ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΕΜΠΟΡΙΟΝ-ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

Οἱ ἔμποροι ὑποστηρίζουν ὅτι πρέπει νὰ διατηρηθῇ ἡ ἐλευθερία εἰσαγωγῆς ὑφασμάτων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, καθόσον, ὡς προκύπτει ἐκ τῶν ἀριθμῶν, δὲν παρημπόδισε τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἐγχωρίου βιομηχανίας, ἀφοῦ ηὐξήθη ἡ παραγωγή της καὶ αἱ ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰσαγωγαὶ περιωρίσθησαν κατὰ τὸ λήξαν ἔτος ἐν σχέσει μὲ προηγούμενα. Ἡ Κυβέρνησις πρέπει νὰ λάβῃ ὑπὲρ τῆς ἐγχωρίου βιομηχανίας πᾶν προστατευτικὸν μέτρον λογικόν, πλὴν τοῦ νὰ τῆς ἀναγνωρίσῃ μονοπώλιον καταναλώσεως. Εἰς ὡρισμένα ἐπίπεδα εἶναι συμφέρον νὰ διατηρηθῇ ἡ ἐλευθερία ἐμπορικῶν συναλλαγῶν μετὰ τοῦ ἐξωτερικοῦ, ὄχι μόνον ἵνα ὑπάρχῃ ἡ ἄμιλλα τῆς ποιότητος, ἀλλὰ καὶ ἵνα συγκρατοῦνται αἱ ἄπληστοι τάσεις κερδοσκοπίας ἐνίων κακῶν ἐπιχειρηματιῶν. Πρέπει δηλ, ἡ Κυβέρνησις ν' ἀκολουθήσῃ τὸ μέτρον: οὔτε μεγάλαι εἰσαγωγαὶ νὰ θέσουν εἰς κίνδυνον τὴν ἐθνικὴν βιομηχανίαν, οὔτε ἀπαγορεύσεις εἰσαγωγῶν νὰ ἐνθαρρύνουν τοὺς κερδοσκόπους.

«ΕΥΘΙΞΙΑ»

Συνεχάρη ὁ κ. Ὑπουργὸς Ἐθνικῆς Ἀμύνης τὸν ὑποπτέραρχον Δούκαν ἐπειδὴ παρητήθη μετὰ τὰ ἐναντίον του δημοσιεύματα, ἐπιδείξας «ὑψηλὸν ἐθνικὸν ἦθος καὶ εὐθιξίαν». Ἀλλά, δὲν φανταζόμεθα ὁ κ. Δούκας νὰ παρητήθη ἀπὸ ἁπλὴν εὐθιξίαν. Παρητήθη, διότι εἶδεν ὅτι ἡ Κυβέρνησις, ἡ ὁποία τὸν προώριζε διὰ τὴν θέσιν ἀρχηγοῦ τῆς Ἀεροπορίας, μετέβαλε γνώμην χάρις εἰς τὰ δημοσιεύματα μιᾶς ἐφημερίδος, ἀγνοήσασα ὅτι πράγματι ὁ κ. Δούκας ἔχει «ὑψηλὸν ἐθνικὸν ἦθος» καὶ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ θιγῇ ἀπὸ τὴν ἐξυφανθεῖσαν ἐναντίον του σκευωρίαν. Δηλαδή, παρητήθη, μᾶλλον, ἀπὸ ἀπογοήτευσιν καὶ ἀπὸ ἀηδίαν, βλέπων τὴν Κυβέρνησιν νὰ ἀποδίδῃ περισσότερον βάρος εἰς μίαν ἁπλῆν φράσιν τοῦ 1943, παρὰ εἰς τὴν πολυετῆ ἐθνικὴν δρᾶσιν ἑνὸς ἀξιωματικοῦ...

