ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακή 13 Φεβρουαρίου

Σελήνη 21 ἡμερῶν

Ἀνατολή ἡλίου 7.10' Δύσις 6.00'

Ἀκύλα, Προσκύλλης

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Ζερβόπουλος Μ. Γερολωστοπούλου 26, Κοντογιάννης Ἰω. Γούναρη 19, Οἰκονόμου Θ. Κορίνθου 195, Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 100, Εὐαγγελόπουλος Θ. Γερμανοῦ 35, Δαδιώτης Β. Ἁγ. Νικολάου 11.

Διανυκτερεύοντα

Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 85, Πουλίδας Π. ἁγίου Ἀνδρέου 95.

Ἄδριον Δευτέραν

Καραμπᾶς Ἀθ. Δ. Γούναρη 52, Καλλιδωκᾶς Δ. Κολοκοτρώνη 46.

Συνταγαὶ Ι.Κ.Α.

Καραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 52 Καλλιδωκᾶς Δ. Κολοκοτρώνη 26 Παπαδημητρίου Δ. Πλ. Γεωργίου, Στρᾶτος Δ. Ἁγίου Ἀνδρέου 194, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Παπαϊωάνου Δ. Μαιζῶνος 88.

Ἀρχαιρεσίαι

—Συλλόγου Καρροποιῶν καὶ Ἁμαξοποιῶν Πατρῶν

Γενομένων ἀρχαιρεσιῶν τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου τὴν 11—2—55 ἐξελέγη τὸ κάτωθι Διοικητικὸν Συμβούλιον. Πρόεδρος Μπουχάγιερ Κωνσταντῖνος, Γραμματεὺς Μέρμηγκας Νικόλαος, Ταμίας Ζαχαρόπουλος Στέλιος, Σύμβουλοι Ἔξαρχος Σπήλιος, Γρίμας Ἰωάννης.

(Ἐκ τοῦ Συλλόγου)

Ἀνακοίνωσις

—Συνδέσμου Ἑλληνίδων Ἐπιστημόνων Πατρῶν

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν γυναικῶν τῆς πόλεως ὅτι ὁ ἡμέτερος Σύνδεσμος ἀναλαμβάνει τὴν ἔκδοσιν ἐκλογικῶν βιβλιαρίων. Αἱ ἐπιθυμοῦσαι ἅς ἀποταθῶσιν εἰς τὴν κ. Μακρυγιάννη, ὀδοντίατρον, Καραϊσκάκη 189, 10—12 π.μ.

(Ἐκ τοῦ Συνδέσμου)

Εἰς μνήμην

Ἡ οἰκογένεια Σπυρ. Ἐμμανουὴλ κατέθεσεν εἰς ἄπορον οἰκογένειαν δρχ. 80 εἰς μνήμην Κων)νου Γιαννακοπούλου.

Μομπιλότα

Καρδιογράφος

Νέου τύπου — ἀπολύτου ἀκριβείας καὶ ἀμέσου ἀναγνώσεως — διὰ τὴν διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων, ἐγκατεστάθη ὑπὸ τοῦ Ἰατροῦ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΤΡΑΙ

Κανακάρη 157

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ Σήμερον πρωϊνὴ 11—1 καὶ 2—12 «Ὁ δρόμος τῶν ἐλεφάντων». Ἄδριον «Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὸ γκρίζο γάντι»

ΑΣΤΥ Σήμερον πρωϊνὴ 11—1 καὶ 2—12 «Ἡ γυναῖκα μὲ τὸ σὲξ». Ἄδριον «Ἡ Τυφλὴ τοῦ Σορρέντο»

ΙΝΤΕΑΛ Σήμερον 3—12 «Βέρντι». Ἄδριον τὸ ἑλληνικὸν «Ἡ Μαγική πόλις»

ΠΑΝΘΕΟΝ Σήμερον. Ἀπογευματινὸς χορὸς 4—9

ΡΕΞ Σήμερον 3—11 «Ὁ κῆπος τοῦ κακοῦ». Ἄδριον «Πῶς νὰ παντρευτῆτε ἑκατομμυριοῦχο»

ΤΙΤΑΝΙΑ Σήμερον πρωϊνὴ «Ταρζάν». Ἀπόγευμα «Μῖσος καὶ αἷμα» καὶ «Ταρζάν»

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 12)2)1955

Γεννήσεις

Ἄρρεν: Δημητρίου Βερροιοπούλου, Ἰωάννου Μπούντα.

