ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 8 Σεπτεμβρίου

Σελήνη 22 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ ἡλίου 6.03 Δύσις 6.42'

Γενέσιον τῆς Θεοτόκου

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Βασιλόπουλος Γ. Ἀγ. Νικολάου 65, Κανελλόπουλος Κ. Γούναρη 51

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Παπαχρίστου Ι. Κορίνθου 258· Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Δ. Κολοκοτρώνη 16, Πρόδρος Βλ. Γερμανοῦ 117, Μανδραγοῦ Χριστ. Ὑψηλάντου 156, Κων' σταντοπούλου Δθ. Ἀγ. Ἀνδρέου 49

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

«ΤΟΓΙΑΣ». Πέμπτην 10 ἐσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἄγιον Κήρυκον, Βαθύ, Καρλόβασι. Πρακτορεῖον. Ὀθωνος—Ἀμαλίας 52, τηλ. 36—88.

«ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ». Πέμπτην 12 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον. Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—25.

«ΜΙΑΟΥΛΗΣ». Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Πρακτορεῖον. Ἁγίου Ἀνδρέου 28α, τηλ. 21—85.

«ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ». Παρασκευὴν 3ην πρωΐνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούρι, Ἀργοστόλι. Πρακτορεῖον. Ὀθωνος—Ἀμαλίας 44, τηλ. 33—80.

«Ὁ κόσμος τῆς Ἑλληνίδος»

Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Σεπτεμβρίου τοῦ περιοδικοῦ «Ὁ Κόσμος τῆς Ἑλληνίδος». Ἀπὸ τὰ περιεχόμενα: «Ἡ διεθνὴς ἀλληλεγγύη καὶ τὸ παιδί» τῆς κ. Σ. Κροντήρη «Μία μάρτυς: ἡ Ἔδιθ Σταῖν, τοῦ Τζόζεφ Ροβάν, «Κέντρον βρεφῶν «ἡ Μητέρα» τῆς Δ)νίδος Εὔας Πολιτάκου «Προνοιακὰ καὶ Παιδαγωγικὰ κέντρα στὴν Ἀγγλία» τῆς Δ)νίδος Β. Νομικοῦ, «Τὰ τὶ ἐστὸ παιδί» τοῦ κ. Μ. Πουλάκη, «Ἀπολογισμὸς κύκλου Λονδίνου» τῆς κ. Δ. Κριτικοῦ, «Μία ἑλληνικὴ ἔκθεσις ζωγραφικῆς εἰς τὴν Βόννην» κ. ἄ.

Ἀπόψεις λογοτεχνικὴ ὕλη, σελίδες γιὰ τὴν αἰσθητικὴ τοῦ σπιτιοῦ, ἡ στήλη τί μποροῦμε νὰ κάνωμε γιὰ σᾶς κλπ. συμπληρώνουν τὸ νέον τέχος.

Αἱ «ἀκτῖνες»

Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Σεπτεμβρίου τοῦ περιοδικοῦ «Ἀκτῖνες». Ἀπὸ τὰ περιεχόμενα: «Ἡ Ἐκκλησία εἰς κατάστασιν ἱεραποστολῆς» τοῦ καθηγητοῦ κ. Π. Ν. Τρεμπέλα, «Μιὰ ματιὰ στὴ σημερινὴ πεζογραφία μας» τοῦ κ. Μελῆ Νικολαΐδη, «Ἡ γαλήνη εἰς τὸν ψυχικὸν ὀργανισμὸν» τοῦ κ. Ἀρ. Α. Ἀσπιώτη, «Τὸ διαζύγιον εἰς τὰ ἑλληνικὰ δικαστήρια» τοῦ κ. Π. Λαγτόγλου, «Στὴ λησμονημένη πηγὴ» τοῦ κ. Ἰ. Ἑρμονικοῦ, «Ἡ χριστιανικὴ συνείδησις καὶ τὸ πρόβλημα τοῦ πολέμου» τοῦ κ. Σ. Γ. Γουλιέλμου, «Τί εἶναι χριστιανικὸς πολιτισμὸς» τοῦ κ. Γ.Α. Π., «Τὸ πρόβλημα τῆς ἰδιωτικῆς ἐκπαιδεύσεως» τοῦ κ. Ἀπ. Φωτοπούλου. «Ἡ πνευματικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ ζωὴ τοῦ μηνός» κλπ. Ἀπόψεις, λογοτεχνικὴ ὕλη, βιβλιοκρισίαι κλπ. συμπληρώνουν τὸ νέον τεῦχος.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Μουσικὸς Ὀργανισμὸς Μαρίκας Κρεββατᾶ—Γιώργου Γαβριηλίδη «Κάτω ἡ τζάζ» καὶ ὁ θίασος τῶν μικρῶν ζώων.

