

θέσι εἰς αὐτή, δὲν ξαίρω κατὰ ποιά τύχη—ἐσχημάτιζε τετράγωνο προσκολλημένο εἰς τὸν ὀπισθεν τοῖχον μὲ πλευρὰν μ. 1,80 καὶ ὕψους ἑνὸς μέτρου. Τὰ μάρμαρα αὐτῆς μὲ τὰ τεμάχια τῆς δίφυλλης μαρμάρινης θύρας εὐρήκα ἀπὸ



Εἰκ. 8—Ὁ πρῶτος ἵππεὺς τῆς ζωοφόρου τῆς νεκρικῆς κλίνης.

χέρια ἀνθρώπων, ἐννοῶ τῶν τυμβωρῶν, ἀγρίως ῥιχμένα κάτω καὶ ἐν μέρει ἢ πολὺ σκεπασμένα ἀπὸ τὰ ἄνωθεν διὰ τῆς ὀπῆς εἰσρέυσαντα χόματα. Ἀφοῦ μὲ κάθε προσοχὴ ἀπομάκρυνα αὐτά, ἀπὸ τὴν καταμέτρησι δὲ τῶν μαρμάρων