ΟΙ ΕΡΓΑΤΕΜΠΟΡΟΙ

Σιρόπια τρέχουν ἀπὸ τὴν ἀνακοίνωσιν τῆς διοικήσεως τῆς Γ.Σ.Ε.Ε., διὰ τὰ Κυβερνητικὰ μέτρα ἐλεημοσύνης πρὸς τοὺς ἐργαζομένους. Εἶναι, λέγει, «εἰς τὸ ἐνεργητικὸν τῆς Κυβερνήσεως» καὶ ἀκόμη εἶναι «στοιχεῖα ἀναζωογονοῦντα εἰς τοὺς ἐργαζομένους τὴν ἐλπίδα ὅτι ἐπὶ τέλους...» κλπ. Μὲ αὐτὴν τὴν γλυκύτητα ἐκφράζεται ἡ ἰδία διοίκησις ποὺ ἠπείλει κάθοδον εἰς τὰ πεζοδρόμια καὶ εἰδοποιεῖ «ὅτι ἡ φωνὴ τοῦ λαοῦ» θὰ ἦτο τρομερωτέρα τῆς «ὀργῆς τοῦ θεοῦ». Ἀλλά, ἡ ἐπαναστατικὴ φraσεολογία δὲν χρειάζεται, τώρα ποὺ ἡ νέα Κυβέρνησις τοῦ Συναγερμοῦ ἤρχισε νὰ χαϊδεύῃ καὶ πάλιν τοὺς ἐργατεμπόρους καὶ τοὺς τοποθετεῖ εἰς ἀποδοτικὰς θέσεις.

«ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΜΙΣΘΟΣ»

Ἐπειδὴ εἶναι ἀνάγκη «νὰ ριχτῇ στάχτη στὰ μάτια» τῶν ἐργαζομένων, ἡ ἡγεσία των, ἐγκαταλείψασα τὸ μόνον δίκαιον σύνθημα τοῦ τιμαριθμικοῦ ἡμερομισθίου, ὁμιλεῖ τώρα περὶ «κοινωνικῶν μισθῶν». Οἱ ἐργαζόμενοι, καλὰ-καλὰ δὲν ξεύρουν τὴν ἔννοιαν τοῦ ὅρου καὶ εἶναι καλὰ νὰ τὴν μάθουν. Κοινωνικὸς μισθὸς σημαίνει νὰ ἀμείβεται ὁ ἐργαζόμενος ὄχι ἀναλόγως πρὸς τὴν προσφερομένην παρ' αὐτοῦ ἐργασίαν, ἀλλ' ἀναλόγως πρὸς τὰς ἀνάγκας αὐτοῦ ἀτομικῶς καὶ τῶν παρ' αὐτοῦ συντηρουμένων προσώπων. Τέτοιο σύστημα πληρωμῆς —τὸ ἰδεῶδες τοῦ θεωρητικοῦ σοσιαλισμοῦ— δὲν ἐφαρμόζεται οὔτε εἰς τὴν Ρωσσίαν, ὅπου, ἀντιθέτως, ἡ προσωπικὴ ἀπόδοσις ἑκάστου ἐργάτου ἐπηρεάζει τὸ ὕψος τῶν ἀπολαυῶν του. Ἡ Γ.Σ.Ε.Ε. ρίπτουσα τὸ σύνθημα τοῦ «κοινωνικοῦ μισθοῦ», τὸ ὁποῖον ἀπεδείχθη ἀνεφάρμοστον μετὰ 38 ἔτη Σοβιετικοῦ συστήματος εἰς τὴν Ρωσσίαν, δὲν κάμνει τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ παραπλανᾷ τοὺς ἐργάτας μὲ μίαν οὐτοπίαν, διὰ νὰ ἐγκαταλείψουν τὸν ἀγῶνα περὶ συμβαδίσματος τῶν ἡμερομισθίων μὲ τὸν τιμάριθμον.

ΤΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ

Τὸ ξενοδοχεῖον τῆς πόλεώς μας «Σέσιλ» καλεῖται νὰ πληρώσῃ μίαν συνδρομὴν διὰ κάθε ραδιόφωνον, τὸ ὁποῖον εἶχε τὴν ἀξιέπαινον ἔμπνευσιν νὰ τοποθετήσῃ εἰς τὰ δωμάτια χάριν καλυτέρας ἐξυπηρετήσεως τῶν διερχομένων ξένων. Ἐνῷ θὰ ἔπρεπε νὰ διεχθῇ συγχαρητήρια ἀπὸ τὸν Τουρισμόν, ὁ ὁποῖος, μαζὶ μὲ τὴν Ραδιεφωνίαν, ἀνήκει εἰς τὸ ἴδιον ὑπουργεῖον, ν' ἀπαλλαγῇ δὲ πάσης συνδρομῆς. Εἶναι γνωσταὶ αἱ δύσκολαι συνθῆκαι ὑπὸ τὰς ὁποίας ἐργάζονται τὰ ξενοδοχεῖα τῶν ἐπαρχιῶν καὶ δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ ἀπογοητεύωνται οἱ προοδευτικοὶ ἐπιχειρηματίαι, ὡ, ὁ κ. Ἀλ. Μενιζελόπουλος τοῦ «Σέσιλ». Τὸ Ὑπουργεῖον προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως, ἀ, μεριμνήσῃ ἵνα ἀπαλλαγοῦν πάσης ραδιοφωνικῆς συνδρομῆς, μαζὶ μὲ τὰ φιλανθρωπικὰ καὶ κοινωφελῆ ἱδρύματα, τὰ ξενοδοχεῖα.

