

# ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

## Η ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΙΣ

Αι νέωται πληροφωρία από τα σεισμό πλκτα νησία είναι λιαν ικανοποιητικά, διότι δείχνουν ότι η ανοικοδόμησις προχωρεί με διαρκώς εντεινόμενον ρυθμόν. Ήδη εις την Ζάκυνθον (η οποία έχει τα πρώτιστα) ανεγείρονται 2.033 οικίαι, εις Κεφαλληνίαν 1.875 και εις Ίθάκην 271. Έν δ'αυ 4.119 από το πρόγραμμά του 1935 δια 8—10 χιλιάδας οικίας. Έφ' όσον η ύπαισις του ρυθμού συνεχισθή, άσφαλώς το πρόγραμμα θα έκπληρωθή και θα υπερβληθή, ως το ύπεσούθησαν οι κ.κ. Καρραμανλής και Παπαρηγόπουλος.

### ΑΥΞΗΣΙΣ ΜΙΣΘΩΝ

Δικαιούτων τούς τελευταίους φόρους, ο Ίγούργος του Συντονισμού άνέφερε την αύξησιν των μισθών των δημοσίων υπαλλήλων. «Δεν θα μού ήτις—ήρώδης—είη η αύξησις αυτή άπετέλει ά συγχρόνως σπατάλην». Σπατάλη δχι. Άλλά φανερή. Διότι έξηνεμισθη με τάς εν συνεχεία έπιθέσεις του ένοικιστάσιου, των φορολογιών και εν γένει του τιμαρίμου.

### ΕΚΛΟΓΗ ΙΑΤΡΩΝ

Η Γενική Σύνοδος ημερής Έργατών, άσχυρομένη με το ζήτημα τής έλευθέριας έκλογής ιατρών όπδ των ήσφαλισμένων, άποφασίζετα: ότι είναι το ένδεδειγμένον όσχημα, αλλά η έφαρμογή του προσκρούει εις οικονομικούς λόγους, διότι θα άνητονότο περισσότερο χρέηματα δια την άμοιβή των ιατρών και το ΙΚΑ άν έχει, εϋτε είναι δυνατόν να αύξησθον τα άσφαλιστρα, διότι είναι άσπαστά λόγια όβήλη. Ταυτοχρόνως, το ύπουργείον Έργασίας άνεκοίνωσε ότι άδύναται να έγκρινη έκλείσιν τής μισθοδοσίας των ιατρών του ΙΚΑ. Καί βλάπεται το όλον ζήτημα τής ύγειονομικής περιβάλλουσας των Έργατών και υπαλλήλων να είναι ταλαιπωρόν εις άλλας χώρας, με άσφαλιστρα όλιγώτερον ύψηλά.

### ΟΙ ΕΚΛΟΓΙΚΟΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ

Σύμφωνα με μίαν διάταξιν του τελευταίου νόμου δια την έκκαθάρισιν των έκλογικών καταλόγων, εις όποιον δέν είναι έγγεγραμμένος δέν δά δίδεται διαβατήριον. Άλλά έλάχιστα θα συνηνθούσιν από αυτήν την άπαρνούσιν οι περισσότεροι άπό τούς μη έχοντα φροντίσει να άποκτήσουν έκλογικά βιβλιάρια. Άλλα πράγματα περισσότερο ούσιώδη και τρέχοντα πρέπει να τούς άπαγορευθώσιν, δια να άποκτήσουν τον τίτλον του πολίτου. Νά μη γίνεται π.χ. δεκτή καμία αίτησις εις δημοσίας όηρησίας άνευ έπιδείξεως του έκλογικού βιβλιαρίου.

### ΕΥΓΕΝΗΣ ΑΡΝΗΣΙΣ

Έάν η άπάντησις του Άρ χησιτάκου Έλλάδος προς την Ρωσικήν Έκκλησίαν δέν είναι μία ύγενής άρνησις, τότε η δήλωσις να ήγηθή ά ύποπροσάσεις τής άποστολής των Έλλήνων έπισκόπων εις Μόσχαν, δταν άναρρώσθ, έχει ύπαιθεραν σημασίαν. Διότι ο προκάθημος τής Έλληνικής Έκκλησίας δά συνήθη περιούσιστον παντός άλλου, λόγω του μεγάλου έθνικού παραλήθους του, να άντιληφθή τί γίνεται εις την Ρωσίαν και

### ΕΝΑΣ ΤΟΥΡΚΟΣ ΕΧΕΙ ΕΚΕΡΟ ΔΙΑΖΥΓΙΟΝ

ΑΓΚΥΡΑ. Άσφαλώς το ρακέρ γάμον διαζυγίον έχει ο Τούρκος Κισοίμ Καλιότςζυγος ήλικίας 56 έτών. Ο σύγχρονος αυτός κυανοπώγων, ένυμφισθη και διεζυγίσθη 35 γυναικας, ήτοι—άπό το έτος τής ένθλικιάσεώς του—μίαν γυναίκα κάθε χρόνο! Τώρα ο Κισοίμ άνεργάται δια τόν 36ον γάμον του με την 16τιδα Φατίμ. Κι' έχει δ... Άλλάχ, όπως λέγει ο ίδιος.

