ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΔΙΑ ΤΑ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΑ

Μετὰ τὴν δήλωσιν τῆς Ἑταιρίας «ΙΤΑΛΙΑ» ὅτι θὰ ὑποστῇ ὅσας θυσίας συνεπάγεται ἡ πρόχειρος προσέγγισις τῶν ὑπερωκεανείων της ἐν Πάτραις, ἐν τῇ ἐλπίδι ὅτι θὰ κατασκευασθῇ ἡ ἀπαιτουμένη προβλὴς εἰς τὸν λιμένα, ὀφείλουν οἱ ἐν τῇ κυβερνήσει ἐκπρόσωποι τῶν Πατρῶν Ἀντιπρόεδρος καὶ Ὑπουργὸς Ἐθνικῆς Ἀμύνης κ. Κανελλόπουλος καὶ ὑπουργὸς Παιδείας κ. Γεροκωστόπουλος νὰ συντρέξουν τὴν Λιμενικὴν Ἐπιτροπὴν εἰς τὴν προσπάθειάν της νὰ ἐξεύρῃ ἀπὸ τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν ἢ ἀπὸ ἄλλοῦ δάνειον διὰ τὴν ταχυτέραν κατασκευὴν τῆς προβλῆτος τῶν ὑπερωκεανείων, ἡ ὁποία πρόκειται νὰ δώσῃ γενικωτέραν κίνησιν εἰς τὸν λιμένα μας. Ἐλπίζομεν, ἐξ ἄλλου, ὅτι καὶ ὁ ὑπουργὸς Προεδρίας Κυβερνήσεως κ. Γεώργιος Ράλλης, ὡς ἐμψυχωτὴς τοῦ τουρισμοῦ, καθὼς καὶ ὁ ὑπουργὸς Δημοσίων Ἔργων κ. Καραμανλῆς, ὅστις ἤδη ἔχει ἐκφρασθῆ ὑπὲρ τοῦ ἔργου, θὰ βοηθήσουν. Ἂς κινηθοῦν ὅμως καὶ οἱ ἐν Πάτραις ἁρμόδιοι. Χωρὶς καθυστέρησιν.

Ο ΞΗΡΟΣΤΑΦΙΔΙΤΗΣ

Οἱ ὑπουργοὶ Γεωργίας, Ἐμπορίου καὶ Οἰκονομικῶν—καθὼς, τουλάχιστον, ἀναφέρει ἡ Ἕνωσις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν — συνεφώνησαν ν' ἀπαγορευθῇ ἡ ἐξαγωγὴ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν κρασιῶν ἀπὸ ξηρὰν σταφίδα, διότι ἔτσι δυσφημοῦνται τὰ ἀμπελόκρασα καὶ δυσχεραίνεται ἡ ἐξαγωγή των, λόγῳ τῆς διαφορᾶς τιμῆς. Καὶ οἱ τρεῖς ὑπουργοὶ ὑπέγραψαν ἕνα σχέδιον νόμου, ἀλλὰ ὁ ὑπουργὸς Βιομηχανίας—ἐνδιαφερόμενος νὰ προστατεύσῃ μίαν βιομηχανίαν ξηροσταφιδίτου οἴνου—δὲν ὑπογράφει. Ἔχομεν, λοιπόν, τρεῖς ὑπουργοὺς μὲ ἕνα. Ποῖος, εἰς τὸ τέλος, θὰ νικήσῃ; Εἴμεθα περίεργοι νὰ τὸ ἰδῶμεν. Ἀλλὰ ἤδη εἶναι περίεργον τὸ φαινόμενον τῶν μελῶν μιᾶς κυβερνήσεως μὴ δυναμένων νὰ συμφωνήσουν καὶ τοῦ πρωθυπουργοῦ μὴ ἐπεμβαίνοντος διὰ νὰ δώσῃ μίαν λύσιν. Μετὰ τὴν σημερινὴν συγκέντρωσιν τῶν παραγωγῶν ἀμπελίτου οἴνου, ἀπομένει νὰ λάβῃ θέσιν ὁ κ. Πρωθυπουργός. Καὶ ὅσοι ὑπουργοὶ δὲν συμφωνήσουν νὰ ὑπογράψουν, ἂς παραιτηθοῦν.

ΤΟ ΨΗΦΙΔΩΤΟΝ ΚΑΜΑΡΩΝ

Τὸ πρὸ καιροῦ ἀποκαλυφθὲν εἰς Καμάρες ὡραιότατον ψηφιδωτὸν θὰ καταστραφῇ ἐὰν παραμείνῃ εἰς τὴν θέσιν του ἄνευ προφυλάξεως. Δὲν θὰ ἔπρεπε ἢ νὰ σκεπασθῇ ἐπὶ τόπου ἢ νὰ μεταφερθῇ εἰς τὸ ἐνταῦθα Μουσεῖον;

Η ΟΔΟΣ ΒΥΡΩΝΟΣ

Εἶναι ἀκριβὴ ἡ βενζίνη, ἀλλὰ πρέπει νὰ περισσέψῃ ὀλίγη διὰ τὸ κατάβρεγμα τῆς ὁδοῦ Βύρωνος εἰς τὰ Ψηλαλώνια, διότι εὑρίσκεται εἰς κακὰ χάλια λόγῳ τῆς μὴ ἀσφαλτοστρώσεώς της. Πρέπει νὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ὅτι ἡ ὁδὸς αὐτή, λόγῳ τοῦ θεάτρου, τοῦ ζωολογικοῦ κήπου, ἀλλὰ καὶ τῶν διδακτηρίων, ἔχει μεγάλην κίνησιν καὶ τὸ ἀποτέλεσμα δὲν εἶναι διόλου τιμητικὸν δι' ἕνα τόσον κεντρικὸν κατὰ τὸ θέρος τμῆμα τῆς πόλεως.

ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ

Ἡ σκέψις τῶν ἁρμοδίων τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας νὰ ἱδρύσουν εἰς πόλιν μας ἐργατικὴν ὀρχήστραν εἶναι ἐπαινετή. Μεταξὺ τῶν ἐργαζομένων νέων ὑπάρχουν πολλοὶ μὲ ἀγάπην πρὸς τὴν μουσικὴν καὶ μὲ ἱκανότητας. Ἂς μὴ λησμονήσωμεν, ἐξ ἄλλου, ὅτι καὶ τὰ παλαιὰ μουσικὰ σωματεῖα τῆς πόλεώς μας, ὁ Ὀρφεύς, καὶ ἡ Μανδολινάτα, ἀπετελοῦντο, κατὰ μέγα μέρος, ἀπὸ ἐργάτας καὶ ὑπαλλήλους. Ἡ πρωτοβουλία, λοιπόν, τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιτύχῃ καὶ νὰ ἀναζωογονήσῃ τὴν μουσικὴν κίνησιν τῶν Πατρῶν μεταξὺ τῶν λαϊκῶν τάξεων.

Ο κ. ΝΙΚΟΣ Ι. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Μὲ τὴν παραίτησιν τοῦ κ. Νίκου Ι. Γιαννακοπούλου, λόγῳ τῆς ἀναμίξεώς του εἰς τὴν πολιτικήν, ἀπὸ τὴν θέσιν τοῦ προέδρου τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος Κοινωνικῆς Προνοίας καὶ Ἀντιλήψεως (ΠΙΚΠΑ), τὸ ἵδρυμα αὐτὸ ἐν Πάτραις ἐστερήθη τῶν ὑπηρεσιῶν ἑνὸς ἀφοσιωμένου καὶ δραστηρίου ἀνδρός. Ὁ κ. Γιαννακόπουλος τὸ ὑπηρέτησεν ἀπὸ τοῦ 1947 ὡς Α' ἀντιπρόεδρος καὶ ἀπὸ τοῦ 1953 ὡς πρόεδρος, ἤτοι ἐπὶ μίαν συναπτὴν ὀκταετίαν. Ἡ κατὰ τὰ ἔτη αὐτὰ ἀναδιοργάνωσις τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ΠΙΚΠΑ καὶ ἡ ἀνακαίνισις τῶν οἰκημάτων του, ἡ ἐγκατάστασις τῆς Ἑστίας (ἐκεῖ ὅπου ἄλλοτε τὰ Λαϊκὰ συσσίτια) ἐς τῆς ὁποίας 100 παιδιὰ ἡμερησίως λαμβάνουν θερμὸν μεσημβρινὸν φαγητόν, ἡ πλήρης ἀνακαίνισις τοῦ Λαδοπουλείου οἰκήματος παιδικῶν ἐξοχῶν καὶ ἡ ἐπέκτασις τῆς θερινῆς φιλοξενίας τῶν παιδιῶν τῶν ἀρτεργατῶν, μακαρονοποιῶν καὶ μυλεργατῶν, ἡ ἐπισκευὴ τοῦ Μαραγκοπουλείου Νηπιαγωγείου, ἡ ἐπὶ διετίαν καὶ πλέον λειτουργία παιδοπόλεως διὰ τὰ ἀνταρτόπληκτα παιδιά, ἡ περίθαλψις τῶν σεισμοπλήκτων καὶ τόσα ἄλλα ἔργα τοῦ ΠΙΚΠΑ συνετελέσθησαν καὶ ἐοδοδώθησαν χάρις εἰς τὴν ἄμεσον ἐπίβλεψιν, ὀργάνωσιν καὶ δραστηριότητα καὶ θερμουργὸν ἔμπνευσιν τοῦ προέδρου του. Ἡ συμβολή του ἀναγνωρίζεται ὑπὸ τῆς κοινωνίας μας, ὡς καὶ ἡ παραίτησίς του μόνον λόγῳ λεπτότητος, μετὰ τὴν ἀπόφασίν του ὅπως ἀπὸ ἄλλου τομέως ὑπηρετήσῃ τὸν τόπον.

ΖΩΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ

Νομίζομεν ὅτι μὲ τὴν εὐκαιρίαν τῆς ἐδῶ παραμονῆς τοῦ περιοδεύοντος ζωολογικοῦ κήπου, ἐπιβάλλεται νὰ ὀργανωθοῦν ὁμαδικαὶ ἐπισκέψεις τῶν μαθητῶν ὅλων τῶν σχολείων, διότι τὸ θέμα εἶναι μορφωτικόν, ἐνδιαφέρον καὶ οὐχὶ οὐνῆθες. Δίδεται μία πραγματικὴ εὐκαιρία εἰς τοὺς μαθητὰς νὰ ἴδοῦν πολλὰ ἀπὸ τὰ ζῶα διὰ τὰ ὁποῖα διδάσκονται εἰς τὰ σχολεῖα καὶ τὰ γνωρίζουν μόνον ἀπὸ φωτογραφίες. Δὲν ἀμφιβάλλομεν δὲ ὅτι ἡ διεύθυνσις τοῦ ζωολογικοῦ κήπου θὰ ὁρίσῃ εἰδικὰς τιμὰς διὰ τοιαύτας ὁμαδικὰς ἐπισκέψεις τῶν σχολείων.

ΤΑ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Ἀγαπητὴ «Ἡμέρα»,

Ἐδιάβασα ὅτι ὡρισμένοι καταστηματάρχαι τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου, ἐπιμένοντες εἰς τὴν παλαιάν των ἐπιθυμίαν ν' ἀπαγορευθῇ ἡ τοποθέτησις τραπεζοκαθισμάτων τῶν ζαχαροπλαστείων εἰς τὸ πρὸ τῶν καταστημάτων των τμῆμα τῆς ὁδοῦ, προσεφέρθησαν, ἵνα ἐπιτύχουν τὴν ἀπαγόρευσιν, νὰ πληρώνουν αὐτοὶ εἰς τὸν Δῆμον τὸ τέλος καταλήψεως τῆς ὁδοῦ. Ἔτσι, δὲν θὰ ἔζημίωνεν ὁ Δῆμος.

Ἀλλὰ ἐὰν μία τοιαύτη πρότασις ἐγίνετο δεκτή, θὰ ἦτο δυνατόν, βάσει τῆς νέας αὐτῆς ἠθικῆς, νὰ παρουσιασθῇ κάποιος εἰς τὴν Ἐφορίαν καὶ νὰ εἰπῇ: Κλεῖστε τὸ μαγαζί τοῦ τάδε καί, διὰ νὰ μὴ ζημιώσετε, ἐγὼ θὰ σᾶς πληρώνω τὸν φόρον ποὺ θὰ ἐπαίρνατε.

Ὁρίστε;

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

Ν. Τ.

ΥΠΕΡ ΑΝΑΞΙΟΠΑΘΟΥΣΗΣ

Προχθὲς διεξήχθη ὁ ἔρανος τῆς ΧΕΝ διὰ τὴν περίθαλψιν μιᾶς ἀναξιοπαθούσης νέας, ἡ ὁποία κινδυνεύει νὰ τυφλωθῇ καὶ ἔχει ἀνάγκην ἐπειγούσης καὶ δαπανηρᾶς θεραπείας. Ἐκτὸς τῶν 7.000 δραχμῶν ποὺ ἀνεκοινώθησαν ἀπέδωσε καί... ἕνα 20λεπτον προπολεμικόν, ἕνα νόμισμα τῶν 2 σέντς, ἕνα τετράγωνον Ἰνδικὸν νόμισμα καὶ ἕνα... κατοχικὸν χαρτονόμισμα τῶν 25.000 δραχμῶν... Λάθος, εὐθηνὴ φάρσα ἢ διαμαρτυρία κατὰ τῶν ἐράνων γενικῶς;

Ραδιοσήματα φθάνουν ἀπὸ τὸν Δία!

