ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακὴ 18 Σεπτεμβρίου
Σελήνη 8 ἡμερῶν
'Ανατολὴ ἡλίου 6.11' Δύσις 6.26'
Εὐμενίου Γορτύνης

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Ζερβόπουλος Μ. Γεροκωστοπούλου 16, Κοντογιάννης Ι. Γούναρη 19, Οἰκονόμου Α. Κορίνθου 195, Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 90, Εὐαγγελόπουλος Α. Γερμανοῦ 85, Δαδιώτης Β. 'Αγ. Νικολάου 11.

Διανυκτερεύοντα

Θεοδωρόπουλος 'Αχιλ. 'Αγ. Νικολάου 87, Ραβαζοῦλας Ι. Γερμανοῦ 1.

Αὔριον Δευτέραν

Πρέβος Βλάσ. Γερμανοῦ 117 (Τάσι), Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90α

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Παπαδημητρίου 'Αντ. Πλατεῖα Γεωργίου, Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Μακρυγιάννης Παν. Μαιζῶνος 77, Πουλίδας Παν. 'Αγίου 'Ανδρέου 95, Ραβαζοῦλας Ι. Γερμανοῦ 1, Δαδιώτης Βασ. 'Αγίου Νικολάου 11, Βασιλόπουλος Γ. 'Αγίου Νικολάου 65.

'Αριθ. 10770

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

'Εν Πάτραις σήμερον τὴν δεκάτην ἑβδόμην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ πέμπτου (1955) ἔτους ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 9 π. μ. ὁ ὑποφαινόμενος δικαστικὸς κλητὴρ τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν Σπυρίδων Νικ. Καλλιακμάνης, τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ δικηγόρου κ. Δήμου Τσακανίκα, πληρεξουσίου τῆς ἐν Πάτραις ἑδρευούσης ὁμορρύθμου ἐμπερικῆς ἑταιρείας «Θ. Κοτρωνόπουλος καὶ Σία» νομίμως ἐκπροσωπουμένης, μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν διὰ τὸν Παναγιώτην Μητρόπουλον, κάτοικον πρώην Πατρῶν καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς ἀκριβὲς ἀντίγραφον τῆς ἀπὸ 6ης Σεπτεμβρίου 1955 ἀγωγῆς τῆς ἐν Πάτραις ἑδρευούσης ὁμορρύθμου ἐμπορικῆς ἑταιρείας «Θ. Κοτρωνόπουλος καὶ Σία» κατὰ τοῦ Παναγιώτου Μητροπούλου, κατοίκου πρώην Πατρῶν, καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς, ἀπευθυνομένης ἐνώπιον τοῦ Εἰρηνοδικείου Πατρῶν, δι' ἧς αἰτεῖται νὰ ὑποχρεωθῇ οὗτος καὶ διὰ προσωπικῆς του κρατήσεως καὶ τῷ πληρώσῃ διὰ τὴν ἐν ἀγωγῇ αἰτίαν δραχμὰς 1890 ἐντόκως κλπ. Μετὰ τῆς παρὰ πόδας αὐτοῦ πράξεως τοῦ γραμματέως τοῦ Εἰρηνοδικείου Πατρῶν, ὁρίζοντος δικάσιμον πρὸς συζήτησιν αὐτῆς τὴν 28ην Σεπτεμβρίου 1955, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν συνήθη τῶν συνεδριάσεών του καὶ ἐν τῷ Εἰρ)κῷ Καταστήματι ἐγγραφείσης εἰς τὸ πινάκιον ὑπ' ἀριθ. 10, πρὸς γνῶσιν του καὶ καλούμενον πρὸς συζήτησιν αὐτῆς ὅτε καὶ ὅπου ἀνωτέρω ὁρίζεται.

'Ο λαβὼν Εἰσαγγελεὺς
Ν. Γανώσης
'Ο Δικαστ. Κλητὴρ
Σπυρ. Ν. Καλλιακμάνης

Δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐνταῦθα ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «Ἡμέρα».
Πάτραι αὐθημερὸν
'Ο Εἰσαγγελεὺς
Ν. Γανώσης

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Μουσικὸς 'Οργανισμὸς Μαρίκας Κρεββατᾶ—Γιώργου Γαβριηλίδη 8—10 καὶ 10.30—12.30 «Τώρα ποὺ ψηφίζουνοι γυναῖκες»

ΑΛΑΜΠΡΑ 7.10—12.40 «'Ο μαῦρος πάνθηρ» Αὔριον «Οἱ Μιξοπαρθένες στὸ κατῶφλι τῆς ἁμαρτίας»

ΕΣΠΕΡΟΣ 7.15 «Σὲ εἶδα νὰ σκοτώνῃς» Αὔριον «'Ο λάκος τῶν κολασμένων»

ΖΕΝΙΘ «Ἡ Γιολάντα» Αὔριον «'Αστέρια τοῦ Ρωσσικοῦ μπαλλέτου»

ΟΑΣΙΣ 7 μ.μ. συνεχῶς «Σκλάβοι Βαβυλῶνος» Αὔριον 8.15—12.15 «Φλεγόμενα φτερά»

Θέατρον (σκιῶν) Καραγκιοζοπαίκτης 'Αντώναρος. Κέντρον Μέμου, Γλυφάδα.