### ΑΤΟΜΙΚΗ ΒΟΜΒΑ... BOMBAΚΟΛΑ

### ΤΖΙΤΖΙΜΠΥΡΑ

### Η καθημερινή μας έγκυκλοπαίδεια

ΔΙΑΣΗΜΟΙ ΜΑΝΤΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΦΗΤΑΙ

Είναι παρατηρημένον ότι είναι φορά πού έπέρχεται μία μεγάλη κοινωνική αναταραχή η πού ο κόσμος δοκιμάζεται από καμιά θορυμνία, ολάνθρωποι καταλαμβάνον από μυστικισμό και προσπαθών άπό άποδώσουν τίς καταστροφές αυτές σε ύπερφυσικά αίτια ή άκόμα, να βρουν παλιά κείμενα τα όποια να προείπαν τίς συμφορές αυτές.

### ΑΤΟΜΙΚΗ ΒΟΜΒΑ... BOMBAΚΟΛΑ

### ΤΖΙΤΖΙΜΠΥΡΑ

### Η καθημερινή μας έγκυκλοπαίδεια

Είναι παρατηρημένον ότι είναι φορά πού έπέρχεται μία μεγάλη κοινωνική αναταραχή η πού ο κόσμος δοκιμάζεται από καμιά θορυμνία, ολάνθρωποι καταλαμβάνον από μυστικισμό και προσπαθών άπό άποδώσουν τίς καταστροφές αυτές σε ύπερφυσικά αίτια ή άκόμα, να βρουν παλιά κείμενα τα όποια να προείπαν τίς συμφορές αυτές.

## Το τέχνασμα ενός Έλληνος έστιάτορος εις Αυστραλίαν

### ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΚΑΙ Ο ΔΙΑΓΟΝΙΣΜΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Είς μ'αν άνταπόκριναι από την Καμπέραν πρωτεύουσιν τής Αυστραλίας, δημοσιεύονται άνδιβαρύνουσι λεπτομέρειαι δια το μεταναστευτικόν ρεώμα εις την μακρυνήν ήπειρον και την ομυβολήν των δυναμικών μεταναστών εις την οικονομικήν δραστηριότητα τής χώρας. Μεταξύ άλλων δημοσιεύεται και ένα νοστιμώτατον τέχνασμα Έλληνος μεταναστού κατ' τα τα έγκαίνια του έστιατορος του. Ολίγας ήμέρας πριν άρχισθη η λειτουργία του καταστήματος ο κύριος άπόγονος του Όδυσσεύς—ήτοι, τόν Χαρκατηρίδη ο τόνος τής Αυστραλίας—δημοσιεύσιν εις τήσ έφημερίδα μίαν ύστερον διαφήμισιν: «Την 1ην Μαΐου ήμείσαν Κυριακήν, έγκαίνιας του Ζυθοεπιστάτιόριό μου.

Όσοι εκ τών πελατών τής πρώης ήμέρας (καινοποιήσιν) τού; βρους πού θα τεί; ήσω προφορικός, θα έχουσι το δικαίωμα να τρώουσι δωρεάν επί 15 ήμέρας». Προστίτεται η ύδως και ο άριθμός του κτηρίου όπου έστειλάται το έστιατοριον. Περιετόν να λεχθή ότι έχρησάσθη η παρούσα άστυνομική διακήρυξις δια να συγκαταστή η όρμη του συνωστίζόμενου πλήθους. Όσοι πελάται ύπό ύχνην να βρουν θέσι έμειναν ένθυσιασμένους δια την μαγευτικήν τέχνην του ύπερφυδού έστιατορος και με τα όρατα έλληνικά φαντάζα τα όποια έφωρίσθη δια πρώτην φοράν. Όσαν έφθασον ή ώρα τών όπαικίων, ο έστιάτωρ—μάγειρος, φέρων τήν χαρακτηριστικήν λευκήν σκούρην του επαγγελματίου, άνέβηκε επάνω εις ένα τραπέζι: και όπδ το χει-

