

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 31 'Ιουλίου
Σελήνη 9 ημερών
'Ανατολή ήλιου 5.31' Δύση 7.41'
Συμείων του Σαλού

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα
Πρόδος Βλ. Γερμανού 117 (Τ. 17)
σι, Βαγινιάς Κων. Μαζώνος 90α
Φαρμακεία ΙΚΑ
Παπαδημητρίου 'Αντ. Πλατεία
Γεωργίου, Τσακίρης Διον. Κορίνθου
266, Μακρυγιάννης Παν. Μαζώνος
77, Παυλίδας Παν. 'Αγίου
'Ανδρέου 90, Ραβζούλας Ι. Γερμανού
1, Δαδώνης Βασ. 'Αγίου
Νικολάου 11, Ευσταθίου Γ. 'Αγίου
Νικολάου 65.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ
1881 και 84 105.—
1889 Μονοπωλείων 85.50
1887 Παγίων 85.50
1890 Λαρ. 85.—
1893 Μονοπωλείων 75.—
1902 Ε.Σ. 18.50
1907 Δ.μ. 79.—
1910 79.—
1914 137.50
1924 137.—
1923 'Υδρεύσεως 4200.—
1928 Σταθέρων 115.—
1931 Παρακαταθηκών 173.—
Κτήματ. 170.—

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ
'Αγροτικά 14.—
Μεταναστεύσεως 4.10
'Απολλοδώσεως 0.80
'Α' Β' 'Αναγκαστικών 0.80
Πολιμοκαθών 0.60
'Εντοκα 9.50
'Υπεκδοκίων 4.30
'Ανταλλάξιμων 11.30

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
'Ελλάδος 1030.—
'Εθνικής 8300.—
'Αθηνών 660.—
Εταιρικής 280.—
'Εμπορικής 134.—
Αστικής 620.—

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ
Ε.Η.Σ. 161.—
Χρωματογραφίας 250.—
Αισματών 265.—
Πυρηνόδοξοι 410.—
Πατρικής Πατρίδας 510.—
Εταιρικής 38.—
ΕΤΜΑ 54.—
Χρυσάλλης 90.—
'Ατλάν 64.—
Τιτών 510.—
'Ηρακλής 470.—
Χαλκίδος 165.—
Οίονων 46.—
Οίονων 25.—
Οίονων 125.—
'Υμνηρ. Προσόδων 300.—
ΛΑΜΨΑ 400.—
Καμικά 415.—
'ΑΣΤΗΡ 465.—
ΒΙΟ 17.—
ΖΑΛΕ 72.—
'Εθν. 'Ασφ. 1230.—
Γεωρ. Βιομ. 24.—
'Ισποδρ. 120.—
Τιμή χρυσής λίρας 305.40
Είς Πάτρας ή λίρα 305.—
308.

ΦΡΟΥ-ΦΡΟΥ Διά την συ-
σκευασίαν των φρούτων
Ρήγα Φερραίου 60 — τηλ. 30.77

ΙΑΜΑΤΙΚΑΙ ΠΗΓΑΙ ΣΕΛΙΑΝΙΤΙΚΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Διά την πόλιν των Πατρών και τα περίχωρα διαβόητον διά τα λουτρά Σελιανιτικών αλκαλικών ταξί πολυτελείας μετ' επιστροφής. Μοναδική ευκαιρία εξυμνηστικής. Καλέσαστε εγκαίρως προτεραιότητα. 'Αναχωρήσεις καθημερινώς από 5 π.μ. μέχρι 9 π.μ. Εξωθεν του παρ' την πλατεία Γεωργίου Α' καφεναείο Ραβζούλας, τηλ. 35-94.

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ επί όλων των ασθαινών των οστών σπονδυλική στήλη—λεκάνης χειρών και ποδών ως και τών αρθρώσεων

DR ΖΑΦΕΙΡΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

'Εγκαταστάσεις εις Πάτρας δέχεται εις τὸ 'Ιατρείον του Κανακέρη 180 (έναντι ἐφημερίδος «Νεολόγος»)

ΤΟ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΕΙΟΝ

ΓΕΩΡ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΥ

Μετεφέρθη επί της οδού

ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΒΟΤΣΗ ΑΡ. 44, ΤΗΛ. 34-38

★
ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΙΑΙ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
'Ιατρού ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΔΕΙΧΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΜ

Πλατεία Γεωργίου Α' αριθ. 9, Τηλ. 36—85

ΔΕΙΧΤΑΙ ΚΑΙ ΒΙΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ Ι.Κ.Α.