Θέατρον (σκιῶν) «'Ορφεὺς» πλατεῖα Μαρούδα Κάθε βράδυ νέα ἔργα 'Ασπιώτης (Κουκλοθέατρο) Μίμαρος (Καραγκιόζη)

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 17)9)1955

Γεννήσεις

"Αρρενα. 'Αντωνίου Καραζουρνιᾶ, 'Ιωάννου Πεφάνη, 'Ανδρέου Θανοπούλου, Σταύρου Πανούτσου, Κωνσταντίνου Καραθανάση, 'Ανδρέου Νικολοπούλου. Θήλεα. Γεωργίου Σακαρέλου, 'Ανδρέου Κανακάκη.

Θάνατοι

Βασίλειος Μυλωνᾶς 16 ἡμερῶν.

Γάμοι

Δημήτριος Γραμματικόπουλος ἐκ Πατρῶν μετὰ τῆς Μαρίκας Καραβοκύρη ἐκ Κωνσταντινουπόλεως.

Νικόλαος Γκάλας μετὰ τῆς 'Αθηνᾶς Τριάντη ἐκ Πατρῶν.

'Ανδρέας Νικολόπουλος ἐκ Χαλανδρίτσης μετὰ τῆς 'Αγγελικῆς Παπαδάτου ἐκ Πατρῶν.

Γνωστοποίησις

Φέρω εἰς γνῶσιν τοῦ συναλλασσομένου κοινοῦ ὅτι ἀναλαμβάνω μεσιτικὰς πράξεις ἐπὶ παντὸς εἴδους ἀγοραπωλησιῶν, ἀνταλλαγῶν, μισθώσεων οἰκιῶν, οἰκοπέδων ὡς καὶ δανείων, καὶ ὡς ἀμοιβήν μου θὰ λαμβάνω μόνον 1 ο)ο ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τῆς συμβάσεως καὶ οὐχὶ 2 ο)ο ὡς ὁ νόμος ὁρίζει.

'Ιωάννης Καρνέσης, κτηματομεσίτης, καφφενεῖον Κόκκαλη, ὁδὸς Μαιζῶνος—Δ. Γούναρη Τηλέφ. 38—63

Μομπιλόιλ

ΑΠΟ 1ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ
ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ
ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αγ. Νικολάου (ἔναντι 'Ιεροῦ Ναοῦ)
ΣΗΜ. Μέχρι τῆς ὡς ἄνω ἡμερομηνίας ἐξακολουθῶ νὰ δέχωμαι εἰς τὸ 'Ιατρεῖον μου κείμενον ἐπὶ ὁδοῦ Κανακάρη 180 (ἔναντι «Νεολόγου»).

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
'Ιατροῦ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α.
δι' ἐγχειρήσεις

Ζητήσατε ἀπὸ τὸν Παντοπώλην σας
DICLOR (ΒΑΡΕΚΙΝΑ)
Συμφώνως πρὸς τὰς 'Αγορανομικὰς διατάξεις.
'Ηγγυημένη. Σὲ φιάλες σφραγισμένες.
Διεθνοῦς ἐμπιστοσύνης καὶ καταναλώσεως.
Πλένετε—Καθαρίζετε: ΧΩΡΙΣ ΣΑΠΟΥΝΙ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΧΗΜΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ
ΒΟΤΣΗ 53 — ΤΗΛ. 35—74
ΠΡΟΣΟΧΗ: 'Η παρασκευὴ καὶ ἐμπορία τῆς συνήθους ΒΑΡΕΚΙΝΑΣ ἀπηγορεύθη, ὡς μὴ πληρούσης τοὺς ὅρους τῶν 'Αγορανομικῶν Διατάξεων

Οἶκος
ΚΟΠΤΙΚΗΣ
ΡΑΠΤΙΚΗΣ
Βάσω Λάγαρη
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1938
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96
Τηλέφ. 34-00 - ΠΑΤΡΑΙ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

