ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 12 Ὀκτωβρίου
Σελήνη 27 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.33' Δύσις 5.50
Δομνίκης μάρτυρος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Καραμπᾶς Ἀθ. Δ. Γούναρη 52
Κελλιδωνᾶς Α. Κολοκοτρώνη 46

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατεῖα Γεωργίου, Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Μακρυγέννης Παν. Μαιζῶνος 77, Πουλίδας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1, Δαδιώτης Βασ. Ἁγίου Νικολάου 11, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 65.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

«ΓΛΑΡΟΣ» Τετάρτην 11 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον: Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

«ΤΟΓΙΑΣ» Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούρι, Ἀργοστόλι. Πρακτορεῖον: Ὄθωνος — Ἀμαλίας 52, τηλ. 36—88.

«Ὁ Κόσμος τῆς Ἑλληνίδος»

Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Ὀκτωβρίου τοῦ περιοδικοῦ «Ὁ κόσμος τῆς Ἑλληνίδος». Περιεχόμενα: «Γυναῖκα ἀνδρείαν τίς εὑρήσει;» ὑπὸ Σεραφείμ Παπακώστα, «Μπορεῖ ἕνας ἐπιστήμων νὰ πιστεύῃ», τοῦ κ. Κ. Πεντελικοῦ, «Ὑδρα» τοῦ κ. Δ. Χριστοφίδη, «Μιὰ ματιὰ στὰ παιδιὰ τῆς Κορέας» τῆς Ρ. Ντυμπάκ, «Πηλιορεῖτες λογάδες στὴν ὑπηρεσία τοῦ Ἔθνους» τοῦ κ. Κ. Νησιώτη, «Φρειδερίκος Σοπὲν» τῆς κ. Μ. Πηλαβάκη, «Αἱ γυναῖκες τῆς Συρίας, τῆς Ἰορδανίας καὶ τῆς Αἰγύπτου» τοῦ ἐπισκόπου Νύσσης κ. Γερμ. Πολυζωΐδη. «EDEL GUIN» τῆς κ. Σ. Κροντήρη, κ. ἄ.

Ἀπόψεις, σελίδες γιὰ τὴν αἰσθητικὴ τοῦ σπιτιοῦ, γιὰ τὸ καλαίσθητο ντύσιμο τῆς γυναίκας, παιδικὲς σελίδες, ἡ στήλη τί μποροῦμε νὰ κάνωμε γιὰ σᾶς κλπ. συμπληρώνουν τὸ νέον τεῦχος.

Ἐνοικιάζονται Νεόδμητος Οἰκία ἐκ 4 δωμ. κεντρικωτάτη καθώς καὶ 2 Γραφεῖα Ρήγα Φερραίου 60 — τηλ. 30.77

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ 3—12 «Ὁ ἀγαπητικὸς τῆς Βοσκοπούλας»

ΑΣΤΥ 4—12 «Ὁ ἀγαπητικὸς τῆς Βοσκοπούλας»

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Ὁ ἀγαπητικὸς τῆς Βοσκοπούλας»

ΠΑΝΘΕΟΝ 6—12 «Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὸ χαμένο παρελθόν»

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ) 6—12 «Τὸ ρόδο ν τοῦ Ἰσπαχάν»

ΤΙΤΑΝΙΑ 4—12 «Τὸ ὀχυρὸν φλέγεται»

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 11)10)1955

Γεννήσεις

Ἄρρεν. Βασιλείου Κακουλίδη. Θήλεα. Ἀνδρέου Γκορίνη, Δυσσάνδρου Ψωμιάδου.

Θάνατοι

Οὐδείς.

Γάμοι

Εὐθύμιος Ρέζος ἐξ Ἁγίου Βασιλείου Πατρῶν μετὰ τῆς Μαρίας Δημητριάδου ἐκ Πειραιῶς.