ΑΔΑΜΠΡΑ 8.15—12.15 «Ἡ πριγκήπισσα τοῦ Νείλου»

ΕΣΠΕΡΟΣ 8.15—12.15 «Οὔτε γάτα, οὔτε ζημιά»

ΖΕΝΙΘ 8.15—12.15 «Ἡ κάλπικη λίρα»

ΟΑΣΙΣ «Ὁ ταχυδρόμος τοῦ περωμένου»

Θέατρον (σκιῶν) Μέμου Γλυφάδα Καραγκιοζοπαίκτης Ἀντώναρος

Θέατρον (σκιῶν) Μέμου Γλυφάδα Παναγιωτάρας (Κουκλοθέατρον). Καραγκιοζοπαίκτης Μητσάκης. Κάθε βράδυ νέα ἔργα.

Θέατρον (σκιῶν) «Ὀρφεὺς» πλατεῖα Μαρούδα Κάθε βράδυ νέα ἔργα Ἀσπιώτης (Κουκλοθέατρο) Μίμαρος (Καραγκιόζη)

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 7)9)1955

Γεννήσεις

Ἄρρενα. Χαριλάου Καπετοπούλου, Νικολάου Μοσχοπούλου, Παναγιώτου Κότση. Θήλεα. Ἀναστασίου Ζούδελου, Ἀνδρέου Ζουλιτζῆ, Ἀνδρέου Καρέλα.

Θάνατοι

Οὐδείς.

Γάμοι

Εὐάγγελος Γιαννακόπουλος ἐξ Ἀροανείας Καλαβρύτων μετὰ τῆς Ἀρετῆς Δαζάρου ἐξ Ἀστρᾶ Ἠλείας.

Νικόλαος Μυλωνᾶς ἐκ Πατρῶν μετὰ τῆς Μαρίας Φωτοπούλου ἐκ Χαλανδρίτσης.

Γεράσιμος Παρασῆς μετὰ τῆς Χριστίνας Τσάκωνα ἐκ Πατρῶν.

Ἀριστείδης Πασματζῆς ἐκ Πατρῶν μετὰ τῆς Πανωραΐας Μιχαλοπούλου ἐξ Ἀραχωβιτίκων.

Παναγιώτης Κολλάρας ἐκ Πατρῶν μετὰ τῆς Παρασκευῆς Μιχαλὴ ἐκ Κάτω Ἀχαΐας.

Ἐνοικιάζονται Νεόδμητος Οἰκία ἐκ 4 δωμ. κεντρικωτάτη καθὼς καὶ 2 Γραφεῖα Ρήγα Φερραίου 60 — τηλ. 30.77

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ

8.15 — 12.15

Ἡ καλύτερη Ἑλληνικὴ κωμῳδία

ΟΥΤΕ ΓΑΤΑ ΟΥΤΕ ΖΗΜΙΑ

ΛΟΓΟΘΕΤΙΔΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΛΥΒΙΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5 μ.)

19.30 Ἔναρξις — Ἕνα εὔθυμο ἐλληνικὸ τέταρτο

19.45 Ὁ χόχενμπεργκ καὶ ἡ ὀρχήστρα του

18.00 Ἑλληνικὸν ἀθνικὸν πρόγραμμα «Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν

18.10 Γιὰ τοὺς στρατιῶτες μας

13.40 Ἡ δεκάλεπτος ὁμιλία μας

13.50 Μουσικὲς σελίδες

14.15 Ἑλληνικὰ τσουέττα

14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς.

19.00 Ἔναρξις—Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας.

19.30 Ἡ ὥρα τοῦ ἀγρότου

20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων

20.10 Δίγ' ἀπ' ὅλα

20.30 Τὸ Ἀμερικανικὸν ἡμίωρον

21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλο τὸν κόσμο

21.05 Ἀλληνικὸ χορευτικὸ πρόγραμμα

22.00 Μουσικὴ δωματίου

22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις.