08.00 "Εναρξις — Μετάδοσις τῆς Θείας Λειτουργίας ἐκ τοῦ 'Ιεροῦ Ναοῦ τῆς Μητροπόλεως Πατρῶν
09.30 'Ελληνικὸν πρωϊνὸν πρόγραμμα
10.00 'Η ἐκπομπὴ τῆς ΙΙΙ Μεραρχίας
10.30 Τέλος τῆς πρωϊνῆς ἐκπομπῆς
12.30 "Εναρξις — Γνωστὲς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες
13.00 'Η ὁμιλία τῆς Κυριακῆς «Δημήτρης Γρίβας» τοῦ κ. Ν. Δωράνθη
13.10 'Ελαφρὸ ποικίλο πρόγραμμα
13.30 Μωραΐτικα τραγούδια
13.45 'Ομιλία τοῦ κ. Κ. Τριανταφύλλου
13.55 Μουσικὲς σελίδες
14.15 Τὸ τέταρτο τῶν τραγουδιῶν μας
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 "Εναρξις Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 'Η ὥρα τοῦ ἀγρότου
20.00 'Εβδομαδιαία ἐμποροοικονομικὴ ἀνασκόπησις τοῦ κ. Σπ. Δουκάκη
20.10 Κάτι γιὰ τὸν καθένα
20.30 'Ομιλία τοῦ 'Υφυπουργοῦ κ. Γερ. Δύχνου
20.40 Γνωστὲς 'Ελαφρὲς ὀρχῆστρες
21.00 'Ελαφρὰ ἑλληνικὴ μουσική
22.00 'Απὸ τὸν κόσμο τῆς ὄπερας
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Χορός, τραγούδι, τζάζ.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ

'Ανακοίνωσις

'Ανακοινοῦται ὅτι ἤρχισαν αἱ ἐγγραφαὶ εἰς τὴν Σχολὴν εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 84 'Ελληνικὸν 'Ωδεῖον. Τακτικὰ μαθήματα ἀπὸ 26ης Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. "Απαντα τὰ μαθήματα διὰ δίπλωμα μουσικοδιδασκάλου καὶ πτυχίου ἱεροψάλτου, τὰ ὁριζόμενα ὑπὸ τῆς ἐπισήμου ἐκκλησίας καὶ τοῦ Κράτους ὑπὸ εἰδικῶν καθηγητῶν. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην ἐν τῷ 'Ελληνικῷ 'Ωδείῳ τηλ. 38—08.

('Εκ τῆς Ι. Μητροπόλεως)

Η ΤΡΙΑΝΤΕΙΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

'Ανακοινοῖ, ὅτι

1) Προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν εἰσαγωγὴν μαθητῶν τῶν ὡς κατωτέρω εἰδικοτήτων:
α') 30 τοῦ Τμήματος 'Ηλεκτροτεχνίας.
β') 30 τοῦ Τμήματος Μηχανοτεχνίας.

Αἰτήσεις πρὸς συμμετοχὴν δεκταὶ ἀπὸ 15 μέχρι καὶ τῆς 25 Σεπτεμβρίου 1955.

2) Αἱ ἐγγραφαὶ τῶν μαθητῶν ἄρχονται τὴν 15 καὶ λήγουσι τὴν 30 Σεπτεμβρίου 1955.

3) Αἱ ἐπανεξετάσεις ἄρχονται τὴν 20 Σεπτεμβρίου 1955, αἱ δὲ εἰσιτήριοι καὶ κατατακτήριοι ἐξετάσεις τὴν 27 Σεπτεμβρίου 1955.

'Εγγραφαί, αἰτήσεις καὶ πληροφορίαι ἐν τῷ Διδακτηρίῳ τῆς Σχολῆς (τέρμα ὁδοῦ 'Ιωνίας) καθ' ἑκάστην καὶ ὥρας 6—9 μ.μ.

Πάτραι 11 Σεπτεμβρίου 1955

('Εκ τῆς Διευθύνσεως τῆς Σχολῆς)

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

'Ο Δικηγόρος κ. Τηλ. Σαρλῆς, ἐπανέλαβε κανονικῶς τὰς ἐργασίας του (Γραφεῖα: Πατρέως 40. Τηλ. 33—93).

'Επανῆλθεν ὁ χειρουργὸς Π. Σ. Μαγκανάρας

'Επιστρέψας ὁ ἰατρὸς κ. 'Αλκ. Καλογερόπουλος δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Βότση 74, τηλ. 22—72) ἀπὸ 5—8 μ.μ.

Σινὲ ΖΕΝΙΘ
Western Electric
ΑΥΡΙΟΝ
Γιὰ πρώτη φορὰ ὁ κινηματογράφος κατώρθωσε νὰ ἀποδώση ἕνα ὁλοκληρωμένο σύνολο 'Ομορφιᾶς, Ρυθμοῦ, Χοροῦ, καὶ Μουσικῆς σὲ μιὰ ἀσύγκριτη μεγαλειώδη ταινία
ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΟΥ ΡΩΣΣΙΚΟΥ ΜΠΑΛΛΕΤΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
'Η ρωσσικὴ ταινία ποὺ ἐθριάμβευσε στὸ Φεστιβὰλ Καννῶν μὲ τὴν ἄφθαστη
ΓΑΛΙΝΑ ΟΥΛΑΝΟΒΑ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΓΙΟΛΑΝΤΑ

'Αλάμπρα
ΑΥΡΙΟΝ
'Η συγκλονιστικώτερη ἐφετεινὴ δημιουργία 'Απ' τὴ ζωὴ τῆς περιβόητης ἑταίρας ΦΡΑΝ ΝΤΑΙΒΙΣ καὶ τὸ τεράστιο κοινωνικὸ σκάνδαλο τῶν περιφήμων «ΚΩΛ ΓΚΕΡΛΣ» ποὺ συνετάραξε τὴν ἀμερικανικὴ ἀριστοκρατία
ΟΙ ΜΙΞΟΠΑΡΘΕΝΕΣ ΣΤΟ ΚΑΤΩΦΛΙ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ
"Ενα συνταρακτικὸ μεγαλούργημα
Πρωταγωνιστοῦν:
ΣΗΛΛΕΫ ΓΟΥΪΝΤΕΡΣ
ΜΠΑΡΡΥ ΣΑΛΛΙΒΑΝ
καὶ ἡ ἔκπληξις τοῦ 1955
ΚΟΛΛΙΝ ΜΙΛΛΕΡ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ
7.10 — 12.40
Τρεῖς παραστάσεις
Ο ΜΑΥΡΟΣ ΚΟΥΡΣΑΡΟΣ

ΨΑΡΙΑ P.S ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ
Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΛΙΕΥΤΙΚΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ
ΨΑΡΙΑ "ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ"
ΥΨΗΛΗΣ ΨΥΞΕΩΣ
ΔΙΑΤΗΡΟΥΝΤΑ ΑΝΑΛΛΟΙΩΤΑ ΟΛΑ ΤΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ΤΩΝ
ΦΙΛΕΤΟ ΣΥΝΑΓΡΙΔΑΣ
ΧΩΡΙΣ ΚΟΚΚΑΛΑ, δι' ὅλα τὰ μαγειρεύματα καὶ ἰδιαιτέρως ἰδεώδης τροφὴ διὰ τὰ παιδιὰ
ΣΥΝΙΣΤΩΝΤΑΙ ΘΕΡΜΟΤΑΤΑ
ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΑΝΩΤΑΤΟΥ ΥΓΕΙΟΝΟΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ
ΩΣ Η ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ
"Οπως εἰς 'Αθήνας καὶ Πειραιᾶ καὶ μὲ τὰς ἰδίας τιμὰς θὰ πωλοῦνται συντόμως καὶ εἰς
ΠΑΤΡΑΣ
ΑΠΟΘΗΚΗ: Μὲ εἰδικοὺς ἀμερικανικοὺς ψυκτικοὺς θαλάμους
ΟΔΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ 92
ΠΡΑΤΗΡΙΑ ΛΙΑΝΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ
'Οδὸς Κορίνθου 267 καὶ 'Αγ. Τριάδος 92
Συντόμως περατοῦται ἡ ἵδρυσις καὶ τῶν ἑτέρων 4 κεντρικῶν πρατηρίων τῆς πόλεως
ΕΝ ΑΙΓΙΩ ὁδὸς 'Ερμοῦ – ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ – ΑΜΑΛΙΑΣ – ΠΥΡΓΟΣ
ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΗΝ ΙΔΕΩΔΗ ΘΡΕΠΤΙΚΗ ΤΡΟΦΗ
ΨΑΡΙΑ "ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ"

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

'Ο ἀρχαῖος κυνικὸς φιλόσοφος Διογένης, διερχόμενος κάποτε ἀπὸ τὸ σπίτι ἑνὸς πλουσίου, εἶδεν εἰς τὴν ἐξώθυράν του τὴν ἑξῆς ἐπιγραφήν: «'Απαγορεύεται ἡ εἴσοδος εἰς τοὺς φαύλους».

—Καὶ ὁ νοικοκύρης ἀπὸ ποῦ λοιπὸν μπαίνει; ἠρώτησεν ὁ ἀμίμητος Διογένης.

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΑΥΡΙΟΝ
Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ!!!
Ο ΛΑΚΚΟΣ ΤΩΝ ΚΟΛΑΣΜΕΝΩΝ
—"Ενα συνταρακτικὸ Μυστικὸ στὴν καρδιὰ μιᾶς συζύγου!
—Τὸ κρυφὸ Δρᾶμα μιᾶς Γυναίκας ποὺ ἔζησε μιὰ ὁλόκληρη ζωὴ κάτω ἀπ' τὴν ἀπειλὴ ἑνὸς παρελθόντος ποὺ μποροῦσε νὰ ξαναγυρίσῃ!
—Πίσω ἀπ' τὰ Σίδερα τῆς Φυλακῆς γεννιέται γιγαντώνεται καὶ θεριεύει ὁ πόθος τῆς ἐκδικήσεως!
Πρωταγωνιστοῦν:
ΝΤΟΡΟΘΥ ΜΑΚ ΓΚΟΥΑΪΡ
ΣΤΕΦΕΝ ΜΑΚ ΝΑΛΛΥ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ
3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
"Εναρξις 7.15
Τελευταῖαι παραστάσεις τοῦ ἀστυνομικοῦ κολοσσοῦ
ΣΕ ΕΙΔΑ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΗΣ
ΒΑΡΒΑΡΑ ΣΤΑΝΓΟΥΪΚ
ΤΖΩΡΤΖ ΣΑΝΤΕΡΣ