Πάνθεον
ΑΥΡΙΟΝ
Οἱ τρομακτικὲς καταιγίδες καὶ τυφῶνες τοῦ Εἰρηνικοῦ συμπληρώνουν τὴν καταρρακτώδη δρᾶσι τῆς δυναμικῆς αὐτῆς ταινίας
ΟΙ ΣΑΜΠΟΤΕΡ ΤΗΣ ΚΙΝΑΣ
Παντοῦ συνωμότες, κατάσκοποι, λαθρέμποροι, πράκτορες θανάτου
ΧΑΡΥ ΛΩΤΕΡ
ΤΖΩΝ ΚΡΑΟΥΦΟΡΝΤ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἔναρξις — Εὔθυμο ἑλληνικὸ τέ ταρτο
12.45 Παίζει ἡ ὀρχήστρα Χόχεν μπεργκ
13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν πρόγραμμα. Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν
13.10 Τὸ συγκρότημα λαϊκῶν ὀργάνων Ἀγγέλου Δροσοπούλου
13.30 Ἱστορικὲς σελίδες τοῦ κ. Κώστα Καιροφύλλα
13.40 Διάσημοι σολίστ
14.00 Λίγες γνωστὲς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες
14.15 Φωνητικὰ συγκροτήματα
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροατά! μας
19.30 Τραγούδια τοῦ χωριοῦ
19.45 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20.10 Συμφωνικὴ συναυλία
21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλο τὸν κόσμο
21.05 Ἐλαφρὰς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες
22.00 Γιὰ νὰ γνωρίσουμε τὴν Ἑλλάδα. «Πάτ ας» τοῦ κ. Γιάννη Μαγκλῆ
22.10 Ὅ,τι ἀρέσει σ' ὅλους
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ἑλληνικὲς ὀπερέττες
23.00 Ἐλαφρὰ φδὲ καὶ ταγκό
23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος. Τέλος τῆς ἐκπομπῆς

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

(Μῆκος κύματος 419 μ.)

12.00 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ ΕΙΡ
12.30 Μουσικὴ ἀπὸ ὀπερέττες
13.10 Μιὰ γυναῖκα σᾶς ὁμιλεῖ...
13.30 Ὅ,τι ζητήσατε ἀπὸ τὸ ρεπερτόριο σοβαρᾶς μουσικῆς
14.45 Μουσικὴ καὶ τραγούδια ἀπὸ ἐλαφρὰ συγκροτήματα
18.45 Ἑλληνικὰ ἐλαφρὰ τραγούδια
19.30 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ ΕΙΡ
20.00 Ἡ Κύπρος μας
20.30 Ποικίλη μουσική
21.00 Τὸ γεγονὸς τῆς ἡμέρας
21.10 Κεφιρός γιὰ μουσική
22.45 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα
23.30 Νυκτερινὴ μουσική
00. ὁ Ὀρχήστρας χορεῦ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Μόλις ἐτελείωσε τὴν συγγραφὴν τῶν «Ἀθλίων» ὁ Βίκτωρ Οὐγκὼ συνεφώνησε μὲ τὸν ἐκδότη Λακρουὰ νὰ τοῦ πωλήσῃ τὸ χειρόγραφο τοῦ ἔργου ἀντὶ 120.000 φράγκων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Ὁ ἐκδότης, μόλις ἔκουσεν αὐτὸ τὸ μεγάλο ποσόν, ἐδίστασε διὰ μίαν στιγμὴν καὶ ἐζήτησε νὰ ρίξῃ μιὰ ματιὰ εἰς τὰ χειρόγραφα. Ὁ Οὐγκὼ ὅμως τὰ ἐσκέπασε μὲ τὸ χέρι του καὶ τοῦ εἶπε:

—Σᾶς ἀπαγορεύω νὰ τὰ κυττάξετε. Ὑποθέσατε ὅτι ἐπάνω στὸ χαρτὶ δὲν ὑπάρχει οὔτε μιὰ λέξις. Ἔχω γραμμένο ὅμως τὸ ὄνομά μου καὶ αὐτὸ ἀρκεῖ...

