηνοχώριον Μεσολογγίου Ναυσικᾶ Κεφάλα, Πάτραι.

Στυλιανὸς Μαντζουράνης, Καλλιθέα Ἀθηνῶν, Βασιλικὴ Καράμπελα, Πάτραι.

ύλουοέ ενπο έακό ο.-ς, χμστρλ

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΛΑ·Ι·ΚΑ ΛΟΥΤΡΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ λειτουργία τῶν Δημοτικῶν Λαϊκῶν Λουτρῶν ἄρχεται ἀπὸ τῆς 1ης Ἰουνίου ἐ.ἔ. καὶ κατὰ τὰς κάτωθι ἡμέρας καὶ ὥρας.

Δευτέρα ἀργία, Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη καὶ Παρασκευὴ 9 π.μ. —3 μ.μ. Σάββατον 12 μεσημβρ. — 8 μ.μ. Κυριακὴ 7 π.μ. —2 μ.μ.

(Ἐκ τοῦ Δημαρχείου)

ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΤΖΟΥΡΑΜΑΝΗΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΕΤΣΟΥ

ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ
ΤΟΥ ΔΙΑΛΥΘΕΝΤΟΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΣΑΡΑΝΤΗ - ΒΙΤΑΛ
ΣΤΗΝ ΑΠΟΘΗΚΗ
ΠΑΡΘΕΝΑΚΙΟΥ 2Α ΚΑΙ Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ, τηλ. 51-28
Σὲ τιμὲς πάμφθηνες
ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΠΙΠΛΑ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ (ΡΑΦΙΑ— ΠΑΓΚΟΙ ΚΛΠ).

ΔΕΡΜΑΤΑ ἀκατέργαστα βουβάλων θὰ εἰσαχθοῦν ἐκ Χόγκ Κόγκ.

ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΑ μέτρα κατὰ τοῦ ἀφθώδους πυρετοῦ ἐλήφθησαν εἰς τὸν νομὸν Ροδόπης.

ΛΥΟΜΕΝΑ
ΣΠΙΤΙΑ - ΑΠΟΘΗΚΕΣ
ΥΠΟΣΤΕΓΑ - ΓΚΑΡΑΖ
ΜΕ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝ. ΣΚΑΡΠΑΣ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 41 γ', τηλ. 62—05 ΠΑΤΡΑΙ

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
Κάλυψις κινδύνων ΠΥΡΟΣ, ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ, ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ, ΖΩΗΣ, κ.λ.π. εἰς Ἀγγλικὰς Γαλλικὰς καὶ Ἑλληνικὰς Ἀσφαλιστικὰς Ἑταιρίας μὲ τοὺς καλυτέρους ὅρους.
ΕΛΕΥΘ. Ν. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 217, ΤΗΛΕΦ. Νο 23 — 63

ΕΞΗΧΘΗΣΑΝ 4.590 τόννοι πατάτας καὶ 94 τόννοι φράουλας.

ΑΡΑΒΟΣΙΤΟΣ 22.000 τόννοι θὰ εἰσαχθοῦν. Ἐγένετο ἡ δημοπρασία προμηθείας του.

ΨΥΓΕΙΑ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
„Ελέκτρα"
Ἑρμοῦ 22

ΑΠΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ τοῦ ἡμιόνου ἐτραυματίσθη βαρύτατα εἰς τὸ κεφάλι, ἐνῶ εἰργάζετο εἰς τὸν λαχανόκηπόν του εἰς Κομοτηνήν, ὁ Ὀχμὰν Ὀγλοῦ Νουμῆ, ἐτῶν 57.

'ΕΣΠΕΡΟΣ,
ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΤΛΑΣ ΑΝΤΖΕΛΑ
ΑΥΡΙΟΝ
Ὁ Μαίτρ τῶν Σκηνοθετῶν
ΛΟΥΪΣ ΜΠΥΝΥΕΛ
καὶ ὁ Μάγος τοῦ φακοῦ
ΓΚΑΜΠΡΙΕΛ ΦΙΓΚΟΥΕΡΟΑ
παρουσιάζουν
σέ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
στὴν Ἑλλάδα
ἕνα Κολοσσό
Ἀσύγκριτου Δυναμισμοῦ
ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΒΙΑΣΜΟ
THE YOUNG ONE
Πρωταγωνιστοῦν:
ΖΑΚΕΡΥ ΣΚΩΤ
ΚΗ ΜΗΡΣΜΑΝ
ΜΠΕΡΝΥ ΧΑΜΙΛΤΟΝ

ΡΕΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ 6.15 —12.15
ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΦΛΕΓΟΝ
ΚΟΙΝΙΚΟ ΘΕΜΑ Α-
ΠΟΡΡΗΤΟΙ ΦΑΚΕΛΛΟΙ
ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΣΩ-
ΜΑΤΕΜΠΟΡΙΑΣ
ΙΝΤΕΡΠΟΛ ΑΠΟΚΑ-
ΛΥΠΤΕΙ ΤΙΣ ΠΙΟ ΣΥΓ-
ΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙ-
ΠΤΩΣΕΙΣ
ΤΟ
ΚΑΤΡΑΚΥΛΙΣΜΑ
ΤΣΙΚΑ ΣΟΥΛΩ
ΤΑ ΚΑΝΤΙΛΛΑΚ
προγράμματος ὁ τε-
ἀγὼν ΑΕΚ — Ο-
ΛΥΜΠΙΑΚΟΣ

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15—12.15
ΔΡΑΜΑΤΙΚΟ! ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ!.. ΑΛΗΘΙΝΟ ΣΑΝ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΤΗ ΖΩΗ
Ἡ νέα καταπληκτικὴ δημιουργία τοῦ μεγάλου
ΜΑΡΤΣΕΛΛΟ ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ
ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΝΟΣ ΑΜΑΡΤΩΛΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΖΑΚ ΠΕΡΡΕΝ
ΒΑΛΕΡΙΑ ΤΣΑΓΚΟΤΙΝΙ
Ἐν περιπτώσει βροχῆς εἰς τὸ
ΙΝΤΕΑΛ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

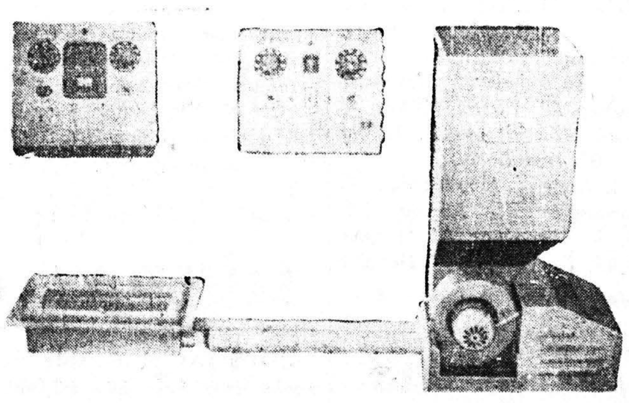
ΟΑΣΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 —12.30
Η ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
ΑΙΜΑ ΣΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΒΑΛΤΟ
Ἔγχρωμον
Μὲ τοὺς γίγαντες τῆς Ὀθόνης
ΜΠΑΡΤ ΛΑΓΚΑΣΤΕΡ
ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ
ΣΗΜ.: Ἐν περιπτώσει βροχῆς ἡ ταινία θὰ προβληθῆ εἰς τὸν κιν)φον ΑΙΓΛΗ

◆ BOUTIQUE ◆
Kiki
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 17

θέλετε ΣΤΕΓΗ;
ΥΠΟΣΤΕΓΟ;
Γρήγορα καὶ οἰκονομικά;
Τηλεφωνήστε: 38.435-6-7 ἢ 33.360
Θὰ σᾶς ἐπισκεφθῆ ἀμέσως ἡ Τεχνική μας Ὑπηρεσία χωρὶς ὑποχρέωση ἐκ μέρους σας. Θὰ ἔχετε προϋπολογισμὸ καὶ τὴν κατασκευὴ ἕτοιμη σὲ λίγες μέρες
ΝΤΕΞΙΟΝ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.
ΕΡΜΟΥ 8 - ΑΘΗΝΑΙ

Στέγη ἀνοίγματος 25 μ., ἐγκαταστάσεων Γ. Φραγκίστα Α.Ε.
Κατασκευὲς σὲ ὅλα τὰ ἀνοίγματα σύμφωνα μὲ τοὺς Τεχνικοὺς Κανονισμούς. Μὲ πεῖρα ἀπὸ 100 Χῶρες τοῦ Κόσμου ὅπου ἐφαρμόζονται οἱ κατασκευὲς ΝΤΕΞΙΟΝ.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑ·Ι·ΑΣ
ΤΡΥΦΩΝ Α. ΚΟΥΛΙΚΟΥΡΔΗΣ
Ρήγα Φεραίου (Πλατεῖα Ὄλγας τηλ. 41 —78) Πάτραι

ΚΑΥΣΤΗΡ ΠΥΡΗΝΟΣ - "FABEM,,



ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΣ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΦΟΥΡΝΟΥΣ, ΔΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ, ΔΙΑ ΘΕΡΜΑΝΣΙΝ ΔΙ' ΑΤΜΟΛΕΒΗΤΑΣ ΔΙ' ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΧΡΗΣΕΙΣ Η ΠΙΟ ΒΕΒΑΙΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΑΠΟΔΟΣΙΣ. ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΣ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΑΤΟΣ ΤΑΧΥΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΕΡΔΟΣ 50 — 80%
ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
ΤΑΚΗΣ ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΣ
Παντανάσσης 65 - τηλ. 40-02 ΠΑΤΡΑΙ

"ΑΚΡΟΠΟΛ,,
(ΠΡΩΗΝ ΑΣΤΟΡΙΑ)
ΣΗΜΕΡΟΝ
Μία ὑπερδημιουργία ποὺ δονεῖται ἀπὸ ἔντονη περιπέτεια
ΟΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΙ
ΣΤΑΝΛΕ·Υ· ΜΠΕΗΚΕΡ ★ Ἀκατάλληλον

"ΔΙΑΝΑ,,
ΣΗΜΕΡΟΝ
Δρᾶσις ποὺ ἀφίνει τὸν θεατὴ κατάπληκτο
ΣΕΙΡΗΝΑ ΤΗΣ ΒΑΓΔΑΤΗΣ
ΠΩΛ ΧΕΝΡΑ·Ι·Τ - ΠΑΤΡΙΤΣΙΑ ΜΕΝΤΙΝΑ
Ἔγχρωμον Ἀκατάλληλον

"ΚΥΠΡΟΣ,, ΤΕΡΜΑ ΣΟΛΩΜΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 - 12,30
ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ — ΘΕΑΜΑ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ — ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ. ΡΩΣΣΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ γυρισμένος ἐκ τοῦ φυσικοῦ στὴν Κούβα
ΟΙ ΩΚΕΑΝΟΙ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟΙ ΜΟΥ
ΒΛΑΝΤΙΜΙΡ ΚΟΡΕΝΕΦ —ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΖΑΚΩΦ

Ο κ. Κ. ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΡΩΤΑ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ ΔΙΑ ΤΟ ΤΡΙΤΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

Ὁ βουλευτὴς Ἀχαΐας κ. Κ. Στεφανόπουλος ἀπηύθυνε τὴν κάτωθι ἐρώτησιν πρὸς τοὺς Ὑπουργοὺς Συντονισμοῦ, Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Προεδρείας τῆς Κυβερνήσεως.

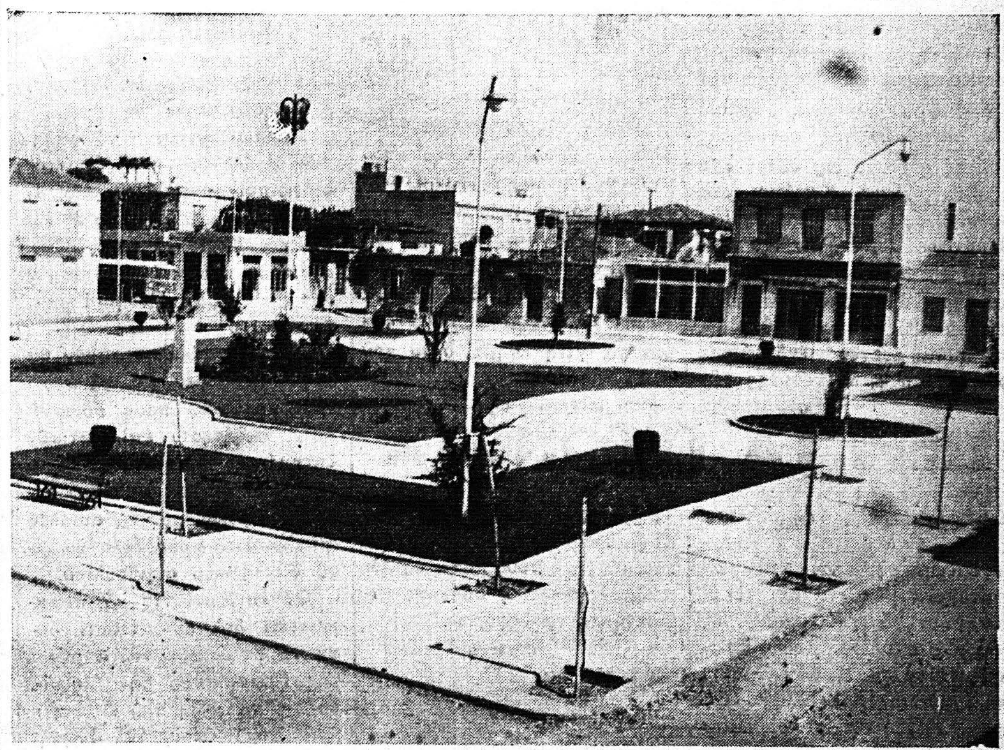
Ἀπὸ τοῦ ἔτους 1961 ἡ τότε Κυβέρνησις τῆς Ε.Ρ.Ε. ἐπεσήμανεν τὴν ἀνάγκην ἱδρύσεως τρίτου Πανεπιστημίου, πρὸς κατάρτισιν εἰδικευμένου προσωπικοῦ, ὡς ἀπαραίτητον προϋπόθεσιν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἀναληφθείσης προσπαθείας διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν τῆς χώρας.