Ἴσως ὀφείλονται εἰς ἐκρήξεις ἐπὶ ὡρισμένων ἀστερισμῶν

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ραδιοαστρονόμοι τῆς Ἀμερικῆς καὶ τῆς Αὐστραλίας διεπίστωσαν ὅτι ὁ πλανήτης Ζεὺς ἐκπέμπει ραδιοκύματα. Παρόμοιαι ραδιοεκπομπαὶ ἦσαν γνωσταὶ εἰς τὸ παρελθόν, ἀλλὰ μόνον ἀπὸ τὸν ἥλιον, τώρα δὲ εἶναι ἡ πρώτη φορὰ ποὺ συλλαμβάνονται ραδιοσήματα προερχόμενα ἀπὸ πλανήτην τοῦ ἡλιακοῦ μας συστήματος. Εἰς τὸ ραδιόφωνο τὰ ραδιοσήματα αὐτὰ τὰ ἀκοῦμε ὅπως τὸν ἦχο τοῦ τηγανίσματος καὶ ὁμοιάζουν μὲ τὰ γνωστὰ ἀτμοσφαιρικὰ παράσιτα. Εἰς τὸν καθοδικὸν σωλῆνα τοῦ ὀσιλλοσκοπίου φαίνονται ὡς γραμμαὶ κάθετοι, τὸ δὲ μῆκος των εἶναι περίπου 14 μ. κατὰ τοὺς Ἀμερικανοὺς παρατηρητὰς καὶ 16 κατὰ τοὺς Αὐστραλούς. Ἡ ραδιοαστρονομία εἶδε τὴν γέννησίν της; ἀμέσως; μετὰ τὸν πόλεμον καὶ ἀντικειμενικός της σκοπὸς εἶναι ἡ ἐξερεύνησις τοῦ σύμπαντος διὰ τῆς χρήσεως σειρᾶς εἰδικῶν κεραιῶν καὶ ραδιοδεκτῶν. Διὰ τῆς καταλλήλου διατάξεως κεραιῶν καὶ ἀνακλαστῶν ἡ γωνία τοῦ ὑπὸ ἐξέτασιν διαστήματος περιορίζεται εἰς ὀλίγας μοίρας, συγχρόνως δμως ὅσο μεγαλυτέρα εἶναι ἡ ἐπιφάνεια ἐπὶ τῆς ὁποίας προσπίπτουν τὰ κύματα αὐτά, τόσον περισσότεραι εἶναι αἱ πληροφορίαι ποὺ μποροῦμε νὰ συγκεντρώσωμε.

Διὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν κατασκευάζεται τὸ τεράστιον ραδιοτηλεσκόπιον εἰς Τζόδρελ Μπάνκ τῆς νοτιοδυτικῆς Ἀγγλίας, ποὺ ὅταν τελειώσῃ θὰ εἶναι τὸ μεγαλύτερον τοῦ κόσμου καὶ θὰ ἔχῃ ἀνακλαστῆρα διαμέτρου 76 μ. καὶ ὕψους 60 μ. ὁ ὁποῖος θὰ μπορῇ νὰ κινῆται πρὸς ὅλας τὰς κατευθύνσεις. Οἱ ραδιοαστρονόμοι ἔχουν διακρίνει διάφορα εἴδη σημάτων ἀπὸ τὰ προερχόμενα ἐκ τοῦ διαστήματος. Μεταξὺ αὐτῶν εἶναι αἱ ἐκρήξεις ἐνεργείας αἱ προερχόμεναι ἀπὸ τοὺς ραδιαστέρας, αἱ ἐκπομπαὶ τοῦ ἡλίου, ποὺ καλύπτουν ἀρκετὰ μεγάλην σειρὰν μηκῶν κύματος, καθὼς καὶ σήματα μήκους κύματος 21 ἑκατοστομέτρων, ποὺ πιστεύεται ὅτι προέρχονται ἀπὸ τὸ μεσο—κοσμικὸ διάστημα. Κανεὶς ἀκόμη δὲν γνωρίζει τὴν φύσιν αὐτῶν τῶν ραδιοσημάτων. Ὡρισμένα ἴσως; νὰ ὀφείλωνται εἰς ἐκρήξεις ἐπὶ ὡρισμένων ἀστερισμῶν καὶ πράγματι μία τοιαύτη ἑστία ραδιοεκπομπῆς ἐπεσημάνθη ἀκριβῶς εἰς τὸ μέρος ὅπου πρὸ 900 περίπου ἐτῶν οἱ Κινέζοι ἐσημείωναν τὴν θέσιν ἑνὸς ἀστρου εἰς τὸ ὁποῖον ἐλάμβανον χώραν τοιαῦται ἐκρήξεις.

Τὰ σήματα ἀπὸ τὸν Δία συνελήφθησαν διὰ πρώτην φορὰν πρὸ μηνὸς περίπου. Ἡ γωνία τοῦ διαστήματος ποὺ καλύπτει τὸ ἀμερικανικὸν ραδιοτηλεσκόπιον τοῦ Ἰνστιτούτου Κάρνεγζυ εἶναι περίπου 1 1)2 μοῖραι. Τοῦτο σημαίνει ὅτι μπορεῖ νὰ καλύψῃ ἀπόστασιν 16 ἑκατομμ. χλμ. ὅση περίπου εἶναι ἡ ἀπόστασις, ποὺ μᾶς χωρίζει ἀπὸ τὸν Δία. Οὕτω, πολλὰ ἀντικείμενα τοῦ μεγέθους τοῦ Διὸς μπορεῖ νὰ γίνουν ὁρατά. Κάθε ἔκρηξις ἐνεργείας ποὺ δεχόμεθα ἀπὸ τὸν Δία διαρκεῖ περίπου ἕνα δευτερόλεπτο. Δεδομένου δὲ ὅτι αἱ ραδιοεκπομπαὶ αὗται συμπίπτουν μὲ τὴν περιοδικὴν μετακίνησιν κηλίδων ἐπὶ τοῦ Διὸς εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ δεχθοῦμε ὅτι αἱ ἐδαφικαὶ αὗται ἀλλοιώσεις εἰς τὸν Δία ἀποτελοῦν τὴν αἰτίαν τῶν ραδιοεκπομπῶν.

ΟΔΗΓΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΥΟΜΕΝΟΥΣ

Τὰ θαλάσσια μπάνια εἶναι ὠφέλιμα σὲ μικροὺς καὶ μεγάλους. Καλὸν εἶναι δμως οἱ ἡλικιωμένοι οἱ ἀσθενεῖς καὶ αἱ ἔγκυοι νὰ συμβουλεύωνται τὸν Ἰατρόν τους ἐὰν πρέπει νὰ κάνουν μπάνια καὶ πόσην ὥραν μποροῦν νὰ μείνουν στὴν θάλασσαν.

Τὸ μπάνιο πρέπει πάντοτε νὰ γίνεται ὅταν εἶσθε νηστικοὶ ἢ τουλάχιστον τρεῖς ἕως τέσσαρες ὧρες μετὰ τὸ φαγητόν. Μὴ μπαίνετε ποτὲ εἰς τὴν θάλασσα μὲ γεμάτο στομάχι. ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΝ.

Οἱ καλλίτερες ὧρες γιὰ μπάνιο εἶναι οἱ πρωϊνὲς μέχρι τὰς 11 καὶ οἱ ἀπογευματινὲς ἀπὸ τὰς 6—8.

Μὴν μπαίνετε ποτὲ εἰς τὴν θάλασσα ἰδρωμένοι ἢ πολὺ κουρασμένοι.

Μόλις μπῆτε εἰς τὴν θάλασσα βουτῆξτε ἀμέσως ὅλο τὸ σῶμα σας. Ἀποφεύγετε τὸ μπάνιο ὅταν εἶναι τρικυμία.

Μὴν ἀπομακρύνεσθε πολὺ ἀπὸ τὴν ξηρὰ ὥστε νὰ μπορεῖτε νὰ ἐπιστρέψητε ὅταν κουρασθῆτε.

Μὴν κάνετε μακροβούτια μεγάλης διαρκείας ἢ σὲ μέρη ποὺ ἔχουν βράχια καὶ δὲν ξέρετε τὸ βάθος τους.

Μὴν μένετε στὴ θάλασσα πολλὴν ὥρα. Αὐτὸ βέβαια ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἡλικία καὶ τὴν σωματική σας κατάστασι. Οἱ γεροὶ καὶ οἱ νέοι, ὅταν ἡ θάλασσα εἶναι ζεστὴ καὶ ἥσυχη, μποροῦν ὕστερα ἀπὸ τὰ πρῶτα μπάνια νὰ μείνουν ἕως 2 ὧρες, ἀλλὰ μὲ διακοπές.

Ἂν τὴν ὥρα ποὺ κολυμπᾶτε πάθετε πιάσιμο τοῦ ποδιοῦ (κράμπα) φροντίστε νὰ χαλαρώσετε τὸ πόδι ποὺ πιάστηκε καὶ κουνώντας σιγὰ—σιγὰ τὸ ἄλλο πόδι βγῆτε ἀμέσως, ξαπλώστε καὶ μὴν ξαναμπῆτε στὴ θάλασσα τὴν ἡμέρα ἐκείνη.

—Ἡ ἡλιοθεραπεία μετὰ τὸ μπάνιο εἶναι πολὺ ὠφέλιμη.