ΤΟ "ΑΓΑΛΜΑ ΤΗΣ ΜΑΝΑΣ,,

Ἀγαπητὴ «Ἡμέρα»,

Ὡς ἀνεγράφη εἰς τὰς ἐφημερίδας «ἐπετράπη» ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Παιδείας προαιρετικὸς ἔρανος εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα, μεταξὺ τῶν μαθητῶν, πρὸς ἀνέγερσιν τοῦ «ἀγάλματος τῆς Μητέρας». Θὰ ἤθελα νὰ μάθω, μαζὶ δὲ μὲ ἐμὲ καὶ πολλοὶ ἄλλοι γονεῖς: 1) Ποῖος ἐζήτησε, ποῖος εἶχε δηλ. τὴν πρωτοβουλίαν τῆς δι' ἐράνου κατασκευῆς τοιούτου ἀγάλματος. 2) Ὑπάρχει ἤδη πρόπλασμα διὰ τὸ ἄγαλμα ἢ πῶς θὰ προκριθῇ τὸ καλύτερον πρόπλασμα διὰ τὸ ἄγαλμα αὐτὸ καὶ 3) Ποῦ πρόκειται νὰ στηθῇ τὸ ἄγαλμα, εἰς ποίαν πόλιν καὶ ποίαν θέσιν.

Ὡς ἀντιλαμβάνεσθε, ὑπάρχουν εὔλογοι ὑποψίαι ὅτι ἡ ἐπιχείρησις αὐτὴ εἶναι ἤδη στρωμένη καὶ καλοῦνται οἱ μαθηταὶ δι' ἑνὸς ἀκόμη ἐράνου νὰ καταβάλουν τὰ ἔξοδα, ἀφ' ἑνὸς μὲν πρὸς τακτοποίησιν τοῦ εὐφυοῦς ἐνδιαφερομένου, ἀφ' ἑτέρου δὲ πρὸς καλλιτεχνικὸν ἐμπλουτισμὸν τῆς πρωτευούσης διὰ μιᾶς ἐμμέσου φορολογίας τῆς ἐπαρχίας.

Δὲν θέλω μὲ αὐτὰ νὰ ἀμφισβητήσω τὴν μεγάλην συμβολὴν τῆς μάνας, εἰς τὴν ὁποίαν ἀξίζουν πολλὰ ἀγάλματα, ἀλλὰ νὰ ὑποστηρίξω ὅτι προηγεῖται ἡ ἀλῆψις ἄλλων μέτρων οὐσιαστικῶν ὑπὲρ τῶν μητέρων, ἰδίως εἰς τὰς ἐπαρχίας.

Μετὰ τιμῆς

Βασ. Σιδέρης

ΕΠΕΣΩΡΕΥΣΕ ΔΕΙΝΟΠΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ Ο ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ

ΤΟ ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. ΑΛ. ΣΒΩΛΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

ὸς καὶ ὅτι θὰ τὴν εὕρῃ εἰς τὸ προσεχὲς μέλλον. Ἀλλ' ἡ εὐθύνη διὰ τὸν ἕως τώρα χειρισμὸν ὑπάρχει καὶ τοποθετεῖται εἰς τὴν ὅλην διεύθυνσιν τῶν ἐξωτερικῶν σχέσεων ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν, εἰς τὰς προσπαθείας ποὺ κατέβαλε πρὸς προπαρασκευὴν τῆς λύσεως τοῦ ζητήματος, εἰς τὸν ἀγῶνα ποὺ ἔκαμεν ἢ δὲν ἔκαμε διὰ νὰ βοηθηθῇ ἡ Ἑλλὰς διὰ μέσου τῶν συμμαχιῶν καὶ τῶν ἐξωτερικῶν δεσμῶν εἰς τοὺς ὁποίους ἔχει ἐνταχθῆ, εἴτε ἀπὸ ἄλλας κυβερνήσεις εἴτε ἀπὸ τὸν Συναγερμόν. Ἀλλὰ μήπως ἔκαμε ποτὲ ἡ βουλὴ μίαν στοιχειώδη συζήτησιν ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς; Ποία χώρα λεγομένη «δημοκρατία» παρουσιάζει αὐτὸ τὸ φαινόμενον τοῦ μονίμου ἀποκλεισμοῦ τοῦ ἐνδιαφέροντος τῆς ἐθνικῆς ἀντιπροσωπείας ἀπὸ τὸν καιριώτατον τομέα τῶν ἐξωτερικῶν ζητημάτων;

