ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

«Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ»

Ἐπρόκειτο, σύμφωνα μὲ τὰς ἀνακοινώσεις τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, ἡ ἐπιβολὴ βαρυτάτων νέων φόρων νὰ συντελέσῃ εἰς τὸ ν' ἀκουσθῇ ἡ φωνὴ τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τοὺς ξένους φίλους της, ἤτοι νὰ ἐξασφαλισθῇ βοήθεια. Καὶ παρέχεται μὲν ἡ βεβαίωσις ὅτι τὸ ποσὸν τῶν 16,5 ἑκατομμυρίων δολλαρίων εἶχε καθορισθῇ πρὸ τῶν σεισμῶν, ἀλλὰ αὐτὸ δὲν εἶναι δικαιολογία, διότι καὶ χωρὶς τοὺς σεισμοὺς πάλιν ἡ Ἑλλὰς ἐδικαιοῦτο περισσότερα καὶ δὲν ἦτο δικαία ἡ κατανομὴ βοηθείας ὥστε νὰ λάβουν πολλαπλάσια ἡ Τουρκία καὶ ἡ Περσία. Ἀλλ' οὔτε ὑπάρχει τώρα καμμία ἐγγύησις ὅτι θὰ δοθῇ σοβαρὰ βοήθεια συνεπείᾳ τῶν σεισμῶν. Τὸ συμπέρασμά μας εἶναι ὅτι ἡ φωνὴ τῆς Ἑλλάδος δὲν ἀκούεται, διότι εἶναι κλαυθμηριστὴ καὶ ἀναξιοπρεπής. Διαφορετικὰ πρέπει νὰ ὁμιλήσῃ ἡ Ἑλλὰς διὰ νὰ γίνῃ ἡ φωνή της καὶ ἀκουστὴ καὶ σεβαστή.

ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

Ἡ αὔξησις τῆς τιμῆς τῶν εἰσιτηρίων ἦτο μοιραία, κατόπιν τῆς ἐπιβολῆς νέου δασμοῦ ἐπὶ τῆς βενζίνης. Ἀλλὰ ἡ αὔξησις τῶν εἰσιτηρίων καὶ τῶν κομίστρων θὰ ἐπηρεάσῃ καὶ τὸ πορτοφόλι τοῦ ἐργαζομένου κατὰ ἄμεσον τρόπον, μὲ τὴν μικρὰν ἀλλὰ ὑπολογίσιμον ἡμερησίαν ἀφαίμαξιν, καὶ ἐν γένει τὸ ἐπίπεδον τοῦ τιμαρίθμου, ὡς ἐκ τῆς ἀνατιμήσεως τῶν δι' αὐτοκινήτων μεταφερομένων εἰδῶν. Καί, ὅμως, παρείχοντο διαβεβαιώσεις ὅτι δὲν θ' αὐξηθῇ κανενὸς ἄλλου, ἀπὸ τὴν ζάχαριν, εἴδους ἡ τιμή. Τὸν ἄλλον μῆνα θὰ φανῇ ἡ πλήρης ἐπίδρασις τῆς ἀνατιμήσεως τῆς βενζίνης εἰς τὰ λοιπὰ εἴδη.

Η ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΒΕΝΖΙΝΗΣ

Ὡς ἐπιχείρημα διὰ τὴν μεγάλην ἀνατίμησιν τῆς βενζίνης ἐχρησιμοποιήθη ὅτι ἡ τιμή της εἶναι ἀκόμη μεγαλυτέρα ἀλλοῦ. Δὲν γνωρίζομεν ποῦ «ἀλλοῦ» εἶναι ἀκριβωτέρη ἡ βενζίνη, ἡ ὁποία εἶναι εἶδος μεγάλης καταναλώσεως εἰς ξένας χώρας, ὅπου τὸ αὐτοκίνητον εἶναι λαϊκὸν καὶ ὄχι εἶδος πολυτελείας. Γνωρίζομεν ὅτι ἡ ἐν Ἑλλάδι τιμὴ τῶν ὑγρῶν καυσίμων τεχνητῶς διατηρεῖται εἰς τὰς ἐν ἰσχύϊ τιμὰς ἀπὸ τὰ τράστ τῶν πετρελαίων καὶ ὅτι ἀπὸ τὴν ὑψηλὴν τιμὴν ἐπιβαρύνεται καὶ ἡ ἐπιβατικὴ συγκοινωνία καὶ ἡ μεταφορὰ τῶν τροφίμων καὶ ἄλλων ἐμπορευμάτων, ἰδίως τὸ καλοκαῖρι ὁπότε καταντᾷ ὁ ναῦλος νὰ ὑπερβαίνῃ τὴν ἀξίαν τῶν μεταφερομένων ἀγροτικῶν προϊόντων. Ἐξ ἄλλου, τί σημασίαν ἔχει ἐὰν εἰς ἄλλας χώρας εἶναι ἀκριβωτέρη ἡ βενζίνη, ὅταν ἐκεῖ τὸ ἐπίπεδον τῆς ζωῆς εἶναι ἀσυγκρίτως ὑψηλότερον ἀπὸ τὸ ἐν Ἑλλάδι;

ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Ἀπὸ τὴν ἐν τῇ Βουλῇ συζήτησιν διὰ τὴν ὑπόθεσιν Καζαντζάκη προέκυψεν ὅτι ἡ κυβέρνησις δὲν θέλει νὰ λάβῃ θέσιν. Δὲν τολμᾷ νὰ ὑποστηρίξῃ τὴν αἴτησιν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου περὶ ἀπαγορεύσεως τῶν ἔργων τοῦ διασήμου συγγραφέως (καὶ ἡ τιμωρία μερικῶν δημοτικῶν συμβούλων Θεσσαλονίκης διὰ τὰ παρ' αὐτῶν λεχθέντα εἶναι μεμονωμένον περιστατικόν, ἀφοῦ οὔτε ὅλοι οἱ σύμβουλοι ἐτιμωρήθησαν ἐν Θεσσαλονίκῃ, οὔτε κανεὶς ἄλλος εἰς ἄλλην πόλιν διὰ τὰ ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τοῦ πνεύματος ψηφίσματα). Ἀλλ' οὔτε τολμᾷ νὰ λάβῃ θέσιν κατὰ τῆς ἐπεμβάσεως τῆς Ἱερᾶς Συνόδου. Ὅπως καὶ νὰ ἐξετασθῇ αὐτὴ ἡ στάσις τῆς ἀποχῆς, δὲν εἶναι ἐπαινετή. Ἢ τὰ βιβλία τοῦ Καζαντζάκη, περὶ ὧν ὁ λόγος, εἶναι ἀντιθρησκευτικὰ καὶ ἀντεθνικά, ὁπότε θὰ ἔπρεπε ἡ κυβέρνησις νὰ κινήσῃ ἡ ἰδία τὸν μηχανισμὸν τῆς δικαιοσύνης ἢ εἶναι βιβλία παλλόμενα ἀπὸ ἐθνικὸν πνεῦμα καὶ κατὰ βάθος θρησκευτικώτατα, ὁπότε θὰ ἔπρεπε ἡ Κυβέρνησις νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν ἀντίθεσίν της πρὸς πᾶσαν κίνησιν τείνουσαν νὰ ἐκθέσῃ τὴν χώραν μας ὡς διώκουσαν τὸ Πνεῦμα. Ἡ οὐδετερότης εἶναι ἀδικαιολόγητος.

ΑΙ ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ

Ὅταν κάποιος ἀμερικανομανὴς ἐθέσπισε τὴν ὑποχρέωσιν τῶν ἰδιοκτητῶν αὐτοκινήτων νὰ τοποθετήσουν πινακίδας μὲ τὸν ἀριθμὸν τῶν ὁποίων τὸ μεγαλύτερον μέρος κατελαμβάνετο ἀπὸ τὰς ἐνδείξεις περὶ ἰδιωτικῆς ἢ δημοσίας χρήσεως καὶ περὶ τοῦ ἔτους τοῦ ἀριθμοῦ κυκλοφορίας, ἀποτέλεσμα δὲ τούτου ἦτο νὰ μὴν μείνῃ χῶρος διὰ τὸν ἀριθμόν, ὁ ὁποῖος ἐσχηματίζετο ἀναγλύφως πολὺ μικρὸς καὶ δυσδιάκριτος, ἐγράψαμεν ὅτι θὰ ἐγίνοντο δυστυχήματα καὶ ἡ ἀστυνομία δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ ἐξακριβώσῃ τὴν ταυτότητα τοῦ αὐτοκινήτου. Τώρα, οἱ φόβοι μας ἐπεβεβαιώθησαν καὶ ἡ ἐν Ἀθήναις Τροχαία ζητεῖ νὰ ἀλλάξουν οἱ ἀμερικανικοῦ τύπου ἀριθμοί. Πόσοι ὅμως ἐπλήρωσαν αὐτὸν τὸν ἀμερικανισμόν;

ΣΕΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΒΛΑΣΦΗΜΙΑΙ

Εἰς τὸν «Τακτικὸν ἀναγνώστην» ὁ ὁποῖος μᾶς γράφει ἕνα εὐγενέστατον γράμμα σχετικῶς μὲ τὸ προηγούμενον σημείωμά μας, ἔχομεν ν' ἀπαντήσωμεν ὅτι μετὰ τοὺς σεισμοὺς τῶν Ἰονίων νήσων εὑρέθησαν μερικοὶ κληρικοὶ (δὲν εἶναι ἀνάγκη ν' ἀναφερθοῦν ὀνόματα) οἱ ὁποῖοι ὑπεστήριξαν ὅτι οἱ σεισμοὶ εἶναι ἡ θεία νέμεσις διὰ τὸ βλάσφημον καὶ ἐν γένει τὸ ἁμαρτωλὸν τῶν κατοίκων. Καὶ ἐπὶ πλέον ἐξετοξεύοντο ἀπειλαὶ κατὰ τῶν κατοίκων τῶν Πατρῶν ὅτι θὰ ἐτιμωροῦντο μὲ σεισμοὺς ἐὰν ἐπέμενον νὰ ὀργανώσουν τὸ Καρναβάλι καὶ ἄλλα πολλὰ ἐλέχθησαν ἵνα ὑποστηριχθῇ συνάρτησις σεισμῶν μὲ τὴν συμπεριφορὰν τῶν κατοίκων. Ἡμεῖς οὐδέποτε ὑπεστηρίξαμεν ὅτι ἡ βλασφημία δὲν βλάπτει, οὔτε ἦτο δυνατὸν νὰ τὸ πράξωμεν διότι φρονοῦμεν ὅτι ἡ βλασφημία βλάπτει πολλαπλῶς, ὄχι ὅμως ὅτι προκαλεῖ καὶ σεισμούς, διότι δὲν πιστεύομεν οὔτε τοὺς σεισμοπαθεῖς ὡς περισσότερον ἁμαρτωλοὺς τῶν ἄλλων, οὔτε τοὺς ἄλλους τοὺς μὴ πληγέντας ὡς περισσότερον εὐλαβεῖς. Γενικῶς δὲ φρονοῦμεν ὅτι ἡ ἠθικὴ ἐξύψωσις δὲν ἐπιτυγχάνεται μὲ ἀπειλὰς σεισμῶν ἢ ἄλλων παρεμφερῶν τιμωριῶν ποὺ δὲν κάμνουν διάκρισιν προσώπων. Ὑποθέτομεν ὅτι ὁ «Τακτικὸς ἀναγνώστης» ἀντιλαμβάνεται τὸ πνεῦμα τῶν γραφομένων μας ὥστε νὰ μὴ χρειασθῇ νὰ ἐπανέλθωμεν.

«ΞΥΛΟΥΡΙΣΜΟΣ»

Ἐδημοσιεύθη δήλωσις 93 ἀτόμων ἀρρένων περὶ προσχωρήσεως εἰς ἕνα πολιτικὸν ὀργανισμόν. Τὸ ἀξιοπερίεργον εἶναι ὅτι καὶ οἱ 93 ἔχουν τὸ αὐτὸ ἐπίθετον: Ξυλούρης. Καὶ ἀνήκουν εἰς τὴν γνωστὴν οἰκογένειαν τῶν Ξυλουραίων. Καθὼς δὲ δηλώνουν, ἀπεφάσισαν νὰ προσχωρήσουν οἰκογενειακῶς εἰς τὸ περὶ οὗ πρόκειται κόμμα, ἀποχωρήσαντες ἀπὸ ἐκεῖνο εἰς τὸ ὁποῖον ἀνῆκον μέχρι τοῦδε. Ἡ τοιαύτη ὁμαδικὴ πολιτικὴ μεταστροφή, ἀποφασισθεῖσα ἴσως εἰς ἔκτακτον...Ξυλουρικὸν συνέδριον, εἶναι μία ἔνδειξις ὅτι ἐπιζῇ εἰς τὴν χώραν μας τὸ ἀρχαῖον καθεστὼς τῆς οἰκογενοκρατίας. Καὶ εἶναι μὲν εὐχάριστον νὰ ἔχουν ὁμόνοιαν αἱ οἰκογένειαι (διότι συνήθως τὰ περισσότερα ἀδικήματα εἰς τὴν ὕπαιθρον γίνονται μεταξὺ συγγενῶν), ἀλλὰ δὲν πιστεύομεν νὰ εἶναι δηλωτικὸν πολιτικῆς ἐξελίξεως αὐτὸ τὸ φαινόμενον τοῦ...Ξυλουρισμοῦ. Διότι, ἀσφαλῶς, ὑπάρχουν πολλαὶ οἰκογένειαι συσσωματωμέναι πολιτικῶς καὶ διεκδικοῦσαι ἑκάστοτε τὰ αἰτήματά των μὲ τὸ ἐπιχείρημα ὅτι διαθέτουν τόσας ψήφους. Ἀλλὰ τὰ σκῆπτρα, ἀσφαλῶς, ἔχει ἡ γνωστὴ οἰκογένεια τῶν Ξυλουραίων. Διὸ καὶ ἀξίζει ἡ ἄσκησις τῆς πολιτικῆς οἰκογενειακῶς νὰ ὀνομασθῇ Ξυλουρισμός.

ΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΙ

Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν ἐλάβομεν τὸ ἀκόλουθον ἔγγραφον:

Ἐν σχέσει πρὸς τὸ δημοσίευμα τῆς ἡμετέρας ἐφημερίδος τῆς 21ης τρ. μηνὸς τὸ ἀναφερόμενον εἰς τοὺς ὅρους ἐργασίας τοῦ προσωπικοῦ ἐκμεταλλεύσεως δικτύου ΣΠΑΠ, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ πληροφορήσωμεν ὑμᾶς ὅτι αἱ ὧραι ἐργασίας καὶ ἀναπαύσεως τοῦ προσωπικοῦ τῶν ἀτμηλάτων Σιδ)μων καθορίζονται ὑπὸ εἰδικοῦ Κανονισμοῦ ἰσχύοντος ἀπὸ τοῦ ἔτους 1926.

Ὑπὸ τοῦ Κανονισμοῦ τούτου προβλέπεται διά τινας κατηγορίας προσωπικοῦ δεκάωρος ἡμερησία ἐργασία μετὰ διαλειμμάτων ἐν ὄψει δὲ τῶν συνθηκῶν τούτων ἐργασίας ρυθμίζεται ἀνέκαθεν καὶ τὸ μισθολόγιον τῶν Σιδηροδρομικῶν.

Διὰ τὰς πραγματοποιουμένας ἐπὶ πλέον τῶν ὑπὸ τοῦ ὡς εἴρηται Κανονισμοῦ καθοριζομένων ὥρας ἐργασίας προβλέπεται ἡ καταβολὴ ἰδιαιτέρας ἀμοιβῆς.

Διὰ συγκεκριμένας τυχὸν παραβάσεις τῶν διατάξεων τοῦ ὡς ἄνω κανονισμοῦ τὸ ἡμέτερον Ὑπουργεῖον, κατόπιν ἀναφορᾶς τῶν ἐνδιαφερομένων, ἀσκεῖ τὸν προσήκοντα ἔλεγχον.

Ὁ γεν. διευθυντὴς
Δ. ΣΙΝΗΣ

Ποντιακὲς παραστάσεις

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ

Οἱ συμπολῖτες μας Πόντιοι εἶναι εὐτυχεῖς διότι κάθε χρόνο ἀναβαπτίζονται εἰς τὴν κολυμβήθρα τῶν ἑλληνοπρεπῶν πατρογονικῶν τους παραδόσεων καὶ θεραπεύουν ἔτσι τὴ νοσταλγία ἀπὸ τὶς χαμένες πατρίδες τους. Ὅπως πάντα κάθε τέτοια ἐποχή, ἔτσι καὶ σήμερα φθάνει ἀπὸ τὴν Ἀθήνα τὸ συγκρότημα τοῦ Ποντιακοῦ Θιάσου, γιὰ δύο παραστάσεις.

Σήμερα στὶς 9 μ.μ. θὰ δοθῇ στὸ Δημοτικὸ Θέατρο ἡ παράσταση τοῦ ἔργου «Ἡ Προξενεία» τοῦ Γ. Φωτιάδη, ποὺ εἶναι ὁ πατέρας τοῦ Ποντιακοῦ Θεάτρου μὲ ἀρκετὰ ἠθογραφικὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα παίχθηκαν πολύ, κυρίως στὶς ἑλληνικὲς παροικίες τοῦ Καυκάσου. Τὸ ἔργον ἀνεβάζεται μὲ διδασκαλία καὶ σκηνοθετικὴν ἐπιμέλειαν τοῦ κ. Π. Χάϊτα.

Αὔριο Κυριακὴ θὰ δοθῇ καὶ δεύτερη παράσταση μὲ σκέτς, τραγούδια καὶ χορούς καὶ μὲ συνοδεία ποντιακῶν λαϊκῶν μουσικῶν ὀργάνων.

Συνεργάζονται στὶς καλλιτεχνικὲς αὐτὲς παραστάσεις οἱ δημοφιλεῖς ἐκλεκτοὶ ἠθοποιοὶ τοῦ Ποντιακοῦ Θεάτρου Νῖκος Σπανίδης καὶ Πόλης Χάϊτας μὲ διαλεχτὰ στελέχη τοῦ ἄρτια συγκροτημένου Ποντιακοῦ Θιάσου.

Τὸ γενικώτερο ἐνδιαφέρον τὸ ὁποῖον παρουσιάζει ἡ ποντιακὴ λαογραφία, ζωντανεμένη μὲ τὶς ἠθογραφικὲς αὐτὲς παραστάσεις, καὶ ἡ ἐκτίμηση τὴν ὁποίαν τρέφουν οἱ Ἕλληνες ὅλοι πρὸς τοὺς ἀδάμαστους ἀκρίτες τοῦ Πόντου καὶ στὰ ἀκραιφνῶς Ἑλληνικὰ ἤθη καὶ ἔθιμά τους, θὰ παρορμήσουν ἀσφαλῶς καὶ πολλοὺς Πατρινοὺς νὰ τιμήσουν τὶς παραστάσεις, μαζὺ μὲ τοὺς νέους συμπολῖτες μας Ποντίους τῶν Πατρῶν.

ΚΩΣΤΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ
ΠΑΤΡΩΝ
ΚΑΝΑΡΗ 58
ΟΠΙΣΘΕΝ ΠΑΝΘΕΟΥ

Αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 8 μ.μ. ὁμιλητὴς ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης κ. Εὐάγ. Π. Φωτιάδης. Θέμα: Ἡ ἠθικὴ σημασία τῶν ἀρχαίων ἀγώνων. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ "ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΦΩΣ„

ΤΜΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

Διάλεξις

Αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11.30 π.μ. ἀκριβῶς θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας (Κανάρη 58) ὁ γραμματεὺς τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ μέλος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου, κ. Γεώργιος Κανελλάκης μὲ θέμα «Διὰ τὴν Πνευματικὴν μας Ἀνασυγκρότησιν».