51' εγγυήσεις

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΥΡΙΟΝ Θέατρον Τέχνης Κα-
ρόλου Κόντ 'Εναρξίς αβριαν ώρα
10.30 α'Ο Ματωμένος γάμος

ΔΑΔΜΠΡΑ «Η αντανάστα του
Κέην»
ΕΞΗΡΕΟΣ «Η παραστρατημένη»
ΖΕΝΙΘ «Παράνομοι έρσσταί»
ΟΑΣΙΣ α'Ο δρόμος των έλεφάν-
των»

Θέατρον (ακτιν) Μέρου Γλυφάδας
Παναγιωτάρας (Ευκλοθέατρον).
Καραγκιόζακτική Μητάκη. Κά
θε βράδυ νέα έργα.
Θέατρον (ακτιν) «Ορφανός» πλα-
τεία Μαρούδα Κάθε βράδυ νέα
έργα 'Ασπιώτης (Κουκλοθέατρο)
Μίμρος (Καραγκιόζη)

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις της 20/7/1955
Γεννήσεις

'Αρρενα: Κωνσταντίνου Κωστο-
πούλου, Νικολάου Βλαχοπούλου,
Σωτηρίου Ντρίκου.

Θάνατοι

Διαμνώντ Φρουμπίτα έτών 90,
'Ανδρέας Καραπάνος έτών 38,
Νίκη Ρήγα έτών 39, 'Αλεξάνδρα
Μαζώνος έτών 55.

Γάμοι

'Ανδρέας Καδβιάς εκ Φισκά-
δου Καπαλληνίας μετ' της 'Αντα-
νίας Βανδάρου εκ Καρύδας Καπαλ-
ληνίας.
'Ιωάννης Νικολακόπουλος εκ
Ασπιδας Καλαβρύτων μετ' της
Εδονίκας Χριστοπούλου εκ Πα-
τρών.

Βλάσιος Ράπτης εκ Σουβίας
Κορίνθου μετ' της 'Αννας 'Αγ-
γελοπούλου εκ Μπάλλας Πατρών.

ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΕΙΣΑΓΜΕΘ ΤΑΙΝΙΟΡ
και ο ΝΤΑΝΑ ΑΝΤΡΙΟΥΣ
στη μεγάλη δραματική
περιπέτεια που γυρίσθη
κε στην άγρια και μυσ-
τηριώδη Κελάνη

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΩΝ
ΕΛΕΦΑΝΤΩΝ

Έγχρωμον

Ταινία συγκινητικών
παλμών... 'Αγωνιάδους
περιπέτειας... θαυμα-
στής δράσεως... 'Απρό-
σπητα που άφηνουν τόν
θεατή σε έκστασι...
'Ενα μεγάλο κινηματο-
γραφικό κατόρθωμα της
Παραμάουντ που άφισε
εποχή...

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μήκος κύματος 198,6 μ.)



12.30 'Εναρξίς —
'Ελληνικά ντουέτα
18.45 Χοροί και
τραγούδια του Τυρό-
λου
13.00 'Ελληνικά
θινικά πρόγραμμα.
'Αναμετάδοσις ες
'Αθήναι
13.10 Γαλ. τούρ-
σικα τίτλους μας
13.40 'Η δακλά-
πος όμιλία μας. «Η ζωή και ο
θάνατος του 'Αριστοτέλους Βαλα-
μή» του κ. Τ. Μπαράζ
18.00 Μεγάλοι σοφισ-
τές
14.15 Τραγουδιότα της ελξιάς
14.30 'Ελξος της μεσημερινής
έκπομπής.
19.00 'Εναρξίς—Δόκιμοι ποδ μεζ
ζήτησαν οι άδελφοί μας.
19.30 'Η άρα του άγρότου
90.00 Δελτίον τοπικών ειδή-
σεων
20.10 Μουσική κοκτέιλ
20.80 Τό 'Αμερικανικόν ήμιν-
ρον
21.00 Νέα και περιέργια άπ' ό
λο τον κόσμο
21.05 'Ελαφρά 'Ελληνική μου-
σική
22.00 Μουσική δωμάτιου
22.30 Διεθνείς ειδήσεις και παγ-
κόσμιος έπισκόπησις.
22.45 Εθνομουσικό οκταόρι
23.00 Δελτία
23.15 'Εθνικός 'Ερμος — Τέλος
της έκπομπής

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

(Μήκος κύματος 412 μ.)