* * *

Ἐξοργιστικὸς εἶναι καὶ ὁ ἀπολογισμὸς τῆς διοικητικῆς πολιτικῆς. Μετὰ ἑνάμισυ ἔτος ἀπὸ τῶν σεισμῶν τῆς Ἑπτανήσου προχθὲς ἀνεκαλύφθη ὅτι ὑπὸ τὴν «ἰσχυρὰν» αὐτὴν κυβέρνησιν μὲ τὰς τόσας ἀρετὰς τῆς πυγμῆς καὶ τῆς ταχύτητος ἐνεργείας, κατ' οὐσίαν ἀκόμα δὲν ἔχει ἀρχίσει τὸ ἔργον τῆς ἀνοικοδομήσεως. Οἱ τομεῖς τῶν ἀτομικῶν καὶ πολιτικῶν ἐλευθεριῶν εἶνε ἀκόμα εἰς τὴν διάθεσιν τῶν κρατικῶν ἐξουσιῶν διὰ νὰ ἀσκῆται πᾶσα καταπίεσις κατὰ τοῦ λαοῦ: Δὲν εἶνε μένον ὅτι οὔτε κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος ἐνεθυμήθη ὁ Συναγερμὸς ὅσα εἶχεν ὑποσχεθεῖ περὶ «λήθης» καὶ περὶ ἰσοπολιτείας, δὲν εἶναι μόνον ὅτι συνεχίζονται ὅλα τὰ μέτρα ποὺ προορισμὸν ἔχουν νὰ συντηροῦν τὴν φοβίαν καὶ τὸ ἀστυνομικὸν κ ατος, δὲν εἶναι μόνον αἱ προσβολαὶ τῆς τοπικῆς αὐτοδιοικήσεως κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο τῶν ἀθρόων ἀπολύσεων τῶν δημοτικῶν καὶ κοινοτικῶν συμβούλων, δὲν εἶναι μόνον οἱ σφαγιασμοὶ τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων μὲ τὰς ἐκκαθαρίσεις καὶ τὰ ἄπειρα ἄλλα ἀνάλογα μέτρα ἑνὸς ἀγρίως κομματικοῦ κράτους... Εἶνε καὶ ὅσα φρικιαστικὰ πράγματα παρουσίασε ἡ περίφημος δίκη τῶν ἀεροπόρων. Εἶνε ὅσα καταγγέλονται καὶ ἐρευνῶνται σήμερα πάλιν διὰ τὴν ἀεροπορίαν. Εἶνε ὅλα τὰ παρόμοια παθολογικὰ φαινόμενα τῆς δημοσίας μας ζωῆς, τὰ ὁποῖα εἶνε ἀπότοκα τοῦ κλίματος ποὺ ἐδημιούργησε καὶ συντηρεῖ ἡ πολιτικὴ τῆς κυβερνήσεως καὶ ἡ καλλιέργεια τῆς σκοπίμου καὶ ὑπόπτου ὑστερίας τῆς «ἐθνικοφροσύνης». Καὶ ὡς κορύφωμα ἔρχεται περὶ τὸ τέλος τοῦ ἔτους αὐτοῦ ὁ πνευματικὸς παλαιοημερολογιτισμὸς ποὺ ἀπειλεῖ ν' ἀπλωθῇ εἰς τὴν χώραν. Ἐμποδίζεται βιαίως ἡ πνευματικὴ κίνησις εἰς τὸ Ἅγιον. Καὶ κατάσχονται κατὰ δεκάδας βιβλία ποὺ κυκλοφοροῦν εἰςὅλον τὸν κόσμον καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀνέκαθεν. Ποῦ πᾶμε ἔτσι; Αὐτὴ εἶνε ἡ Ἑλλάς. «ἡ κοιτὶς τῶν φώτων», ὅπου καταδιώκονται βιβλία ἀκόμα καὶ τοῦ Οὐγκώ, ὑπὸ τὴν κυβέρνησιν τοῦ Συναγερμοῦ;