22.45 Νοσταλγικὰ Ἐλαφρὰ τραγούδια

23.00 Εὔθυμοι Ρυθμοί

23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος — Τέλος τοῦ προγράμματος

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

(Μῆκος κύματος 412 μ.)

12.00 Ἑλληνικὰ Ἐλαφρὰ τραγούδια

12.30 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ ΕΙΡ

13.10 Σᾶς ὁμιλεῖ... μιὰ γυναῖκα

13.30 Ἀγαπημένες σας μελῳδίες

14.15 Τραγούδια τῆς Ἠπείρου

18.00 «Ὁ Ράλφ Μπενάτσκυ καὶ οἱ ὁπαδέττες του»

18.45 Θέλεις ἐπιτυχίες μὲ Ἕλληνας τραγουδιστά;

21.45 Ἐλαφρὰ τραγούδια μὲ τὴ Δώρα

22.30 Ἡ συμφωνικὴ τοῦ ΕΙΡ

Ἔρχεται ὁ θίασος τῆς Σορβόνης εἰς Πάτρας

Μὲ ὅλως ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον ἀναμένεται εἰς τὴν πόλιν μας μεθαύριον τὴν ἑσπέραν ὁ προσκληθεὶς καὶ φιλοξενούμενος ἀπὸ τοὺς ἀδελφοὺς Τυπάλδου γαλλικὸς θίασος τοῦ Ἀρχαίου Θεάτρου τῆς Σορβόνης ὅστις ὡς ἔχει προαναγγελθῆ, θὰ δώσῃ μίαν καὶ μόνην παράστασιν εἰς τὸ Ἀρχαῖον Θέατρον τῶν Πατρῶν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ὥραν 9ην μ.μ. μὲ τὴν γνωστὴν θριαμβευτικὴν ἐπιτυχίαν τῆς τραγῳδίας τοῦ Αἰσχύλου «Οἱ Πέρσαι» ποὺ χιλιάδες θεατῶν παρηκολούθησαν εἰς δύο παραστάσεις, Ἐπιδαύρου καὶ Δελφῶν, τὰς δύο προηγουμένας Κυριακάς. Ὁ ὅμιλος ἀποτελεῖται ἀπὸ 24 ἐκτελεστάς, κατὰ διδασκαλίαν τοῦ διασήμου Γάλλου σκηνοθέτου Μωρὶς Ζακεμόντ μὲ μουσικὴν Ζὰκ Σαγιὲ καὶ μὲ χρησιμοποίησιν τοῦ ὀργάνου Ραντιολὶν (κύματα Μαρτενό). Τὸ ἥμισυ τῶν καθαρῶν εἰσπράξεων θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τοῦ Ἐράνου τῆς Βασιλίσσης. Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου τηλ. 26—86.

ΣΙΝΕ Ὀάσις

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ταινία μνημειώδους ἐπικῆς ΔΡΑΣΕΩΣ γεμάτη φλογερὸ ἔρωτα

Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΠΕΚΡΩΜΕΝΟΥ

Ἔγχρωμον

πρώτη προβολὴ

Καταπέλτης δράσεως. Κυκλὼν δυναμισμοῦ. Οἱ σφαῖρες τους χάραξαν τὰ σύνορα μιᾶς πλουσίας ἀπέραντης χώρας καὶ μὲ τὴν τόλμη τους ἔγραψαν θρύλους καὶ ἐποποιΐες

Πρωταγωνιστοῦν:

ΤΣΑΡΛΤΟΝ ΗΣΤΟΝ

ΦΟΡΕΣΤ ΤΑΚΕΡ

ΡΟΝΤΑ ΦΛΕΜΙΝΓΚ

ΓΙΑΝ ΣΤΕΡΛΙΝΓΚ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Σήμερον ἑορτὴν τοῦ Γενεσίου τῆς Θεοτόκου δὲν ἑορτάζουν: Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Τάκη Ν. Ρηγοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Χατζηαθανασίου λόγῳ ἀσθενείας.

