ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Διεύθυνσις: ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ 'Οδός Ζαΐμη 136'

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ: Σήμερον 4—12.15 «Κραυγὴ τὰ Μεσάνυχτα», ἀκατάλληλον

ΑΣΤΥ: Σήμερον 4—12 «Ὁ ἐκδικητὴς τῆς Μαύρης Κοιλάδος», ἔγχρωμον σινεμασκόπ

ΑΤΤΙΚΟΝ: Σήμερον 4.30 — 12.30 «Τὸ Δόλωμα», ἀκατάλληλον

ΕΛΙΤ: Σήμερον 4.15 —12.15 «Ἡ τιμὴ ἑνὸς ἀνθρώπου», ἀκατάλληλον

ΙΝΤΕΑΛ: Σήμερον 3.45—12.45. «Τὸ Δόλωμα» ἀκατάλληλον

ΠΑΛΛΑΣ: Σήμερον 4.15 — 12.15' «Ὁ Σκληρὸς Τιμωρὸς», ἔγχρωμον σινεμασκὸπ, κατάλληλον

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον 4.15 — 12.15 «Ζαράκχαν», ἀκατάλληλον

ΡΕΞ: Σήμερον 4.15 —12.15. «Ἡ Γυναίκα σ' ὅλο τὸν κόσμο» ἀκατάλληλον

ΣΙΝΕ-ΜΑΡΙ: Σήμερον 4.15— 12.15 «Ἀτρόμητος ἐκδικητής», κατάλληλον

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

λου, Ἄννα Γούναρη 37. τεία Γεωργίου Α. Σπυρόπουλου, Κουρλαμπᾶς Λεωνίδας Πλα-

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου Κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου Κληρον. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θεοδ. Ἀγ. Νικολάου 38, Καλλιβωκᾶς Κων)νος Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη Κληρον. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντώνιος Πλατ. Γεωργίου Α', Πρόβος Βλάσιος Γούναρη 34, Πουλίδας Παναγιώτης Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Ραβαζούλας Ἰωάννης Γερμανοῦ 1.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Αἰκατερίνη Κωνσταντινοπούλου, ἐτῶν 74 Μαρία Μπιρλῆ ἐτῶν 5½ Μελανία Κωνσταντινίδου, ἐτῶν 97 Γεώργιος Ἀθανασόπουλος, ἐτῶν 40 Σπυρίδων Γιανδῆς, ἐτῶν 62, Ἀγγελικὴ Παγανοῦ, ἐτῶν 66, Μουρτᾶς Φωτόπουλος, ἐτῶν 65, Χρῖστος Θεοδωρίδης, ἐτῶν 75, Δημήτριος Διαμαντόπουλος, ἐτῶν 63.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

ΑΡΡΕΝΑ: Παναγιώτου Σίμου Ἰωάννου Σπανοπούλου Θεοδώρου Στάϊκου, Κωνσταντίνου Μπουγᾶ, Χαραλάμπους Στεφάνου, Σπυρίδωνος Βερυκίου Δημητρίου Μπούζου, Γεωργίου Ἀντωνοπούλου, Ἀναστασίου Παναγιώτου, Ἰωάννου Δημητρακοπούλου Θωμᾶ Σπανοῦ Γεωργίου Ἀναστασοπούλου. Χρίστου Παπαδοπούλου, Εὐαγγέλου Μαρινάτου, Εὐθυμίου Μιχαλοπούλου, Κωνσταντίνου Θωμίδη, Εὐσταθίου Ἡλιομαρκάκη, Σωτηρίου Καπετανάκη.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Πωλοῦνται εἰς θέσιν Ἅγιος Γεώργιος Λάγγουρα. Ἐντὸς τῶν οἰκοπέδων νερὸ καὶ φῶς. Τακτικωτάτη συγκοινωνία καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν. Πληροφορίαι κ. Ἀντ. Ἀντωνακόπουλον, κατάστημα Νεωτερισμῶν Ἀγ. Τριάδος —Λόντου 181, τηλ. 51-06

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικώτατος. Πληροφορίαι : Ρήγα 138