Αἱ δυνατότητες τῶν καθιδρυμένων Ἀνωτάτων Σχολῶν ἀπὸ ἀπόψεως ἀριθμοῦ φοιτητῶν παρίσταντο ἐξηντλημέναι, καθ' ἣν στιγμὴν ὀλιγώτεροι τοῦ 1)3 τῶν ἐτησίως ἀποφοιτούντων ἐκ τῶν Γυμνασίων ἦτο δυνατὸν νὰ ἐγγραφῶσι εἰς μίαν Πανεπιστημιακήν, Πολυτεχνειακὴν ἢ ἄλλην Ἀνωτάτην Σχολήν, ἡ δὲ ἐπιτυγχανομένη εἰς ταύτας κατάρτισις, θεωρητικῆς κυρίως μορφῆς, ἐκρίνετο ὡς οὐχὶ ἀπολύτως ἱκανοποιητική, ἐν ὄψει τῶν παρουσῶν ἰδίᾳ δὲ τῶν μελλοντικῶν ἀναγκῶν, μιᾶς, ἐπὶ προκαθωρισμένης κατευθύνσεως, ἀναπτυσσομένης οἰκονομίας.

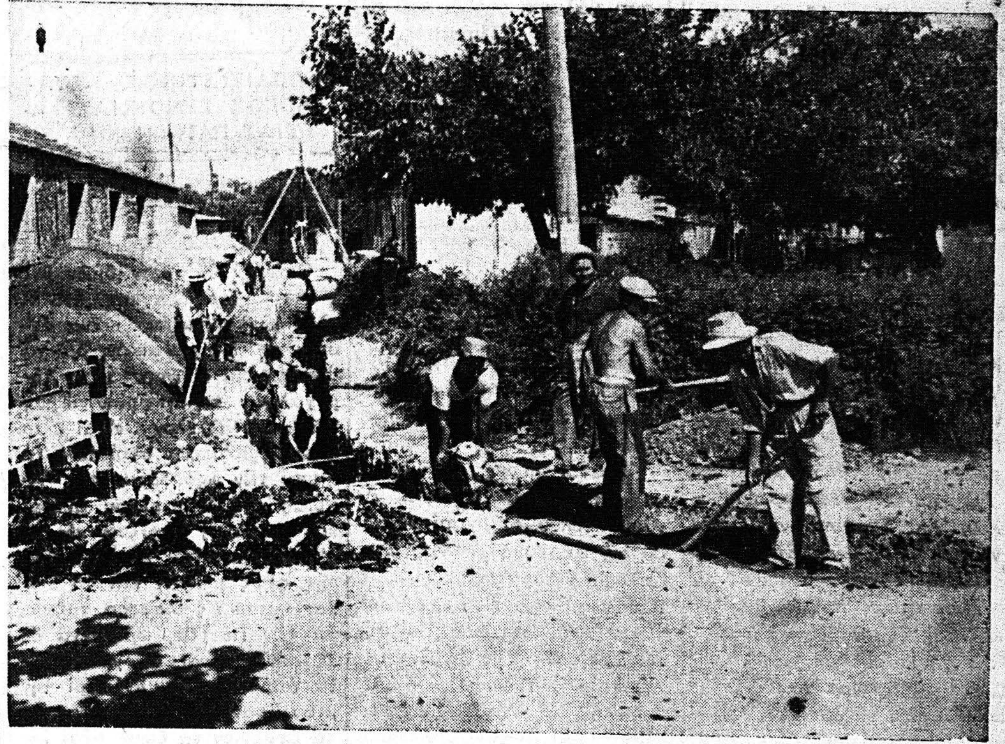
Κριθείσης διὰ τοὺς ἀνωτέρω λόγους ὡς ἐπιβεβλημένης τῆς ἱδρύσεως τρίτου Πανεπιστημίου, ἡ Κυβέρνησις τῆς Ε.Ρ.Ε., ἐπωφελουμένη τῆς γενικωτέρας προσπαθείας τοῦ Ο.Ε.Σ.Α. (Ὀργανισμοῦ Εὐρωπαϊκῆς Συνεργασίας καὶ Ἀναπτύξεως) διὰ τὸν προγραμματισμὸν τῆς περιφερειακῆς ἀναπτύξεως τῆς Ἀνατολικῆς λεκάνης τῆς Μεσογείου προσεκάλεσεν κατὰ μῆνα Ἀπρίλιον 1962 τὸν Σουηδὸν καθηγητὴν κ. Ἴγκμαρ Σβενίλσον, ὅπως ἐπισκεφθῆ τὴν Ἑλλάδα καὶ ἐξετάση τὴν δυνατότητα ἐνισχύσεως τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ὑπὸ τοῦ Ο.Ε.Σ.Α διὰ τὴν ἵδρυσιν τρίτου Πανεπιστημίου εἰς τὴν χώραν. Οὗτος ἀφίχθη πράγματι καὶ κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἐδῶ παραμονῆς του, οἱ ἁρμόδιοι Κυβερνητικοὶ καὶ ὑπηρεσιακοὶ παράγοντες, τοῦ ἐξέθεσαν τὸ ὅλον θέμα, ὡς ὑπ' αὐτῶν ἀντιμετωπίζετο καὶ τοῦ παρέσχον σχετικὰς πληροφορίας καὶ τὰ ἀναγκαῖα, διὰ τὴν μελέτην αὐτοῦ, στοιχεῖα.