* * *

Σκοτεινὴ εἶνε ὁλόκληρη ἡ εἰκόνα τοῦ 1954, σ' ὁποιον τομέα δημοσίου ἐνδιαφέροντος καὶ ἄν θελήσῃ κανεὶς νὰ σταθῇ. Τὸ φωτεινὸ σημεῖο εὐτυχῶς, εἶνε τὸ ξύπνημα καὶ ἡ ἀντίδρασις τοῦ λαοῦ ποὺ ἀπέδειξαν οἱ τελευταῖες δημοτικὲς ἐκλογές. Εἶνε ἀναμφισβήτητον ὅτι εἰς ὅλας σχεδὸν τὰς μεγάλας πόλεις, χάρις εἰς τὴν ἑνότητα τοῦ ἀγῶνος τῶν ἀντικυβερνητικῶν δυνάμεων ὁ Συναγερμὸς καὶ ἡ πολιτική του κατεδικάσθησαν ὑπὸ εὐρυτάτων μαζῶν τοῦ Λαοῦ καὶ ἐζητήθη γεγονυῖα τῇ φωνῇ ἡ Ἀλλαγὴ τῆς καταστάσεως καὶ ἡ ἀποκατάστασις ἐλευθερίας δημοκρατίας καὶ στοιχειώδους κοινωνικῆς δικαιοσύνης ὑπὲρ τοῦ λαοῦ.

Ἡ διάλυσις τῆς βουλῆς καὶ ἡ ἀνάδειξις νέας διὰ τοῦ ἀναλογικοῦ ἐκλογικοῦ συστήματος εἶνε τὸ αἴτημα τὸ ὁποῖον τὸ ἐκπνεῦσαν ἔτος ἀπευθύνει πρὸς τὸ νέον. Καὶ διὰ τὴν ὑποδοχὴν τῆς ἐπερχομένης μεταβολῆς, τὴν ὁποίαν ζητεῖ ὁ λαὸς δι' ὅλων τῶν δυνάμεών του, μηδὲ τῶν παραπλανημένων μαζῶν τοῦ Συναγερμοῦ ἐξαιρουμένων, ἡ ἀντιπολίτευσις πρέπει νὰ ἑτοιμασθῇ ἐμπνευσμένη ἀπὸ τὸ πνεῦμα τῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν. Ὑπὸ τὴν ἔποψιν αὐτὴν εἶνε μὲν εὐχάριστος, ἀλλὰ καὶ βαρεῖα ἡ κληρονομία τὴν ὁποίαν ἀφήνει πρὸς τὴν ἀντιπολίτευσιν τὸ 1954 διὰ τὸ νέον ἔτος.

* * *

Μοχλὸς τῆς μεταβολῆς θὰ γίνῃ ἡ ἑνοποίησις τῆς δράσεως τῆς κοινοβουλευτικῆς ἀντιπολιτεύσεως ὑπὸ τὸν κ. Σ. Βενιζέλον. Τὸ σχέδιον πρέπει νὰ ἐπιτύχῃ, διότι εἶνε μία ὑγιὴς ἀφετηρία τοῦ νικηφόρου κατὰ τοῦ Συναγερμοῦ ἀγῶνος. Ἡμπορεῖ νὰ ἔχῃ τὰς ἐλλείψεις του. Ἀλλ' εἶνε πάντως μία θετικὴ καὶ προσγειωμένη ἀπάντησις εἰς τὴν λαϊκὴν ἀγωνίαν καὶ εἶνε καὶ ἀπάντησις εἰς τὴν ἀποσύνθεσιν τοῦ Συναγερμοῦ. Ἀνοίγεται, ἕνας δρόμος. Καὶ αὐτὸ εἶνε πού, ὅπως εἴμεθα σήμερα, ἔχει σημασίαν, μετὰ τὴν νίκην τῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν καὶ τὰ συμπεράσματα ποὺ μᾶς ὑποδεικνύονται ἀπ' αὐτήν. Εἰς τὸν δρόμον αὐτὸν πρέπει νὰ μποῦμε ὅσοι θέλομε νὰ ἀπολυτρωθῇ ὁ τόπος ἀπὸ τὸν Συναγερμόν.

Εὐχὴ τοῦ φιλελευθέρου, τοῦ δημοκρατικοῦ καὶ τοῦ προοδευτικοῦ πολιτικοῦ κόσμου πρέπει νὰ εἶνε ἡ ὀργάνωσις τῆς ἀντιπολιτεύσεως μὲ τὴν ἀνατολὴν τοῦ νέου ἔτους.