ροκροτήματα των πελατών τής πρώτης ήμέρας είπε: «Κυρίες και Κύριοι, οσς εύχαριστώ δια την τιμήν πού μου έκαμάτε και παρακαλώ να με συγχωρήσετε διότι τα άγγιζα πού οσς; δμιλθ ές, είναι τόνον τέλειαι δσον τα φαγητά μου. Οι βροι τού; όποιους ύπεσώθησιν να οσ; ήσω προφορικός, είναι οι έξής: Έχω ένα μακροσκελές και δυναμικό μόνον έπίθετον. Όσοι κατωρθώσιν να το άναπαλάσω άπαιτώσιν: θα δικαιούται να τρώγη δωρεάν όπδ το έστιατοριό μου επί 15 ήμέρας. Όποιος κήνη μέγχι 2 λάθη θα τρώγη δωρεάν επί μίαν έβδομάδα και οσσις θα κήνη 4 λάθη δέν θα πληρώσθ δια το σμνηνίδιον γάμου. Σώψωσιν: ο Καί το κοινόν άπάντησε με βροντερήν φωνήν: «Σώψωσιν!» «Κυρίες και Κύριοι, όνομάςζομαι Παναδόχρονολου κοδμήτροπουλος!» και το άπανάλασε τρεις φορές. Χειροκροτήματα και γέλωτες ύπεδεδόθησαν την δήλωσιν του έστιατορος και ο γέλωτες μετετρέπησαν εις πανθαμίμονιον δταν ο ένασμετά τόν άλλον ο πελάται άνεπιτυχας άπεπειρώθη να άπαναλάσθον το μακροσκελές; νόμα. Άλλά έκείνος τού; διακοφισ με μίαν άλλην συμπαικιστήν δήλωσιν: «Διά να μην παρεξηγήσεται το άσπινλον, οσς δήλωσιν ότι δέν θα πληρώσων τόν λογαριασμόν του φαγητού τών οσσις κήνηται εις το τελευταίον τραπέζι: έκ τών δέκα οστρών». Έτσι άπακλεισθη κάθε όποια περι άπάτης.

### ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

#### Άπόσταγμα έξ άπορριμάτων τών ζυθοποιείων με πολλές θεραπευτικάς ιδιότητας

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Άπορριμματα των βρετανικών ζυθοποιείων μετατρέπονται εις άπόσταγμα πλούσιον εις διαμύνας και ομυβάλλουσι εις την διατήρησιν τής υγείας πολλών χιλιάδων άτόμων τής Αφρικτικής και τής Άνω Ανατολής. Κατ' έτος μεγάλα ποσότητες μαγιάς από τα ζυθοποιεία τής βρετανίας μεταφέρονται εις δύο εργοστάσια, το ένα εις τών όποιων ύπαιθεται: εις Μάρτον όν Τρέντ και το άλλο εις νότιον Λονδίνου, όπου ύποβάλλονται εις μακράν έπιεργασίαν. Το τελευταίον άπόσταγμα άνανιγνύεται, άρωματίζεται και τοποθετείται εις δοχεία δια την άγοράν του έσωτερικού και του έξωτερικού. Η ζήτησις κατά τα τελευταία πέννητα έτη αύξάνεται σταθερώς και τελευταίως έχρησάσθη να γίνουσι έπιστάσεις τών εργοστασίων όπου παράγεται το άπόσταγμα.

### ΕΣΩΣΕ ΠΟΛΛΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Άπορριμματα των βρετανικών ζυθοποιείων μετατρέπονται εις άπόσταγμα πλούσιον εις διαμύνας και ομυβάλλουσι εις την διατήρησιν τής υγείας πολλών χιλιάδων άτόμων τής Αφρικτικής και τής Άνω Ανατολής. Κατ' έτος μεγάλα ποσότητες μαγιάς από τα ζυθοποιεία τής βρετανίας μεταφέρονται εις δύο εργοστάσια, το ένα εις τών όποιων ύπαιθεται: εις Μάρτον όν Τρέντ και το άλλο εις νότιον Λονδίνου, όπου ύποβάλλονται εις μακράν έπιεργασίαν. Το τελευταίον άπόσταγμα άνανιγνύεται, άρωματίζεται και τοποθετείται εις δοχεία δια την άγοράν του έσωτερικού και του έξωτερικού. Η ζήτησις κατά τα τελευταία πέννητα έτη αύξάνεται σταθερώς και τελευταίως έχρησάσθη να γίνουσι έπιστάσεις τών εργοστασίων όπου παράγεται το άπόσταγμα.

### ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ο κ. Νίκος Βέτοσος κατέθεσεν εις μνήμην Άντινόου Άργυροπούλου όρχ. 100 όπέρ τής ΧΕΝ.

### Η ΚΟΜΠΟΣΤΑ ΝΕΡΑΝ ΤΖΙ Γ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

Πωλείται εις το κατάστημα Θ. ΖΗΚΟΥ Άγ. Νικολάου 1

### Η ΚΟΜΠΟΣΤΑ ΝΕΡΑΝ ΤΖΙ Γ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

Πωλείται εις το κατάστημα Θ. ΖΗΚΟΥ Άγ. Νικολάου 1

### Η ΚΟΜΠΟΣΤΑ ΝΕΡΑΝ ΤΖΙ Γ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

Πωλείται εις το κατάστημα Θ. ΖΗΚΟΥ Άγ. Νικολάου 1

### Η ΚΟΜΠΟΣΤΑ ΝΕΡΑΝ ΤΖΙ Γ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

Πωλείται εις το κατάστημα Θ. ΖΗΚΟΥ Άγ. Νικολάου 1

### Η ΚΟΜΠΟΣΤΑ ΝΕΡΑΝ ΤΖΙ Γ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

Πωλείται εις το κατάστημα Θ. ΖΗΚΟΥ Άγ. Νικολάου 1

## Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ ΜΑΣ

ΤΟΥ Κ. Δ. ΧΗΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ύστερα από την καταστροφή, πού έγινε κατά την διάρκεια τής κατοχής, και το συμμορτοπολέμου, τα δάση μας πού και τα προπολεμικά ά όμη ήσαν λίγιστά και έν υπερβαίναν τα 15000 έκτατομείρια στρέμματα, έμεινθησαν άκόμη περισσότερο, οσά δέκα πέντε έκτατομείρια.

Πλλά από τα δάση μας πού άλίθωνονταν άπαλά οι ύδουοκαλιές και ύμυρφάνοντες δτανταλιές άκροαγιάτες μας, δέν ύπεσχον πιά. Είτε από άνάγκη, είτε από άδιαφορία, κατωστράφησαν με τήσ φροντία και τού τοκοερίου.

Και έτσι έφθάσαμε να έχουμει ποσοστό άσσοκαλύψεως 11 ο), το μικρότερον των Βαλκανίων.

Σα κείνη χώρα πού δάση είναι άπαραίτητα για οικονομικό, λόγους, γιατί από αυτά παράγεται η πολυτιμητή μά: ύελαινα, το χερσί, τα προϊόντα τής κυτταρίνης, τα καρόφυλα, τα κάρβουνα, τα ρετινία και πολλά άλλα.

Για την Έλλάδα όμως πού είναι χώρα κατά 80 ο) άρεινή, με άποτόμους και βραχώδεις άποτομιαγιάτες, με στενές κοιλάδας και έλάχιστες πεδιάδες, το δάσος δέν είναι πολυτιμό μόνο για τα δασικά προϊόντα του, αλλά και σάν παράγον Ισορροπίας, πού παίζει σημαντικό ρόλο για το μέλλον τής χώρας μας.

Χωρίς αύτο πάλι θα στερήσωνται οσσις—οσσις οί πηγές και τα ποτάμια. Το κλίμα ή άλλάξη για να γίνη από βροσφό, πού ζούσεται την ήμέραν και κρού τή ύχτα, ένφ ή έρημος οσσις—οσσις ή άπλήρη τής μαύρης φερούδας τής πάνω από την Έλλάδα μας.

Νά λοιπόν γιατί πρέπει να έργασώμμε σκληρά για να δάσωμμε τα δάση πού άπείμειναν και να τα επεκταώμμε άκόμα περισσότερο, άναδασώνοντες τίς κατάζερες δουνοπλαγιάς.

Πρέπει δλοι μας να καταλάβωμμε καλά τή ζυτική σημασία πού έχει το δάσος για τή χώρα μας και το μέλλον τής Φυλής μας.

Έμψρον λοιπόν δλοι μας ζούσ λγείαι και ο μακατηρίδη Γεννημάτης, να άπλώσωμμε μία καινούργια προκίαινα στή πράξη του γυμνού βουνού πού γυμνή θλιμμένη δείχνει την Έλλάδα.