Ὁ Λακρουὰ ἔσκυψε τὸ κεφάλι καὶ ἐπλήρωσε προκαταβολικῶς τὸ συμφωνηθὲν ποσὸν τῶν 120.000 φράγκων. Τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἐκδόσεως τῶν «Ἀθλίων» ἐπωλήθησαν σαράντα χιλιάδες ἀντιτύπων.

Τόμοι Ἀξιοκῶν
"ΗΛΙΟΥ"
Ἀγοράζονται-Πωλοῦνται
"Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου"
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 Τηλ. 23-96

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Τὸ πολιτικὸν γραφεῖον τοῦ κ. Ἀχιλλέως Γεροκωστοπούλου, Ὑπουργοῦ Παιδείας, μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δημ. Βότση ἀριθ. 26, (Ἔναντι τοῦ παλαιοῦ γραφείου).

Ἐπανῆλθεν ὁ ἰατρὸς κ. Γ. Α. Παπανικολάου.

Ἡ ὀδοντίατρος Αἰμιλία Δ. Τζελέπη ἐπανελθοῦσα, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της.

Ὁ δικηγόρος κ. Γεώργιος Παπαγιαβῆς ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του εἰς τὸ νέον γραφεῖον του Φιλοποίμενος—Κορίνθου 319, τηλ. 38—51.

Ἐπανῆλθεν ὁ χειρουργὸς Π. Σ. Μαγκανάρας

Ἑλληνικὸς στίχος

ΑΔΕΙΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

Ἄδειο τὸ σπίτι. Μὰ τὸ σοῦ [ρουπο
σὰν πέφτει ἀργὸ καὶ δίχως [φῶς
μὲ βρίσκει ἐκεῖ, τάχα σὰν [ἄλλοτε
λέω πὼς δὲν εἶμαι μονα- [χός.
Καὶ λέω στὴ λατρεμένη θέσι [σου
πὼς κάθεσαι καὶ δὲν μι- [λᾶς,
ἐγὼ πὼς τὴ σιγὴ σου σέβο- [μαι
κι' ἐσὺ πὼς πάντα μ' ἀγα- [πᾶς.
Μ' ἀπ' τὴν εὐτυχισμένη ἀπά [τη μου
— κατάρα! — μ' ἔβγαλε ἡ [ἀστραπή
ποὺ φώτισε ἄξαφνα τὰ πρά [γματα
κι εἶδα τὴ θέσι σου ἀδεια- [νή.

ΣΩΤΗΡΗΣ ΣΚΙΠΗΣ

ΙΑΤΡΟΙ

Γεώργιος Σταθόπουλος ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20 τηλ. 20-14.

Ἰω. Χ. Καραμᾶνος, νευρολόγος—ψυχίατρος, δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100, τηλ. 31—02, τηλ. οἰκίας 37—04.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30 Ὑψηλὰ Ἀλώνια τηλέφ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

Κ. Οἰκονομόπουλος, χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην εἰς τὴν κλινικήν του ὁδὸς Μαιζῶνος 12 (Ἔναντι Ἀρσακείου) τηλ. 37—47.

Ὁ ἰατρὸς Μαλλιώρης Νικ. δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Πατρέως 56. Οἱ ἄποροι ὅλας τὰς ὥρας δωρεάν.

Κωνστ. Λ. Μιχαλόπουλος χειρουργὸς—ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110—Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

Ὁ δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας δέχεται ὁδὸς Βούρβαχη 8 (Πλ. Γεωργίου 30) τηλ. 28—77.

Κικὴ Γ. Ἀποστολοπούλου χειρουργὸς — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Ἰατρὸς Ἀσημάκης Π. Στρατόπουλος, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

Δημήτριος Χρ. Χριστόπουλος χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41 πρῶην Α' Ταμεῖον).

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 60 τηλ. Πάτραι 21—81.