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ζητεῖται τοὐλάχιστον ἀπόφοιτος Γυμνασίου, προκειμένου νὰ περιποιῆται 3 παιδάκια. Πληροφορίαι κ. Π Γεωργαντάν, Ἁγίου Ἀνδρέου 936, τηλ. 41—28.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ Γεωτρήσεις καὶ δειγματοληψίας. Πληροφορίαι Παντανάσσης 7, μηχανουργεῖον κ. Χρ. Ἀγουρίδη.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλελλήνων ἀριθ. 31 οἰκία, ἀποτελουμένη ἐκ 3 δωματίων, χώλ, κουζίνας, αὐλῆς, προαυλίου κλπ χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ 11—13ης ὥρας. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἑτοιμοπαράδοτος εἰς κεντρικὴν θέσιν τελείως ἀνακαινισθεῖσα ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας αὐλῆς ὕδατος καὶ ἐγκαταστάσεως «Ο3». Πληροφορίαι κ. Ἰωαν. Ράγκον δικηγόρον, τηλ. 49-97.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αἱ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 22, Πάροδος Β' ἀριστερὰ τῷ εἰσερχομένῳ τρεῖς χαμοοικίαι καὶ μετὰ τοῦ συνεχομένου οἰκοπέδου ἐκ συνολικῶν πήχεων 590. Τὶ μὴ συμφέρουσα εἰς τὸν ἀγοραστήν. Πληροφορίαι ὁδὸς Φιλοποίμενος 48. δικηγορικὸν γραφεῖον κ. Νικολ. Πιπιλῆ Ὥρα πληροφοριῶν 9—1 καθ' ἑκάστην πλὴν Κυριακῆς.

ΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

Νέο σύστημα ἐκπαιδεύσεως Πλήρης διδασκαλία, Θωμᾶ Μαραγκοῦ, Κολοκοτρώνη 16, τηλ. 40—48.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ χονδρὰ ψιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, ἐφημερίδες, περιοδικά, τσιμεντοσακοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45—27.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δενδροπερίβολον δύο περίπου στρεμμάτων μὲ 50 καρποφόρα καὶ 25 ἐλαιόδενδρα μὲ νερὸ ποτιστικὸ καὶ πόσιμο (βρύση τοῦ Δήμου) εἰς Ἄνω Σιχαινά. Πληροφορίαι παντοπωλεῖον Ι. Λαμπροπούλου, τέρμα Νόρμαν 142.

ΜΕ ΕΝΟΙΚΙΟΝ δρχ. 300 διατίθεται μικρὸν δωμάτιον ἐπιπλωμένον μετὰ τηλεφώνου, κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ ἄλλην τινὰ χρῆσιν εἰς τὸ ἰσόγειον τῆς πολυκατοικίας Ἀθ. Διάκου 32. Πληροφορίαι τηλ. 29—91.

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Συνέχεια ἐκ τῆς 2ας Σελίδος

χθέντων.

ΒΡΗΣ: Κύριε Δήμαρχε ἡ παράκλησίς σας εἶναι δύσκολον νὰ ἐφαρμοσθῆ. Καὶ ἡ λύσις τοῦ θέματος ἔγκειται εἰς τὸ νὰ ζυγίζουν οἱ ὁμιληταὶ ὅσα προτίθενται νὰ εἴπουν, δοθέντος, ὅτι αἱ συνεδριάσεις τοῦ Σώματος εἶναι δημόσιαι, ὅπερ σημαίνει ὅτι αἱ ἐφημερίδες ἔχουν ὑποχρέωσιν νὰ δημοσιεύουν τὰ πάντα κατὰ τὸ δυνατόν.

**

ΑΝΤΥΠΑΣ: Παρετηρήθη τὸ φαινόμενον νὰ μὴ δίδεται εἰς τὸν κ. πρόεδρον τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἡ πρέπουσα θέσις εἰς ἐπισήμους τελετάς. Πρέπει νὰ τεθῆ ἕνα τέρμα.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ἔχομεν ἐπιληφθῆ ἤδη.

ΦΙΛΙΑΣ: Ἔχω τὴν πληροφορίαν, ὅτι ὁ ἀρχιεπίσκοπος Μακάριος θὰ ἤρχετο εἰς Πάτρας, τὴν ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, ἂν ἐκαλῆτο, διὰ νὰ προσκυνήση τὴν Κάραν τοῦ Πρωτοκλήτου.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Πληροφορούμεθα μὲ ἰδιαιτέραν συγκίνησιν τοῦτο καὶ θὰ ἐνεργήσωμεν σχετικῶς.

**

Εἰσάγεται πρὸς συζήτησιν θέμα ἀφορῶν διένεξιν τῶν κατοίκων Ἐλεκίστρας καὶ Μπάλα περὶ ὁρίων τοῦ Δήμου Πατρέων.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παραπέμπεται εἰς τὴν δικαστικὴν ἐπιτροπήν.