Ὅταν εἶσθε ξαπλωμένοι στὸν ἥλιο φροντίστε νὰ βρίσκεται τὸ κεφάλι σας στὴ σκιὰ καὶ προστατεύετε τὰ μάτια σας φορώντας σκοτεινὰ γυαλιά.

Ἡ ἡλιοθεραπεία τὶς πρῶτες πέντε ἡμέρες δὲ πρέπει νὰ διαρκῇ περισσότερο ἀπὸ 5 λεπτά. Κατόπιν αὐξάνετε τὸ χρονικὸ διάστημα κάθε ἡμέρα ἀνὰ 5 λεπτά, ὥστε σὲ 12 ἡμέρες νὰ φθάσετε τὴν 1 ὥρα.

(Ἐκ τοῦ Ὑγειονομικοῦ Κέντρου Ἀχαΐας)

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

Ἡ πλαστικὴ ὕλη κυριαρχεῖ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΙΣ ΑΓΓΛΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Ἰδ. Ὑπηρ.). Ἡ πρωτοφανὴς ἔκθεσις προϊόντων ἀπὸ πλαστικὰς ὕλας ποὺ θὰ γίνῃ τὸ 1957 εἰς Βρεταν(ν)ίαν θὰ εἶναι διεθνής. Τοῦτο ἀνήγγειλεν ὁ κ. Ἄρθουρ Σταν, πρόεδρος τῆς Βρετανικῆς ὁμοσπονδίας Βιομηχάνων Πλαστικῶν Ὑλῶν κατὰ τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐφετεινῆς ἐκθέσεως, ἡ ὁποία ἄνοιξε τὰς πρώτας ἡμέρας τοῦ τρέχοντος μηνὸς εἰς Ὀλύμπια τοῦ Λονδίνου. Ἐξεθέθη μεγάλη ποικιλία πλαστικῶν ὑλῶν διὰ διαφόρους χρήσεις, ὅπως π.χ. διὰ τὴν βιρείαν βιομηχανίαν, τὴν κατασκευὴν ἐνδυμάτων κ.λ.π. καθὼς καὶ πρῶται ὕλαι καὶ μηχανήματα χρησιμοποιούμενα εἰς τὰς σχετικὰς βιομηχανίας.

Μεταξὺ τῶν ἐκθεμάτων ἦσαν κομψὰ ἀδιάβροχα ἀπὸ χλωριοῦχο πολυβινίλιο εἰς διάφορα σχέδια, τουήντ, ἀλπακά, μεταξωτά, σατὲν καὶ ἄλλα ὑφάσματα. Οἱ ἐπισκέπται τῆς ἐκθέσεως εἶχαν τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἴδοῦν ὁλόκληρα δωμάτια ἀπὸ πλαστικὴν ὕλην ὅπως π.χ. τὴν «πλαστικὴν» κουζίνα εἰς τὴν ὁποίαν ὅλα τὰ ἔπιπλα, τὰ σκεύη καὶ ἡ ἐπίστρωσις τῶν τοίχων ἦσαν ἀπὸ πλαστικὴν ὕλην.

Ἡ βιομηχανία πλαστικῶν ὑλῶν εἶναι μία ἀπὸ τὰς ταχύτερον ἀναπτυσσομένας εἰς τὸ Ἡνωμένον Βασίλειον.

Ἡ ἀπόδοσίς τη; ὑπολογίζεται εἰς 250.000 τόνν. ἐτησίως, ἐνῷ τὸ 1949 ἦτο μόνον 100.000 τον. Ρεκὸρ ἐσημείωσαν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος καὶ αἱ ἐξαγωγαὶ μόνον ὑλικῶν, ἀνελθοῦσαι εἰς 70.000 τόνν., ἀξίας μεγαλυτέρας τῶν 20 ἑκατομμ., λιρῶν.

Κατὰ τοὺς τέσσαρας πρώτους μῆνας τοῦ τρέχοντος ἔτους, ὁ ρυθμὸς τῶν ἐξαγωγῶν ὑλικῶν ἦτο ἀκόμη μεγαλύτερος. Ἐξήχθησαν σχεδὸν 28.500 τόνν., ἀξίας 7,8 ἑκατομμυρίων λιρῶν ἤτοι 5.000 τόν. (1,3 ἑκατομμυρίων λιρῶν) περισσότεροι ἐν συγκρίσει πρὸς τοὺς τέσσαρας πρώτους μῆνας τοῦ 1954.

Ἡ ἐξαχθεῖσα ἤτοι ποσότης ἦτο μεγαλυτέρα τοῦ συνόλου τῶν ἐξαγωγῶν τοῦ 1949 (27.000 τόν.) καὶ ἐξαπλασία τοῦ συνόλου τοῦ 1938 (43.000 τόνν.).