Θῆλυ: Δημητρίου Ἀραβαντινοῦ

Γάμοι

Νικόλαος Κουτσοῦκος ἐξ Ἐλεκίστρας Πατρῶν μετὰ τῆς Ἕλλης Μητρούλια ἐκ Βουνταίνης Πατρῶν.

Διονύσιος Γουναρης ἐξ Ἁμαλιάδος μετὰ τῆς Βασιλικῆς Μεντζίνη ἐκ Πατρῶν.

Ἐμμανουὴλ Γιαννακόπουλος μετὰ τῆς Μαρίας Μεντζίνη ἐκ Πατρῶν.

Πρόσκλησις

—Συλλόγου σιδηροτεχνιτῶν ἐργατῶν Πατρῶν «Ὁ Ἡφαιστος»

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου ὅπως προσέλθουν σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 π.μ. ἕως 1ην μ.μ. πρὸς διενέργειαν ἀρχαιρεσιῶν.

(Ἡ ἐφορευτικὴ ἐπιτροπή)

Χοροί Προγράμματα, Εἰσιτήρια, Λαχεῖα, Σερπαντίνες, Κομφετί, Κοττιγιόν, Φανοί, Διαφημίσεις τοίχου καὶ διανομῆς Α. ΚΟΥΛΟΥΜΠΗΣ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5 μ.)

08.30 Ἔναρξις — Μετάδοσις τῆς Θείας Λειτουργίας ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Μητροπόλεως Πατρῶν

10.00 Ἑλληνικὸ πρωϊνὸ πρόγραμμα

10.30 Τέλος τῆς πρωϊνῆς ἐκπομπῆς

12.30 Ἔναρξις — Ἕνα εὔθυμο ἑλληνικὸ ἡμίωρο

13.00 Ἡ ὁμιλία τῆς Κυριακῆς. «Τὸ παληὸ καρναβάλι τῶν Πατρῶν» τοῦ κ. Τ. Δάππα

13.10 Τραγούδια γιὰ τοὺς ἀγρότες μας

13.30 Γνωστὲς ξένες ἐπιτυχίες

13.45 «Ὁ Ἁγιάννης, τὸ ἱστορικὸ μοναστήρι» τοῦ κ. Κώστα Τριανταφύλλου

13.55 Ποικίλη μουσική

14.15 Τραγούδια ἀπὸ τὸν Πλούταρχο Σπυρίδωνος

14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς

19.00 Ἔναρξις. Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας

19.30 Ἡ ὥρα τοῦ ἀγρότου

20.00 Ἑβδομαδιαία ἐμπορικοοικονομική ἀνασκόπησις τοῦ κ. Σπύρου Δουκάκη

20.10 Μουσικὸ κοκτέϊλ

20.30 Ὁμιλία τοῦ κ. Γ. Δύχνου

20.40 Ξένα συγκροτήματα ἐλαφρᾶς μουσικῆς

21.00 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρόγραμμα

22.00 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες

22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις

22.45 Δίσκοι χορευτικῆς μουσικῆς

Ἐνοικιάζονται Δωμάτια καινουργῆ διὰ Γραφεῖα ἢ Ἰατρεῖα εἰς τὸν Α' καὶ Β' ὄροφον παραπλεύρως τῆς ἀνεγειρομένης οἰκοδομῆς Ἐμπορ. καὶ Βιομηχαν. Ἐπειμελητηρίου τηλ. 30.77.