ΒΡΗΣ: Κύριε πρόεδρε, νὰ παραπεμφθῆ ἀλλὰ νομίζω ὅτι πρέπει νὰ γνωρίζη τὸ Σῶμα τί ἀκριβῶς παραπέμπει. Διότι τὸ θέμα ἀφορᾷ τροποποίησιν τῶν ὁρίων τοῦ Δήμου Πατρέων εἰς βάρος του, ὅπερ σημαίνει μείωσιν καὶ τῶν συμφερόντων του καὶ τοῦ γοήτρου του. Εἶναι δηλαδὴ θέμα κολοσσιαῖον.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ἔχει καλῶς. Ὅταν τὸ θέμα συζητηθῆ εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν δικαστικῶν ὑποθέσεων θὰ σᾶς καλέσωμεν νὰ παρακολουθήσετε τὴν ἐξέλιξίν του.

**

Καλεῖται ἀκολούθως τὸ Σῶμα νὰ ἀποφανθῆ περὶ τοῦ ἂν ὑπάρχη «προφανὴς ὠφέλεια», διὰ τὸν Δῆμον ἐκ τῆς παραχωρήσεως τοῦ ὄπισθεν τοῦ κτιρίου τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου δημοτικοῦ οἰκοπέδου πρὸς ἀνέγερσιν νέου μεγάρου.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ. Τὸ θέμα ἐπείγει. Ἔχω ἀνεπισήμους πληροφορίας ὅτι τὰ διατιθέμενα ἐννέα ἑκατομμύρια θὰ χαθοῦν διὰ τὴν πόλιν ἐὰν δὲν σπεύσωμεν.

Οἱ κ. ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ καὶ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ ὑποστηρίζουν ὅτι τοιαύτη ὠφέλεια ὑπάρχει. Ὁ κ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΠΛΟΣ τονίζει, ὅτι ἡ δήλωσις ὅτι ὑπάρχει «προφανὴς» ὠφέλεια δὲν ἀρκεῖ ἀλλὰ θὰ πρέπει καὶ νὰ αἰτιολογηθῆ. Ἐξ ἄλλου ὑπάρχει καὶ τὸ θέμα τοῦ ὅτι εἶναι κληροδότημα.

ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ. Θεωρῶ ἀπαραίτητον νὰ ἐξασφαλίσωμεν τὴν σύμφωνον γνώμην τοῦ ὑπουργείου Οἰκονομικῶν, ἄλλως ματαιοπονοῦμεν.

ΜΕΘΕΝΙΤΗΣ. Νὰ μὴ χάσωμεν τὸ οἰκόπεδον ἀδίκως, ὅπως ἔγινε μὲ ἐκεῖνο τῆς πλατείας Τριῶν Συμμάχων.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Διότι τότε ἐχάσαμε ἕνα οἰκόπεδον ἀλλὰ ἐλέχθη ὅτι ἐκερδίσαμεν ἕναν... ἐπίτιμον δημότην.

ΒΡΗΣ: Κύριε Δήμαρχε. Νὰ δώσωμεν τὸ οἰκόπεδον ἂν πρόκειται νὰ χάσωμεν τὰ χρήματα. Ἀλλὰ νομίζω ὅτι δὲν εἶναι ὀρθὸν νὰ λαμβάνωμεν σοβαρὰς ἀποφάσεις στηριζόμενοι εἰς ἀνεπισήμους πληροφορίας. Ἐπικοινωνήσατε λοιπὸν ἀμέσως μὲ κάποιον ὑπεύθυνον προσκομίσατέ μας ἐπίσημα στοιχεῖα καὶ τότε ἂν ἀποφασίσωμεν. Διότι κατὰ τὰς ἰδικάς μου πληροφορίας κίνδυνος νὰ χαθοῦν τὰ χρήματα δὲν ὑπάρχει ἐφ' ὅσον εἶναι ἐντεταγμένα εἰς τὰ πλαίσια πενταετοῦς σχεδίου. Κατὰ τὰ λοιπὰ αἰσθάνομαι ἱκανοποίησιν, διότι καὶ ὁ κ. Δήμαρχος ὡς τεχνικός, παρεδέχθη ὅτι τὸ συμφέρον τῆς πόλεως καὶ τῶν ἐργατῶν εἶναι νὰ ἀνεγερθῆ κτίριον ἐπὶ μεγαλυτέρου οἰκοπέδου ὡς ἀρχικῶς εἶχον τὴν τιμὴν νὰ προτείνω πρὸς τὸ Σῶμα.