Ὁ δικηγόρος κ. Βασ. Γρ. Μπότσαρης ἐπανελθών, ἐπανέλαβε κανονικῶς τὰς ἐργασίας του. Μαιζῶνος 118—τηλ. 26—83.

Ἠλίας Παπαστεριόπουλος, δικηγόρος, Φιλοποίμενος 43

ΙΑΤΡΟΙ

Ἰω. Χ. Καραμᾶνος, νευρολόγος—ψυχίατρος, δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100, τηλ. 31—02, τηλ. οἰκίας 37—04.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30 Ὑψηλὰ Ἀλώνια τηλέφ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

Κ. Οἰκονομόπουλος, χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην εἰς τὴν κλινικήν του ὁδὸς Μαιζῶνος 12 (Ἐναντι Ἀρσακείου) τηλ. 37—47.

Ὁ Δερματολόγος ἰατρὸς κ. Γεώργιος Σταθόπουλος ἐπανελθὼν ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του καὶ δέχεται Βότση 20 ἀρ. τηλεφ. 20—14.

Ὁ ἰατρὸς Μαλλιώρης Νικ. δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Πατρέως 56. Οἱ ἄποροι ὅλας τὰς ὥρας δωρεάν.

Κωνστ. Λ. Μιχαλόπουλος χειρουργὸς—ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110—Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

Ὁ δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας δέχεται ὁδὸς Βούρβαχη 8 (Πλ. Γεωργίου 30) τηλ. 28—77.

Κικὴ Γ. Ἀποστολοπούλου χειρουργὸς — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Σπυρίδων Κιτσαρᾶς ἰατρὸς φυματιολόγος. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 23 τηλ. 20—65.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου.) Τηλ. 39—75.

Ὁ ἰατρὸς κ. Νικ. Τσιμπούκης, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 305 ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην. Τηλ. 36—12.

Δερμοτολόγος ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Δημήτριος Χρ. Χριστόπουλος χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41 πρώην Α' Ταμεῖον).

Ἰατρὸς Ἀσημάκης Π. Στρατόπουλος, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 60 τηλ. 21—81 Πάτραι.

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων.

Ἰωάννης Μ. Γιαλελῆς, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ Ι. ΝΑΟΥ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ

Σήμερον ἑορτὴν τοῦ Γενεσίου τῆς Θεοτόκου, ὁ ἱερὸς ἡμῶν Ναὸς τελεῖ μεγαλοπρεπῶς τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ πανήγυριν, μετ' ἀρτοκλασίας

Κατὰ τὴν σημερινὴν θείαν λειτουργίαν θὰ χοροστατήσῃ καὶ θὰ ὁμιλήσῃ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης κ. Θεόκλητος, θὰ χειροτονηθῇ δὲ εἰς Πρεσβύτερον ὁ Ἱεροδιάκονος τοῦ Ἱ. Ναοῦ Ἁγίου Διονυσίου Ἰωάννης Σίδερης.

Αἱ καταβασίαι θὰ ἀρχίσουν τὴν 7 1)4 π.μ. ἡ δὲ θεία λειτουργία τὴν 8 1)2 π. μ.

Ὁ ἑσπερινὸς τῆς σήμερον, κατὰ τὸν ὁποῖον θὰ ψαλῇ ὁ Μέγας Παρακλητικὸς Κανὼν πρὸς τὴν Θεοτόκον θὰ ἀρχίσῃ τὴν 7ην μ.μ.

(Ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ)

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ (ΛΕΥΚΑΣ)

(ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΩΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ)

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 11 τρ. μ. θὰ τελεσθοῦν τὰ ἐγκαίνια τοῦ ἄνω ἱεροῦ ναοῦ μετὰ πάσης θρησκευτικῆς λαμπρότητος, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου κ. Θεοκλήτου, τῇ συμμετοχῇ καλλιφώνων ἱερέων, ἱεροδιακόνων καὶ ἱεροψαλτῶν.

Τὴν 6ην μ.μ. τοῦ Σαββάτου χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου, θὰ τελεσθῇ ὁ Μέγας ἑσπερινός.

Τὴν Κυριακὴν καὶ ὥραν 7.15 π.μ. θ' ἀρχίσουν αἱ Καταβασίαι, ἡ δὲ θεία λειτουργία τὴν 8.15.