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ὁ ποιητὴς λέει στὸν ἐκδότη:

—Πῶς! Ἔχετε τὸ θάρρος ν' ἀρνῆσθε τὰ χειρόγραφά μου; Δὲν ξέρετε λοιπὸν πὼς εἶμαι τοῦ μέλλοντος;

—Ἴσως... Δυστυχῶς ὅμως, οἱ ἀναγνῶσται μας εἶναι... τοῦ παρόντος!

***

—Ξέρεις γιατί, ὅταν σκοπεύωμε, κλείνομε τὸ ἕνα ματί;

—;;

—Διότι, ἂν ἐκλείναμε καὶ τὰ δύο, δὲν θὰ βλέπαμε τίποτε!

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Εὐκαιρία: Πωλεῖται οἰκία ἐκ δύο κατοικιῶν, τῆς μιᾶς ἐλευθέρας — Ἁγίας Τριάδος 55 γ' πήχεις 260, τιμὴ 260 λίρες, ἢ ἐνοικιάζεται ὁ ἐλεύθερος ὄροφος. Πληροφορίαι: Γραφεῖα Ἐργοληπτῶν Μαιζῶνος 147.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νοσοκομείου 61, ἐκ τριῶν μεγάλων δωματίων, κουζίνας, αὐλῆς, ἠλιακωτοῦ. Πληροφορίαι Νοσοκομείου 61.

Ζητεῖται ὑπηρεσία διὰ 3 ἄτομα. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 48

Μαθήματα Γαλλικῆς δι' ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους. Εἰς τὴν κ. Λουΐζαν Καραμπίλια, Θεμιστοκλέους 7α.

Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς συνοικίαν Βλατεροῦ, ὄπισθεν Παιδικοῦ Σταθμοῦ, μὲ ἐγκεκριμένην ἄδειαν. Πληροφορίαι τηλ. 20—77.

Πωλεῖται οἰκία ἐλευθέρα ἐκ πέντε δωματίων διώροφος, Γερμανοῦ 132.

Ἠλεκτομηχαναὶ Γερμανίας Κνίτταξ, δι' ὅλα τὰ νήματα καὶ δι' ὅλα τὰ σχέδια. Αἱ μόναι ποὺ πλέκουν αὐτόματως καὶ τὸ μπαρουλέ. Εὐκολίαι πληρωμῆς. Τελεία ἐκμάθησις δωρεάν. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυρ. Ν. Κυριακόπουλος Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

Παλαιὰ νομίσματα διάφορα ἀγοράζομεν εἰς ποσότητας. Χρώμιον, Ζαΐμη 12 τηλ. 27—26.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
Ἀγροτικὰ	14.—
Μεταναστεύσεως	2.80
Ἀπαλλοτριώσεως	0.70
Α' Β' Ἀναγκαστικὸν	0.70
Πολεμοκαθῶν	0.55
Ἔντοκα	8.—
Ὑπηκόων	2.80
Ἀνταλλαξίμων 8 ο/ο	9.—
ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
1881 καὶ 84	93.—
1889 Μονοπωλείων	70.—
1887 Παγίων	70.—
1890 Λαρ.	80.—
1893 Μον. Θ	68.—
1902 Ε.Σ.	72.—
1907 Ἀμ.	13.50
1910	68.—
1914	116.—
1924	119.—
1925 Ὑδρεύσεως	3850.—
1928 Σταθεροπ.	108.—
1931 Παρακαταθηκῶν	160.—
Κτηματ.	215.—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ	
Ἑλλάδος	1015.—
Ἐθνικῆς	7700.—
Ἀθηνῶν	620.—
Κτηματικῆς	255.—
Ἐμπορικῆς	136.—
Λαϊκῆς	610.—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ	
Ε.Η.Σ.	171.—
Χρωματουργίας	235.—
Λιπασμάτων	245.—
Πυριτιδοποιείου	380.—
Πειραϊκῆς Πατραϊκῆς	480.—
Ξριουργίας	34.—
Χρυσαλλὶς	85.—
ΕΤΜΑ	49.—
Ἡρακλῆς	480.—
Ἄτλας	60.—
Τιτὰν	480.—
Χαλκίδος	200.—
Οἴνων	47.—
Οἰνοπνευμάτων	26.—
Φὶξ	110.—
Καμπᾶ	425.—
Ὑπηρ Προσόδων	300.—
ΛΑΜΨΑ	440.—
ΒΙΟ	16.—
ΖΑΛΕ	72.—
Ἐθν. Ἀσφ.	1230.—
Γεωρ. Βιομ.	24.—
«ΑΣΤΗΡ»	465.—
Χαρτοπ.	435.—
Ἱπποδρομ.	103.—

