

ΑΠΟ ΤΗΝ “ΑΓΛΠΗ,,

I

Δὲ μὲ χωρεῖ κ' ἡ πλάση ἀκέρια·  
Μά, ἕνας θεὸς δὲ θά βρεθῆ;  
Θέλω μιὰ νύχτα δλα τ' ἀστέρια  
Σκόρπια στὰ πόδια σου, ξανθῆ!

Θέλω νὰ εἰπῶ γιὰ σὲ τραγούδια  
Μὲ τῶν ματιῶν σου τὴ λαλιά·  
Ποῦ νὰ μαγέψω τὰ λουλούδια,  
Καὶ νὰ μεθῆσω τὰ πουλιά. . .

II

Μιά μουσικὴ ἀπ' τὰ θεῖα σου χεῖλη  
Θά πάρω, ἐκεῖ ποῦ τὰ φιλωῶ,  
Σ' αὐτὸ νὰ κλείσω τὸ κοχύλι  
Καὶ νὰ τὸ ρίξω στὸ γυαλό.

Ξανθὲς νεράϊδες θά τὸ βροῦνε·  
Καὶ σὲ μιὰν ὥρα μαγικὴ,  
Οἱ ἀκρογιαλιὲς γύρω θ' ἀκοῦνε  
Τριανταφυλλένια μουσικὴ. . .

III

Κ' ἦρθε ἡ αὐγὴ μὲ τὴ δροσιὰ της τὰ λουλουδένια βλέφαρά σου  
Νὰ κλείση, ἀγάπη μου! Κοιμήσου· κι' ὁ ὕπνος σου μοσκοβολιά.  
Λευκὲς ψυχούλες παραστέκουν τ' ἀγγελικὸ ἀποκοίμισμά σου·  
“ὦ, ρόδου ἀνάσασμα ἀπὸ χεῖλη, φῶς πλᾶνο ἀπὸ ξανθὰ μαλλιά!

Σιγὰ τοὺς κτύπους σου, καρδιά μου, καί, δέντρα ἐσεῖς, τὸ θρόισμά  
Γιὰ λίγο πάψετε· κοιμᾶται· μὴ φτερουγίσῃ οὔτε πουλί· [σας  
Τὸ θεῖο τὸν ὕπνο θά ταράξῃ τὸ πιὸ ἀλαφρὸ ψιθύρισμά σας·  
Στὴν ἀγκαλιά μου ἀποκοιμήθη ἕνα τραγούδι. . . ἕνα φιλί. . .