(Ἡ ἐπιτροπὴ)

Σημ. Ὁ ἑσπερινὸς καὶ ἡ λειτουργία θὰ μεταδίδωνται ἀπὸ μικροφώνου εἰς τὸν περίβολον. Συγκοινωνία τακτικωτάτη διὰ τῶν ἀστικῶν λεωφορείων Ἰτεῶν.

Ἑλληνικὸς στίχος

Η ΜΑΓΕΜΕΝΗ ΒΡΥΣΗ

Ἐκεῖ ψηλά, ποὺ φαίνεται
τὸ μαῦρο κυπαρίσσι
καὶ πάρα πέρα ὁ ἐγκρεμός,
ἐκεῖ' ναι καὶ μιὰ βρύση.

Κι' ὅποιος διαβαίνει ἀπ' τὸ [χωριό,
ψηλὰ τὸ κυπαρίσσι,
ὅλοι τοῦ δείχνουνε καὶ λένε:
«Ἡ μαγεμένη Βρύση».

Τί ἔφταιξε ἡ βρύση;
Ἔφταιξε ἡ μάγισσα ἡ παρ[θένα,
ὅπου τὴ βρύση ἐμάγεψε
καὶ μάγεψε κι' ἐμένα

Σὰν ἔρθη τώρα ἡ 'μορφο[νιά,
ποὺ μάγεψε τὴ βρύση,
καὶ μ' ἕνα φίλημα γλυκὸ
τὰ μάγια μοῦ ξορκίση.

Θὰ γειάνη ὁ πόνος ποὺ μὲ [τρώει
βαθειὰ καὶ μὲ μαραίνει
καὶ θὲ νὰ πάψουνε νὰ λέν
τὴ βρύση μαγεμένη.

Κ. ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ

Ἀλάμπρα

ΣΗΜΕΡΟΝ

8.15 — 12.15

Πόθοι μίση καὶ πάθη στὴ λάγνα χώρα τῶν Φαραώ

Αἰσθησιακὸ ποίημα. Οὐράνια ἁρμονία. Ξέχειλη λάβα

Οὔτε ὁ Σιμοὺν τῆς Ἐρήμου εἶχε τὴν δύναμη τῆς αἱματοβαμμένης αὐτῆς ἐξεγέρσεως

ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ ΤΟΥ ΝΕΙΛΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΝΤΕΜΠΡΑ ΠΕΗΤΖΕΤ

ΜΑΪΚΑ ΡΕΝΝΥ

ΤΖΕΦΡΕΥ ΧΑΝΤΕΡ

ΑΠΟ 1ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ

ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ

ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ

ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου (Ἐναντι Ἱεροῦ Ναοῦ)

ΣΗΜ. Μέχρι τῆς ὡς ἄνω ἡμερομηνίας ἐξακολουθῶ νὰ δέχωμαι εἰς τὸ Ἰατρεῖον μου κείμενον ἐπὶ ὁδοῦ Κανακάρη 180 (ἔναντι «Νεολόγου»).

ΤΟ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ

ΓΕΩΡ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΥ

Μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ

Κορίνθου—Βότση Ἀρ. 44, Τηλ. 34—38 (Ν. Ἀριθμὸς)

★

ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΙΑΙ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ

Πάντοτε χαμηλὲς τιμὲς διὰ τὶς ἠλεκτρικές σας ἐγκαταστάσεις ΦΩΤΙΣΜΟΥ — ΘΕΡΜΑΝΣΕΩΣ — ΚΙΝΗΣΕΩΣ — Μαγειρικῆς κλπ. Ὅσον διὰ τοὺς λαμπτῆρας ΦΘΟΡΙΟΥ μὲ τὰ πλέον καλύτερα ὑλικὰ καὶ μὲ τὶς καλύτερες ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ μάρκες, στοῦ

ΡΑΛΛΗ

Ἠλεκτρικὲς ΚΟΥΖΙΝΕΣ-ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ-ΣΙΔΕΡΑ-ΚΑΜΙΝΕΤΑ

