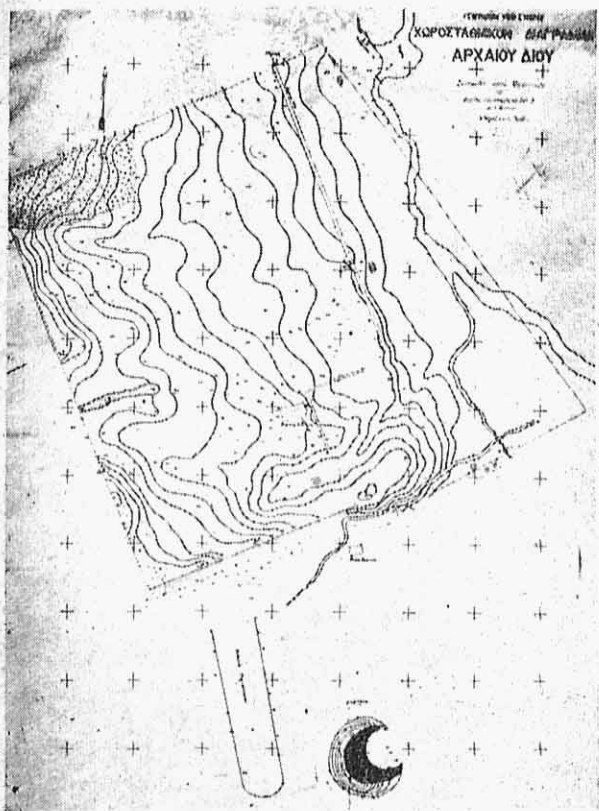


κων ἢ λάφυρον τῶν ὄνειρευομένων θησαυρούς, πού κρύβονται κατ' αὐτούς μέσα στὰ ἀρχαῖα.



Σχεδιογράφημα τοῦ Δίου μετὰ τοῦ θεάτρου καὶ τοῦ σταδίου.

Ὁ Λήκ ἐπρόφθασε νὰ ἰδῇ ἔξω τοῦ κάστρου καθαρὰ καὶ τὸ στάδιον τοῦ Δίου, τὸ ὁποῖον σήμερα μπορεῖ μόλις νὰ