Διάλεξις

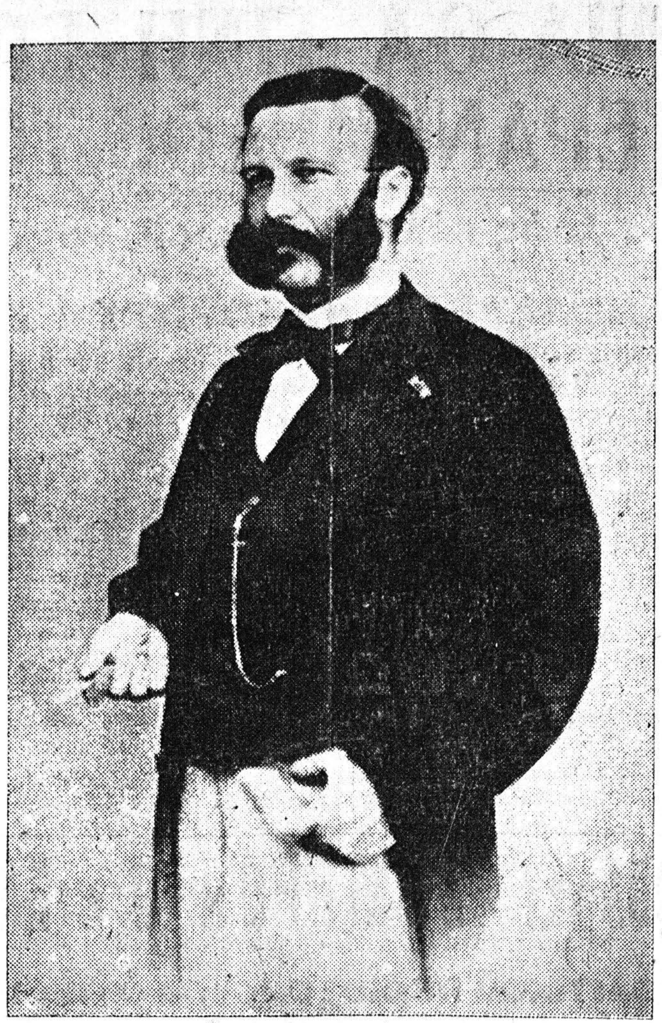
Ὁ Σύνδεσμος Ἑλληνίδων Ἐπιστημόνων Πατρῶν φέρει εἰς γνῶσιν τοῦ ἀξιοτίμου κοινοῦ τῆς πόλεως, ὅτι σήμερον Σάββατον καὶ ὥραν 8 μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Διακιδείου Σχολῆς ἡ κ. Ἀλέκα Ματζουλίνου νομικὸς-λογοτέχνις μὲ θέμα: «Ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴ Φινλανδία καὶ τὸ διεθνὲς Συνέδριον Γυναικῶν». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Πρόσκλησις

—Παμμικρασιατικοῦ Συνδέσμου Πατρῶν καὶ Περιχώρων

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Παμμικρασιατικοῦ Συνδέσμου Πατρῶν — Περιχώρων εἰς γενικὴν συνέλευσιν τὴν 8 τρέχ. μηνὸς ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10.30 εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μητροπολίτου Χρυσοστόμου ἀρ. 1, αἴθουσαν μὲ θέμα: 1) Λογοδοσία Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ 2) Λογοδοσία Ἐξελεγκτικῆς Ἐπιτροπῆς.

(Ἡ Ἐξελεγκτικὴ Ἐπιτροπή)



Ὁ ἱδρυτὴς τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ Ἑρρῖκος Ντυνὰν τοῦ ὁποίου ὁ Ἑλληνικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρὸς ἑορτάζει αὔριον, Διεθνῆ ἡμέραν τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, τὴν 127ην ἐπέτειον τῆς γεννήσεώς του. Αὔριον ἐπίσης ἀρχίζει εἰς τὴν πόλιν μας ἡ «ΕΒΔΟΜΑΣ ΤΗΣ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑΣ» καὶ ὁ Ἐρυθρὸς Σταυρὸς καλεῖ πάντας τοὺς δυναμένους νὰ δώσουν αἷμα (καὶ ὅλοι σχεδὸν δύνανται νὰ δώσουν ἄνευ οὐδεμιᾶς βλάβης τοῦ ὀργανισμοῦ των) νὰ ἐγγραφοῦν εἰς τοὺς καταλόγους τῶν ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΑΙΜΟΔΟΤΩΝ. Ἡ ὑπηρεσία αἱμοδοσίας εἰς τὸν Σταθμὸν Α' Βοηθειῶν, Καρόλου καὶ Ἁγ. Ἀνδρέου, θὰ λειτουργῇ ἀπὸ αὔριον καὶ καθ' ὅλην τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα 8—1 καὶ 5—9

ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΠΙΚΠΑ

ΤΑ ΚΙΝΗΤΑ ΙΑΤΡΕΙΑ

Ἄρθρον τῆς κ. ΜΠΙΚΑΣ ΠΕΤΡΟΓΙΑΝΝΗ

Ἡ ἑλληνίδα τῆς ὑπαίθρου ἐργάζεται σκληρὰ στὸ πλευρὸ τοῦ ἀνδρός της, τοῦ ἕλληνος χωρικοῦ. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὶς ἀγροτικὲς δουλειές της ἔχει καὶ ἄλλα καθήκοντα καὶ ὑποχρεώσεις. Καὶ πρῶτα ἀπ' ὅλα τὸ καθῆκον νὰ εἶναι μιὰ καλὴ μητέρα. Ἔπειτα μιὰ καλὴ καὶ προκομμένη νοικοκυρά. Ὅλα αὐτὰ τῆς στοιχίζουν ἀφάνταστους κόπους καὶ θυσίες. Ἀναγκάζεται ν' ἀπαρνηθῇ τελείως τὸν ἑαυτόν της. Ὁ πραγματικὸς αὐτὸς ἡρωϊσμός της συνεκίνησε βαθειὰ ὅλους τοὺς κρατικούς, ἡμικρατικούς, ἀκόμα καὶ τοὺς ἀνεξαρτήτους ὀργανισμούς, ποὺ ἔχουν κάποια σχέσι μὲ τὴν προστασία τοῦ παιδιοῦ καὶ τῆς μητρότητος. Καὶ ἦταν ἀλήθεια καιρὸς νὰ σκύψουν πάνω στὴν τεράστια — ἀλλὰ σιωπηλὴ — κοινωνικὴ προσφορὰ τῆς ἑλληνίδος ἀγρότισσας καὶ νὰ τὴν βοηθήσουν.

Σήμερα βρισκόμαστε μπροστὰ σὲ μιὰ νέα κατάστασι. Μιὰ σημαντικὴ κίνησις γίνεται στὴν ὕπαιθρο γύρω ἀπὸ τὴν προστασία τοῦ παιδιοῦ καὶ τῆς μητέρας. Τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα Κοινωνικῆς Προνοίας ὠργάνωσε κινητὰ ἰατρεῖα καὶ τὰ ἐγκαινίασε, πρὸ ὀλίγου καιροῦ, στὴ Θεσσαλία. Στὴν προσπάθεια αὐτὴ βοήθησε τὸ ΠΙΚΠΑ ἐκτὸς ἀπὸ τὸ Κράτος καὶ ἡ Ὀργάνωσις Δημοσίας Ὑγείας τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν.

Τί εἶναι αὐτὰ τὰ κινητὰ ἰατρεῖα καὶ ποιὸς εἶναι ὁ πραγματικὸς σκοπός τους;

Τὰ κινητὰ ἰατρεῖα εἶναι δυὸ μεγάλα αὐτοκίνητα, ποὺ τὰ προσέφερε στὸ Πατριωτικὸ Ἵδρυμα, ἡ Ὀργάνωσις Ὑγείας τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν. Τὰ αὐτοκίνητα αὐτά, ἀφοῦ ἔγιναν οἱ σχετικὲς μετατροπές, ἐξωπλίσθησαν ἀπὸ τὸ ΠΙΚΠΑ μὲ ὅλα τὰ στοιχειώδη ἔπιπλα, ἐγκαταστάσεις καὶ ἐργαλεῖα ἑνὸς συγχρονισμένου ἰατρείου.

Σκοπός τους εἶναι νὰ προστατεύουν τὸ παιδὶ καὶ τὴ μητέρα. Τὸ προσωπικὸ τοῦ κινητοῦ ἰατρείου ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα γιατρό, μιὰ διπλωματοῦχο μαμή, μιὰ νοσοκόμα καὶ μιὰ ἐπισκέπτρια ἀδελφή. Κάθε ἕνα ἀπὸ τὰ 8 αὐτοκίνητα—ἰατρεῖα διετέθη γιὰ κάθε μιὰ ἀπὸ τὶς 8 μεγάλες ἐπαρχίες τῆς Θεσσαλίας. Δηλαδή: Λαρίσης, Τρικάλων, Βόλου, Ἀλμυροῦ, Φαρσάλων, Καρδίτσης, Καλαμπάκας καὶ Ἀγιᾶς.

Ὅλα τὰ πρωϊνὰ — πλὴν Σαββάτου καὶ Κυριακῆς — τὸ κάθε κινητὸ ἰατρεῖο ξεκινᾷ ἀπὸ τὸ Κέντρον τῆς Ἐπαρχίας καὶ ἐπισκέπτεται ἕνα-ἕνα χωριστὰ τὰ χωριὰ τῆς περιφερείας. Ἐκεῖ δέχεται τὶς ἀγρότισσες καὶ τὰ παιδιὰ τοῦ χωριοῦ, ποὺ ἔχουν ἀνάγκην ἀπὸ ἰατρικὴ περίθαλψι. Ἰδιαιτέρα προσοχὴ δίδεται στὰς ἐγκύους γυναῖκας καὶ στὰ μικρὰ παιδιά, ἐφ' ὅσον κύριος σκοπὸς τῶν κινητῶν ἰατρείων εἶναι ἡ προστασία τῆς μητρότητος καὶ τῆς παιδικῆς ἡλικίας.

Οἱ ὑποψήφιες μητέρες παρακολουθοῦνται τακτικώτατα. Ἡ μαμὴ καὶ ἡ ἐπισκέπτρια ἀδελφὴ δίδουν τὶς κατάλληλες ὁδηγίες καὶ συμβουλές. Ὅταν ὁ γιατρὸς διαγνώσῃ πὼς μιὰ ἀπὸ τὶς ἀγρότισσες αὐτὲς δὲν θὰ ἔχῃ ὁμαλὸ τοκετό, τότε τῆς δίνει εἰσιτήριο γιὰ ἕνα ἀπὸ τὰ πιὸ κοντινὰ νοσοκομεῖα. Ὅταν ἡ ἐγκυμοσύνη ἐξελίσσεται ὁμαλά, ἡ γέννα γίνεται στὸ σπίτι τῆς ἀγρότισσας.

Ἀπὸ τὰ μικρὰ παιδάκια, ποὺ ἐξετάζονται, ὅσα μὲν δὲν εἶναι σοβαρὰ ἄρρωστα νοσηλεύονται στὰ σπίτια τους. Σὲ ἐξαιρετικὲς περιπτώσεις ἀνάγκης ὁ γιατρὸς φροντίζει νὰ εἰσαχθῇ ἀμέσως ὁ μικρὸς ἄρρωστος σ' ἕνα νοσοκομεῖο τῆς ἐπαρχίας.

Ἀξίζει νὰ σημειώσουμε ἐδῶ, πὼς τὸ κάθε αὐτοκίνητο—ἰατρεῖο ἔχει ἕνα στοιχειῶδες μικροβιολογικὸ ἐργαστήριο — γιὰ πρόχειρες ἐξετάσεις καὶ ἕνα μικρὸ φαρμακεῖο καὶ χειρουργεῖο.

Τὸ ἑλληνικὸ χωριὸ αἰσθάνεται τώρα κάποια ἀνακούφισι καὶ κάποια ἀσφάλεια. Τὰ κινητὰ ἰατρεῖα δὲν θὰ τοῦ φέρουν μόνον τὴν ὑγεία. Θὰ τοῦ φέρουν καὶ τὸν πολιτισμό.

Ἡ ἐπισκέπτρια ἀδελφὴ κρατεῖ εἰδικὸ δελτίο γιὰ κάθε οἰκογένεια τοῦ χωριοῦ χωριστά. Στὸ δελτίο δὲν σημειώνεται μόνον ἡ ὑγιεινὴ κατάστασις τῆς οἰκογενείας. Σημειώνονται καὶ οἱ συνθῆκες, κάτω ἀπὸ τὶς ὁποῖες ζῇ, ὁ τρόπος τῆς διατροφῆς, ἡ πνευματικὴ της στάθμη κλπ. Ἔτσι τὸ Κέντρον, ἡ Ἀθήνα, χάρις στὰ δελτία αὐτὰ μπορεῖ νὰ ἔχῃ σὲ κάθε στιγμὴ μιὰ πλήρη εἰκόνα τῆς ζωῆς, τῆς διαβιώσεως καὶ τῆς πνευματικῆς καταστάσεως τῆς ὑπαίθρου.

ΤΟ ΒΡΕΤΑΝΙΚΟΝ ΠΑΡΑΣΗΜΟΝ ΑΞΙΑΣ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ὁ δρ. Ἄλμπερ Σβάϊτσερ, ὁ ἐξέχων φιλόσοφος καὶ θεολόγος, μουσικὸς καὶ ἰατρός, ὁ ὁποῖος ἐπὶ 40 ἔτη εἰργάσθη μὲ ἀφοσίωσιν ὡς ἱεραπόστολος καὶ ἰατρὸς εἰς τὸ ὑπ' αὐτοῦ ἱδρυθὲν νοσοκομεῖον εἰς Λαμπαρέν, τῆς Γαλλικῆς Ἀφρικῆς τοῦ Ἰσημερινοῦ, εἶναι ἕνας ἀπὸ τοὺς ὀλίγους ξένους εἰς τοὺς ὁποίους ἔχει ἀπονεμηθῆ τὸ Βρετανικὸν Παράσημον Ἀξίας. Εἰς τὸ εἶδος του τὸ παράσημον αὐτὸ ἀποτελεῖ τόσην τιμὴν ὅσην καὶ τὸ Βραβεῖον Νόμπελ διὰ τὴν Εἰρήνην τὸ ὁποῖον ἔλαβε ὁ δρ. Σβάϊτσερ τὸ 1953. Τὸ Βρετανικὸν Παράσημον Ἀξίας ἱδρύθη ἀπὸ τὸν Βασιλέα Ἐδουάρδο 7ον τὸ 1902 διὰ νὰ ἀπονέμεται εἰς ἄτομα προσφέροντα ἐξαιρετικὰς ὑπηρεσίας εἰς τὸ Ναυτικόν, τὸν Στρατόν, τὴν τέχνην, τὴν λογοτεχνίαν καὶ τὴν ἐπιστήμην. Τὸ Παράσημον Ἀξίας περιορίζεται εἰς 24 μέλη καὶ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῆς ἱδρύσεώς του — πρὸ 53 ἐτῶν, ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς δὲν ἔχει συμπληρωθῆ ποτέ. Ὁ μονάρχης, ὡς ἐπικεφαλῆς τῆς Τάξεως τοῦ Παρασήμου Ἀξίας, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ὀνομάζῃ ἐπίτιμα μέλη ὡρισμένα ἄτομα ξένης ἐθνικότητος. Ἐλάχιστοι ὅμως εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἔχουν λάβει αὐτὴν τὴν τιμήν.

Τὸ παράσημον ἀναρτᾶται ἀπὸ μία μπλὲ καὶ κόκκινη ταινία τὴν ὁποίαν ὁ κάτοχος φορεῖ γύρω ἀπὸ τὸν λαιμόν του καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα ὀκτάγωνο σταυρὸ ἐκ σμάλτου εἰς τὸ κέντρον τοῦ ὁποίου αἱ λέξεις «Ἀξίας Ἕνεκεν». Ὁ Βασιλεὺς Ἐδουάρδος 7ος πολλὰ ἔτη πρὶν νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὸν θρόνον ἤθελε νὰ ἱδρύσῃ ἕνα παράσημον τοῦ ὁποίου ἡ ἀπονομὴ νὰ μὴν συνεπάγεται καὶ ἀπονομὴν τίτλου εὐγενείας. Τὴν ἰδέαν αὐτὴν ἐνεπνεύσθη ἀπὸ τὸ ἀνάλογον παράσημον ποὺ ἵδρυσεν τὸ 1740 ὁ Φρειδερῖκος ὁ Μέγας. Τὰ μέλη τοῦ Παρασήμου ἀρχικῶς ἦσαν 12: οἱ τρεῖς στρατιωτικοὶ ἥρωες τῆς ἐποχῆς, Λόρδοι Ρόμπερτς, Γουόλσλη καὶ Κίτσενερ, ὁ Ναύαρχος Σὲρ Χάρρυ Κέππελ, ὁ μέγας φυσικὸς Λόρδος Κέλβιν, ὁ Λόρδος Λίστερ, ὁ χειρουργὸς ποὺ εἰσήγαγε τὴν ἀντισηψίαν εἰς τὴν χειρουργικήν, ὁ Λόρδος Ράλεϋ ποὺ συνέβαλε εἰς τὰς ἐρεύνας τῆς δομῆς τῶν ἀτόμων, ὁ Τζ. Οὐώττς εἰς τὸν τομέα τῆς τέχνης καὶ οἱ Τζὼν Μάρλεϋ καὶ Γ., Λέκυ εἰς τὴν λογοτεχνίαν. Εἰς τὸν τομέα τῆς μουσικῆς ἔλαβεν τὸ παράσημον ὁ σὲρ Ἔντουαρτ Ἔλγκαρ κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Στέψεως τοῦ Βασιλέως Γεωργίου Ε'.

Κατ' ἀρχὰς δὲν ὑπῆρχαν ἐπίτιμα μέλη. Εἰς τοὺς Γάλλους στρατάρχας Φὸς καὶ Ζόφφρ τὸ Παράσημον Ἀξίας ἀπενεμήθη μετὰ τὸν Πρῶτον Παγκόσμιον Πόλεμον, καὶ εἰς τὸν Στρατηγὸν Ἀϊζενχάουερ μετὰ τὸν Δεύτερον Παγκόσμιον Πόλεμον. Οὗτος δὲ ἦτο ὁ μόνος ποὺ τὰ κατεῖχε μέχρι τῆς στιγμῆς ποὺ ἀπενεμήθη τοῦτο εἰς τὸν δρα Α. Σβάϊτσερ. Ἐλάχιστοι εἶναι οἱ πολιτικοὶ εἰς τοὺς ὁποίους ἔχει ἀπονεμηθῆ, ὅπως ὁ Λόρδος Μπάλφουρ, ὁ Λόρδος Χάλντεϊκυ, ὁ Λόϋδ Τζώρτζ, ὁ Σὲρ Οὐΐνστον Τσώρτσιλ, ὁ κ. Ἄττλη, ὁ Λόρδος Χάλιφαξ. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Βασίλισσα Ἐλισάβετ, τὸ ἔχει λάβει μόνον μία γυναῖκα ἡ Φλόρενς Ναϊτινγκαίηλ.

ΝΕΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον

Οἱ κιβδηλοποιοὶ μαθητάκοι

ΣΙΔΝΕΫ. Τὸ ὑπουργεῖον Μεταφορῶν ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἐσχάτως οἱ μαθηταὶ τοῦ σχολείου χρησιμοποιοῦν κίβδηλα νομίσματα τῶν δύο σελλινίων, τὰ ὁποῖα κατασκευάζουν μόνοι των.

Τὰ παιδιὰ αὐτὰ χρησιμοποιοῦν πέννας μὲ ὑδράργυρον καὶ τὰς «περνοῦν» εἰς τὰ τράμ καὶ εἰς τὰ λεωφορεῖα κατὰ τὰς ὥρας τῆς μεγάλης κινήσεως.

Τὸ κακὸν ἔχει λάβει τοιαύτην ἔκτασιν, ὥστε τὸ ὑπουργεῖον ἀπεφάσισε νὰ λάβῃ μέτρα ἐναντίον τῶν μικρῶν αὐτῶν παραχαρακτῶν, μὲ τὴν βοήθειαν ἀσφαλῶς τῆς ἀστυνομίας.

Πῶς συνεκέντρωσε τὰ προικιά του...

ΤΟΚΙΟ. Νεαρὸς Ἰάπων λειτουργός, ἑτοιμαζόμενος διὰ τὴν τέλεσιν τῶν γάμων του, συνεκέντρωσεν ὅλα τὰ ἀπαραίτητα εἴδη διὰ τὸ νέον σπιτικόν του διὰ τῆς μεθόδου τῆς κλοπῆς. Οὕτω κατώρθωσε νὰ συγκεντρώσῃ περὶ τὰ 89 διάφορα εἴδη εἰς τὰ ὁποῖα περιελαμβάνοντο καὶ ἓν γραμμόφωνον, φροντίσας ἀσφαλῶς διὰ τὴν μελλοντικήν του ψυχαγωγίαν, μίαν ξυριστικὴν μηχανὴν καὶ μίαν μεγάλην ποσότητα ὑφάσματος, τὸ ὁποῖον θὰ ἐχρησιμοποίει διὰ τὴν προῖκα τῆς μελλούσης συζύγου του. Ἀκόμη καὶ ἀρκετὴν ποσότητα ξυλείας εἶχε κατορθώσει νὰ ἰδιοποιηθῇ ὁ τολμηρὸς αὐτὸς διαρρήκτης διὰ τῆς μεθόδου αὐτῆς, τὴν ὁποίαν προφανῶς θὰ ἐχρησιμοποίει διὰ τὴν ἀνέγερσιν τῆς νέας του κατοικίας. Ἀλλὰ ὡς ἦτο ἑπόμενον, τὸ εὐτυχὲς γεγονὸς δὲν ἐπραγματοποιήθη. Ἡ ἀστυνομία τὸν συνέλαβε ἀκριβῶς τὴν παραμονὴν τῶν γάμων του.

