

τοὺς γοργοὺς αὐτοὺς καὶ δυσκόλους βηματισμοὺς τοῦ χοροῦ.

Ὁ ἴδιος περιγητὴς ἀπεικόνισεν ἐξ αὐτοψίας ὄρεινόν Κρητὰ ἔνοπλον τὸν ἐν τῇ παρατιθεμένῃ εἰκόνι, ὅπως ἄλλως



Εἰκὼν 2.— Κρητὴς ὄρεινὸς τοῦ 16 αἰῶνος.