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΑΠΟΚΡΕΩ 1955

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—9

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ

ΧΟΡΟΣ

Μετημφιεσμένων καὶ μὴ

Στὴν εὐρύχωρη πίστα

Εἰσιτ. δρχ. 6

ΑΙΓΛΗ

ΑΥΡΙΟΝ

Ὁ ὑπερ—ἀστυνομικὸς καταπέλτης τῆς νεορεαλιστικῆς παραγωγῆς

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΟ ΓΚΡΙΖΟ ΓΑΝΤΙ

Μὲ τοὺς

ΡΟΛΑΝΤΑΝΟ ΛΟΥΠΙ

ΑΝΝΕΤΑ ΜΠΑΧ

καὶ τὸν μεγαλύτερο σύγχρονο τενόρο τοῦ κόσμου

ΜΑΡΙΟ ΝΤΕΛ ΜΟΝΑΚΟ

★

ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὸ ἔγχρωμον ἀριστούργημα

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΩΝ ΕΛΕΦΑΝΤΩΝ

Κατάλληλον 11—1 καὶ 2—12 μ.μ.

"ΡΕΞ"

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΥΡΙΟΝ

Ἡ νέα καταπληκτικὴ ἐπιτυχία τοῦ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ μὲ τὴν μαγεία τοῦ στερεοφωνικοῦ ἤχου. Ἡ ὑπέροχη φαντασμαγορία

Μὲ τὴν προκλητικὴ

ΜΠΕΤΤΥ ΓΚΡΕΜΠΛ

τὴν ἡφαιστειώδη

ΜΑΙΡΙΛΥΝ ΜΟΝΡΟΕ

καὶ τὴν τσαχπίνα

ΛΩΡΑΙΝ ΜΠΑΚΟΛ

ποὺ θὰ ξετρελλάνουν τοὺς Πατρινούς

★

ΣΗΜΕΡΟΝ 3—11

Ο ΚΗΠΟΣ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΜΑΓΚΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΝΝΑ Γ. ΤΣΑΜΗ

ἠρραβωνίσθησαν

Εἰς τὸν ἀγαπητόν μας ἀδελφὸν ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ ΧΑΡ. ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΝ Ὑπάλληλον Ὑπουργείου Παιδείας ἀνταλλάξαντα δακτύλιον ἀρραβῶνος μετὰ τῆς χαριτοβρύτου Δίδος ΚΑΤΙΝΑΣ ΔΗΜ. ΣΩΤΗΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ εὐχόμεθα ταχεῖαν στέψιν καὶ πᾶσαν εὐτυχίαν.

Ἀθανάσιος—Βασιλική Σβούκα

ἑλληνικός στίχος

ΤΕΤΡΑΣΤΙΧΑ

Καράβι ἐσὺ ἁλιμάνιστο χρόνια [καὶ χρόνια τώρα,
κάμε ἕνα τρόπο σκλάβος σου [γιὰ πάντα νὰ βρεθῶ,
μέσ' στὴν αἰώνια τρικυμία, [μέσ' στὴν αἰώνια μπόρα
νὰ λησμονήσω μοναχὰ καὶ νὰ [λησμονηθῶ...

Μ. ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Εἶναι ἀλήθεια, ὅτι οἱ γυναῖκες γερνοῦν πιὸ γρήγορα ἀπὸ τοὺς ἄνδρες;

—Μὰ βέβαια! Ἡ γυναῖκα μου ὅταν τὴν πανδρεύθηκα ἦταν πέντε χρόνια πιὸ μικρὴ ἀπὸ ἐμένα. Τώρα ἔμαθα, ὅτι εἶναι δέκα χρόνια πιὸ μεγάλη!

