

1. Τιμή προς την άγιαν
του Θεού πνευμάτων, την και σε-
βασμάς και καθαρισμός. Άν-
το είναι τό πράτον και κύρι-
ον διδύμα του θυμέαν και από
το θεοφάνειαν διγούν Ευαγγελίου
και μαλισταί από λόγο ιδικού
το παραδείγνυται. Τεύ Κυριού.
Σάββατον είναι. Διάσοδην ή πά-
νερα, ενώ ή κατέπεισμαν από
πάντα τού έργων αυτούν, ή
μέγας τού κόσμους ή μέγας
τού κάσμου Δημητρόγος,
και τών διστούν ήσαν ίδικην
του, ιεράν και άγιαν, ψώσειν
ό Θεός και διά την δύνα-
μενον την πάντα τών βιο-
τικών έργων έπεισεν είς τόν
ονθρωπον. Σάββατον, Καί ίδιον
ό Κύριος έπειταν και πάν-
τα την θείαν έπιπλον έριστε-
ται ή τών πρώτων ήσαν την
εβραϊκή συναγωγήν. Καί τί
καμενί εκεί? Προσένεισται και
έκεινος ως θυμόρων, μετά τόν ομόθρο-
σκων του 'Ιουδαίων, λαζαρίσ-
μερός είς τήν κοινήν, τήν δη-
μοσίαν λατρεύειν και προσε-
χνην. Μετέτον την 'Αγιον Γρα-
φον, καί καὶ είς τήν λόγον τού
νόμον. Καί μετά θυμόν, μετά
την προσεχνήν και τήν βείσαν
διδύμην και ώς έκδημων και
καρπόν τής λατρευτής τού
πιστού ζωής, θευματουργείν
και ενεργεύειν και διδύμην τόν
πιστού ζωής, ηπούσιον και
προσευχεύειν τού θεού και έπι-
κριτήν μεταξύ διώλων τών
άνθρωπων;

ΑΘ. Σ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΝΑΙ
η καλύτερη
η κομψότερη
η στεγεότερη

Φορητή Γραφομηχανή

Στήπη οικονομικότερη τιμή

ΔΙΝ. ΑΝΤΙΡΟΣΩΠΟ Σ —

ΕΙΣΑΓΟΡΓΕΥΣ

Δι' διάλογον του 'Ελλαδα

ΝΙΚΟΣ Μ. ΣΤΑΤΗΡΗΣ

Άγ. Νικολάου 17

Τηλ. 34—96 & 53—60

Π Α Τ Ρ Α Ι

Αριστοτέλους 111 (3 δρ.

Τηλ. 833—645

Α Θ Η Ν Α Ι

Παλλήνη Χανδρίκη — Λιανική

—

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΕΗ ΦΩΤΕΙΝΗ ΛΕΩΦΟΡΟΣ

ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ

Όγη τόν άντιλον έξεδό-

θη και κυκλοφορεί διάλιον πα-
ρά τόν άσθελόν Δ. και Γ. Νι-
κολάδουν και περιεχόνενον θή-
τον — κοινωνικό — θρησκευτι-
κόν, σελίδων 78—129X17%

Πλούτεται είς τά διάλιπτοια-

λείαν. Πατρών: Ικ. Χρ. Παπογιά-
ρης Αγ. Νικολάου 32 και
'Αγγελού 'Αλεξάκη — Γερμα-
νού 80.

ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

1. Πηγάδια και Πόρτες —

Διηγήματα Μ. ΣΚΟΤΙΝΙΩΤΟΥ

2. Ήταν μάτι σύμπτωτη —

Μυθιστόρημα — Μ. ΤΣΑΚΟ

ΓΙΑΝΝΗ

3. Τί λένε οι σοφοί και οι

κομητοί — ΧΡ. ΖΙΑΚΚΑ

1. Διαδάσαμε με πολύ προ-

σοχή τό διάλιον τής Μ. Σ. Βρι-

σκουν ήσαν μεγάλες μεγάλες

φράσεις. 'Απαράδεκτες λέξεις

για τήν δημοτική.

2. Η φρήν και κάθε διηγήμα

είναι καλή όλα έπιλογος

κατατίγει πάντα σέ μονολόγο

ή σέ επίκληση. 'Ο διάλογος

κάπως άφεται,

κάπως έχει πάντα έναν

έναν άντρα πάντα έναν