'Ελληνικὸς στίχος

ΠΟΛΕΙΣ

Σὲ χορὸ φρενιασμένο
Ξεπροβάλλοντας μόλις
Φτάνουν φεύγουν οἱ πόλεις
Καὶ τὶς χάνει τὸ τραῖνο…
Πειρασμοὶ ἀγαπημένοι
Σᾶς κυττάζω ἀπ' τὸ τζάμι
Πόλεις! φώτων ποτάμι
Πόλεις ἴσκιοι θλιμμένοι.
'Εδῶ πλήθη στὸ δρόμο,
'Εκεῖ ἐρμιὰ στὰ σοκάκια
Μαύρη ἐσὺ μὲ τὰ τζάκια
Θεία ἐσὺ μὲ τὸ Δόμο,
Χαρωπές, λυπημένες,
Ποῦ μοῦ πᾶτε, ποῦ πηαίνω,
Πολιτεῖες νυχτωμένες
Ποῦ σᾶς χάνει τὸ τραῖνο;

ΖΑΧ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Γιατί ἡ γυναῖκα σου ζηλεύει τόσο τὶς δακτυλογράφους σου;

—Γιατί, πρὶν νὰ γίνῃ γυναῖκα μου, ἦταν δακτυλογράφος μου!

⁂

—'Εγὼ δὲν εἶμαι καθόλου ἐγωϊστής. Φαντάσου πὼς εἶμαι ὁ πρῶτος ποὺ γελάω μὲ τὶς κουταμάρες ποὺ λέω.

—Τότε, λοιπόν, θὰ περνᾷς πολὺ εὔθυμη ζωή!…

Πισσόχαρτα εὐρωπαϊκὰ διὰ σκεπές, ἀδιάβροχα, πωλοῦνται 'Αγίου 'Ανδρέου 121.

ΣΙΝΕ Όασις
ΑΥΡΙΟΝ 8.15—12.15
'Αριστουργηματικὴ περιπέτεια γεμάτη δυναμισμό, δρᾶσι, ἔρωτα καὶ ἀγωνία
ΦΛΕΓΟΜΕΝΑ ΦΤΕΡΑ
"Εγχρωμον
"Αγρια πάλη σῶμα πρὸς σῶμα στὶς ἀπόκρημνες κορυφὲς βράχων. 'Υπέροχες σκηνὲς μὲ ὑπέροχα τοπεῖα
ΣΗΜΕΡΟΝ
★
ΣΚΛΑΒΟΙ ΒΑΒΥΛΩΝΟΣ
"Εγχρωμον
"Εναρξις 7 μ.μ. συνεχῶς

ΛΥΚΕΙΟΝ "ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ"
ΓΟΥΝΑΡΗ 25. ΤΗΛ. 20—95
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΓΟΝΕΙΣ,
Μόνον τὸ 'Εκπαιδευτήριον τοῦ Λυκείου «"Αγιος 'Ανδρέας» θὰ δώσῃ στὸ παιδί σας μιὰ ἑλληνοπρεπῆ μόρφωσιν. Τὸ Λύκειον Στεφανοπούλου ὑπὸ τὴν νέαν διεύθυνσιν καὶ ἄμεσον παρακολούθησιν τῆς Κας ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΥ—ΚΑΤΣΑΪΤΗ ἔχει τὴν φιλοδοξίαν νὰ καταστῇ ἕνα πρότυπον Λύκειον.
Τὸ μόνον 'Εκπαιδευτήριον, τὸ ὁποῖον λειτουργεῖ πρωῒ καὶ ἀπόγευμα.
Γίνονται δεκτοὶ οἱ ἀπορριφθέντες μαθηταὶ κατὰ τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις τῶν Γυμνασίων.
ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΠΑΡΑ—ΠΟΛΥ ΦΘΗΝΑ
Αὐτοκίνητον διὰ τοὺς μακρὰν οἰκοῦντας. 'Εγγραφαὶ καθ' ἑκάστην.

ΓΑΛΛΙΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ
ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ
★
Στὸ νέον εὐρύχωρον καὶ πλήρως ἀνακαινισθὲν οἴκημα τῶν ὁδῶν ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 126
— Τάξεις ὀλίγων μαθητῶν
— Μέθοδος ἀπολύτως συγχρονισμένη
— Σύστημα φωνητικῆς (προφορὰ) ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
'Εγγραφαί, πληροφορίαι ἀπὸ 10 Σεπτεμβρίου καθ' ἑκάστην 10 1)2 — 1 1)2 καὶ 5 1)2 — 8 1)2
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ — ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 126

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΕΦΘΑΣΑΝ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙ ΜΑΣ
ΤΑ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑ
ΜΟΤΟΣΑΚΟ ΚΑΙ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΑ
ZACUAR - PANTHEP
Μὲ κινητῆρα SACHS (Ζάξ)
"Αφθαστα εἰς ἀντοχὴν καὶ ταχύτητα
ΜΙΚΡΕΣ ΤΙΜΕΣ — ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΕΚΘΕΣΙΣ Κορίνθου 288
(Παραπλεύρως Δικαστηρίων)

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Μεθαύριον Τρίτην 20ην τρέχοντος μηνὸς ἑορτὴν τοῦ 'Αγίου Μεγαλομάρτυρος Εὐσταθίου ἐν τῷ ὡς ἄνω 'Ιερῷ Ναῷ θὰ τελεσθῇ πανηγυρικὴ λειτουργία μετ' ἀρτοκλασίας.

Κατ' αὐτὴν θὰ ὁμιλήσῃ ὁ φοιτητὴς τῆς Θεολογίας κ. 'Ιωάννης 'Αθανασόπουλος.

'Εκ τοῦ 'Ιεροῦ Ναοῦ

Θεατρικὰ

Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΤΙΜΗΤΙΚΗ

Εἰς τὸ «Λυρικὸν» αὔριον εἰς δύο παραστάσεις δίδεται ἡ τιμητικὴ τῶν συμπαθῶν θιασαρχῶν Γιώργου Γαβριηλίδη καὶ Μαρίκας Κρεββατᾶ μὲ τὴν εὔθυμη ἐπιθεώρηση τοῦ Μ. 'Ανώσιου «Ζήτω τὸ κέφι».

Εἰς τὴν παράστασιν ποὺ θ' ἀποτελέσῃ καλλιτεχνικὸν καὶ κοσμικὸν γεγονὸς θὰ παραστοῦν ὁ κ. Νομάρχης ὁ κ. δήμαρχος κ. ἄ.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου ARGOS παρελάβομεν λινέλαια 'Ολλανδίας εἰς ἐξαιρετικὴν ποιότητα βρασμένα, ἄβραστα καὶ λευκὰ βρασμένα. Κατάστημα Παπαναστασίου καὶ Κιάφα, 'Ερμοῦ 17, τηλ 23—52.

'Ενοικιάζονται τέσσαρα δωμάτια διὰ γραφεῖα Κορίνθου—Πατρέως 56. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

'Ενοικιάζεται ὁ α' ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 38 οἰκίας συγκείμενος ἀπὸ ἓξ κύρια δωμάτια μαγειρεῖον Τ3—220, λουτρὸν πλῆρες, ἀποθήκην, πλυντήριον, αὐλήν, κῆπον. Οἰκία εὐάερος, εὐήλιος πληροῦσα ὅλους τοὺς ὅρους τῆς ὑγιεινῆς. Μίσθωμα συγκαταβατικόν. 'Επισκέψεις καθ' ἑκάστην 11—12 π.μ. Πληροφορίαι εἰς τὸ κάτωθι τῆς οἰκίας παντοπωλεῖον.

Εὐκαιρία. Μονοκατοικία ἀνατολικομεσημβρινὴ πωλεῖται λόγῳ ἀναχωρήσεως εἰς τιμὴν συμφέρουσαν. Οἰκοδομὴ στερεά, οἰκόπεδον καὶ διὰ δευτέραν κατοικίαν, 4 δωμάτια, χώλ, κουζίνα, βεράντα, ὑπόγειον. Παράδοσις ἄμεσος. Πληροφορίαι Γούναρη καὶ Κ. Παλαιολόγου 55

'Ενοικιάζεται εὐρυχωροτάτη ἀποθήκη 7Χ13 μέτρων κατάλληλος διὰ παντὸς εἴδους ἐργαστηριακὴν ἐπιχείρησιν ἢ ἀποθηκευτικὸν χῶρον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Ηφαίστου — Γεροκωστοπούλου. Πληροφορίαι ἀρτοποιὸν Γεώργ. Μπερμπιλάγκαν.

Εἰς τὴν πλατεῖαν "Ολγας ἀπωλέσθη Φάκελλος περιέχων συμβολαιογραφικὰ αὐτοκινήτου. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὰ παραδώσῃ εἰς τὸ ἀσφαλιστικὸν γραφεῖον τοῦ κ. 'Αθανασοπούλου, Μαιζῶνος 134 καὶ ἀμειφθήσεται.

'Ενοικιάζεται οἰκία 4 δωματίων μετὰ λουτροῦ καὶ ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αγίου 'Ανδρέου. 'Επίσης ἐνοικιάζονται 3 καταστήματα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γερμανοῦ—'Ηλείας. Πληροφορίαι Κων. Φουντᾶν Ρήγ. Φερραίου 106.

Ζητεῖται οἰκότροφος μαθήτρια γυμνασίου ἢ 'Ακαδημίας παρὰ σοβαρᾷ οἰκογενείᾳ. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 82 τηλ. 35—16.

Ζητεῖται ὑπηρεσία, Γούναρη 40.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι 'Αράτου 29.

Ο Κωνσταντῖνος Κυριαζόπουλος ἐκ Σελιανιτίκων ἔχει ἐκεῖ μίαν ἄμπελον ὅλην ροδίτην, ἔχει καρπὸν τραγανερὸν ἐξαίρετον διὰ ἐπιτραπέζια καὶ διὰ γλεῦκος, εἰς ὀκάδας 2 1)2 χιλιάδας. 'Ο ἐπιθυμῶν νὰ ἔλθῃ νὰ ἴδῃ καὶ ἂν θέλῃ νὰ ἀγοράσῃ τὸν καρπόν. Πλησίον τῆς ἀμπέλου εἶναι ἡ δημοσία ὁδὸς Αἰγίου—Πατρῶν.

Πωλεῖται οἰκόπεδον 500 πήχεων εἰς θέσιν "Εξω 'Αγυιᾶ, ποτιστικόν, ἀντὶ 20 δραχμῶν τὸν πῆχυν. Πληροφορίαι καφεζυθεστιατόριον «Βιταμῖνες». 'Υψηλὰ 'Αλώνια, 9—11 π. μ.

Πωλεῖται ἢ ἐνοικιάζεται ταβέρνα κατάλληλος καὶ διὰ οἰνοπαντοπωλεῖον μὲ σοβαρὰν κατανάλωσιν κρασιοῦ, πληροφορίαι Καραϊσκάκη 82. Τηλ. 35—16.

Πωλεῖται ἢ ἐνοικιάζεται οἰκία ἰσόγειος ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, ἀποθήκης μὲ ἀρκετὸν προαύλιον, καὶ ἑνὸς οἰκοπέδου εἰς Κόκκινον Μῦλον. Πληροφορίαι ἐκεῖ "Αγγελον Γαλιατσᾶτον.

Πωλεῖται ἔκτασις, 100 περίπου στρεμμάτων, ὁλικῶς ἢ τμηματικῶς, ἐκ τοῦ παρὰ τὸ χωρίον Καμίνια τῶν Πατρῶν ἀγροκτήματος τοῦ Τ. Βγενοπούλου καὶ κληρον. Γ. Σαμαρᾶ. 'Επίσης παραχωροῦνται πρὸς ἐκχέρσωσιν καὶ καλλιέργειαν δωρεὰν ἐκτάσεις, διὰ μίαν πενταετίαν. Πληροφορίαι κ. Τάσην Βγενόπουλον, Κανακάρη 190.

Πωλοῦνται 4 οἰνοβάρελα ὁλικῆς χωρητικότητος 1890 ὀκάδων εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι τηλ. 39—24

Σίγγερ ραπτομηχαναὶ εὐκαιρίας προπολεμικαὶ καὶ νέου τύπου πωλοῦνται καὶ εὑρίσκονται εἰς διαρκῆ παρακαταθήκην. 'Επιδιορθώσεις ραπτομηχανῶν κατ' οἶκον καὶ εἰς τὸ κατάστημά μας ἐντελῶς δωρεὰν Ἁγίου Γεωργίου 60 β «Εἰσόδια».

ΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

—Πρὸς τοὺς πολεμιστὰς κλωστοϋφαντουργούς

Συνάδελφοι, Οἱ συμπολεμισταί σας καὶ σήμερον συνάδελφοί σας κλωστοϋφαντουργοί, σᾶς καλοῦμε νὰ προσέλθητε σήμερον εἰς τὸ 'Εργατικὸν Κέντρον (Πλατεῖα "Ολγας) ἵνα λάβητε μέρος εἰς τὰς ἀρχαιρεσίας τοῦ νέου Σωματείου μας, πρὸς ἀνάδειξιν Διοικητικοῦ Συμβουλίου αὐτοῦ, τὸ ὁποῖον θὰ ἐνδιαφερθῇ διὰ τὴν ἐγκαταλειφθεῖσαν τάξιν μας, μὲ τὴν συμπαράστασιν τοῦ παντοδυνάμου 'Εργατοϋπαλληλικοῦ Κέντρου Πατρῶν, εἰς τὴν δύναμιν τοῦ ὁποίου ἀνήκει.

Εἰς τοὺς ριψάσπιδας λιποτάκτας φίλους καὶ συμμάχους τοῦ τέως 'Υπουργοῦ 'Εργασίας, οἱ ὁποῖοι μᾶς ἀποκαλοῦν διασπαστάς, ἐπειδὴ δὲν διεσπάσθημεν ἀπὸ τὸ 'Εργατικὸν Κέντρον καὶ δὲν συμμαχίσαμε μὲ τὸν ἐργατοκτόνο κ. Γονῆ διὰ νὰ πωλήσωμε τὴν ἐργατικὴ τάξιν, ἀπαντῶμεν ὅτι εἴμεθα πολεμισταὶ τῶν 'Εθνικῶν μας ἀγώνων καὶ νικηταί. 'Η ἐλευθερία τοῦ ἀτόμου καὶ προστασία τῶν δικαιωμάτων τοῦ ἐργάτη ἦτο καὶ εἶναι ἡ ἐπιδίωξίς μας. Μὴ δίδετε σημασίαν εἰς τοὺς παρουσιαζομένους δῆθεν προστάτας μας.

Παρόντες εἰς τὸ σημερινὸν 'Εθνικὸν προσκλητήριον θὰ ἀπαντήσετε ὅπως ἁρμόζει εἰς τοὺς λιποτάκτας.

Οἱ συνάδελφοί σας

Ραββάνης Γεώργιος, Γιαννόπουλος Βασίλειος, Καραπάνος Γεράσιμος, Δημητρόπουλος 'Ιωάννης, Λιόπετας Χρῆστος, Μπαράκος Κωνστ.

ΙΑΤΡΟΙ

'Ιω. Χ. Καραμάνος, νευρολόγος—ψυχίατρος, δέχεται 'Αγίου Νικολάου—Κανακάρη 109, τηλ. 31—02, τηλ. οἰκίας 37—04.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς 'Αθαν. Διάκου 30 'Υψηλὰ 'Αλώνια τηλέφ. 35—58. 'Ακτῖνες Χ.

Κ. Οἰκονομόπουλος, χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος, δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην εἰς τὴν κλινικήν του ὁδὸς Μαιζῶνος 12 (ἔναντι 'Αρσακείου) τηλ. 37—47.

'Ο Δερματολόγος ἰατρὸς κ. Γεώργιος Σταθόπουλος ἐπανελθὼν ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του καὶ δέχεται Βότση 20 ἀρ. τηλεφ. 20—14.

'Ο ἰατρὸς Μαλλιώρης Νικ. δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Πατρέως 56. Οἱ ἄποροι ὅλας τὰς ὥρας δωρεάν.

Κωνστ. Λ. Μιχαλόπουλος χειρουργὸς—ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110—'Ερμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

'Ο δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας δέχεται ὁδὸς Βούρβαχη 8 (Πλ. Γεωργίου 30) τηλ. 28—77.

Κική Γ. 'Αποστολοπούλου χειροῦργος — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 'Ιατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Σπυρίδων Κιτσαρᾶς ἰατρὸς φυματιολόγος. Πλατεῖα 'Υψηλῶν 'Αλωνίων ἀριθ. 23 τηλ. 20—65.

'Ακτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου 'Ιατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

'Ακτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου.) Τηλ. 39—75.

'Ο ἰατρὸς κ. Νικ. Τσιμπούκης, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 305 ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην. Τηλ. 36—12.

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. 'Αποτριχώσεις. 'Ερμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

'Ιωάννης Μ. Γιαλελῆς, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, δέχεται 'Υψηλὰ 'Αλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων.

Κάνουμε γνωστὸ σὲ ὅλους τοὺς Πατρινοὺς ὅτι οἱ κ. κ. Σωτήρ. Ρογκάλας καὶ Ι. Ζυγουράκης, ἵδρυσαν στὴν 'Αθήνα ἕνα Πρωτότυπον Γραφεῖον ἀντιπροσωπειῶν, πληροφοριῶν καὶ ἐξυπηρετήσεως, ποὺ σκοπὸν ἔχει νὰ ἐξυπηρετήσῃ ὅλους ἐκείνους ποὺ ἔχουν μίαν οἱαδήποτε δουλειὰ ἐκεῖ, καὶ δὲν θέλουν ἢ δὲν μποροῦν διὰ διαφόρους λόγους νὰ πᾶνε οἱ ἴδιοι. "Οσοι θέλετε νὰ κερδίσετε χρόνο, κόπο καὶ ἔξοδα κρατήσετε σημείωση καὶ ἀπευθυνθῆτε ὅταν σᾶς παρουσιασθῇ οἱαδήποτε ἀνάγκη, ἐγγράφως ἢ τηλεφωνικῶς εἰς τὸ ὡς ἄνω γραφεῖον ποὺ λειτουργεῖ ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΩΝ ΤΟ «ΦΩΣ» ὁδὸς Χαλκοκονδύλη 35Α, τηλέφωνον 56—352, καὶ θὰ ἐξυπηρετηθῆτε ἀμέσως καὶ ἀσφαλῶς.