Ὁ κ. Σβενίλσον μετὰ τὴν ἐπίσκεψιν ταύτην, ὑπέβαλεν πρὸς τὴν Διεύθυνσιν Ἐπιστημονικῶν Ὑποθέσεων τοῦ Ο.Ε.Σ.Α ἔκθεσιν, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνεγνώρισεν ὡς ἀναγκαίαν τὴν ἵδρυσιν τρίτου Πανεπιστημίου ἐν Ἑλλάδι, πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν, εἰς ἐπιστημονικὸν προσωπικόν, συνεχῶς αὐξανομένων ἀναγκῶν τῆς χώρας, προέκρινεν διὰ τοὺς ἐν τῇ ἐκθέσει του ταύτῃ ἀναφερομένους λόγους ὡς ἕδραν τοῦ Πανεπιστημίου τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν, κέντρον πνευματικόν, ἐμπορικὸν καὶ βιομηχανικὸν τῆς Δυτικῆς Ἑλλάδος, καθώρισεν τὴν μορφὴν τοῦ ὑπὸ ἵδρυσιν Πανεπιστημίου (ἀπὸ ἀπόψεως Σχολῶν διδακτέων ἐπιστημῶν, ἀριθμοῦ καὶ εἰδικότητος διδακτικοῦ προσωπικοῦ, ἀριθμοῦ ἐτησίως ἐγγραφομένων φοιτητῶν κλπ.) μὲ σαφῆ κατεύθυνσιν πρὸς τὰς θετικὰς ἐπιστήμας, τὴν τεχνολογίαν, τὰς κοινωνικὰς καὶ οἰκονομικὰς σπουδάς. Ὑπέδειξεν προσέτι τὴν ἀνάγκην δημιουργίας Κέντρου Μεταπανεπιστημιακῶν σπουδῶν, ἐν συναρτήσει μὲ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ διενέργειαν βασικῶν καὶ ἐφηρμοσμένων ἐρευνῶν, εἰς τοὺς προαναφερθέντας τομεῖς. Τέλος, ἐπεσήμανεν ὡρισμένα θέματα, πρὸς λεπτομερεστέραν μελέτην καὶ ἀνάλυσιν (Διοικητικὴ διάρθρωσις, ὀργάνωσις καὶ δυναμικότης τῶν Σχολῶν, πρόγραμμα διδασκαλίας, ἵδρυσις βιβλιοθήκης, ἀπαιτουμένη