### ΤΟΥΡΚΑΙΑ 50 ΕΤΩΝ

#### ΑΕΝ ΕΜΕΙΝΕ ΠΙΣΤΗ ΕΙΣ ΤΟΝ 20ετή ΣΥΖΥΓΙΟΝ ΤΗΣ

ΚΩΝ)ΠΟΔΙΣ. Νεαρός ήλικίας 20 έτών, κάτοικος Σκουτάρεως, όνοματι Νιχατζή, κληθείς όπδ τού δικαστήριου, άνήπιον του όποιου συναζήτητο ύποδελήθηται όπ' αύτο άιτησής διαζυγίου, να άναπαύση και προφορικός τού; λόγους, κατέθεσε τα έξής:

Η σύζυγός μου είναι ήλικίας 50 έτών, ένφ έγώ δέν σουνεληθώσασ άκόμη το 20όν. Δέν είναι όβηρα, εϋτε πολύ φερνος. Έχει όμως ώρισμένους άρετάς και μέγχι πού τίνος ήμουν τρελλά έρωτευμένος μαζί τής. Το αίσθημά μου όμως αύτο μετεβλήθη εις ζήλεια, διότι με ήπάτησε με το γραφείο κάποιας έταιρίας. Η άξιοπρέπεια μου κατενέκτησε τόν έρωτα και οσς παρακαλώ να μάς χωρίσεται. Το δικαστήριον έπεφυλάχθη να άποφασίσω.

Πράγματι, ύστερ' από λίγες μέρες, γινόντασε άγιες κοινοπραχικήματα. Ο Έρρίκος είχε αντίπαλο το νεαρό φίλο του το Μονγκομπερ. Ο άγών μεταξύ τών δύο αυτών φίλων έστάθηκε άγριος. Το πείσιμα και ο πόθος τής νίκης τού; είχαν και να έρχώσασιν κάποις δασοφύλακας. Ο Μονγκομπερ έποφύθησε μιάς κατάλληλης στυγίης και κατάφερε με το κοντάρι του ένα θανάσιμον πλήγμα στον έσπεριόφιλο του—για να έσπαλήσθη ή προφητεία του Νουστράδαμου.

Αένε μάλιστα πός ο Έρρίκος έφυμώσωντας είπε: Άνάθεμα σε, καταραμέ με μάγε πού προλέγεις με καλό και το κακό! Με την ίδια ακρίβεια ο Νουστράδαμος προφήτευσεν και την έμφάνισιν του Ναπολέοντος στή σκηνή τής Μοσχοπορίας.

## ΜΙΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚΗ ΥΠΟΘΕΣΙΣ

### Ένας Ίταλοαυστριακός ζητεί άποζημίωσιν από την Έλλάδα

#### Διά καταστροφείαν το 1917 εις Θεωνικήν περιουσίαν του

### ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ

ΒΙΕΝΝΗ. Έί; Ίταλοαυστριακός, ο Ίωσήφ Μπέρτολνι, κάτοικος τήρα τής Ιταλικής πόλεως Ροβέρτο και έβδωμηκονταετησίονος, καθήγητής έλλοτε τού Άδελφου Χίτλερ, ζητεί τού; άποζημίωσιν από την Έλλάδα, εξ πρώτου έκτατομείρια νέων στρέμματα, δια τήν περιουσίαν ή, όποια, ώ; Ισχυρίζεται, κατωστράφησαν με την μάγλην πυρκαϊά τής Θεσσαλονίκης το 1917. Μυθιστορηματική ύπόθεσις εις όλας τας λεπτομέρειας τής, όπως και μυθιστορηματική είναι και ή ζήτησις του πρωταγωνιστού τής.

Και έπιμένει εις τήν αίτησιν του αύτην ο δόκτωρ Μπέρτολνι, ά και μέσφ των Ιταλικών άρχών του έκοινοποιήθη άπάντησις εις τα έπιανεγλυμμένα διαβήματα του δι η αίτησις του δέν δύναται να ληφθή όπ' έφην όπδ τών έλληνικών άρχών ως έκπροσώματος ύποδελήθηται.

Ο παρόμοιος αύτός τύπος, υδς ένός διαστήμου μηχανικού πού σενδύσει το όνομα του με την έκτέλεσιν μεγάλων τεχνικών έργων εις την ταρικήν Ρωσίαν και την Έγγον Άνατολήν, συσσωρεύσας άμύθητον πλούτον, άποτελεί ένα φηρόμενον γλωσσολογιστή. Κατέχει άπαιτώσιν τής γερμανικής, τής άγγλικής, τής Ιταλικής, τής έλληνικής, τής Ισπανικής και τής τουρκικής γλώσσων και άρκετά καλά τήν ρωσικήν, τήν βουλγαρικήν, τήν σερβικήν, τήν ρουμανικήν και τήν άρμενικήν. Η γλωσσολογία τού αύτου, είναι προίδν κατά κύριον λόγον τής ύπαιθετας κλίσεως του, ή όποια γυρόσθη από τα ταξίδια του νεαρού τότε Μπέρτολνι εις διαφόρους χώρας, τας όποιας έπισκέπτετο ο κατέρως του, λόγω τού; επαγγελματικών άσχολιών του.