ΙΝΤΕΑΛ

ΤΗΛ. 30-31

Western Electric

ΑΥΡΙΟΝ

Ἡ Ἀθηναϊκὴ Κινηματογραφικὴ Ἑταιρεία παρουσιάζει τὴν Ἑλληνικὴ ταινία ποὺ ἐθριάμβευσε στὸ ἐφετεινὸ Φεστιβὰλ τῆς Βενετίας.

Τὸ φίλμ, ποὺ ἐπαινέθηκε ἀπὸ τοὺς ξένους κριτικοὺς γιὰ τὴν ἀλήθεια καὶ τὴν ὀμορφιά του...

Ἡ ταινία, ποὺ ὀμόφωνα ὁ Ἑλληνικὸς Τύπος ἀνεγνώρισε ὡς τὸ σημαντικώτερο φίλμ τῆς ἑλληνικῆς κινηματογραφίας

ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΙΣ

Πρωταγωνιστοῦν:

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΟΥΝΤΑΣ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

(Κυρ. Ξόπνημα — Χαρ. Ξεκίνημα)

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ

καὶ οἱ

ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΚΗΣ

Σκηνοθεσία:

ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΝΔΟΥΡΟΣ

★

ΣΗΜΕΡΟΝ 3—12

ΒΕΡΝΤΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειον διαμέρισμα ἐκ 4 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως. Πληροφορίαι δικηγορικὸν γραφεῖον Κορίνθου 255.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 31.

Ζητεῖται παρὰ σοβαρᾶς ἐπιχειρήσεως, δάνειον δρχ. 50.000 ὑπὸ λίαν εὐνοϊκοὺς ὅρους. Ἀποταθῆτε κύριον Γεώργιον Παπανδριόπουλον δικηγόρον Πατρέως 46α τηλ. 37—88.

Πωλεῖται ταβέρνα μὲ σοβαρὰν κατανάλωσιν κρασιοῦ κατάλληλος καὶ διὰ οἰνοπαντοπωλεῖον. Πληροφορίαι δικηγ. γραφεῖον κ. Δότσικα Κορίνθου—Κανάρη τηλ. 33—75.

Πωλεῖται οἰκόπεδον μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος του. Πληροφορίαι συμβολαιογράφον Τιμ. Βοΐλαν (πλατεῖα Γεωργίου Α').

Πωλοῦνται σάκκοι ἐφθαρμένοι διὰ τύλιγμα δενδρυλλίων πρὸς δρ. 4 κατ' ὀκᾶν εἰς ἐλαιοτριβεῖον Ἀρβανιτοπούλου Μπουκαούρη 74 (Τάσι).

Διακήρυξις

—Ἐκκλ. Ὀρφαν. Καλαβρύτων

Προκηρύσσομεν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν 17ην Φεβρ. ἐ.ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ Καλαβρύτων διὰ τὴν προμήθειαν:

1) 300 στατήρων ἀσβέστου.
2) 80 κυβικῶν ἄμμου. Καὶ
3) Διὰ τὴν ἀνάδειξιν τεχνιτῶν διὰ τὰ λασπώματα καὶ ἐπιχρίσματα διὰ μαρμαροκονίας 4200 τ.μ. περίπου τοῦ κτιρίου τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Ὀρφανοτροφείου Καλαβρύτων.

Προσκαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ μειοδοτήσωσιν, Οἱ τεχνῖται ἐπιχρισμάτων ὀφείλουσιν, ὅπως γίνωσιν δεκτοί, νὰ καταβάλωσι 1000 δραχμὰς ὡς ἐγγύησιν.

Ὅροι συγγραφῆς ὑποχρεώσεων κλπ. εἰσὶ κατατεθειμένοι παρὰ τῷ Συμβούλῳ κ. Χρ. Ἀντωνοπούλῳ ἐν Καλαβρύτοις.

(Ἐκ τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Ὀρφανοτρ. Καλαβρύτων)

Πωλοῦνται οἰκόπεδα, κείμενα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ζαρουχλεικῶν καὶ παραπλεύρως κτήματος Τ. Λέμη, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι εἰς Ψαροφάϊ κ. Γεώργιον Γιανακόπουλον. Εἰς Πάτρας παρὰ δικηγόρου κ. Γεωρ. Ἀγγελοπούλου, Γούναρη 20. τηλ. 34—62.