Τελικῶς ἡ εἰσήγησις ἐνεκρίθη ἀπεχόντων τῆς ψηφοφορίας τῶν κ.κ. Εὐστ. Παπαδοπούλου Κ. Γκολφινοπούλου καὶ Ἀλ. Βρῆ, δι' οὓς λόγους ἐξέθεσαν.

**

Ἐνῶ συζητεῖται αἴτησις περὶ διορισμοῦ καὶ τρίτου ἱερέως εἰς τὸ Α' Νεκροταφεῖον καὶ ἀφοῦ ἐτονίσθη ἀπὸ τὸν κ. Μαρινάκην, ὅτι τὸ θέμα ἀφορᾷ ὄχι τὸν ἀριθμὸν ἐκείνων ποὺ θὰ μοιράζωνται τούς.. καρποὺς τῶν δένδρων, ἀλλὰ τὴν ποιότητα, ἤτοι τὴν ἀνάγκην διορισμοῦ ἀρχιμανδρίτου, ὁμιλοῦν πολλοὶ σύμβουλοι μὲ ἀποτέλεσμα νὰ καταπονῆται ὁ κ. Πρόεδρος ὅστις ἠκούσθη λέγων.

— Ὅπως πᾶνε τὰ πράγματα θὰ χρειασθῆ καὶ ἐδῶ μέσα ἕνας παππᾶς γιὰ νὰ μᾶς διαβάση.

**

Συζητεῖται αἴτησις περὶ χορηγήσεως ἀδείας οἰκοδομῆς ἐπὶ οἰκοπέδου κειμένου ἐντὸς τοῦ χώρου ὅστις προορίζεται ὡς πλατεῖα πέριξ τοῦ ναοῦ τοῦ Παντοκράτορος.

Πολλοὶ σύμβουλοι τάσσονται ὑπὲρ τῆς χορηγήσεως τῆς ἀδείας.

ΒΡΗΣ: Κύριοι αὐτὸ δὲν εἶναι σωστόν. Διότι χορήγησις τῆς ἀδείας σημαίνει ὅτι τροποποιοῦμεν τὸ Σχέδιον καὶ περιορίζομεν τὴν πλατεῖαν Ὁ Δῆμος δὲν ἔχει χρήματα τώρα διὰ τὴν ἀπαλλοτρίωσιν, ἀλλὰ θὰ ἔχη ὅμως αὔριον. Δι' ὀλίγας χιλιάδας δὲν πρέπει νὰ καταστρέψωμεν τὴν ἐμφάνισιν τῆς πόλεως. Καὶ ἐν πάσῃ περιπτώσει ἃς στείλωμεν ἕνα τηλεγράφημα εἰς τὴν κυβέρνησιν καὶ ἃς τῆς καταστήσωμεν γνωστόν, ὅτι ἐλλείψει ὀλίγων χιλιάδων δραχμῶν ἠρχίσαμεν νὰ καταστρέφωμεν ακομη καὶ τὸ ἐγκεκριμένον σχέδιον Πόλεως.

Τελικῶς τὸ Σῶμα ἔμεινεν ὁμόφωνον ἐπὶ τῷ ὅτι δὲν ἔχει ὁ Δῆμος λεπτά:

ΒΡΗΣ: Δηλαδὴ ἀποφασίζομεν ὅτι... ὁ Δῆμος δὲν ἔχει χρήματα; Νομίζω ὅτι αὐτὸ δὲν εἶναι ἀπόφασις.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Δὲν «ἀποφασίζομεν» ἀλλὰ «ἀποφαινόμεθα».

Ἐναπόκειται νὰ ἴδωμεν πῶς θὰ διατυπωθῆ τελικῶς ἡ περίεργος ἀπόφασις εἰς τὰ ἐπίσημα πρακτικά.

**

Καὶ κάτι ποὺ προεκάλεσεν ἐντύπωσιν καὶ σχόλια. Ὁ κ. Φαρμακίδης ἀναγιγνώσκει πρακτικὰ τῆς Ἐπιτροπῆς σχεδίου πόλεως καὶ ἀναφέρει. Ὁ κ. Ἀθανασίου ὑποστηρίζει ὅτι... ὁ κ. Κοῦκος εἶπεν, ὁ κ. Κατσενος προσέθεσεν κλπ. Καὶ ἀκολούθως εἶπεν: «Ὁ κ. Βρῆς ἐξέφρασε τὴν ἄποψιν ὅτι κλπ κλπ «καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ τοὺς αἰῶνας...»