Από το 1901 μέχρι τής κηρύξεως του ά παγκοσμίου πολέμου, ο Ίωσήφ Μπέρτολνι ύπηρέτησεν ως; πρώτος διαρρητής τού έν Θεσσαλονίκη γυνικού προξενείου τής Αδριουπόλεως.

Συντόμως, ο πολυμήχανος αύτός Ίταλοαυστριακός άσχυρότατος τερταίον περιουσίαν δια τής άναμείξεως του εις σκοτεινά έμπορικά έπιχειρήσεις, εις λαθροεμπόρια και εις ύποθέσεις κατασκοπείας.

Η κατοικία πού διετήρησε εις την Θεσσαλονίκη, έδωκε την άντύπωσιν, με τήν άδρότητιον άνεταλικού ρυθμού έπιπλώσιν τής, δι η το ένα σουλτανικόν άνάκτορον έν μικρογραφία.

Κατά τής παραμονής του ά παγκοσμίου πολέμου, ο Μπέρτολνι μετεβήθη εκ Θεσσαλονίκης εις το Μοναχτήριον. Προτού άναχώρησθ παρέρσασ προς φύλαξιν—ώ; Ισχυρίζεται—τις οσσις και ώ; προκρίεται εκ των εις χειράς του έγγράφων στοιχείων—έλην τήν κινητήν περιουσίαν του, εις τήν όποιαν περιλαμβάνοντο τα πηγάς, κοσμήματα και οσσις μεγάλης αξίας, εις τήν έν Θεσσαλονίκη γυναικίαν μουσικήν τού Άγίου Βικεντίου (Σπιν Βενανόν ντε Πάβ).

Κατά τής μεγάλης πυρκαϊάν ή όποια κατέστρεψε μέγα τμήμα τής Θεσσαλονίκης, κατά το 1917 άπετερωθή και ή μνηή, με άποτέλεσμα ο Μπέρτολνι να χάσθ έλην τήν περιουσίαν του. Από τήν ήμέραν άκίνητην του περιεργον αύτο άτομον ύποστηρίζε με έπιμνησιν δι η πυρκαϊά ησ μακεδονικήσπροσωπείας προκλήθη όπδ Έλλήνων αξιωματικών, καταληφθέντων από έθνικήν άγανάκησιν, κατέπνι τής πληροφωρίας, δι η ο Άγγλοι είχαν ύποσχεθή τήν Θεσσαλονίκη εις τού; Γιουγκοσλάδους. Έτο μία έκδοχή δια τα αίτια τής πυρκαϊά.

Καθ' όσον προσημαίνεται ή έκδοσις των διαφόρων τόνων τής Πλαγιοκομίας Ίταλοαυστριακής, το κείμενον των όποβέλλεται εις ύδραταν στυγήσιν, εις τήν όποιαν προσκλήθηται να σμνηνίσασιν οι έπιστήμονες των χωρών των Διάζων Δημοκρατίων.

Όσοι οι τόμοι άφθόνως έφωδίζονται με εικονογραφικάς άπλάς και έγχρωμάς. Κατά τήν έκδοσιν των εικονογραφικών ύδύματα χρησιμοποιούσιν και αλληλαγία των μουσείων, τής χώρας—το Έρμιτάζ, τών Ελβετικών τεχνών όμυατι Πρωσίων, τών Πλιτομίων τής Ανατολής, του Ιστορικού Μουσείου και άλλων. Εί; κάθε τόμον έπισημαίνονται χερσίν, οσχεδιαγράμματα, χρονολογικοί πίνακες, βιογραφία, δόγη.

Ο πρώτος τόμος τής Πλαγιοκομίας Ίταλοαυστριακής θα έκδοθή έν τώ μεταξύ, εις τήν Ιταλικήν ύπαιθετα, περιεληφθή εις τόν φάκελλον των Ιταλικών έπιπροβώσεων προς τήν Έλλάδα. Ένα, εις περίπτωσιν πού έγένετο δευτή, έπαισθη πού άγνικόν, πούσν από τήν όφελήσιν τής Ιταλίας προς τήν Έλλάδα και καταλήθη εις τόν Μπέρτολνι. Κανείς, όμως, φανταίται, από τούς άρμύβλους, δέν είχε προσέξει, δι η πολλοί είχαν έπινοήσασ ή προσημασία ύποδελής άίτησων άποζημίωσως τού ά παγκοσμίου πολέμου, πράγμα, πού μόλις τώρα έγινε γνωστόν, δια σχετικής κοινοποιήσεως, προς τόν ύπερβίναστον τυχοδότην.