Διαμαρτυρία κωδωνοποιῶν

Εἴμεθα οἱ παλαιότεροι κωδωνοποιοὶ τῆς Ἑλλάδος καὶ ἡ ἐπαγγελματική μας εὐσυνειδησία ἔχει ἐκτιμηθῆ πολὺ πέραν τῆς πόλεώς μας, ἀφοῦ καὶ πλεῖστοι Ναοὶ τῶν Ἀθηνῶν προσφάτως ἐκ τῶν ἐργαστηρίων μας ἐπρομηθεύθησαν κώδωνας, παρὰ ταῦτα τὸ ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον τοῦ ἐνταῦθα ἱεροῦ ναοῦ Παντανάσσης παρέσυρε τὸν Ἀντιπρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Π. Κανελλόπουλον εἰς ἐνέργειαν ἀνευ προηγουμένου ἀντεπαγγελματικήν, ὅπως ὁ θραυσθεὶς κώδων τοῦ ἄνω ναοῦ μεταφερθῆ δωρεὰν καὶ δωρεὰν ἐπισκευασθῆ εἰς Πολεμικὸν Ναύσταθμον, ὡς ἐὰν ὁ Ναὸς Παντανάσσης ἐστερεῖτο ὀλίγων χιλιοδράχμων ἵνα ἐπισκευασθῆ ἐνταῦθα. Καὶ ἐὰν ἐπρόκειτο περὶ οἰκονομικῆς ἀνεπαρκείας τοῦ Ναοῦ ἡμεῖς θὰ ἤμεθα πρόθυμοι νὰ ἐπισκευάσωμεν τὸν κώδωνα δωρεάν, ἐὰν ἀπηυθύνοντο πρὸς ἡμᾶς. Ἀτυχῶς ἐπροτίμησαν νὰ παρουσιάσουν τὸν κ. Ἀντιπρόεδρον διώκτην τῆς τάξεώς μας, ἐφ' ὅσον τὸ παράδειγμα τῶν ἀνωτέρων κ.κ. Ἐπιτρόπων ἤθελον ἀκολουθήσει οἱ συνάδελφοί των ἀπάντων τῶν ἱερῶν Ναῶν τῆς Ἑλλάδος.

Δημ. Μπέλλας, Παν. Μπέλλας, Θεόδ. Μπέλλας, Τάκης Μπέλλας.

Ἀπάψευσις

—Ἰωάννου Λουκάκη, ἀναπήρου πολέμου, περιπτεριοῦχου, πρὸς ἅπαντας τοὺς Ἀναπήρους καὶ Θύματα Πολέμου, καπνοπώλας Νομοῦ Ἀχαΐας

Συνάδελφοι Καπνοπῶλαι,

Εἰς τὰς ἐνταῦθα ἐφημερίδας ἐδημοσιεύθη χθὲς ἀνακοίνωσις φέρουσα τὴν ὑπογραφήν μου σχετικῶς μὲ τὴν πρόσκλησιν συναδέλφων ἐπαγγελματιῶν καπνοπωλῶν, ἀποσταλεῖσα διὰ τῆς Ἐθνικῆς Ἑνώσεως Ἀναπήρων καὶ Θυμάτων Πολέμου ἐπαρχίας Πατρῶν, καλοῦσα διὰ σήμερον καὶ ὥραν 10ην π.μ. γενικὴν συνέλευσιν τῶν συναδέλφων καπνοπωλῶν.