ΒΡΗΣ: Κύριε Πρόεδρε εἶναι δικαίωμά σας νὰ χρησιμοποιῆτε φράσεις ἐκκλησιαστικὰς διὰ νὰ κάμετε «ντόρους» ἀλλὰ ὀφείλω νὰ εἴπω εἰς τὸ Σῶμα, ὅτι ὁμιλῶν εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν Σχεδίου δὲν εἶπον «καὶ νῦν καὶ ἀεὶ» ἀλλὰ ἐξῆρον τὴν γνωστὴν πρότασιν τοῦ Δημάρχου κ. Ἀννίνου περὶ συγκλήσεως εἰδικῆς συνεδριάσεως τοῦ Συμβουλίου διὰ τὸ θέμα τῶν ἐπειγουσῶν ἀπαλλοτριώσεων. Κακῶς συνεπῶς ἐκαλύψατε μὲ τὸ «νῦν καὶ ἀεὶ» τὰ συγχαρητήρια τὰ ὁποῖα διετύπωσα πρὸς τὸν κ. Ἄννιναν καὶ μάλιστα ἀπόντα.

**

Ἐλέχθησαν καὶ ἄλλα πολλὰ ἐνδιαφέροντα καὶ μή. Ἀλλὰ ὁ χῶρος δὲν ἐπιτρέπει νὰ ἀναγραφοῦν περισσότερα. Ἡ συνέχεια θὰ ὑπάρξη τὴν 7.30 μ.μ. τῆς προσεχοῦς Πέμπτης ὅτε τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον θὰ συνεχίση τὴν διακοπεῖσαν συνεδρίασίν του.

ΟΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 3 Σελίδος

Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι ὅταν ἐπὶ προκατόχου Κυβερνήσεως τὸ ΜΤΠΥ, προέβαλλεν ἀδυναμίαν νὰ χορηγήση αὔξησιν τοῦ μερίσματος, ἡ τότε Κυβέρνησις τὸ ἐπροικοδότησε μὲ τὴν ἀπαιτουμένην διὰ τὴν αὔξησιν ἐπιβάρυνσιν ἐκ τοῦ κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ, ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι θὰ χορηγήση καὶ τὴν αὔξησιν τοῦ 60% θὰ πληρώση καὶ τὴν ἔκτακτον ἐνίσχυσιν τοῦ ἑνὸς μερίσματος, εἰς ὃν ὅρον συνεμορφώθη τὸ Μ.Τ.Π.Υ., κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος 1963 Ἐπομένως κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ἡ ἔκτακτος ἐνίσχυσις δὲν ἐχορηγήθη, ἐντελῶς ἀδικαιολογήτως. Καὶ τὸ 1963 προσεπάθησε τοῦτο νὰ παρακράτηση τὴν αὔξησιν τοῦ 60% εἰς 50% καὶ τὴν ἐτησίαν ἐνίσχυσιν, ἀλλὰ τότε καὶ ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἀντέδρασεν καὶ ἐνεκρίθη καὶ ἡ αὔξησις τοῦ 60% καὶ ἡ ἔκτακτος ἐνίσχυσις.

Κε ὑπουργὲ ἐὰν θὰ ζητήσετε τὰ ἔγγραφα τὰ ὁποῖα ἀντηλλάγησαν μεταξὺ τοῦ τότε, Συναδέλφου Σας κ. Θεοτόκη θὰ λάβητε γνῶσιν τῶν τότε διαδραματισθέντων καὶ θὰ πεισθῆτε ὅτι ἡ ἀνακοίνωσίς σας εἶναι προϊὸν ψευδοῦς διαβεβαιώσεως καὶ θὰ σπεύσητε ἄνευ ἀναβολῆς νὰ διατάξητε τοὺς ἁρμοδίους τοῦ ΜΤΠΥ, νὰ πληρώσουν τὴν ἐνίσχυσι.

Μετὰ τιμῆς
ΑΝΔΡ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Πολιτικὸς Συνταξιοῦχος

ΤΑ ΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΙ
ΦΑΡΔΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 27

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—ΕΝΩΣΕΩΣ ΒΟΜΒΟΠΛΗΚΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Βομβοπλήκτων Πατρῶν ἀπεστάλη εἰς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