Παρά ταύτα, όμως, το δένον του Μπέρτολνι, ο όποιος ζή με μίαν μπράν ποταζίν, δέν διεβλήθη και άσφαλώς ο γέρων αύτός, με τα ραχώδεις και άκρωτόλν παρθελόν, να φθάσθ εις τόν τάφον, χωρίς να έγκαταλείψη τίς έπιμνησιν κατ' τής Έλλάδος αξιώσεως του.

### Νέα «Παγκόσμιος Ίστορία» θα έκδοθή εις τήν Ρωσίαν

ΨΙΜΟΣΧΑ. (15. Γα.). Οι σονεργάται τού Ίνστιτούτου τής Ίστορίας τής Ακαδημίας των Έπιστημών τής Σβιετικής Ένωσης και άλλων Ίνστιτούτων τής Ακαδημίας τής Ίστορίας των άνεταλικών λαών τής Ίστορίας των Σλαβών, τής Ίστορίας του όλικού πολιτισμού, τής Ίστορίας των φυσικών έπιστημών και τής τεχνικής, με τήν συμμετοχήν έπιστημόνων, καθήγητών των άνωτάτων έκπαιδευτικών ίδρυμάτων τής Μόσχας, του Λένινγκραντ και άλλων πόλεων, προσημαίνουσι τήν έκ έκκα τόμων «Παγκόσμιος Ίστορία» περιλαμβάνουσα τήν περίοδον από τής έποχής τής έμφάνισως τής άνθρώπινης κοινωνίας, μέχρι τού τέλους του δευτέρου παγκοσμίου πολέμου. Η Ίστορία αύτη θα είναι ή πρώτη μαθητική έρουνια τούτου είδους, προσημαίνη δια τού; ύδρες κώλους τής σοβιετικής και τής ζένης διανοήσεως.

Η γενική κατέβησις τής έκδόσεως συνίσταται εις τήν άποκάλυψιν, επί τής όσεως συγγραμμάτων Ιστορικών δεδωμένων, των άντικειμενικών νόμων τής έξέλιξεως τής κοινωνίας. Οι σοβιετικοί έπιστήμονες προσπαθών να άποδείξουν τήν ποικιλίαν των όδων τής κοινωνικής εξέλιξεως και τόν ρόλον όλων των λαών—μικρών και μεγάλων—εις τήν παγκόσμιον Ιστορικήν εξέλιξιν. Σημαντικό τμήμα του διδύλου άφαιρώνται εις τήν Ιστορίαν των σλαβικών λαών, τών λαών τής Ανατολής, οι όποιοι συνήθως παραλείπονται από τούς άστικούς Ιστοριογράφους. Η Ίστορία τής Ρωσίας εξέζεται εις; άδύκρητον οσσις με τήν Ιστορίαν των γαι τονικών χωρών και τής παγκοσμίου Ιστορίας εν τήσ ύδρα.

Οι συγγραφείς του διδύλου αύτου έστειλήσαν επί τής προόδου τής σοβιετικής και τής προδοτικής Ιστορίας, έπιστημής του έσωτερικού και κατέβαλον προσημαίνεις δια να συνδύσασιν τήν έκλαϊκωμένην μορφήν τής έκδόσεως με τήν αυστράτην επιστημονικήν.

Τήν γενικήν έπιστημολογία τής έργασίας αύτης άσεί η συστατική έπιτροπή ή όποια άποτελείται από έξέχοντας Σβιετικούς έπιστήμονας. Είς το Ίνστιτούτον τής Ίστορίας συνεισβήθη ειδικόν τμήμα, δια τήν προσημασίαν τής Πλαγιοκομίας Ίταλοαυστριακής.

Καθ' όσον προσημαίνεται ή έκδοσις των διαφόρων τόμων τής Πλαγιοκομίας Ίταλοαυστριακής, το κείμενον των όποβέλλεται εις ύδραταν στυγήσιν, εις τήν όποιαν προσκλήθηται να σμνηνίσασιν οι έπιστήμονες των χωρών των Διάζων Δημοκρατίων.

Όσοι οι τόμοι άφθόνως έφωδίζονται με εικονογραφικάς άπλάς και έγχρωμάς. Κατά τήν έκδοσιν των εικονογραφικών ύδύματα χρησιμοποιούσιν και αλληλαγία των μουσείων, τής χώρας—το Έρμιτάζ, τών Ελβετικών τεχνών όμυατι Πρωσίων, τών Πλιτομίων τής Ανατολής, του Ιστορικού Μουσείου και άλλων. Εί; κάθε τόμον έπισημαίνονται χερσίν, οσχεδιαγράμματα, χρονολογικοί πίνακες, βιογραφία, δόγη.