Τοῦτο ἀσφαλῶς θὰ κατέπληξε τοὺς συναδέλφους καπνοπώλας διότι, γνωρίζουν ὅτι ἐγὼ ξεύρω τὸν προορισμόν μου ὡς ἀντιπροσώπου τῆς Ἐπιτροπῆς ἄρθρου 14 ἀδειῶν καπνοῦ, ὅτι εἶναι ἡ ἐξυπηρέτησις τῶν Ἀναπήρων καὶ Θυμάτων Πολέμου ὁλοκλήρου τοῦ Νομοῦ Ἀχαΐας καὶ οὐχὶ ἡ ἐξυπηρέτησις οἱουδήποτε σωματείου.

Εἰς τὴν χθεσινὴν ἀνακοίνωσίν μου τοῦτο καὶ μόνον ἀνέφερον, ἀλλὰ παρεποιήθη ὡς συνέφερε τὸν Πρόεδρον τῆς Ἑνώσεως Ἀχαΐας κ. Νικόλαον Παπούλιαν.

Διὰ τὴν πρᾶξιν του ταύτην διαγράφομαι ἐκ τοῦ σωματείου τοῦ κ. Ν. Παπούλια καὶ μετὰ λύπης μου σᾶς γνωρίζω ὅτι παραιτοῦμαι ἀπὸ ἀντιπρόσωπος τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ ἄρθρου 14 διότι δὲν δέχομαι ἐκβιασμοὺς διὰ νὰ ἐξυπηρετῶ ξένα συμφέροντα ἐκτὸς τῶν καπνοπωλῶν.

Ὅσον ἀφορᾶ διὰ τὴν σημερινὴν συνέλευσιν δηλῶ ὅτι θὰ συμμετάσχω καὶ παρακαλῶ τοὺς συναδέλφους καπνοπώλας νὰ προσέλθωσιν ἅπαντες πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν συμφερόντων μας.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΟΥΚΑΚΗΣ

Ἀνάπηρος Πολέμου

Περιπτεριοῦχος

Ἡ Ἀστικὴ Ἰδιοκτησία ζητεῖ ἀπομάκρυνσιν δύο ὑπουργῶν

Ὑπὸ τοῦ Συλλόγου Ἀστικῆς Ἰδιοκτησίας Πατρῶν ἀπεστάλη πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως καὶ τοὺς ὑπουργοὺς Συντονισμοῦ καὶ Δικαιοσύνης τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Ἐμπαθὴς καὶ ἄδικος τροποποίησις ἐνοικιοστασίου ὑπὸ ὑπουργῶν Μακκᾶ καὶ Δερτιλῆ ὑπονομεύει ἑλληνικὸν ἀστικὸν κράτος. Στρατάρχα, ὑπεσχέθητε ἀπονομὴν δικαιοσύνης καὶ ἄρσιν ἐγκληματικοῦ ἐνοικιοστασίου. Ἀπομακρύνατε τῆς κυβερνήσεως ἐφαρμόζοντας κομμουνιστικὴν πολιτικὴν ὑπουργοὺς εἰς βάρος τῆς δυστυχούσης τάξεως μικροϊδιοκτητῶν. Δηλοῦμεν ὅτι δὲν θὰ ἀνεχθῶμεν συνέχισιν ἁρπαγῆς σπιτιοῦ μας. Ἀρκεῖ ἡ δεκαπενταετὴς ἁρπαγή. Θὰ ὑπερασπίσωμεν μόνοι τὸ σπίτι μας, τὴν τιμήν μας.

Ἀστικὴ Ἰδιοκτησία Πατρῶν

Πρόεδρος

Κουτρούκης

Γεν. γραμματεὺς

Χατζῆς

ΑΣΤΥ

ΑΥΡΙΟΝ 4—12

ΕΝΑΣ ΑΚΟΜΗ ΙΤΑΛΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ!!