Τιμὴ χρυσῆς λίρας δραχ. 308.20
Εἰς Πάτρας ἡ λίρα 309.50.

3.258.827 ἰατρικαὶ ἐπισκέψεις εἰς ἠσφαλισμένους τοῦ Ι.Κ.Α. τὸ πρῶτον ἑξάμηνον τοῦ 1955

ΑΘΗΝΑΙ. Συμφώνως πρὸς συγκεντρωθέντα ὑπὸ τῆς διοικήσεως τοῦ ΙΚΑ στοιχεῖα κατὰ τὸ α' ἑξάμηνον τοῦ 1955 ἐπραγματοποιήθησαν συνολικῶς 3.258.827 ἰατρικαὶ ἐπισκέψεις εἰς τοὺς ἠσφαλισμένους τοῦ Ἱδρύματος. Ἐκ τούτων 2.558.379 ἔγιναν εἰς τὰ ἰατρεῖα τοῦ ΙΚΑ, 316.935 κατ' οἶκον τῶν ἠσφαλισμένων, 248 658 δὲ ἀφορῶν μικροβιολογικὰς καὶ 134 854 ἀκτινολογικὰς ἐξετάσεις. Κατὰ τὸ ὁμοῦ χρονικὸν διάστημα ἐξετέθησαν 2.382.794 συνταγαί, ἐνοσηλεύθησαν εἰς νοσοκομεῖα 49 169 καὶ εἰς σανατόρια 2 410 φυματικοὶ ἠσφαλισμένοι, ἔτυχον δὲ βοηθήματος τοκετοῦ συνολικῶς 12 283 ἠσφαλισμέναι γυναῖκες, ἐκ τῶν ὁποίων 3.242 ἀμέσως ἠσφαλισμέναι καὶ 9 061 σύζυγοι ἠσφαλισμένων.

Ἐπίσης, ἐχορηγήθησαν ἐπιδόματα λόγῳ κοινῆς νόσου εἰς 51 721, ἀτυχήματος εἰς 12.489, φυματιώσεως εἰς 1 574, μητρότητος εἰς 3.242 καὶ σανατοριακὰ ἐπιδόματα εἰς 438 ἠσφαλισμένους, κατεβλήθησαν δὲ ἔξοδα κηδείας εἰς 1 346 δικαιοῦχους.

Κατὰ τὴν 30ὴν Ἰουλίου 1955 τὸ σύνολον τῶν συνταξιούχων ἀνήρχετο εἰς 58 132, ἐκ τῶν ὁποίων 47 569 εἶναι τοῦ ΙΚΑ καὶ 10 563 τοῦ μετ' αὐτοῦ συγχωνευθέντος ΤΑΚ. Κατὰ κατηγορίας οἱ συνταξιοῦχοι κατανέμονται ὡς ἑξῆς: 29.461 λόγῳ γήρατος, 17 354 λόγῳ θανάτου καὶ 11 317 λόγῳ ἀναπηρίας.

Διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ἀνωτέρω ὑποχρεώσεών του, τὸ Ἵδρυμα κατὰ τὸ α' ἑξάμηνον τοῦ 1955 ἐδαπάνησε συνολικῶς ποσὸν 434.047.000 δραχμῶν, κατανεμομένων ὡς ἑξῆς: Συντάξεις συνταξιούχων ΙΚΑ 170.047.000, συνταξιούχων καπνεργατῶν 20.883.000, ἐφ' ἅπαξ ἀποζημιώσεις 11 845.000, ἐπιδόματα λόγῳ ἀσθενείας καὶ ἀτυχημάτων 31.663 000, ἐπιδόματα λόγῳ μητρότητος 12 198 000, βοηθήματα δι' ἔξοδα κηδείας 1.370.000, λοιπαὶ χρηματικαὶ παροχαὶ 3 291 000, φάρμακα 30 708.000, προθέσεις καὶ θεραπευτικὰ μέσα, ἤτοι ζῶνται ὀμματοῦ ἁλία, τεχνητοὶ ὀδόντες κλπ. 2.084.000, νοσήλια εἰς νοσοκομεῖα, κλινικά, σανατόρια, πρεσβεντόρια, καὶ ἄλλα 64 407 000, παρακλινικαὶ ἐξετάσεις καὶ εἰδικαὶ θεραπεῖαι 2 565 000, δαπάναι διὰ τὴν παροχὴν περιθάλψεως πρὸς τοὺς ἠσφαλισμένους, καὶ συνταξιούχους διὰ τῶν ἰδίων κτιρίων ἰατρείων, ἐργασηρίων καὶ κλινικῶν τοῦ Ἱδρύματος 45 011.000, δαπάναι συλλογικῶν ὀργάνων διοικήσεως καὶ ἐλέγχου 699 000, δαπάναι διοικητικοῦ προσωπικοῦ 24 252 000 καὶ γενικὰ ἔξοδα 5 816 000

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ

Ἑσπερινὸν Κήρυγμα

Ἀπὸ σήμερον καὶ καθ' ἑκάστην Τετάρτην ἑσπέρας καὶ ὥραν 6 μ.μ. θὰ γίνεται ἐν τῷ Ναῷ μας, τὸ διακοπὲν κατὰ τὴν θερινὴν περίοδον ἑσπερινὸν κήρυγμα ὑπὸ τοῦ αἰδ. ἐφημερίου Παναγ. Γεωργοπούλου.

Τὴν ἔναρξιν τῶν κηρυγμάτων θὰ ἐπευλογήσῃ διὰ τῆς παρουσίας του ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης.

"Ἔκλεισαν τοὺς ὑπαλλήλους ἑστιατορίου εἰς τὸ ψυγεῖον καὶ ἄδειασαν χρηματοκιβώτιον

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἑπτὰ ἔνοπλοι κατέλαβον χθὲς ἐπὶ δώδεκα ὥρας ἕνα ἑστιατόριον τοῦ Μπρούκλιν. Οἱ ἔνοπλοι οἱ ἐκλείσαν 11 ἄτομα εἰς τὸ δωμάτιον ψυγείου, ἔδεσαν σύρσκυ διὰ νὰ θερμανθοῦν καὶ κατόπιν ἀνεχώρησαν συναποκομίσαντες τὸ περιεχόμενον τοῦ χρηματοκιβωτίου τοῦ καταστήματος, τὸ ὁποῖον ἀνήρχετο εἰς 6 000 δολλάρια. Περὶ ὥραν 1 30 τῆς χθὲς Δευτέρας, τὰ ἑπτὰ ἄτομα εἰσῆλθον εἰς τὸ ἑστιατόριον, ὅπου τὴν ὥραν ἐκείνην δὲν εὑρίσκοντο παρὰ ὁ μάγειρος καὶ δύο σερβιτόροι. Οἱ ἔνοπλοι ἀπειλοῦσαν τὸν μάγειρον καὶ τοὺς σερβιτόρους νὰ ἐξαπλωθοῦν κατὰ γῆς, καλύπτοντες τὰ πρόσωπά των μὲ τραπεζομάνδηλα.