Οἱ συμπατριῶται σας Βομβόπληκτοι Πατρῶν, σᾶς ὑπενθυμίζουν, ὅτι ὡς ἀρχηγὸς τῆς Ἀντιπολιτεύσεως μᾶς ὑπεσχέθητε τὴν λῦσιν τῆς ἀποζημιώσεως τῶν Βομβοπλήκτων Πατρῶν, τοῦ θέματος τούτου χαρακτηρισθέντος ὡς Ἐθνικοῦ κατὰ τὰς 7 Συνεδριάσεις τοῦ 1957 τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων, ἤδη ὡς Κυβερνήτης τῆς Ἑλλάδος, διατί διστάζετε νὰ λύσετε τὸ δίκαιον τοῦτο θέμα τῆς ἀποζημιώσεως τῶν συμπατριωτῶν σας, Βομβοπλήκτων Πατρῶν ἐκκρεμοῦν ἀπὸ 20ετίας καὶ ἐφόσον τὰ χρήματα ἐν ὀνόματι τῶν βομβοπλήκτων, ὡς πολεμικαὶ ἐπανορθώσεις εἰσεπράχθησαν καὶ ἐφόσον παραμένει ἀδιάθετον ποσὸν 16 ἑκατομμυρίων δολλαρίων ἐκ τῶν ἰταλικῶν ἐπανορθώσεων.

Ἡ λύσις τοῦ θέματος στηρίζεται εἰς τὴν ἔκδοσιν σχετικοῦ Νομοθετικοῦ Διατάγματος.

Ἕνωσις Βομβοπλήκτων Πατρῶν (Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80) Πάτραι.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΝ
ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΧΑΪΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐσφραγίστων προσφορῶν ἡ ἐκτέλεσις τῶν ἐργασιῶν βελτιώσεως καὶ ἐπισκευῆς τῶν κάτωθι ἐπαρχιακῶν ὁδῶν Νομοῦ Ἀχαΐας 1) Χαλανδρίτσα — Μπούμπα — Κούμανι (τμῆμα Βαλματούρα — Μπούμπα) 2) Βασιλικὸν — Χαϊκάλι — Κάτω Μαζαράκι (τμῆμα Χαϊκάλι — Κ. Μαζαράκι) δι' ἑνιαίας ἐκπτώσεως ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ ἐγκεκριμένου τιμολογίου συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ Ε. Δ. τοῦ Νόμου 5367)32 «περὶ ἐκτελέσεως κλπ Δημοσίων Ἔργων ὡς τοῦτο ἐτροποποιήθη μέχρις σήμερον συνολικῶς κατὰ τὴν μελέτην προβλεπομένης δαπάνης δραχμῶν δύο ἑκατομμυρίων (2.000.000).

Ὁ διαγωνισμὸς διεξαχθήσεται τὴν 20ὴν Νοεμβρίου 1964 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. (λῆξις ἐπιδόσεων προσφορῶν) εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Δ)νσεως ΤΥΝ Ἀχαΐας.

Γίνονται δεκτοὶ Ἐργολάβοι Δημ. Ἔργων Β' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα Ὁδοποιΐας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται δύο ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν (2%) τῆς κατὰ τὴν μελέτην συνολικῆς προβλεπομένης δαπάνης τοῦ ἔργου.

Ὑπὸ τῆς Δ)νσεως Τεχν. Ὑπηρ. Ν. Ἀχαΐας τίθενται ὑπ' ὄψιν τῶν ἐνδιαφερομένων καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ κατὰ τὰς ὥρας ὑποδοχῆς τοῦ Κοινοῦ τὰ τεύχη τῆς μελέτης

Πάτραι 7 Νοεμβρίου 1964
Ὁ Νομαρχῶν Δ)ντὴς
Ὡς Πρόεδρος τοῦ Νομαρχιακοῦ Ταμείου Ἀχαΐας.
Π. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

—Συλλόγου τῶν ἐν Πάτραις Καλαβρυτινῶν

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου ὅπως τὴν ἐρχομένην Κυριακὴν 15ην τρέχοντος προσέλθωσι εἰς τὸ Νυκτερινὸν Γυμνάσιον Γούναρη — Καραϊσκάκη πρὸς τακτικὴν Γενικὴν Συνέλευσιν μὲ θέματα:

1) Λογοδοσία Διοικητικοῦ Συμβουλίου.
2) Ἔγκρισις Ἀπολογισμῶν 1963, 1964.
3) Ἔγκρισις προϋπολογισμῶν 1964 καὶ 1965.
4) Ἐκλογὴ Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς.
5) Ἀρχαιρεσίαι πρὸς ἀνάδειξιν νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

Ὁ πρόεδρος
ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
ΑΝΔΡ. ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐν Ρίῳ οἰκία ἐκ 4 δωματίων ἠλεκτρικοῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι τηλ. 21—81, Πάτραι

ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ὁ πρόεδρος τοῦ Προσωπικοῦ Καθαριότητος τοῦ Δήμου Πατρέων κ. Π. Καρδαμίτσης καὶ ὁ Γραμματεὺς κ. Δημ. Πορφυρόπουλος διὰ τηλεγραφήματος των πρὸς τὴν κυβέρνησιν ζητοῦν τὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν τοῦ Δήμου, διότι οὗτος δὲν δύναται νὰ ἐκπληρώση τὰς ὑποχρεώσεις του μὲ ἀποτέλεσμα νὰ παραμένουν ἐκκρεμεῖς οἰκονομικαὶ ἀπαιτήσεις τῶν ἐργαζομένων, παρὰ τὴν καλὴν θέλησιν τοῦ κ. Δημάρχου.