ΣΗΜΕΡΟΝ: Πρωϊνὴ 11—Ἀπόγευμα 2—12

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΣΕΞ

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ Χ'ΛΙΩΝ ΠΕΙΡΑΣΜΩΝ

Ἔγχρωμον

Μὲ τὴν ΤΖΕΗΝ ΡΑΣΣΕΛ—Ἀκατάλληλον

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΑΥΡΙΟΝ 4—12

Ἡ μεγάλη καὶ περιπετειώδης ζωὴ τοῦ Ἀποστόλου Παύλου. Ἀπὸ διώκτης τῶν Χριστιανῶν μετεβλήθη εἰς τὸν σοφώτερο μαχητὴ τῆς Χριστιανωσύνης. Θηριώδης μεγαλοπρέπεια τῶν ἀπηνῶν χριστιανικῶν διωγμῶν

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΔΑΜΑΣΚΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 2—12

1ον) Ὁ ἔγχρωμος κολοσσὸς

ΜΙΣΟΣ ΚΑΙ ΑΙΜΑ

καὶ 2ον

Η ΚΟΙΛΑΔΑ ΤΩΝ ΚΑΝΝΙΒΑΛΩΝ

Μὲ τὸν

ΤΖΟΝΝΥ ΒΑΪΣΜΥΛΕΡ

Τὸ ἐρχόμενο Σάββατο στὸ "ΔΗΜΟΤΙΚΟ,, ὁ χορὸς τοῦ

ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ

ποὺ περιμένει ἡ Πάτρα ὡς τὴν ὡραιότερη ἐκδήλωσι τοῦ

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Εἰδικὸς ἐπὶ ὅλων τῶν ἀσθενειῶν τῶν ὀστῶν σπονδυλικῆς στήλης—λεκάνης χεριῶν καὶ ποδῶν ὡς καὶ τῶν ἀρθρώσεων

DR ΖΑΦΕΙΡΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κανακάρη 180 (Ἔναντι ἐφημερίδος «Νεολόγος»)

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

Ἰατροῦ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ

ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ

Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΞΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α.

δι' ἐγχειρήσεις

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ

Βάβω Λάζαρη

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1938

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96

Τηλέφ. 34-00 - ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἐπὶ τέλους διὰ τοῦ ἀ)π 'ΕΟΣ, ἐκομίσθησαν καὶ τίθενται εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ ἀξιοτίμου κοινοῦ τὰ ἐξαιρετικὰ εἰς ποιότητα καὶ θρεπτικὰ εἰς οὐσίαν γάλατα

ΕΒΑΠΟΡΕ - ΖΑΧΑΡΟΥΧΑ

ΝΟΥΝΟΥ

ΑΠΟΤΑΘΗΤΕ ΕΙΣ:

Ε. Ε. ΙΩΑΝ. Δ. ΡΟΥΠΑ Α. Ε., Ε. Ε. ΑΡ. ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΝ Α. Ε. ΡΩΜΑΝΟΝ ΚΑΙ ΚΟΥΚΟΝ, Σ. ΤΡΑΧΑΝΗΝ, Φ. ΔΕΛΙΓΙΑΝΝΗΝ, ΑΦΟΙ ΚΟΛΛΥΡΟΠΟΥΛΟΙ, Σ. ΖΕΡΒΟΝ, Δ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΝ, Η. ΔΟΥΛΗΝ, ΑΡΒΑΝΙΤΗΝ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΝ, ΑΦΟΙ ΚΟΛΛΑΪΤΗ, Α. ΚΑΡΑΠΑΝΟΝ

Ἀντιπρόσωπος: Ι. Δ. ΡΟΥΠΑΣ Α.Ε.

Κυριακὴ 20 Φεβρουαρίου

Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΚΥΝΗΓΩΝ

Στὸ "ΠΑΝΘΕΟΝ,,

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΔΙΑΚΟΣΜΟΣ

70 ΤΑΨΙΑ...

ΔΩΡΕΑΝ ΜΕ ΚΥΝΗΓΙΑ

Περιστέρια, Τσίχλες Σουβλημάδες

ΚΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΑΚΗΣ

ΣΤΗ ΒΡΑΔΥΑ ΤΟΥ ΚΕΦΙΟΥ...