Καταζητεῖται ἕνας ψυχοπαθής

Ν. ΥΟΡΚΗ. Ἡ ἀστυνομία εὑρίσκεται ἐπὶ ποδός, ἐρευνῶσα ὅλους τοὺς σιδηροδρομικοὺς σταθμούς, τὰ τέρματα τῶν λεωφορείων καὶ τὰ θέατρα, διὰ νὰ ἀνακαλύψῃ ἕνα ψυχοπαθῆ, ὁ ὁποῖος ἐτοποθέτησε μίαν βόμβαν εἰς ἕνα μιούζικ χὼλ τοῦ Ράδιο Σίτυ (θεατρικὸν κέντρον τῆς Νέας Ὑόρκης).

Ἡ ἀστυνομία εἶχεν εἰδοποιηθῆ δι' ἀνωνύμου τηλεφωνήματος περὶ τοποθετήσεως βόμβας εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ μιούζικ χώλλ, ἀλλὰ αἱ ἔρευναι πρὸ τῆς παραστάσεως ἀπέβησαν μάταιαι. Μετὰ τὴν παράστασιν, ἡ βόμβα ἀνευρέθη ὑπὸ μιᾶς καθαριστρίας κάτωθι ἑνὸς καθίσματος. Ὁ μηχανισμὸς τῆς βόμβας εἶχε ρυθμισθῆ ὥστε νὰ ἐκραγῇ αὐτὴ εἰς τὰς 6.30 μ.μ., ἀλλὰ φαίνεται ὅτι δὲν ἐλειτούργησεν. Ὁ καταδιωκόμενος ψυχοπαθὴς εἶχε σκοπὸν νὰ γίνῃ ἡ ἔκρηξις εἰς μίαν στιγμήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ αἴθουσα θὰ ἦτο πλήρης κόσμου. Σημειωτέον ὅτι καὶ ἄλλαι βόμβαι εὑρέθησαν πρὸ ἡμερῶν εἰς σιδηροδρομικοὺς σταθμοὺς καὶ τέρματα λεωφορείων, ἐξουδετερωθεῖσαι ἐγκαίρως.

Τὸ νέον δάσος τῆς Ναζαρὲτ

ΝΑΖΑΡΕΤ. Ἤρχισε χθὲς ἡ ἐμφύτευσις τοῦ δάσους τὸ ὁποῖον ἀπεφασίσθη νὰ σχηματισθῇ ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς στέψεως τῆς βασιλίσσης Ἐλισάβετ. Τὸ δάσος αὐτὸ θὰ εὑρίσκεται εἰς τινα λόφον εὑρισκόμενον περὶ τὰ 6 ἕως 8 χιλιόμετρα δυτικῶς τῆς Ναζαρέτ. Τὸ δάσος θὰ ἀποτελεῖται ἀπὸ πεῦκα μεταξὺ τῶν ὁποίων θὰ εἶναι ἐγκατεσπαρμέναι καὶ κυπάρισσοι. Τὴν ἐμφύτευσιν τοῦ δάσους ἔχουν ἀναλάβει αἱ ἑβραϊκαὶ κοινότητες ἐν Μεγάλῃ Βρετανίᾳ καὶ ἀνὰ τὴν βρετανικὴν κοινοπολιτείαν.

Θὰ ἀποκαλύπτωνται οἱ τσαρλατάνοι

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Ὁ Γάλλος ἰατρὸς δρ. Ἐμὶλ Ζυγιὲ ἐπενόησε καὶ κατεσκεύασε συσκευὴν ἀποκαλύπτουσαν αὐτομάτως τοὺς τσαρλατάνους, τοὺς διαφημίζοντας δῆθεν θαυματουργὰς θεραπευτικὰς μεθόδους ἢ «θαυματουργὰ φάρμακα». Ἡ συσκευὴ τοῦ δρος Ζυγιὲ εἶναι τελείως ἄσχετος μὲ τὴν γνωστὴν ἤδη συσκευὴν ἀποκαλύψεως τοῦ ψεύδους, στηρίζεται δὲ ἐπὶ τῆς «ψυχοβολίας». Τὸ μεγαλύτερον πλεονέκτημα τῆς συσκευῆς Ζυγιὲ εἶναι ὅτι αὐτὴ δύναται νὰ τεθῇ ἐν λειτουργίᾳ ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ διαφημίζοντος τὴν θαυματουργὸν μέθοδόν του τσαρλατάνου, εἰς τρόπον, ὥστε νὰ ἀποκλείῃ τὴν ἐκ μέρους του προσπάθειαν ἐξαπατήσεώς της. Ἐπάνω εἰς εἰδικὸν κύλινδρον διαγράφεται σαφὲς διάγραμμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον προκύπτει ἂν ὁ θεραπευτὴς ὡμίλησεν εἰλικρινῶς καὶ ἐὰν ὄχι μέχρι ποίου σημείου περίπου ἐψεύσθη.

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Πρόσκλησις

Προκειμένου νὰ χορηγηθῶσι ἐγκρίσεις δι' εἰσαγωγὴν ραπτομηχανῶν προελεύσεως Ἰαπωνίας, καλοῦμεν τοὺς ἐνδιαφερομένους εἰσαγωγεῖς ὅπως μέχρι τῆς 15ης τρέχοντος ὑποβάλωσι μέσῳ ἡμῶν πρὸς τὴν Ἐπιτροπὴν τῆς ὑπ' ἀριθ. 71877 ἀποφάσεως τοῦ Σ.Ε.Ε. σχετικὰς αἰτήσεις.

Πλείονες πληροφορίαι καὶ σχετικὰ ἔντυπα παρέχονται ὑπὸ τῆς καθ' ἡμᾶς Ὑπηρεσίας.

Ὁ Πρόεδρος
Ν. ΒΕΤΣΟΣ

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

—Ἀθλητικὸν φεστιβὰλ 8 Μαΐου

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων παρακαλεῖ τοὺς δημότας του, ὅπως, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ αὐριανοῦ ἀθλητικοῦ φεστιβάλ, σημαιοστολίσωσι τὰς οἰκίας καὶ καταστήματά των.

ΠΡΟΪΟΝΤΑ "SHELL„
ΟΡΥΚΤΕΛΑΙΑ
ΓΡΑΣΣΑ
ΛΙΠΗ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΝ ΦΙΛΤΡΑΡΙΣΜΕΝΟΝ
ΠΑΡΑΦΙΝΕΛΑΙΑ
ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ
ΕΝΤΟΜΟΚΤΟΝΟΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΤΗΤΟΣ 100 %.
ΤΙΜΑΙ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΛΙΑΝΙΚΗ
Α. ΚΟΜΗΝΟΣ & Σ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 6, ΤΗΛ. 30—17

Ἡ καθημερινή μας ἐγκυκλοπαιδεία

Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΜΕΤΑΞΟΣΚΩΛΗΚΟΣ

Γ'

Μετὰ τὴν ἐκκόλαψιν τῶν αὐγῶν, τὸ μόνον ποὺ χρειάζεται εἶναι νὰ ὑπάρχῃ εἰς τὸν χῶρον ὅπου θὰ ζήσουν, θερμοκρασία κυμαινομένη μεταξὺ 12 καὶ 15 βαθμῶν καὶ ἄφθονος τροφή.