Ο πρώτος τόμος τής Πλαγιοκομίας Ίταλοαυστριακής θα έκδοθή έν τώ μεταξύ, εις τήν Ιταλικήν ύπαιθετα, περιεληφθή εις τόν φάκελλον των Ιταλικών έπιπροβώσεων προς τήν Έλλάδα. Ένα, εις περίπτωσιν πού έγένετο δευτή, έπαισθη πού άγνικόν, πούσν από τήν όφελήσιν τής Ιταλίας προς τήν Έλλάδα και καταλήθη εις τόν Μπέρτολνι. Κανείς, όμως, φανταίται, από τούς άρμύβλους, δέν είχε προσέξει, δι η πολλοί είχαν έπινοήσασ ή προσημασία ύποδελής άίτησων άποζημίωσως τού ά παγκοσμίου πολέμου, πράγμα, πού μόλις τώρα έγινε γνωστόν, δια σχετικής κοινοποιήσεως, προς τόν ύπερβίναστον τυχοδότην.

### ΤΟ ΑΠΑΛΟΤΡΙΩΘΕΝ ΑΓΡΟΚΗΤΜΑ ΔΡΟΣΕΛΗ ΚΑΙ ΟΙ ΑΚΤΗΜΟΝΕΣ

ΛΕΚΑΙΝΑ. Κατά το παρέρθον έτος άπηλοτριάθη το έκτάσασ 2.000 και πλέον στρέμματα άγρόκτημα «Δροσελη», ίνα διατεμηθώσιν εις έκθέσιμα καλλιεργήσασ Λεκαίνων—Ροσώτων. Μέχρι τούτου, όμως, το σύστημα μέριμνας έλήθη, ές μέρους των άρμόδιων δια τής καλλιέργιας εις άκτέσιμα καλλιεργήσασ τής απαλοτριάσει έκτάσεως.

Ές άλλου, έπειδή εις τού όσον άγρόκτημα λιανέζον σενεχώς ύδατα, είναι άδύνατον η χρησιμοποίησις των γαιών δια γόνιμον και παραγωγικήν καλλιέργειαν, εν δέν προηγηθώσιν άποστραγγιστικά έργα.

Νομίζομεν ότι οι άρμόδιοι πρέπει να έπιληθούσιν του ζήτηματος, δεδωμένου ότι πλέον των 120 οικογενειών δουετοχούσιν.

### Είδοποιίσις μειοδοτικού διαγωνισμού μεταφορής γαιανθράκων δι' αυτόκινητων

Η Ένωσις Εισαγωγών Γαιανθράκων (Αγγελοπούλος και Σια) Έρμιο 2, ως έντολοδόχος του Έλληνικού Δημοσίου, προκηρύσσει έπιανθητικό μειοδοτιόν δια γαιανθράκων εις τα Γραφεία τής σήμερον Τετάρτην 22ον τρέχοντος και όραν 11ην π.μ. δια τήν άνάληψιν μεταφορής 5.000—9.000 τόνων περίπου γαιανθράκων κομμοσημαμένων δια τού όπ «COMMODORE GRANT».

Διά πλείονας λεπτομερείας οι ένδιαφερόμενοι δύναται να άποσταθώσιν εις τα Γραφεία τής Ένωσεως (Έρμιο 2) (Ένωσις Εισαγωγών Γαιανθράκων).

### ΑΥΡΙΟΝ ΠΕΜΠΤΗΝ

23ην Ιουνίου και όραν 8.30ν π.μ. δίδεται εις το Λυριόν.

### ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ

από το έν Πάτρας

### ΛΥΚΕΙΟΝ

ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ

με πρωταγωνιστάς τούς μικρούς μαθητάς και μαθητριάς του με τήν ορασίαν του όπερέταν «Η ΝΟΥΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ».

Διάφοροι χοροί κοζάκιμου, ούγγαρέζικου και μενούετα με θαυμάσια κοστούμια θα ποικίλουν το όριον προγράμματος συνολείς έκλεκτής τζέζ.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ εις τα γραφεία του Λυκείου και το ταμείον του θάετρου.

### Προτιμότε το σύγχρονο καθαριστήριο

### ΕΞΕΛΣΙΟΡ

Άριστο καθαρίσμα με 25 όρχακας ΚΑΡΑΤΣΚΑΚΗ-ΓΟΥΝΑΡΗ

Τηλεφωνική 34—23