19.00 'Ελληνικά 'Ελαφρά τρα-
γουδιία
13.00 Παίξις ή ελαφρά όρχη-
στρα του ΕΙΡ
18.10 Σας όμιλεί... μία γυ-
ναίκα
13.30 'Αγαπημένε, σας μελω-
δία
14.45 'Από τά έργα κλασσικής
μουσικής
19.00 Οι φίλοι της όπερας
19.30 'Επιλογές από όπερές
20.30 Θρησκευτική μουσική
21.00 Τό γινώσκω της ημέρας
21.45 'Ελαφρά τραγουδιία
22.30 'Η συζήτηση του ΕΙΡ.
23.40 Τραγουδιία από τη 'χορω-
δια Αλινά.

ΙΕΡΟΣ ΜΑΘΣ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

Προκήρυξις

'Εκτίθεται εις μεσοδοτικήν
δημογραφίαν ή κατασκευή
των σιδηρών κυκλωδωμά-
των του περιβάλλοντος του Ναού
συμφωνως τοις έν τώ Ναό
καταταθειμένοις σχεδίοις.
Δεκτά ένφοράγιστοι προς
φοράς έν τώ Ναό μέχρις ώ-
ρας 12ης της 23ης τρέχον-
τος.
(Έκ του Ναού)

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Αποθήκη ή κατάστημα ένοι-
κιάζεται (διαστάς 7Χ18)
Ρήγα Φερραίου 12. Πληροφο-
ρία έναντι κ. Ν. Στεφάνου.

Δεσποινίς, φιλόλογος της
'Ελληνικής και της Γαλ-
λικής, αναλαμβάνει παρα-
δόσεις εις τά 'Αρχαία, Νέα,
Λατινικά, Γαλλικά. Πληρο-
φορία φαρμακείον κ. Ζερ-
πούλου Γεροκωστοπούλου
26 ή 'Αγίου Δημητρίου 67.

Ενοικιάζονται τέσσαρα δω-
μάτια διά γραφεία Κο-
ρίνθου—Πατρών 56. Πληρο-
φορία εκεί.

Πωλείται οικόπεδον εις τι-
μήν εύκαιρίας. Πληροφο-
ρία Παντανάσσης 35, γρα-
φείον.

Πωλούνται οικόπεδα εις
θέσιν Ταρμινθας εις τι-
μήν εύκαιρίας. Πληροφορία
Αγνα. Κωστήρη, Στάδιον
Παναχαϊκής.

Πωλούνται οικόπεδα με 30
δραχ. το ήκην και με
δόσεις, πλησίον οδού Κορίν-
θου. Πληροφορία Βασιλείου
Βασιλείου οδομητοποιών,
Κορίνθου 42.

Πωλούνται οικόπεδα εις 'Α-
ρόνην εις τιμήν εύκαιρίας.
Πληροφορία Γ. 'Αδαμίου
πυλόν 'Αγίου Νικολάου 2.

Πωλείται άνώγειος οίκια
εις τιμήν εύκαιρίας λόγω
άναχωρήσεως του ιδιοκτή-
του εις κεντρικώτατην θέσιν
έξ 11 δωμάτων άνω και
κάτω και 4 κουζινών, τα-
ράτσας, ήλιαστού και αού-
λης. Πληροφορία επί της
οδού Καραϊσκάκη 144α, Ιωά-
κειν.

Πωλείται τό επί της οδού
'Αγίου Νικολάου αριθ. 61
οικόπεδον εκ πυρκαϊάς
πρώην εργοστάσιον Μπατί-
στα μετά τών ολικών αδοτού,
έκ ήκων 375 έκτός της
στάς, πρόσφυς 8,80 μ. πα-
ραδοτέον άμέσως έλεύθερον.
Πληροφορία οδός 'Αγίου
Νικολάου 73. Μείσιται άπο-
κλειστικώς.