ΕΙΔΙΚΟ ΠΙΑΤΟ ΓΙΑ ΣΚΥΛΟΥΣ

Τὸ εἰδικὸ αὐτὸ πιάτο ξυγὶ νὰ τρῶνε οἱ σκύλοι ἐπεδείχθη στὴν Ἔκθεσι Βρετανικῶν Βιομηχανιῶν εἶναι ἀπὸ πλαστικὴ ὕλη καὶ τὸ σχέδιό του εἶναι κατάλληλο γιὰ νὰ μὴν βουτοῦν τὰ μεγάλα αὐτιὰ τῶν σκύλων μέσα στὸ φαγητό τους ὅταν τρῶνε

ΤΟ ΡΑΦΕΙΟΝ
ΗΛΙΑ Α. ΚΟΜΝΗΝΟΥ
Μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου καὶ Ὑψηλάντου ὅπου καὶ θὰ ἐξυπηρετῇ τὴν πελατείαν του

ΝΕΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον

Εἰς τὰ ἀστεῖα εὑρῆκε τὸν ἀδελφόν του...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Ὁ τριακοντούτης Βάλτερ Σκίρλιο, ὅταν ἡ συντροφιά του τὸν ἐπείραξε διὰ τὸ ἀσύνηθες ὄνομά του, εἶπε τὰ ἑξῆς:

Στοιχηματίζω ὅσα θέλετε, ὅτι δὲν θὰ εὑρῆτε τὸ ἴδιον μὲ τὸ ἰδικόν μου ὄνομα εἰς ὁλόκληρον τὴν δυτικὴν Γερμανίαν.

Ἕνας ἀπὸ τοὺς φίλους του ἀπήντησεν:

—Φοβοῦμαι, ὅτι ἐχάσατε τὸ στοίχημά μας, διότι γνωρίζω ἕνα ἄνθρωπον ὁ ὁποῖος ἔχει τὸ ἐπίθετόν σας. Ζῇ εἰς τὸ Χόχσταντ, ἐδῶ πλησίον. Τὸ μικρόν του ὄνομα εἶναι Ὄττο.

Ὁ Σκίρλιο, ἀνεσκίρτησε.

—Ὄττο λέγεται ὁ ἀδελφός μου, τὸν ὁποῖον ἔχω νὰ ἰδῶ ἀπὸ τὸ 1945, ὅταν ἦλθαν οἱ Ρῶσσοι. Ἔχω ἀπὸ τότε χάσει τὰ ἴχνη του καὶ τὸν ἐνόμιζα νεκρόν.

Μετὰ τινας ὥρας ὁ Βάλτερ Σκίρλιο, ἔφθασεν εἰς τὸ Χόχσταντ καὶ ἔπιπτεν εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ ἀδελφοῦ του.

Ἕνα μοσχαράκι μὲ πέντε πόδια

ΚΟΠΕΓΧΑΓΗ.—Ὁ γεωργὸς Νὶλς Ἄμπιλντ ἀπὸ τὸ Τόφτ, πλησίον τοῦ Ἔσμπεργκ ἀπέκτησε κατ' αὐτὰς ἕνα ὀγιέστατον μοσχίδιον μὲ πέντε πόδια. Τὰ τέσσαρα ἐξ αὐτῶν εἶναι φυσιολογικά, ἀλλὰ τὸ πέμπτον ἔχει «φυτρώσει» πλησίον τοῦ λαιμοῦ του! Ὅταν τὸ ζῶον ἀναπτυχθῇ λιγάκι, ὁ κύριός του θὰ τὸ ἀποστείλῃ εἰς εἰδικὸν κτηνίατρον, ὁ ὁποῖος θὰ ἐπιχειρήσῃ τὴν ἀφαίρεσιν τοῦ πέμπτου ποδός!