ΠΑΛΛΑΣ ΣΗΜΕΡΟΝ 4 15 - 12.15
ΕΝΑ ΜΝΗΜΕΙΩΔΕΣ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ
ΗΡΩΪΣΜΟΙ...ΕΡΩΤΕΣ ...ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ..

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΤΙΜΩΡΟΣ
* L'EROE PIU GRANDE DEL MONDO *
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΜΑΡΚ ΦΟΡΕΣΤ
ΕΛΕΟΝ. ΜΠΙΑΝΚΙ · ΛΙΒΙΟ ΛΟΡΕΝΤΣΟΝ
Ταινία τῆς ΡΟΔΟΣ ΦΙΛΜΣ * Ἐκμετάλλευσις: Ν. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ-Ε. ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ

★ΡΕΞ★
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15
Ἡ Ἑταιρία COLUMBIA καὶ ὁ Σκηνοθέτης τοῦ ἀλησμονήτου Ἀριστουργήματος «Σκυλίσια Ζωή» (MONDO CANE) ΤΖΑΚΟΠΕΤΙ παρουσιάζουν τὸ ΥΠΕΡ-ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥΣ

ΕΓΧΡΩΜΗ ΥΠΕΡ-ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥ 1964
Η ΓΥΝΑΙΚΑ Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
* WOMEN OF THE WORLD *
Δὲν Εἴδατε ποτὲ ΤΙΠΟΤΕ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ἐὰν τὴ "ΓΥΝΑΙΚΑ Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ"

★ ΕΛΙΤ ★ ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15-12,15
ΜΑΞΙΜ-ΑΕΛΛΩ
Ὁ Ὀργανισμὸς ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ παρουσιάζει τὸ Ἀφάνταστο Δραματικῆς Δυνάμεως Ἀριστούργημά του

Η ΤΙΜΗ ΕΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ
* THIS SPORTING LIFE *
Μὲ τὸν ἀπαράμιλλο ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΑΡΡΙΣ (Α! Βραβ. φεστιβὰλ καννῶν 1963 Παμψηφεὶ καὶ Α! ὑποψήφιος διὰ τὸ ΟΣΚΑΡ 1964)
Α! ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΚΡΙΤΙΚΩΝ Φεστιβὰλ Καννῶν 1963
καὶ τὴν ἰσάξια του ΡΑΣΕΛ ΡΟΜΠΕΡΤΣ (Α! Βραβ. Ἄγγλων κριτικῶν)

★ΑΙΓΛΗ★
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12.15 μ.μ.
Ἕνα φοβερὸ δρᾶμα ἀγωνίας —μιὰ στυγνὴ περιπέτεια φρίκης—ἀνώτερο ἀκόμη καὶ ἀπὸ τῆς ταινίες τοῦ ΧΙΤΣΚΟΚ
ΚΡΑΥΓΗ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ
Ἀφάνταστα σκληρὸ—Μεγάλη ἀγωνία— ἀποτροπαιο ἔγκλημα τρομακτικὸ—συγκινητικὸ—ἐκρηκτικὸ
ΟΛΙΒΙΑ ΝΤΕ ΧΑΒΙΛΑΝΤ— ΑΝΝ ΣΑΟΥΘΕΡΝ — ΤΖΕΦ ΚΟΡΕΫ ΤΖΕΗΜΣ ΚΑΝ
ΣΗΜ. Δ)ΝΣΕΩΣ: Η ΤΑΙΝΙΑ ΟΥΔΕΜΙΑΝ ΣΧΕΣΙΝ ΕΧΕΙ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΘΕΙΣΑΣ ΜΕ ΙΔΙΟΝ Ή ΣΧΕΤΙΚΟΝ ΤΙΤΛΟΝ ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΑΛΛΑ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ
ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΙΣ ΝΕΑΡΑΣ ΗΛΙΚΙΑΣ, ΤΟΥΣ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΑΣΧΟΝΤΑΣ ΕΚ ΨΥΧΙΚΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ, ΠΑΡΕΧΕΤΕ ΔΕ Η ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΟΠΩΣ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑΝ ΜΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΤΕ ΜΟΝΟΙ.