Πωλούνται εις Βάρβα Μα-
νωλάδης εις τιμήν εύκαι-
ρίας. 1) Οίκια λυκαοκταίας
έξαιρετικής διά κατοικίαν
και έκμετάλλευσιν επί της
δημοσίας οδού Πατρών—
Πύργου. 2) 'Αμπελος εκ δύο
τεμαχίων έξαιρετικής έξ εί-
κοσι στρεμμάτων επί της
δημοσίας οδού Πατρών Κου-
νοπέλλου, περιέχουσα 400
δένδρα καρποφόρα, νερό,
ποτιστική. Πληροφορία Κων.
Δημητρόπουλος, έμπορον
Βάρβα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Τά ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ Δημ.
Κάτσενου μετεφέρθησαν ά-
πό της 'Ιουλλίου. Νέα διεύ-
θυνσις Πλατεία Γεωργίου
α. 1— (μέγαρον 'Αναστασο-
πούλου).

'Η οδοντίατρος 'Ερατώ
Χαρ. Μανουσάκη μετέφερε
τό Ιατρείον της επί της Ι-
δίας οδού Παντανάσσης 52,
Τηλ. 36—78.

Τό Ιατρείον του κ. Δημ.
Φατοπούλου παιδιάτρον με-
τεφέρθη επί της οδού Γε-
ροκωστοπούλου 52 (Διασταύ-
ρωσις 'Υψηλάντου—Γεροκω-
στοπούλου) όπου θα λειτουργή
γύ από της 4ης 'Ιουλλίου κα-
νονικάς.

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

'Εγγραφίτε εις τά
Φροντιστήρια τών
ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 1

ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΗΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

'Ηρχισε λειτουργή-
ν του 5ον τμήμα

ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ

'Ηρχισε λειτουρ-
γών τμήμα δια τάς
έξετάσεις 1955

ΣΧΟΛΗΣ ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ

'Ηρχισε λειτουρ-
γών τμήμα δια τάς
έξετάσεις 1956

ΣΧΟΛΗΣ ΥΠΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

'Εναρξίς τμήμα-
τος την προσεχή
Δευτέραν 25 τρέχ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΝΟΜΙΚΩΝ,
ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ, ΠΑΝΤΕΙΟΥ
κλπ. λειτουργούν
τμήματα

Πληροφορία και έγ-
γραφοί καθ' έκαστην
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 1

Τόμοι
Αεζικών
'ΗΛΙΟΥ
'Αγοράζονται—Πωλούνται
'Ιωνία του Βιβλίου"
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16—τηλ. 23-86

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

ΠΑΡΑ-
ΝΟΜΟΙ
ΕΡΑΣΤΑΙ

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

ΠΑΡΑ-
ΝΟΜΟΙ
ΕΡΑΣΤΑΙ

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

ΠΑΡΑ-
ΝΟΜΟΙ
ΕΡΑΣΤΑΙ

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

ΠΑΡΑ-
ΝΟΜΟΙ
ΕΡΑΣΤΑΙ

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

ΠΑΡΑ-
ΝΟΜΟΙ
ΕΡΑΣΤΑΙ

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

ΠΑΡΑ-
ΝΟΜΟΙ
ΕΡΑΣΤΑΙ

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

ΠΑΡΑ-
ΝΟΜΟΙ
ΕΡΑΣΤΑΙ

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

ΠΑΡΑ-
ΝΟΜΟΙ
ΕΡΑΣΤΑΙ

Με την μεγάλη γεν-
τέττα

ΟΝΤΙΑ ΒΕΡΣΟΥΑ

και τόν γοητευτικό

ΝΤΕΒΙΝΤ ΝΑΪΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η τελευταία και
κορυφαία δημιουρ-
για του 'Αγγλικού
κινηματογράφου,
παράγωγής ΤΖΙΝ
ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ 'Ενα
άπ' τά πιο δυνατό
ρομάντζα ποδ γρά-
φει ή σύγχρονη
ζωή

'ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ

ΠΑΡΑΒΟΛΗ

Ουδέ τ' έστρο της αύγης
έχει τόση χάρι,
όσην έχεις όταν βγής,
χαρτωπό καμάρι.
Ουδέ τόσην ύγρασία,
τό χαλρό τριφύλλι,
όσην έχουνε βροσιία
τά γλυκά σου χείλη
Ουδέ ψάλλει τό πουλί
τραγουδιόνα τόσα,
όσα ξέρει να λαλή
ή σοφή σου γλώσσα.
'Ενα μόνον εσ' αγαπώ
δ