Ὁ γυμνασμένος ἵππος ἑνὸς λαδρεμπόρου

ΝΕΟΝ ΔΕΛΧΙ.—Ἡ ἀστυνομία ἀνεκάλυψε καὶ ἐξήρθρωσε σπεῖραν λαθρεμπόρων, εἰς τὴν πολιτείαν τῆς Βομβάης. Οἱ λαθρέμποροι αὐτοὶ μετέφεραν τὰ ἀπηγορευμένα οἰνοπνευματώδη ποτὰ ἐπὶ τινος εἰδικῶς ἐκγυμνασμένου ἵππου! Ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ ζώου, ἕνας τετραπέρατος λαθρέμπορος, εἶχεν ἐκγυμνάσει αὐτό, ὥστε νὰ τρέχῃ καλπάζον εἰς τὴν θέαν ἀστυνομικῶν, τῶν ὁποίων τὴν ἄφιξιν καθίστα αἰσθητὴ εἰς τὸν ἵππον του μὲ τὴν χρησιμοποίησιν ἐγχρώμων φώτων. Τὸ ἄλογον ἀντελαμβάνετο ἀμέσως τί ἀκριβῶς ἐσήμαιναν τὰ φῶτα αὐτά. Ἤρκει ἐν συνεχείᾳ νὰ προφέρῃ ὁ κύριός του τὰς λέξεις «Τσάλμπέτα» ποὺ εἰς τὴν ἰνδικὴν γλῶσσαν σημαίνουν «Πᾶμε παιδί μου», διὰ νὰ τρέχῃ τὸ ἄλογον ὡς δαιμονισμένον. Οἱ ἀστυνομικοὶ ἔμαθαν τὸ μυστικὸ καὶ ἔτσι, χρησιμοποιοῦντες ἕνα «τζίπ» κατώρθωσαν νὰ καταδιώξουν ἐπιτυχῶς τὸ ζῶον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου κατέσχον 60 φιάλας ποτῶν.

Θὰ διέλθῃ 72 ὥρας εἰς καταφύγιον

ΧΟΥΣΙΟΝ. Ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν ἀσκήσεων τῆς παθητικῆς ἀεραμύνης, αἱ ὁποῖαι θὰ διεξαχθοῦν κατ' αὐτὰς εἰς τὴν πόλιν αὐτὴν τοῦ Τέξας, τετραμελὴς οἰκογένεια θὰ διέλθῃ 72 ὥρας εἰς ὑπόγειον καταφύγιον δώδεκα τετραγωνικῶν μέτρων διὰ δοκιμάς.

Ἡ οἰκογένεια αὐτή, ἡ ὁποία περιλαμβάνει δύο παιδιὰ ἡλικίας 11 καὶ 13 ἐτῶν θὰ λάβῃ ἀποζημίωσιν 100 δολλαρίων ἡμερησίως. Δὲν θὰ δύναται νὰ ἐπικοινωνῇ μετὰ τοῦ ἔξω κόσμου, ἐν περιπτώσει ἀνάγκης, παρὰ μόνον διὰ τηλεφώνου.

Ἀπὸ τὴν μοτοσυκλέταν εἰς τὴν οὐράν ἵππου

ΓΙΟΧΑΝΕΣΜΠΟΥΡΓΚ. Ὁ Ν. Λ. Τόμας, ἐξεσφενδονίσθη ἐπὶ μιᾶς ἱππηλάτου ἀμάξης ὅταν ἡ μοτοσυκλέττα, τῆς ὁποίας ἐπέβαινε, συνεκρούσθη μὲ τὴν ἄμαξαν αὐτήν. Ὁ ἀτυχὴς Τόμας δὲν ἐνθυμεῖται τίποτε ἀπὸ τὴν σύγκρουσιν αὐτήν, παρὰ μόνον ὅτι — χωρὶς νὰ καταλάβῃ πῶς-εὑρέθη ἀντὶ τῆς μοτοσυκλέτας, ἐπὶ τῆς ἱπποκινήτου ἀμάξης. Διὰ νὰ σταματήσῃ, ἐσκέφθη νὰ πιάσῃ τὸ ἄλογον ἀπὸ τὴν οὐράν. Ἔτσι ἔκαμε καὶ κατόπιν ἐλιποθύμησεν ἀπὸ τὰς συγκινήσεις.

Ἠλεκτροκινοῦνται τὰ τραῖνα εἰς τὴν Ρωσσίαν

ΜΟΣΧΑ. Σήμερον εἰς τὴν χώραν τῶν Σοβιὲτ ὁ ἠλεκτρισμὸς ὡς κινητήριος δύναμις χρησιμοποιεῖται εἰς 19 μεγάλας σιδηροδρομικὰς γραμμάς.

Κατὰ τὸ τρέχον ἔτος θὰ χρησιμοποιηθῇ ὁ ἠλεκτρισμὸς εἰς τοὺς σιδηροδρόμους κατὰ 70 ο)ο περισσότερον ἢ τὸ παρελθὸν ἔτος. Ἐτερματίσθη ἤδη ὁ ἐξηλεκτρισμὸς τῆς κινήσεως τῶν σιδηροδρόμων τῶν περιχώρων τῆς πρωτευούσης πρὸς ὅλας τὰς διευθύνσεις τοῦ σιδηροδρομικοῦ κόμβου τῆς Μόσχας.

Εἰς τὸ προσεχὲς μέλλον θὰ χρησιμοποιηθῇ ὁ ἠλεκτρισμὸς ὡς κινητήριος δύναμις εἰς τὰ τμήματα τῶν σιδηροδρομικῶν γραμμῶν τ