Α. Ι. ΣΒΩΛΟΣ

ΜΕ ΠΛΟΥΣΙΩΤΑΤΗΝ ΚΑΙΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑΝ ΥΛΗΝ ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕΝ Η ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ

ΕΚΛΟΓΗ

ΤΙ ΘΑ ΔΙΑΒΑΣΕΤΕ ΣΤΗΝ "ΕΚΛΟΓΗ,,

ΗΜΕΡΑ ΑΓΑΠΗΣ
Χριστουγεννιάτικο μήνυμα τοῦ Ε. ΚΑΡΠΕΝΤΕΡ

ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΚΑΙ Η ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΙ
Μιὰ ἀνθολογία μὲ τὰ καλύτερα ἑλληνικὰ ποιήματα, ποὺ γράφτηκαν γιὰ τὶς ἡμέρες αὐτές.

ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ ΣΤΙΣ ΠΡΩΤΟΓΟΝΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΕΣ
Ἕνα κεφάλαιο ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ Α. ΝΤ. ΡΙΤΣΙ

ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΜΑΓΟΙ
τοῦ ΤΖ. ΡΑΤΛΕΡ
Ἡ καταγωγὴ καὶ ἡ πορεία τῶν προσκυνητῶν τοῦ Θείου Βρέφους.

ΟΙ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΙ ΤΟΥ ΠΕΝΕ ΓΥΡΙΖΟΥΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
Μιὰ σειρὰ ἀπὸ τὰ χαριτωμένα σκίτσα τῆς τελευταίας συλλογῆς τοῦ μεγάλου Γάλλου σκιτσογράφου.

ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟΝ ΧΑΡΤΗ
τοῦ Μ. ΠΑΤΤΟΝ
Χῶρες, νησιὰ καὶ βουνά, ποὺ ἔχουν πάρει τὸ ὄνομά τους ἀπὸ τὰ Χριστούγεννα.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ
τοῦ Ν. ΛΑΣΚΑΡΙ
Ἕνα ἀριστουργηματικὸ εὐθυμογράφημα.

Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
τοῦ Χ. ΧΟΥΙΤΜΑΝ
Ὅλοι μας λέμε πὼς ἀγαπᾶμε, ἀλλὰ ποιὸς ξέρει τὸ πραγματικὸ νόημα τῆς λέξεως ἀγάπη;

ΚΟΡΤΙΖΟΝΗ
τοῦ Ζ. ΒΑΝΑΝΤ
Τὸ δίκοπο μαχαίρι τῆς ἰατρικῆς.

ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ
Διήγημα τοῦ ΜΑΡΙΟ ΣΟΛΝΤΑΤΙ

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΜΕΤΡΑΕΙ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ
Μὲ αἰῶνες καὶ χιλιοστὰ τοῦ δευτερολέπτου, ὁ σὲρ Χάρολντ Τζὼν ρυθμίζει τὴν ὥρα τοῦ κόσμου.
Λεπτομέρειες σχετικὰ μὲ τὸ ΝΕΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ.

Ο ΜΑΥΡΟΣ ΠΙΕΡΡΟΤΟΣ
Ἕνα συγκινητικὸ χριστουγεννιάτικο διήγημα τῶν ἀδελφῶν ΓΚΡΙΜ

ΚΙΝΕΖΙΚΟΙ ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ
Ποίησις, μαντεῖες, ἔρωτας.
Μιὰ ὁλόκληρη ἐπιστήμη ποὺ ἔχει ἐμπνεύσει τοὺς ποιητὰς τῆς Κίνας.

Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ
τοῦ Α. ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑ

Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ
του I. G. DE BEUS
(Ἀπόσπασμα ἀπὸ τὸ βιβλίο: «Τὸ μέλλον τῆς Δύσεως»)

ΜΑΘΕΤΕ ΝΑ ΑΝΑΠΝΕΕΤΕ
Ἡ σωστὴ ἀναπνοὴ χαρίζει ἤρεμα νεῦρα, ξεκούραστο σῶμα, καθαρὸ μυαλό.

ΛΑΠΩΝΙΑ
Ἐντυπώσεις τοῦ ζωγράφου ΜΟΥΓΙΟΥ ἀπὸ τὸ πρόσφατο ταξίδι του στὴ βορειότερη ἄκρη τῆς γῆς.

ΜΙΛΑΤΕ ΜΟΝΟΣ ΣΑΣ;
τοῦ Ρ. ΜΠΑΣ

Η ΣΩΤΗΡΙΑ ΠΟΛΛΩΝ ΑΙΧΜΑΛΩΤΩΝ
Ἂν ἡ συζήτησις μὲ τὸν ἑαυτό σας γίνεται ἐν γνώσει σας, μὴν ἀνησυχῆτε. Ἂν ὄχι...