Οὐδεὶς ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἠδυνήθη νὰ τοὺς εἴπῃ πῶς ἀνοίγει τὸ χρηματοκιβώτιον. Συνεπείᾳ τούτου οἱ ἑπτὰ κακοποιοὶ ἀφέμενον ὁμοιόμορφοι κῶς τὴν ἄφιξιν τοῦ κατασημαντάρχου. Περὶ ὥραν 7 30' ἐπείνασαν καὶ διέταξαν τὸν μάγειρον νὰ τοὺς παρασκευάσῃ αὐγὰ καὶ καφέ. Μετὰ ἡμισειαν ὥραν ὁ ἀτάλληλος ἐκ τῶν πλυντηρίου ἐκτόπισε τὴν θύραν τοῦ ἑστιατορίου.

Οὗτος ἐκόμιζε τὰ τραπεζομάνδηλα τοῦ ἑστιατορίου. Οἱ γκάγκστερς τὸν εἰσήγαγον εἰς τὸ ἑστιατόριον καὶ τὸν ὑπεχρέωσαν ἐπίσης νὰ ἐξαπλωθῇ κατὰ γῆς. Ὁ βοηθὸς τοῦ ὑπαλλήλου τοῦ πλυντηρίου ἀντεστάθη καὶ ἔσπευσε νὰ ἐξακριβώσῃ τί ἀπέγινεν ὁ συνάδελφός του. Δὲν ἐδράδυνε καὶ αὐτὸς νὰ συντροφεύσῃ τοὺς ἄλλους ἐπὶ τοῦ δαπέδου. Ἀκολούθως ἦλθεν ἡ σειρὰ ἑνὸς ἠλεκτρολόγου καὶ τριῶν βοηθῶν του, καθὼς καὶ ἑνὸς ὑπαλλήλου τῆς ἀπολυμάνσεως. Τέλος, περὶ ὥραν 14.30 ἔφθασε καὶ ὁ κατασημαντάρχης.

Ἡ συμμορία τῶν γκάγκστερς λαβοῦσα ἀπὸ τὸν τελευταῖον τούτον πληροφορίας περὶ τοῦ τρόπου τοῦ ἀνοίγματος τοῦ χρηματοκιβωτίου ἐξεκένωσε ταύτα, ἀφοῦ προηγουμένως ἔκλεισε τὰ 11 θύματά της εἰς τὸ διαμέρισμα—ψυγεῖον. «Θὰ παγώσωμε», εἶπον οἱ ἀτυχεῖς. «Δὲν πειράζει, ἀπήντησαν οἱ γκάγκστερς. Ἰδοὺ τέσσαρες φιάλαι οὐίσκυ ποὺ σᾶς προσφέρει τὸ κατάστημα». Οἱ κακοποιοὶ ἐξηφανίσθησαν ἐπιβάντες αὐτοκινήτου.

Ἀπολύσεις ἐργατῶν

Χθὲς ἀπελύθησαν 13 ἐργάται ἐκ τῆς Βιομηχανίας Μαραγκοπούλου καὶ 11 ἐκ τῆς «Πατραϊκῆς».

Ἔκθεσις κ. Γρίσπου

Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Συλλόγου ἀνοίγει μεθαύριον Παρασκευὴν ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τοῦ γνωστοῦ ἀπὸ ἄλλας ἐκθέσεις καλλιτέχνου κ. Νικήτα Γρίσπου. Ὁ ἐκλεκτὸς καλλιτέχνης θὰ παρουσιάσῃ σύνθεσεις, προσωπογραφίες, τοπία κλπ.

Ἡ ἔκθεσις θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ μέχρι τέλους Ὀκτωβρίου

Αἱ φορτοεκφορτώσεις «Ἐλαιουργίας» Αἰγίου

Ἡ διεύθυνσις τοῦ ἐν Αἰγίῳ ἐργοστασίου «Ἐλαιουργία Ἑλλάδος» ἀπέστειλε εἰς τὴν Νομαρχίαν ἔγγραφον διὰ τοῦ ὁποίου δίδει ἐξηγήσεις εἰς διαμαρτυρίαν τοῦ εἰς Αἰγιον Συλλόγου φορτοεκφορτωτῶν.