Ἐπισκεφθεῖτε
Τὴν καινούργια ἔκθεσι
ἠλεκτρικῶν συσκευῶν
KELVINATOR
Τῆς
Ο.Ε. Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 - ΤΗΛ. 21-47
πρῶτοι στὴν Τεχνικὴ ἐξυπηρέτησι

Ο ΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑ :

- ΠΑΡΚΕΤΙΝΕΣ ΤΩΝ ΚΑΛΥΤΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ.
- ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΣ ΚΑΙ ΣΤΙΛΒΩΣΕΩΣ ΑΣΗΜΙΚΩΝ, ΝΙΚΕΛ, ΜΠΡΟΥΝΤΖΩΝ, ΚΡΥΣΤΑΛΛΩΝ, ΕΠΙΠΛΩΝ, ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ.
- ΥΓΡΑ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΛΕΚΕΔΩΝ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ.
- ΣΑΠΩΝΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΡΡΥΠΑΝΤΙΚΑ ΔΙΑ ΚΑΘΕ ΕΙΔΙΚΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΝ.
- ΣΚΟΝΕΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΩΣ ΠΟΡΣΕΛΑΝΩΝ, ΜΑΡΜΑΡΩΝ, ΜΩΣΑΪΚΩΝ.
- ΣΥΡΜΑΤΑ, ΓΑΝΤΙΑ ΚΑΙ ΠΕΤΣΕΤΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ.
- ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ΕΙΔΗ ΤΟΥ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟΥ ΣΑΣ !

ΑΦΟΙ ΔΡΟΥΒΑ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 293 ΤΗΛ. 25-26
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΤΕΣ : Η ΠΕΡΙΦΗΜΗ ΠΑΡΚΕΤΙΝΗ ΣΕ—ΖΕ Β Η ΕΙΔΙΚΗ ΣΚΟΝΗ ΠΛΥΝΤΗΡΙΩΝ DIXAN

ΠΑΝΘΕΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15 12,15
Οὔτε ἔγινε οὔτε θὰ ξαναγίνη τέτοια περιπέτεια. ΕΡΩΤΕΣ.. ΠΑΘΗ.. ΔΟΛΟΠΛΟΚΙΕΣ
Ἕνα μνημιῶδες ὑπερ - Θέαμα ἐπικοῦ μεγαλείου
ΖΑΡΑΚ ΧΑΝ
ΑΝΙΤΑ ΕΚΜΠΕΡΓΚ
ΒΙΚΤΩΡ ΜΑΤΣΙΟΥΡ
ΜΑΪΚΕΛ ΓΟΥΪΑΪΛΝΤΙΓΚ

ΑΤΤΙΚΟΝ 4.30-12.30 Συγχρόνως ἡ ΕΓΧΡΩΜΗ Ὑπερπαραγωγὴ Ἀκατάλληλον
ΤΟ ΔΟΛΩΜΑ
Ἀλίκη Βουγιουκλάκη
Ἀλέκος Ἀλεξανδράκης
Ντῖνος Ἠλιόπουλος
Βαγγ. Βουλγαρίδης
ΙΝΤΕΑΛ 3.45-12

★ ΑΣΤΥ ★ ΣΗΜΕΡΟΝ 4 - 12
Ο ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΜΑΥΡΗΣ ΚΟΙΛΑΔΟΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Στιούαρτ Γκρέηντζερ
Ρόντα Φλέμινγκ

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 — 12.15
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Μιὰ ὑπερπεριπέτεια δράσεως,, ἕνας σίφουνας δυναμισμοῦ. Σὲ κάθε λεπτό, σὲ κάθε σκηνή, μέσα στὸ ἄγριο μεγαλεῖο γεννιέται μιὰ ἀνέλπιστη ἀγάπη
ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ
ΕΚΕΙΝΗ! Γεμάτη ἁμαρτωλὴ γοητεία ὑπόσχεται ἄφθαστες στιγμὲς ἔρωτος. ΕΚΕΙΝΟΣ ! Δυναμικός, ἦταν τὸ πιὸ γρήγορο πιστόλι ποὺ ἔγινε ποτέ. ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ: Ὁ Δυναμίτης τῆς ὀθόνης ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΑΫΝΑΝ καὶ ἡ ἀνυπέρβλητη ἡ ἄφθαστη ΚΛΕΡ ΤΡΕΒΟΡ.