ΚΑΡΟΛΟΣ ΝΤΙΚΕΝΣ
Ὁ ἀγαπημένος μικρῶν καὶ μεγάλων.

ΑΡΣΕΝΙΚΟΙ ΖΗΤΟΥΝ ΙΣΟΠΟΛΙΤΕΙΑ
Οἱ ἀρσενικοὶ ἀδικημένοι πού... ἐγκυμονοῦν!

ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ ΣΤΗΝ "ΕΚΛΟΓΗ,, ΤΟΥ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
Θὰ βρῆτε: ἀνέκδοτα, γελοιογραφίες, σκάκι, σταυρόλεξο καὶ ὅλα τὰ γεγονότα — διεθνῆ καὶ ἑλληνικὰ — τοῦ 1954.

Ο ΧΡΟΝΟΣ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ
Εἶναι τὸ ἐμπεριστατωμένο ἡμερολόγιο τοῦ 1954.
Ἀπὸ τὸ τεῦχος τοῦ Ἰανουαρίου ἀρχίζει στὴν «ΕΚΛΟΓΗ» τὸ ἀστυνομικὸ ἀριστούργημα τοῦ Α. Ε. ΜΑΙΗΣΟΝ

ΤΟ ΒΕΛΟΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ
Ἐνδιαφέρον ἀδιάπτωτο ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ὥς τὸ τέλος.
Μὴν χάσετε τὴν «Ἐκλογή» τοῦ Ἰανουαρίου.
Ὁ κόσμος ὅλος δικός σας μὲ 6 δραχμές.

Ζητήσατε τὸ τεῦχος Ἰανουαρίου ἀπὸ τοὺς ἐφημεριδοπώλας, τὰ περίπτερα καὶ τὴ «ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ»

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...

Ἡ σφαῖρα περνᾶ ἀπὸ κλειστὸ παράθυρο καὶ εὑρίσκει τὸν ἀπαγωγέα. Εἰς ἕνα χωριὸ Χριστουγεννιάτικη λειτουργία χωρὶς παπᾶ. Ἡ ἀθλιότης ἀγροτικῶν πληθυσμῶν

Τὴν νύκτα τῶν Χριστουγέννων ὁ Νικ. Στούπης, 19 ἐτῶν, ἀνέθεσεν εἰς τρεῖς φίλους του ν' ἀπαγάγουν τὴν Ἀναστασίαν Τζέτζικα, 18 ἐτῶν, εἰς τὰ Τρίκαλα.

Ἡ Ἀναστασία, αἰσθανθεῖσα στομαχικὴν ἐνόχλησιν, εἶχεν ἐξέλθει, συνοδευομένη ὑπὸ τῆς μητρός της, τῆς οἰκίας της διὰ νὰ κάμῃ ἐμετόν, ὅτε ἐδέχθη τὴν ἐπίθεσιν τῶν καιροφυλακτούντων ἀπαγωγέων. Εἰς τὰς φωνὰς τῶν γυναικῶν, οἱ ἀπαγωγεῖς ἀπῆλθον δρομαίως καὶ κατέφυγον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Στούπα. Εἰς βοήθειαν τῶν δύο γυναικῶν προσέδραμεν ὁ ἀδελφὸς τῆς νέας Νικόλαος, ὡπλισμένος διὰ τοῦ ἀτομικοῦ πυροβόλου ὅπλου του, τὸ ὁποῖον κατεῖχε ὡς ὁπλίτης τῶν ΤΕΑ. Πληροφορηθεὶς τὰ τοῦ συμβάντος καὶ διαπιστώσας τὴν εἴσοδον τῶν ἀπαγωγέων εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Στούπη, ἐπυροβόλησε, πλήρης μανίας, κατὰ τοῦ παραθύρου αὐτῆς...

Ἐκ τοῦ τυφλοῦ αὐτοῦ πυροβολισμοῦ ἐφονεύθη... ὁ Ντ. Στούπης, διὰ λογαριασμὸν τοῦ ὁποίου ἐπεχειρήθη ἡ ἀπαγωγή.

Τὸ περιεργότερον δὲ εἶναι ὅτι ὁ Στούπης ἐκτυπήθη ὕστερα ἀπὸ διπλοῦν ἐξοστρακισμὸν τοῦ βλήματος εἰς τοὺς τοίχους τοῦ δωματίου μετὰ τὴν θραῦσιν τοῦ ὑελοπίνακος, διὰ νὰ εὕρῃ αὐτὸν εἰς τὴν κοιλιακὴν χώραν.

Οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου Βένετον τῆς Θεσσαλίας ἐόρτασαν ἐφέτος τὰ Χριστούγεννα χωρὶς παπᾶ. Οἱ κώδωνες τῆς ἐκκλησίας ἤρχισαν κανονικῶς τὴν 6ην πρωΐνὴν τῆς ἡμέρας τῶν Χριστουγέννων, οἱ κάτοικοι συνεκεντρώθησαν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ἔψαλον τὸν ὄρθρον ἠσπάσθησαν τὰς ἁγίας εἰκόνας καὶ ἐπέστρεψαν εἰς τὰς οἰκίας. Μόνον τὴν Κυριακὴν χάρις εἰς τὴν φροντίδα τοῦ ἡγουμένου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Φλαμουρίου ἐτελέσθη λειτουργία εἰς τὸ χωρίον καὶ κατέστη δυνατὸν νὰ ἐκκλησιασθοῦν κανονικῶς οἱ κάτοικοι.

Καθὼς γράφουν οἱ ἐφημερίδες τοῦ Βόλου, ὁ ἀγροτικὸς κόσμος τῶν Σποράδων εὑρίσκεται εἰς ἀθλιότητα καὶ αὐτὴν τὴν ἐποχὴν κινδυνεύει ἀκόμη νὰ ἀντιμετωπίσῃ ζήτημα ψωμιοῦ καὶ ἐπιβιώσεως. Ἀπὸ τὰ ὄψιμα δὲν εἶχαν ἐσοδείαν οἱ παραγωγοί. Ἀπὸ τὰ πρώϊμα ὅ,τι περίσσεψε διετέθη διὰ τὴν ἀνέγερσιν τῶν σπιτιῶν διὰ τὴν ὁποίαν τὰ χορηγηθέντα δάνεια ἦσαν ἀνεπαρκῆ, καὶ ἔτσι οἱ ἀγρόται εὑρίσκονται εἰς τελείαν ἔνδειαν.

Ἐξ ἄλλου, τὰ χωρία τῆς περιφερείας αὐτῆς ζητοῦν ἠλεκτρικὸν ρεῦμα καὶ κοινοτικοὺς δρόμους διὰ νὰ ζήσουν καὶ οἱ κάτοικοί των σὰν ἄνθρωποι καὶ νὰ ἔχουν τρόπον νὰ κινηθοῦν μεταξὺ τῶν χωριῶν.

Ἐπίσης ζητοῦν τηλέφωνα. Τὰ 65 ο/ο τῶν ἰατρῶν τῆς χώρας εὑρίσκονται εἰς Ἀθήνας, Πειραιᾶ καὶ Θεσσαλονίκην, τὰ 20 ο/ο εἰς ἄλλα ἀστικὰ κέντρα καὶ μόνον τὸ ὑπόλοιπον 15 ο/ο εἰς τὴν ὑπαιθρον. Εἶναι ἐπόμενον οἱ χωρικοὶ νὰ μένουν χωρὶς ἰατρικὴν περίθαλψιν. Ὁ διορισμὸς κοινοτικῶν ἰατρῶν κατὰ ὁμάδας χωριῶν κάτι εἶναι, βεβαίως ἀλλὰ ἐφ' ὅσον κατὰ τὸν χειμῶνα τὰ χωριὰ ἀποκλείονται καὶ δὲν εἶναι δυνατὴ ἡ μετάβασις ἀπὸ τοῦ ἑνὸς εἰς τὸ ἄλλο, εὐνόητον εἶναι, ὅτι κάθε χωριὸ χρειάζεται τὸν ἰατρόν του.

ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΩΡΑΙΑ ΕΟΡΤΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΕΙΣ ΤΟ ΣΟΠΩΤΟΝ

ΣΟΠΩΤΟ. Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ κεντρικοῦ καφενείου τῆς κωμοπόλεώς μας ὠργανώθη ὑπὸ τοῦ Γυμνασιακοῦ παραρτήματος Χριστουγεννιάτικη ἑορτὴ καὶ θεατρικὴ παράστασις μὲ τὴν «δίκην τοῦ Κολοκοτρώνη». Τὸ πρόγραμμα τῆς ἑορτῆς ἤρχισε μὲ θρησκευτικοὺς ὕμνους, τοὺς