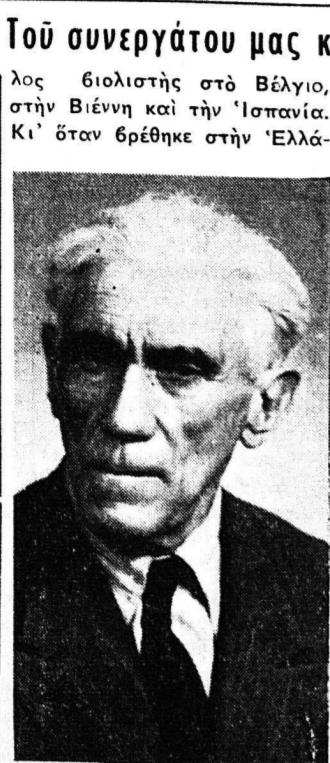


Μία μεγάλη καλλιτεχνική φυσιογνωμία

ΙΩΣΗΦ ΜΠΟΥΣΤΙΝΤΟΥΓΙ



Τού συνεργάτου μας κ. ΔΙΟΝ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
δος διοικητής στην Βέλγιο, και την Ισπανία.
Κι' σταν δρέθηκε στην 'Ελλάστρας.

Της εξέτασης τών μεθυτών
μέσους της Φιλαρμονικής
μεγάλη καλλιτεχνική φυ-
σιογνωμία. Ο 'Ιωσήφ Μουσ-
τακίδης, που ή Φιλαρμονική
την έχει νόν έχει από
1945 συνέχει, διευθυντή
της Εθνικής Τραγούδης
πολλούς αύτούς της μουσι-
κής, συνδιαρωγάνωσε
τούς τούς Μαρσίκ,
ακοντίζεται το σύντηγμα έργα-
της της Έθνειας 'Άθηναν και
το μεγάλο ένδιαφέρον και
τη σημασία των άλλων διευθυντών
της μουσικής που έφεραν,
προσδέδει τους και
πολλά πτυχία στό
περιγράφει. Οσούς όπ' αύ-
τούς οι οποίους τούς
έφεραν τούς διευθυντές
της μουσικής Μποτσιντού
δεν γίνεται από τότε
επίσημης διεύθυνσης της
Εθνικής Τραγούδης.

Ο ίδιος διετέλεσε διευθυ-
ντής της Έρχηστρας του Ήδει-
ου 'Άθηνών καθώς και της όρ-
χηστρας λαϊκών συναυλιών.
Έπι έπι διετέλεσε έκπτος
διευθυντής της Κρατικής 'Ορ-
χηστρας και διεύθυνε τακτικά
και τη Συμφωνική 'Ορχηστρα
του Ή. Ι. Ρ.

Αι κυβερνήσεις 'Ελλάδος,
Γαλλίας και Ισπανίας τον έ-
τιμησαν με άνωτας παρασή-
ματα, αύτος είναι σε μικρή
σκαγγαράσια, ό 'Ιωσήφ Μουσ-
τακίδης, που οι μουσικοί του
έγιασαν κάμποσους λόγους,
μένο στις έκλογες, κατόπιν
στρανώσανται και πάλι στις

Ο άσεμνηστος διευθυντής
όρχηστρας, καθηγητής του
Έθνειον 'Άθηνών και διευθυ-
ντής των Έθνειων Πειραιών,
και θιαρμονικής Μποτσιντού.

δα, έπιπρε πρόσκληση του Ή-
δειου 'Άθηνών νά σαναλάβη
σαν καθηγητής του διοικού και
μουσικής δουματίου. Μετά δύ-
ρχον διωρίστηκε καθηγητής
και στο Έθειο Πειραιώς. Κα-
τά το διάστημα της διασκα-
λίας του έδεσται διπλώματα
και πτυχία και στα δύο 'Έδεια'
Οι περισσότερες από τους δι-
πλωματούχους δέρεψαν και
διατέρπουν στην 'Ελλάδα κα-
θώς και στο διευτερικό, άλλοι
σαν σολίστες, άλλοι σάν κα-

θηγυτοί ή μουσικοί όρχη-
στρας.

Ο Μουσικούτου για πρώτη
φορά στην 'Ελλάδα έκαμε γνω-
στές τις συναυλίες «Μουσικής
Δωματίου» το έτος 1907, πα-
ζοντας ό τιδες διοική με πα-
νιά του Βασιλέων, καθώς
και τις συναυλίες κουναρέτου
έγχόρδων με τοὺς Μαρσίκ,
Σούλιες και Μπέτερ.

Ο ίδιος διετέλεσε διευθυ-
ντής της Έρχηστρας του Ήδει-
ου 'Άθηνών καθώς και της όρ-
χηστρας λαϊκών συναυλιών.
Έπι έπι διετέλεσε έκπτος
διευθυντής της Κρατικής 'Ορ-
χηστρας και διεύθυνε τακτικά
και τη Συμφωνική 'Ορχηστρα
του Ή. Ι. Ρ.

Αι κυβερνήσεις 'Ελλάδος,
Γαλλίας και Ισπανίας τον έ-
τιμησαν με άνωτας παρασή-
ματα, αύτος είναι σε μικρή
σκαγγαράσια, ό 'Ιωσήφ Μουσ-
τακίδης, που οι μουσικοί του
έγιασαν κάμποσους λόγους,
μένο στις έκλογες, κατόπιν
στρανώσανται και πάλι στις

Ο ΔΙΟΝ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΡΕΤΑΘΗ
ή προθεσμία έξοφλήσεως του
πρός το Τ.Ε.Κ.Ε. διφειλών.



ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΗΜΗΣ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

STAR

ΑΝΩ ΤΩΝ 2. Ιππων

ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΔΟΥΣ

ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΔΟΥΣ