ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακή 2 Ὀκτωβρίου

Σελήνη 17 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ ἡλίου 6.24' Δύσις 6.05

Ἰουστίνης μάρτυρος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Παπαχρήστου Ι. Κορίνθου 260, Πρόδος Βλ. Γερμανοῦ 117, Ἠλιοπούλου Ἑλένη Κολοκοτρώνη 18, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 68, Σιγαλὸς Γ. Γούναρη 45, Στρᾶτος Α. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Διανυκτερεύοντα

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 10 Οἰκονόμου Α. Κορίνθου 195.

Ἀδριον Δευτέραν

Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἁγ. Νικολάου 87, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1.

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Πελεκάνος Ἀνδρ. Ἁγ. Νικολάου 49, Ζερβόπουλος Μ. Γεροκωστοπούλου 26, Καραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 45, Ἠλιοπούλου Ἑλ. Κολοκοτρώνη 18, Στρᾶτος Ἀπ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Ἠλίας Βούνιος τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Παναγιώτας τὸ γένος Θεοφιλοπούλου, γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Γεωργία Σπανοπούλου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Κολιοκόττα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ Βασίλειος Φωτόπουλος τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Παρασκευῆς τὸ γένος Τσιλιμίγκρα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Βραχνέϊκα καὶ ἡ Μαρίκα Σταυριανοῦ τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Διαμάντως τὸ γένος Νικολοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Μπούμπουκα μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΣΤΗ ΓΛΥΦΑΔΑ
ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΑ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΙ ΒΑΖΟΥΡΑ
Τὸ Συγκρότημα
Κ. ΜΕΣΗΝΗ

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΚΑΙ ΩΡΑΝ 5ην ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗΝ
ΘΑ ΓΙΝΗ Η ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ
ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
ΠΕΝΤΕ ΛΑΧΕΙΑ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ
Τὸν 1ον ἀριθμὸν ἀπὸ 100.000
Τὸν 2ον » » 40.000
Τὸν 3ον » » 20.000
ΚΑΤΑ ΕΙΚΟΣΑΔΑ
Ὁ 1ος ἀριθμὸς κερδίζει δρχ. 500.000
Ὁ 2ος » » » 200.000
Ὁ 3ος » » » 100.000
ΕΝ ΣΥΝΟΛΩ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ 25.000 ΑΡΙΘΜΟΙ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Ἰατροῦ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α.
δι' ἐγχειρήσεις

ΓΕΝΟΜΕΝΩΝ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ ΤΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ
ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ
ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
ἤρχισεν ἡ λειτουργία της ἀπὸ τῆς 26ης Σεπτεμβρίου, ὁ δὲ ἰατρὸς δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του κειμένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 80 (Ἔναντι τοῦ Ἱ.Ναοῦ)

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ
Βάβω Λάζαρη
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1938
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96
Τηλεφ. 34-00 - ΠΑΤΡΑΙ
ΓΚΡΕΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΥΡΙΚΟΝ Μουσικὸς Θίασος Κρεββατᾶ—Γαβριηλίδη 8—10 καὶ 10.30—12.30 «Ἀντίο Πάτρα»

ΑΙΓΛΗ 4—12 «Νεάπολις, ἡ πόλις τῶν τραγουδιῶν»

ΑΣΤΥ 5—12 «Ὁ αἰχμάλωτος τῆς Ζένδα» Ἀδριον «Ἡ διάβασις τοῦ διαβόλου»

ΙΝΤΕΑΟ Πρωϊνὴ 11—1 καὶ ἀπὸ 5—12 «Ἀθάνατες μελῳδίες» Ἀδριον «Πιὸ δυνατὸς ἀπ' τὸν διάβολο»

ΟΑΣΙΣ 7—12.30 «Ἀπόρθητο ὀχυρὸ» Ἀδριον «Δόλα ἡ Εἰκονέρα»

ΠΑΝΘΕΟΝ 5—12 «Ὁ τρόμος τῆς μαύρης Λίμνης» Ἀδριον «Ὁ πόλεμος τῶν δύο κόσμων»

Θέατρον (σκιῶν) Καραγκιοζοπαίκτης Ἀντώναρος. Κέντρον Μάμου, Γλυφάδα.

Ἐνοικιάζονται Νεόδμητος Οἰκία ἐκ 4 δωμ. κεντρικωτάτη καθώς καὶ 2 Γραφεῖα Ρήγα Φερραίου 60 — τηλ. 30.77

ΣΙΝΕ Ὀάσις

ΑΥΡΙΟΝ 8—12

Ἕνα διαμάννι τοῦ Ἱσπανικοῦ κινηματογράφου

ΛΟΛΑ Η ΠΙΚΟΝΕΡΑ

Τὸ κορμί της φλογιζόταν ἀπ' τὸν πιὸ δυνατὸ ζέρωτα... Πεντάμορφη τσιγγάνα... ποὺ στὸ αἷμα της κυλοῦσε ὁ ἔρωτας καὶ ἡ ὀμορφιά της εἶχε τὴν δύναμι τῆς ἁμαρτίας

ΖΟΥΑΝΙΤΑ ΡΕΪΝΑ
ΒΙΡΤΖΙΝΙΟ ΤΕΙΞΕΙΡΑ

★

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ ἔγχρωμος περιπέτεια

ΑΠΟΡΘΗΤΟ ΟΧΥΡΟ

7—12 1)2 συνεχῶς

ΡΑΔΙΟΦΩΝΩΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

08.00 Ἔναρξις — Μετάδοσις τῆς Θείας Λειτουργίας ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Μητροπόλεως Πατρῶν
09.30 Ἑλληνικὸν πρωϊνὸν πρόγραμμα
10.00 Ἡ ἐκπομπὴ τῆς ΙΙΙ Μεραρχίας
10.30 Τέλος τῆς πρωϊνῆς ἐκπομπῆς
12.30 Ἔναρξις — Ἐπιλογὴ ἀπὸ ἑλληνικὰς λαϊκὰς ἐπιτυχίας
13.00 Ἡ ὁμιλία τῆς Κυριακῆς. «Οἱ ἐθελοντικοὶ ἀγῶνες τῆς Μάνης» τοῦ κ. Πότη Τσιμπιδάρου
18.10 Δημοτικὰ τραγούδια ἀπὸ ὅλη τὴν Ἑλλάδα
18.30 Παίζει ἡ ὀρχήστρα τοῦ Κάρολ Γκίμπονς
13.45 Ὁμιλία τοῦ κ. Κ. Τριανταφύλλου
13.55 Μουσικὰς σελίδες
14.15 Τὸ τέταρτο τῶν τραγουδιστῶν μας
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 Ἡ ὥρα τοῦ ἀγρότου
20.00 Ἑβδομαδιαία ἐμπορικοοικονομικὴ ἀνασκόπησις τοῦ κ. Σπ. Δουκάκη
20.10 Ἐλαφρὸ ποικίλο πρόγραμμα
20.30 Ὁμιλία τοῦ Ὑφυπουργοῦ κ. Γερ. Δύχνου
20.40 Ξένες παληὲς ἐπιτυχίες
21.00 Ἐλαφρὸ Ἑλληνικὸ πρόγραμμα
22.00 Ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς ὄπερας
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Χορευτικοὶ ρυθμοί
23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος. Τέλος τῆς ἐκπομπῆς

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 1)10)1955

Γεννήσεις

Ἄρρεν. Γεωργίου Ἀγαπητοῦ, Χρήστου Τζούτη. Θῆλυ. Ἀγγέλου Ἀντωνέλλου, Θεοδώρου Παπαναστασοπούλου.

Θάνατοι

Ἀλέξανδρος Ξανθόπουλος ἐτῶν 77, Γιακουμῆς Μπαζάκας ἐτῶν 80.

Γάμοι

Οὐδεείς.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Ἀλλαγὴ δρομολογίων

Τὸ θαλαμηγὸν

«Γλάρος»

Δευτέραν 11 1)2 ἑσπερινὴν Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Ἡγουμενίτσαν. Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.

Τετάρτην 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Πέμπτην 11.30 νυκτερινὴν Ἀστακόν. Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα. Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.

Παρασκευὴν 11ην ἑσπερινὴν Πειραιᾶ.

Πρατορεῖον
Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλέφ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΑΦΟΙ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

Ἡ ταχυτέρα γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας

Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς

"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"

ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Τὸ μεγαλύτερον καὶ πολυτελέστερον τῶν Μεσογειακῶν ἀτμοπλοίων

«ΜΕΔΙΤΕΡΡΑΝΕΑΝ»

ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ διὰ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, ΒΕΝΕΤΙΑΝ. Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ διὰ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΖΗ
Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21—51
Pan De Lis

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ ὀδοντίατρος Διαμάντης Βαγενᾶς ἐπανελθὼν ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, τηλ. 35—14.

Ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ ὁ ὀδοντίατρος κ. Ἰω. Ζεβρῖνος ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου, 34, τηλ. 34—14.

Ἐπανῆλθεν ὁ χειρουργὸς Π. Σ. Μαγκανάρας

Ἀριάδνη Ἀπέργη, ἰατρὸς Μικροβιολόγος ὁδὸς Σολωμοῦ 8, Ἀθῆναι.

Δ. Α. Ψᾶχος Παιδίατρος Πατρέως 39 τηλ. 27—33 ἐπανέλαβε κανονικῶς τὰς ἐργασίας του.

Ἐπιστρέψας ὁ ἰατρὸς κ. Ἀλκ. Καλογερόπουλος δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Βότση 74, τηλ. 22—72) ἀπὸ 5—8 μ.μ.

Ἀφίχθη ἐκ Παρισίων ἡ κ. Χρυσάνθη Γαλάτη, ἥτις ἐπισκεφθεῖσα τὰς ἐκθέσεις τῶν οἴκων Μόδας Balmain, Dessés, Dior, Carven, Montaigne, Fate, ἐκόμισε μίαν πλουσιωτάτην συλλογὴν μοδέλλων χειμερινῆς μόδας καὶ ἐπαναλαμβάνει τὰς ἐργασίας της, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς ἐπὶ τριετίαν ἐν Παρισίοις σπουδασάσης, ὡς Modeliste θυγατρός της Ἄννυς Γαλάτη. Διεύθυνσις Καραϊσκάκη 197—Γούναρη. Τηλέφ. 37—34.

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΕΝΑΡΞΙΣ
μὲ ἕνα Ἰταλικὸ καλλιτεχνικὸ ὀγκόλιθο

Ὧραι παραστάσεων
4—12 μ.μ.

Σᾶς εὐχόμεθα ΚΑΛΟ ΧΕΙΜΩΝΑ καὶ Σᾶς περιμένουμε στὴ σημερινή μας πρεμιέρα

ΓΑΛΛΙΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ

Ἀνακοίνωσις

Οἱ καθηγηταὶ Γαλλικῆς ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΪΤΑΤΖΙΔΗΣ καὶ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΣΙΜΑΡΑ ΚΑΪΤΑΤΖΙΔΟΥ, ἐπανελθόντες ἐκ Παρισίων, θὰ δέχωνται πρὸς ἐγγραφὴν τοὺς μαθητάς των εἰς τὸ ἐπὶ τῶν ὁδῶν ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ καὶ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 126 εὐρύχωρον καὶ πλήρως ἀνακαινισθὲν οἴκημα τοῦ Σπουδαστηρίου των.

Ἡ μετεκπαίδευσίς των εἰς τὴν ΣΟΡΒΟΝΝΗΝ, ὅπου ἠρίστευσαν καὶ ὁ ἐφοδιασμός των μὲ νέον, πλούσιον καὶ εὐχάριστον διδακτικὸν ὑλικόν, ἐγγυῶνται διὰ μίαν σοβαρὰν καὶ ἀποδοτικὴν ἐργασίαν.

ΤΑΞΕΙΣ ΟΛΙΓΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ

Ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην 10.30'—1.30' καὶ 5.30'—8.30'.

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ — ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 126

Ἔναρξις τὴν 1ην Ὀκτωβρίου

ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΠΡΟΣΙΤΑ ΕΙΣ ΟΛΟΥΣ

Ἑλληνικὸς στίχος

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Εἶμαι χρονῶν ἑξῆντα τρία
καὶ κάνω ὅρκο σοβαρό,
Νάι μὰ τὸν τίμιο σταυρὸ
καὶ στ' ἀγγονάκια μου τὰ δυό.
Θὰ κάνω διαμαρτυρία
μὲ ντοκουμέντα φανερά,
γιατ' εἶναι ὅσια καὶ ἱερὰ
ὅσα μᾶς γκρέμισε ἡ Τουρκία,
Καὶ θέλω κατὰ τὰ εἰωθότα
ποδναι συνήθεια τοῦ λαοῦ,
νὰ πᾶν τὰ δίκια μας κι' ἀλλοῦ
νὰ γίνουν τῆς ἀλήθειας φῶτα.
Κι' ἄν ἔχουν ἀλλωνῶνε ἀβάντα
μέρα καὶ νύχτα τους κακή,
βλέπω τὴν Κύπρο ἑλληνική
κι' αὐτοὺς νὰ χάσκουνε στὴ μπάντα!

Π. ΚΥΡΙΑΚΟΣ

ΙΝΤΕΑΟ
ΤΗΛ. 30-31
Western Electric

ΑΥΡΙΟΝ
ΤΖΙΝΑ ΛΟΛΟΜΠΡΙΓΚΙΤΑ
ΤΖΕΝΝΙΦΕΡ ΤΖΟΝΣ
ΧΟΜΦΡΕΥ ΜΠΟΓΚΑΡΤ
Τὰ τρία ἀστέρια πρώτου μεγέθους στὴν ταινία τῶν δραματικῶν ἀντιζηλιῶν καὶ σκανδαλωδῶν παρεξηγήσεων

ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟΣ Κι' ΑΠ' ΤΟΝ ΔΙΑΒΟΛΟ
Ταινία γυρισμένη στὰ μαγευτικὰ τοπία τῆς Νοτ. Ἰταλίας.
★
ΣΗΜΕΡΟΝ
Πρωϊνὴ 11—1 καὶ 5—12
ΑΘΑΝΑΤΕΣ ΜΕΛΩΔΙΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ
ΠΑΝΘΕΟΝ
ΤΡΟΜΑΧΤΙΚΟ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟ ΘΕΑΜΑΤΙΚΟ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ
ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΚΟΣΜΩΝ
THE WAR OF THE WORLDS
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Τοῦ ΟΥΕΛΛΣ
Πρωταγωνιστοῦν
ΤΖΗΝ ΜΠΑΡΡΥ
ΑΝΝ ΡΟΜΠΙΝΣΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5—12
Ο ΤΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΜΑΥΡΗΣ ΛΙΜΝΗΣ

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ὁ πελάτης τοῦ ρεστωρὰν στὸ γκαρσόνι ποὺ τοῦ φέρνει τὸ λογαριασμό:

—Πῶς! Μιὰ δραχμὴ γιὰ ὀδοντογλυφίδες;...

—Μάλιστα, κύριε... Τόσο τὶς χρεώνουμε πάντα, ὅταν εἶναι ἀμεταχείριστες!

Ἐξαγωγεὺς γενικῶν προϊόντων μὲ 20ετῆ πεῖραν, διαθέτων πλῆρες δίκτυον ἀντιπροσώπων καὶ πελατῶν ἀνὰ τὸν κόσμον ζητεῖ προσφορὰς ἀπὸ τὰς Ἑνώσεις Συνεταιρισμῶν διὰ τὰ κάτωθι εἴδη: Λεμόνια καὶ πορτοκάλια, ἐλαιόλαδον καὶ ὄρυζαν. Πληροφορίαι: Γρηγόριον Ἀλάζην, Ταχ. Θυρὶς Νο 8—Πάτραι, Τηλεγραφικὴ διεύθυνσις ΓΕΟΡΛΑΖΗΝ—ΠΑΤΡΑΣ.

Πωλεῖται ἢ ἐνοικιάζεται ταβέρνα κατάλληλος καὶ διὰ οἰνοπάντοπωλεῖον μὲ σοβαρὰν κατανάλωσιν κρασιοῦ. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 82. Τηλ. 35—16.

Πωλεῖται οἰκόπεδον γωνιαῖον ἀνατολικομεσημβρινὸν πλησίον Ἁγίου Διονυσίου ἐκ πήχεων 300. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

—Δημοπρασία

Ἐκτίθεται εἰς φανερὰν ἐπαναληπτικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐνοικίασις χώρου ἐν τῇ λαχαναγορᾷ πρὸς σύστασιν καφενείου τὴν 6ην τρέχ. μηνὸς ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11.30—12ην μεσημβρινὴν ἐν τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι καὶ ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὅροι κλπ. εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ Τμῆμα Δημοτικῶν Προσόδων.

Ὁ Δήμαρχος
Β. Θ. ΡΟΥΦΟΣ

ΣΤΗ ΓΛΥΦΑΔΑ
ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΑ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΙ ΒΑΖΟΥΡΑ
Τὸ Συγκρότημα
Κ. ΜΕΣΗΝΗ

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ
5 — 12
Ο ΕΓΧΡΩΜΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ
Ο ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΤΗΣ ΖΕΝΤΑ
ΝΤΕΜΠΟΡΑ ΚΕΡΡ-ΤΖΕΗΜΣ ΜΕΗΣΟΝ
ΣΤΟΥΑΡΤ ΓΚΡΕΗΝΤΖΕΡ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
★
ΑΥΡΙΟΝ 6—12
—Τὸ μῖσος ἦταν γι' αὐτὸν Ἀρετή!
—Ἡ ἐκδίκησις Καθῆκον!
—Καὶ ἡ συγγνώμη Ἀτιμία!!
Η ΔΙΑΒΑΣΙΣ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ
Ἔγχρωμο περιπετειῶδες μεγαλούργημα 1955
Μὲ τὸν γίγαντα τοῦ δυναμισμοῦ
ΤΖΕΗΜΣ ΣΤΙΟΥΑΡΤ
καὶ τὴν πανέμορφη κούκλα
ΡΟΥΘ ΡΟΜΑΝ
Πρώτη προβολὴ ἐν Πάτραις

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ Η Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ
Ὅπως πάντα, ἔτσι καὶ τώρα ἡ τύχη σᾶς περιμένει στὸ πρακτορεῖο
ΤΑΚΗ ΓΚΙΚΑ
τὸ γνωστὸ γιὰ τὶς μεγάλες ἐπιτυχίες του
Α' λαχνὸς δραχ. 500.000 νέας
Β' » » 300.000 »
Γ' » » 200.000 »
ΔΩΡΟΝ 1.000.000

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ
ΠΕΡΙΦ)ΚΟΝ ΥΠΟΚ)ΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΣ ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

—Πρὸς ἀνάδειξιν ἀναδόχου κατεδαφίσεως κτισμάτων

Ἀνακοινοῦται ὅτι τὴν 22αν τρέχ. μηνὸς Ὀκτωβρίου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 1 μ.μ. ἐνεργηθήσεται ἐνταῦθα καὶ ἐν τοῖς Γραφείοις ἡμῶν Δημόσιος Πλειοδοτικὸς Διαγωνισμὸς πρὸς ἀνάδειξιν ἀναδόχου διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἐργασιῶν κατεδαφίσεως κτισμάτων τῶν ὑπαρχόντων ἐπὶ τοῦ οἰκοπέδου τοῦ Ι.Κ.Α., τοῦ κειμένου ἐπὶ τῶν ὁδῶν Γούναρη—Κορίνθου—Κανάρη.

Ὁ ἐν λόγῳ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται δι' ἐγγράφων ἐνσφραγίστων προσφορῶν μετὰ συνεχίσεως διὰ προφορικῶν τοιούτων καὶ μὲ τιμὴν ἐκκινήσεως τὸ ποσὸν τῶν δρχ. πεντήκοντα χιλιάδων (50.000).

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν εἶναι:

α) Ἐργολάβοι Α' τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικὰ ἔχοντες ἐκπληρώσει ἁπάσας τὰς κατὰ Νόμον ὑποχρεώσεις αὐτῶν καὶ β) Ἐμπειροτέχναι ἀσκοῦντες ἀποδεδειγμένως παρεμφερεῖς ἐργασίας προσκομίζοντες πιστοποιητικὸν τοῦ οἰκείου Ἐπιμελητηρίου ἢ Σωματείου ἐν τῷ ὁποίῳ νὰ βεβαιοῦται τὸ εἰδικὸν αὐτῶν ἐπάγγελμα.

Τῆς σχετικῆς μελέτης τῶν ὑπὸ ἐκτέλεσιν ἐργασιῶν, τῶν ὅρων τῆς σχετικῆς προκηρύξεως καὶ τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι, προσερχόμενοι εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ ἐνταῦθα Ὑποε)τος Ι.Κ.Α., καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 12—2 μ.μ.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ζητεῖται οἰκότροφος μαθήτρια γυμνασίου ἢ Ἀκαδημίας παρὰ σοβαρᾷ οἰκογενείᾳ. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 82, τηλ. 35—16.

Ζητεῖται ὑπάλληλος. Πληροφορίαι κατάστημα Κουρμπανᾶ Γούναρη 19.

Μαθήματα Γαλλικῆς δι' ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους. Εἰς τὴν κ. Λουΐζαν Καραμπίλια, Θεμιστοκλέους 7α.

Πωλεῖται ἄμπελος ἐκ δύο στρεμμάτων εἰς θέσιν Ἔξω Ἁγυιά. Πληροφορίαι περίπτερον Ρήγα Φερραίου καὶ Ἀράτου.

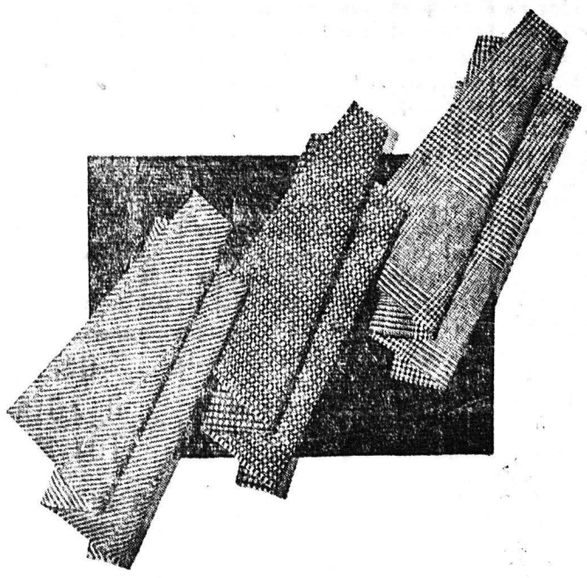
Πωλεῖται εἰς Ρίον, παρὰ τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ἄμπελος (μοσχάτο) ἐξ 11 στρεμμάτων, κατάλληλος καὶ δι' οἰκόπεδα, πρὸς ἀνέγερσιν οἰκιῶν. Ἡ πώλησις γίνεται καὶ τμηματικῶς. Ἐπιμὴ συμφέρουσα. Πληροφορίαι κ. Νικ. Καμπισόπουλον κτηματομεσίτην ὁδὸς Μαιζῶνος 98, τηλ. 39—89.

Πωλεῖται εἰς τιμὴν ἐξαιρετικῆς εὐκαιρίας τὸ ἐξοχικὸν Κέντρον «Κόκκινος Μόλος». Προνομιοῦχος τοποθεσία, ἀκριβῶς στὸ τέρμα Ἰτεῶν μετὰ τηλεφώνου καὶ οἰκίας ἄνωθεν καὶ ὅλης τῆς περιοχῆς. Πληροφορίαι κ. Τσακίρην, τηλ. 27—63, μεσῖται δεκτοί.

Σίγγερ ραπτομηχαναὶ ἐπ καιρίας προπολεμικαὶ καὶ νέου τύπου πωλοῦνται καὶ εὑρίσκονται εἰς διαρκῆ παραταθήκην. Ἐπιδιορθώσεις ραπτομηχανῶν κατ' οἶκον καὶ εἰς τὸ κατάστημά μας ἐντελῶς δωρεὰν Ἁγίου Γεωργίου 60 β «Εἰσόδια».

Φιγουρίνια ἐποχικὰ ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν εἰς πλουσίαν συλλογήν, Κορίνθου 222α

ΣΤΗ ΓΛΥΦΑΔΑ
ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΑ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΙ ΒΑΖΟΥΡΑ
Τὸ Συγκρότημα
Κ. ΜΕΣΗΝΗ



"ΓΚΡΕΚΑ"
Ἐκλεκτὰ Κασμίρια
Κασμιράλ
ΚΑΧΤΙΤΣΗΣ & ΤΣΟΝΗΣ
Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 70
Τηλεφ. 30-33
Ὑλικὰ Ραπτῶν