Χρειάζονται 9 τοὐλάχιστον χιλιόγραμμα φύλλων μορέας πρὸς διατροφὴν τῶν 40 χιλιάδων αὐγῶν κατὰ δίμηνον ποὺ διαρκεῖ ἡ φάσις τῆς κάμπης ποὺ διέρχεται τὸ ἔντομον, ἕως ὅτου μεταβληθῇ εἰς χρυσαλλίδα. Ἐπειδή, ὅμως, πρέπει κανεὶς νὰ ὑπολογίζῃ καὶ τὰ ξηρὰ ἢ μαραμένα φύλλα, τὰ ὁποῖα δὲν τρώγουν οἱ μεταξοσκώληκες πρέπει νὰ ὑπάρχῃ διπλασία τοὐλάχιστον ποσότης ἐκείνης, τὴν ὁποίαν θὰ φάγουν οἱ μεταξοσκώληκες. Πρέπει νὰ πρυτανεύῃ πνεῦμα δικαιοσύνης καὶ ἰσότητος κατὰ τὴν διανομὴν τῆς τροφῆς μεταξὺ τῶν μεταξοσκωλήκων, οὕτως ὥστε νὰ μὴ ἀναγκασθοῦν οἱ μὲν νὰ διεκδικήσουν τροφὴν ἀπὸ τοὺς ἄλλους, εἰς τοὺς ὁποίους θὰ ἔχῃ δοθῇ γενναιοτέρα μερίς. Τὸ καλλίτερον εἶναι τὰ φύλλα νὰ κόπτωνται εἰς μικρὰ κομματάκια, ὁπότε ἡ διανομὴ τῆς τροφῆς εἶναι εὐκολωτέρα.

Ὁ μεταξοσκώληξ ἀναπτύσσεται μὲ καταπληκτικὴν ταχύτητα. Μικροσκοπικός, ἅμα τῇ γενέσει του, καταλήγει νὰ ἔχῃ μῆκος 5 καὶ 6 ἑκατοστῶν τοῦ μέτρου καὶ νὰ ζυγίζῃ 6 γραμμάρια, βάρος σημαντικώτατον δι' ἕνα ζωΰφιον αὐτοῦ τοῦ εἴδους— καὶ ὅλα αὐτὰ μετὰ πάροδον δύο μόλις μηνῶν μετὰ τὴν ἔλευσίν του εἰς τὸν κόσμον.

Δὲν πρέπει ὅμως καὶ νὰ νομισθῇ ὅτι ὁ μεταξοσκώληξ διάγει βίον εὔκολον καὶ ἀμέριμνον. Ἡ ὕπαρξίς των διέρχεται τέσσαρας μεγάλας κρίσεις, τὰς καλουμένας ἀποδερματώσεις. Κάθε φορὰν ἡ κάμπη ἀλλάσσει δέρμα καὶ κάθε φορὰν ἐξέρχεται μεγαλυτέρα καὶ περισσότερον χονδρή. Αἱ ἀποδερματώσεις αὐταὶ εἶναι ἀρκετὰ ἐπικίνδυνοι διὰ τοὺς μεταξοσκώληκας, καὶ πολλοὶ ἐξ αὐτῶν δὲν κατορθώνουν νὰ ἐπιζήσουν.

Ἡ πρώτη ἀποδερμάτωσις λαμβάνει χώραν ὅταν ὁ μεταξοσκώληξ εὑρίσκεται εἰς ἡλικίαν ἓξ ἡμερῶν. Ὁ μεταξοσκώληξ παύει νὰ τρώγῃ, τὸ δέρμα του σχίζεται καθ' ὅλην τὴν ραχιαίαν ἐπιφάνειαν καὶ ὁ σκώληξ ἐξέρχεται μετὰ δυσκολίας, σύρων μεθ' ἑαυτοῦ τὸν παλαιὸν χιτῶνα του.

Τὸ σῶμα τοῦ μεταξοσκώληκος φέρει δώδεκα δακτυλίους, ἐκτὸς τῆς κεφαλῆς καὶ τοῦ ἄκρου τῆς κοιλίας. Ἕκαστος τῶν τριῶν πρώτων δακτυλίων φέρει ἓν ζεῦγος ποδῶν οἱ ὁποῖοι χρησιμεύουν κατὰ τὸ φαγητόν. Διὰ τὴν βάδισιν ὑπάρχουν εἰς τοὺς δακτυλίους ἀναδιπλώσεις τοῦ δέρματος, αἱ λεγόμεναι ψευδόποδες. Ἀπὸ τὰ κυριώτερα ἐσωτερικὰ ὄργανα εἶναι τῆς ἐκκρίσεως μετάξης συνιστάμενα ἐκ δύο σωλήνων τοποθετημένων ἀμφοτέρωθεν τοῦ πεπτικοῦ σωλῆνος, τριπλασίου μήκους, ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ σῶμα τῆς κάμπης. Οἱ σωλῆνες οὗτοι ἀρχίζουν ἀπὸ τοῦ ἐνάτου δακτυλίου καὶ καταλήγουν εἰς τὴν κεφαλήν, εἰς τὸ στόμα καὶ συγκεκριμένως εἰς τὸ κάτω χεῖλος αὐτοῦ, ὅπου, ὅμως, ἑνώνονται καὶ καταλήγουν εἰς ἕνα. Ἐπὶ τῆς ράχεως τῆς κάμπης εὑρίσκεται τὸ νωτιαῖον ἀγγεῖον, ἐπέχον θέσιν καρδίας μὲ παλμικὰς κινήσεις.

Ἀναφέραμεν τὰς τέσσαρας ἀποδερματώσεις ποὺ ὑφίσταται ἡ κάμπη. Ἑκάστης ἀλλαγῆς δέρματος προηγεῖται τελεία ἀκινησία τῆς κάμπης ἐπὶ ἕνα εἰκοσιτετράωρον. Ἡ ἀκινησία αὐτὴ καλεῖται ὕπνος τοῦ μεταξοσκώληκος. Τὸ μεταξὺ δύο ὕπνων διάστημα καλεῖται ἡλικία.

Εἰς τὸ τέλος τῆς ζωῆς της ἡ κάμπη παύει νὰ τρώγῃ καὶ ἀρχίζει νὰ πλέκῃ τὸ βομβύκιον. Ἡ πλοκὴ διαρκεῖ τρεῖς ἡμέρας. Φυλακισμένη ἐντὸς τοῦ βομβυκίου της ἡ κάμπη μεταμορφοῦται εἰς χρυσαλλίδα. Ἐκ χρυσαλλίδος μεταμορφοῦται, πάντοτε ἐντὸς τοῦ βομβυκίου, εἰς ψυχὴν καὶ τὴν 18ην ἡμέραν ἡ ψυχὴ διατρυπῶσα τὸ κουκοῦλι ἢ βομβύκιον, διὰ τοῦ στόματος, ἐξέρχεται πρὸς διαιώνισιν τοῦ εἴδους, γεννῶσα τὰ αὐγὰ ποὺ λέγονται μεταξόσποροι. Οἱ μεταξόσποροι κυκλοφοροῦν εἰς τὸ ἐμπόριον μέσα εἰς εἰδικὰ κουτιὰ φέροντα ὀπὰς διὰ τὴν ἀναπνοὴν τοῦ ἐμβρύου.