ΡΑΛΛΗΣ Μαιζῶνος 145 Τηλέφ. 31—26

ΣΙΝΕ ΖΕΝΙΘ Western Electric

ΣΗΜΕΡΟΝ 8 15—12.15

Ἡ ταινία γιὰ τὴν ὁποίαν μίλησε ὅλη ἡ Ἑλλάς

ΚΑΛΠΙΚΗ ΛΙΡΑ

Β. ΛΟΓΟΘΕΤΙΔΗΣ - ΙΛΙΑ ΛΙΒΥΚΟΥ

ΕΛΛΗ ΛΑΜΠΕΤΗ - ΔΗΜ. ΧΟΡΝ

ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ - ΣΠΕΡ. ΒΡΑΝΑ

ΚΑΙ Ο ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Διὰ τὰ ἡμερομίσθια τῶν σταφιδεργατῶν

Εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον συνεκροτήθη χθὲς τὴν ἑσπέραν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Κουλουμπῆ σύσκεψις τῶν διοικητικῶν συμβουλίων ὅλων τῶν ὀργανώσεων ἐπεξεργασίας σταφίδος πρὸς καθορισμὸν τοῦ ἡμερομισθίου, ὡρῶν ἐργασίας κλπ.

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἡ σύζυγος (ξυπνῶντας). Γιάννη μου! Εἶδα στὸν ὕπνο μου ὅτι μοῦ ἀγόρασες ἕνα γούνινο παλτό!

Ὁ σύζυγος. Τότε ξανακοιμήσου γιὰ νὰ δῆς ποῦ θὰ πάω νὰ βρῶ τὰ λεπτὰ γιὰ νὰ σοῦ τὸ ἀγοράσω!

***

Μαίρη. Ἀκοῦς ἐκεῖ τρόπος! Ὅπως τοῦ μιλοῦσα ἄνοιξε τρεῖς φορὲς τὸ στόμα του καὶ χασμουρήθηκε!

Ἀλίκη. Εἶσαι βέβαιη; Γιατὶ μπορεῖ νὰ τὸ ἄνοιξε, ὄχι γιὰ νὰ χασμουρηθῇ, ἀλλὰ γιὰ νὰ πῇ κι' αὐτὸς κάτι...

Προεδρεύων δημ. συμβουλίου

Ἀναχωρεῖ σήμερον εἰς Θεσσαλονίκην ὁ πρόεδρος τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου κ. Κ. Φαρμακίδης, τὸν ὁποῖον εἰς τὰ καθήκοντά του θὰ ἀναπληρῶσῃ ὁ ἀντιπρόεδρος κ. Δ. Φωτόπουλος.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Οἱ πολιορκημένοι τοῦ Μεσολογγίου, ὁσάκις ἐπέστρεφαν ἀπὸ νικηφόρον ἔξοδον, ἐπεδίδοντο εἰς τὴν διασκέδασιν καὶ τὸ τραγούδι. Ἀλλὰ καὶ γάμοι ἐγίνοντο καὶ ἀρραβῶνες. Ἔτσι μίαν ἡμέραν ἔγιναν συγχρόνως οἱ γάμοι τοῦ στρατηγοῦ Δημ. Μακρῆ καὶ οἱ ἀρραβῶνες τοῦ φρουράρχου Μήτρου Ντελιγιώργη. Πυροβολισμοί, χορός, βιολιὰ συνώδευαν τὰ δύο εὐτυχῆ γεγονότα. Οἱ πολιορκοῦντες Ἀλβανοὶ τὸ ἄλλο πρωΐ ἠρώτησαν.

—Τί καλὰ χαμπέρια λάβατε, καὶ κάνατε ἔτσι;

—Παντρέψαμε τὸν καπετάνιο μας!

—Νὰ σᾶς ζήσῃ καὶ καλὴ προκοπή — ἀπήντησαν οἱ Ἀλβανοί.

ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΠΑΤΡΩΝ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ Γ. Π. ΚΟΥΡΑΚΟΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ:

Μετὰ τὸν θρίαμβον τῆς Ἐπιδαύρου καὶ τῶν Δελφῶν εἰς τὰς ΠΑΤΡΑΣ τὸν διεθνοῦς φήμης Γαλλικὸν Ὅμιλον Ἀρχαίου Θεάτρου τῆς ΣΟΡΒΟΝΗΣ μὲ τὴν Τραγῳδίαν τοῦ ΑΙΣΧΥΛΟΥ

ΠΕΡΣΑΙ

Κατὰ διδασκαλίαν καὶ σκηνοθεσίαν τοῦ Γάλλου σκηνοθέτουM AURICE JACQUEMONT

Μουσική: JACQUES CHEILLER

Εἰς τὸ ΑΡΧΑΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Κυριακὴ 11 Σεπτεμβρίου ὥρα 9 μ.μ.