Εἰς τὸ ἔγγραφον ἀναφέρεται ἡ διεύθυνσις τοῦ ἐργοστασίου, ὅτι προκειμένου περὶ μικρῶν φορτοεκφορτώσεων, ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν χρησιμοποιοῦνται ἐργάται τοῦ ἐργοστασίου, ἐνῶ ὅταν αἱ φορτώσεις εἶναι μεγάλαι καὶ συγκεκριμένως πυρήνων μεταφερομένων εἴτε διὰ ἀυτοκινήτων εἴτε διὰ ἀγκυλίων, εἰδοποιεῖται ὁ Σύλλογος Φορτοεκφορτωτῶν καὶ ἀποστέλλει ἐργάτας.

ΡΕΞ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΝΑΡΞΙΣ
Σὰν Μαγικὸ Χαλὶ τοῦ 20οῦ Αἰῶνος
Το MONON ΓΝΗΣΙΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΜΕ ΤΟ ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΟ ΗΧΟ 4 ΜΑΓΝΗΤΙΚΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ
Σᾶς μεταφέρουν στοὺς κόσμους τῶν ὀνείρων τῆς χλιδῆς καὶ τοῦ φλογεροῦ Ἔρωτα
20th CENTURY FOX
Τὸ ΡΟΔΟΝ τοῦ ΙΣΠΑΧΑΝ
THE ADVENTURES OF HAJJI BABA
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΘΕΑΜΑ ΟΝΕΙΡΩΔΕΣ καὶ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΟ
Ἀνώτερο ἀπ' τὸ «ΧΙΛΙΕΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΝΥΧΤΕΣ»
πρωταγωνιστοῦν:
ΤΖΩΝ ΝΤΕΡΕΚ
ΕΛΑΙΝΗ ΣΤΙΟΥΑΡΤ
τραγουδᾶ ὁ ΝΑΤ «ΚΙΝΓΚ» Κοὶ

Η «ΗΜΕΡΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
Ἀπὸ τῆς 11ης πρωϊνῆς πωλεῖται εἰς Ἀθήνας εἰς τὰ κάτωθι περίπτερα:
1) Περίπτερον Τριανταφύλλου, ἔξωθι ἑστιατορίου «ΗΒΗ» (ὁδὸς Πανεπιστημίου).
2) Περίπτερον Δεστούνη ἔξωθι φαρμακείου Μαρινοπούλου (ἀρχὴ ὁδοῦ Πατησίων).
3) Περίπτερον γωνίας Σωκράτους καὶ Ἁγίου Κωνσταντίνου.
4) Περίπτερον, ἔξωθι καφενείου «ΠΑΡΘΕΝΩΝ» (Χαυτεῖα).
5) Περίπτερον Παπαϊωάννου, ἐπὶ τῆς Πλατείας Ὁμονοίας (ἔξοδος πρὸς τὴν ὁδὸν Γ' Σεπτεμβρίου).
6) Πανεπιστημίου καὶ Ἐμμαν. Μπενάκη (ἔξωθι ξενοδ. «ΠΑΛΑΔΙΟΝ»).
7) Πανεπιστημίου καὶ Κοραῆ (ἔξωθι καφεν. «ΓΑΜΒΕΤΤΑΣ»).
8) Ἐπὶ τῆς πλατείας Συντάγματος (ἔναντι καφεν. «ΖΑΧΑΡΑΤΟΥ»).
Γραφεῖον Ἐπαρχιακῶν Ἐφημερίδων Ν. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Σωκράτους 41, τηλέφ. 55—791, Ἀθῆναι.

Ο ΑΓΑΠΗΤΙΚΟΣ ΤΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑΣ
(Κριτικαὶ ἀπὸ τὰς χθεσινὰς ἀθηναϊκὰς ἐφημερίδας)
ΕΘΝΟΣ:
Συγκινεῖ περισσότερο ἡ ταινία τοῦ κ. Δαδήρα. Ὁ κ. Δαδήρας διετήρησε πιὸ πιστὰ τ