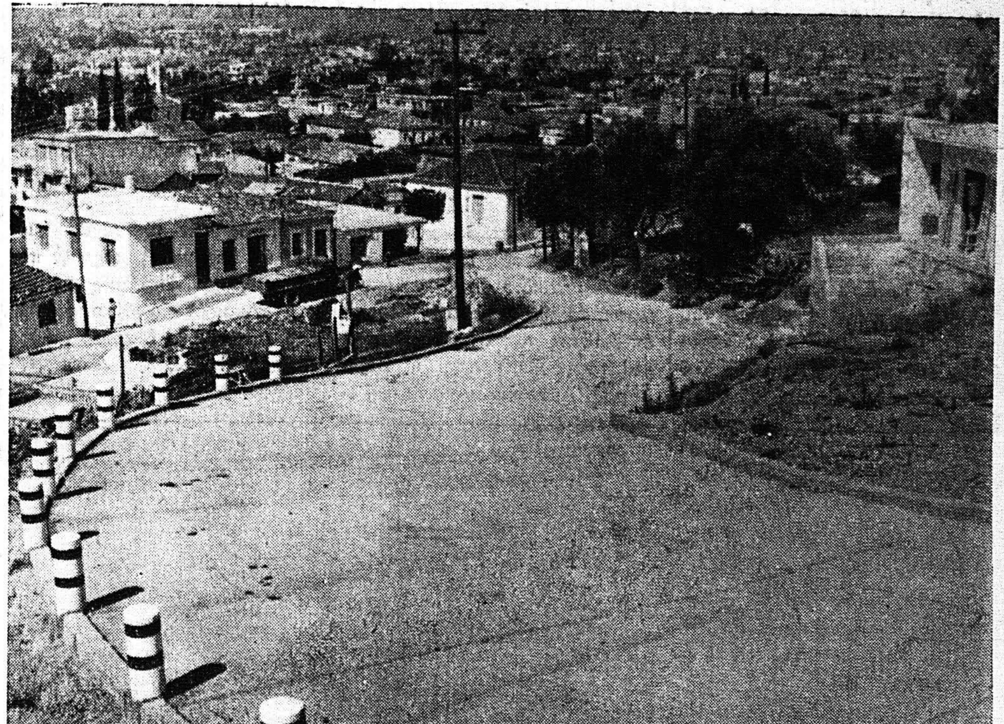
Συνέχεια εἰς τὴν 8ην Σελίδα



ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ: Τὸ νέον στολίδι τῆς πόλεως
ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ κ. Ν. ΒΕΤΣΟΥ



ΝΕΟΙ ΥΠΟΝΟΜΟΙ: Δημοτικὰ συνεργεῖα ἐν δράσει
ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ κ. Ν. ΒΕΤΣΟΥ



ΕΝΑ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΟΔΟΥ ΠΡΟΣ ΑΡΟΗΝ
ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ κ. Ν. ΒΕΤΣΟΥ

ΕΛΛΩ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 —12.30
ΠΟΤΕ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΔΕΙ ΠΑΡΟΜΟΙΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΚΟΛΟΣΣΟ
Η ΝΥΧΤΑ ΕΣΒΗΣΕ ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΔΟΛΟΦΟΝΟΥ
Ἕνα ἔγκλημα γίνεται... Ἕνας ἀστυνομικὸς σκοτώνεται... Μὲ τὸν δυναμικὸ ΒΑΝ ΤΖΟΝΣΟΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ "ΑΛΑΜΠΡΑ,, ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟ "ΕΛΙΤ,, ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝ ΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ ★
ΑΛΑΜΠΡΑ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ
8,30 - 12,30
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ
ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ ΠΛΟΚΗ ΚΑΙ ΔΡΑΣΗ
ΕΝΑΣ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ
ΕΝΤΥ ΚΩΣΤΑΝΤΕΝ — ΚΛΩΝΤ ΜΠΟΡΕΛΙ
ΤΕΤΑΡΤΗ — ΠΕΜΠΤΗ
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΑΙΩΝΙΟΙ ΕΡΑΣΤΑΙ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ — ΜΑΡΙΑ ΣΕΛΛ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΚΥΡΙΑΚΗ
ΤΟ ΕΓΧΡΩΜΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ
ΣΜΗΝΑΡΧΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΤΖΩΝ ΓΟΥΑΙΗΝ — Ρ. ΡΑ·Ι·ΑΝ — ΤΖΑΝΙΣ ΚΑΡΤΕΡ