Τὸ ἥμισυ τῶν καθαρῶν εἰσπράξεων θὰ διατεθῇ ὑπὲρ τοῦ ἐράνου τῆς Α.Μ. τῆς Βασιλίσσης.

Εἰσιτήρια δρχ. 40, 30 καὶ 15 πωλοῦνται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης Πατρῶν, Ἁγ. Ἀνδρέου 30α τηλ. 38—82.

«ΑΡΕΘΕΙΟΝ»

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ

ΖΑΪΜΗ—ΜΑΙΖΩΝΟΣ ΤΗΛ. 35—97

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΠΡΟΤΥΠΟΝ: Ἀνεξάρτητον τελείως μὲ ἄφθονα ἐποπτικὰ μέσα καὶ παιγνίδια.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΕΞΑΤΑΞΙΟΝ: Κάθε τάξις λειτουργεῖ χωριστὰ μὲ τὸν διδάσκαλόν της καὶ μὲ ὡρισμένον ἀριθμὸν μαθητῶν.

ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΠΛΗΡΕΣ: Ἐκ τῶν ὁποστάντων ἀπολυτήριον ἐξέτασιν τὸν Ἰούλιον δεκατέσσαρες (14) ἀπελύθησαν. Τὸ ἀπολυτήριον εἶναι ἰσότιμον καὶ ἰσοδύναμον τοῦ ἀπολυτηρίου τῶν Δημοσίων.

ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ ΑΡΤΙΟΝ: Κοιτῶνες ὑγιεινοὶ καὶ ἄνετοι. Τροφὴ πλουσία καὶ κατάλληλος διὰ τὴν παιδικὴν ἡλικίαν.

Ξέναι γλῶσσαι: ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΑΛΛΙΚΑ

Διδάσκουν εἴκοσι ὀκτὼ (28) ἐκλεκτοὶ καθηγηταὶ καὶ διδάσκαλοι. Τὸ διδακτήριον ἀνεκαινίσθη πλήρως μὲ συγχρόνους ἐγκαταστάσεις

Μεταφορὰ τῶν μαθητῶν μὲ τὸ ἰδιόκτητον σχολικὸν λεωφορεῖον

Δεκτοὶ μαθηταὶ Ἐξωτερικοί, Ἡμισύσσιτοι, Οἰκότροφοι

Πληροφορίαι καὶ ἔγγραφαι καθ' ἑκάστην

ΣΗΜ. Αἱ εἰσιτήριοι ἐξετάσεις διὰ τὸ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ θὰ διεξαχθῶσιν τὴν 24 Σεπτεμβρίου 9 π μ.

Η «ΗΜΕΡΑ»

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ

Ἀπὸ τῆς 11ης πρωΐνῆς πωλεῖται εἰς Ἀθήνας εἰς τὰ κάτωθι περίπτερα:

1) Περίπτερον Τριανταφύλλου, ἔξωθι ἑστιατορίου «ΗΒΗ» (ὁδὸς Πανεπιστημίου).

2) Περίπτερον Δεστούνη ἔξωθι φαρμακείου Μαρινοπούλου (ἀρχὴ ὁδοῦ Πατησίων).

3) Περίπτερον γωνίας Σωκράτους καὶ Ἁγίου Κωνσταντίνου.

4) Περίπτερον, ἔξωθι καφενείου «ΠΑΡΘΕΝΩΝ» (Χαυτεῖα).

5) Περίπτερον Παπαϊωάννου, ἐπὶ τῆς Πλατείας Ὁμονοίας (ἔξοδος πρὸς τὴν ὁδὸν Γ' Σεπτεμβρίου).

6) Πανεπιστημίου καὶ Ἐμμαν. Μπενάκη (ἔξωθι ξενοδ. «ΠΑΛΑΔΙΟΝ»).

7) Πανεπιστημίου καὶ Κοραῆ (ἔξωθι καφεν. «ΓΑΜΒΕΤΤΑΣ»).

8) Ἐπὶ τῆς πλατείας Συντάγματος (ἔναντι καφεν