

τῶν οἰκιῶν καὶ ἐργαστηρίων εἶναι ἐστολισμένοι διὰ σταυρῶν καὶ ἀρτιπλεκῶν στεφάνων ἐκ ρόδων ἢ ἄλλων ἀνθῆων ἢ νεοδρέπτων φυλλάδων δένδρων.

Αἱ μαρτυρίαι πάντων τῶν συγγραφέων βεβαιοῦσιν ὅτι καὶ ἀργυρᾷ πολυκάνδηλα ἀνηρτῶντο εἰς τὰς ὁδοὺς ὡς καὶ



Εἰκ. 2. — Ὁ Ἰουστινιανὸς ἐν στολῇ θριαμβευτοῦ.

διάφορα χρυσᾷ καὶ ἀργυρᾷ σκεύη, οἱ οἰκοδεσπότες δὲ ἐφιλοτιμοῦντο ἀπὸ τῶν ἐξωστῶν τῶν οἰκιῶν των γὰ ἀναρτῶσι τάπητας ἢ μεταξωτὰ ὑφάσματα χρυσοῦρη, ἐφ' ὧν ὑπῆρχον καὶ ἱερὰ εἰκόνες ἐνυφασμένα. Εἰς ταῦτα ἄς προστεθῇ ὅτι καὶ εὐώδη ξύλα ἀνά διαστήματα ἐκαίοντο καὶ οἱ δρόμοι διὰ ροδοσταγμάτων καὶ ἄλλων μύρων ἐμυρρίζοντο καὶ ἐρραίνοντο.