ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 3 Δεκεμβρίου
Σελήνη 19 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.26' Δύσις 5.04
Θεοδούλου ὁσίου

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Πρόδος Βλάσ. Γερμανοῦ 117 (Τάσι), Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90α

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Ἀγγ. Κορίνθου 195, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35, Σιγαλὸς Γ. Γούναρη 45, Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κουρλαμπᾶς Δ. Πλατεῖα Γεωργίου

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 8 π. μ. εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν Παναγίας Ἀλεξιωτίσσης τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ, θείου καὶ πάππου

ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΗΛ. ΚΟΤΤΑ

Σιδηρουργοῦ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως προσέλθουν ἐν αὐτῷ.

Ἡ σύζυγος: Μαρία. Τὰ τέκνα: Κωνσταντῖνος, Γεράσιμος, Γαρυφαλιά, Γεωργία, Κλεονίκη Ε. Κόττα, Διονυσία καὶ Χρῖστος Κρινόγλου. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ ἐργολάβος κηδειῶν Κορίνθου 248 τηλ. 20—06.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Θίασος Κατερίνας. «Τὸ πρῶτο φέμμα». Σήμερον μία μόνον παράστασις (ὥρα 9.45). Αὔριον Λαϊκὴ ἀπογευματινὴ (ὥρα 7.30.)

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκὸπ) 3.30—12.30 «Τὸ ἀσημένιο δισκοπότηρο». Τὴν Δευτέραν «Ἁμαρτωλὲς χωρὶς ἁμάρτημα».

ΑΣΤΥ 4—12 (Σινεμασκὸπ) «Ὁ πρίγκηψ φοιτητής».

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Ἀΐντα». Τὴν Δευτέραν «Σαμπρίνα».

ΠΑΝΘΕΟΝ. 4—12 «Κόκκινη λόγχη». Τὴν Δευτέραν «Ὁ τρομοκράτης μὲ τὸ διαβολικὸ γέλιο».

ΡΕΞ. (Σινεμασκὸπ) 4—12 «Οἱ γυναῖκες κυβερνοῦν τὸν κόσμον». Τὴν Δευτέραν «Ὁ ἱππότης τοῦ Βασιλέως».

ΤΙΤΑΝΙΑ 4—12 «Δοξασμένοι παζοναῦτες».

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ Πλατεῖα Ὄλγας—Μαιζῶνος 42 Ἀνοικτὸν καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 3—6 μ.μ. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Μαιζῶνος 110. Ἀνοικτὴ καθ' ἑκάστην. Ὧραι λειτουργίας ἀναγνωστηρίου 10.30—12.30 καὶ 4.30—7.30 μ.μ. Κυριακὴ 9—12. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

«ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» Σάββατον 8ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Πρακτορεῖον Ὄθωνος — Ἀμαλίας 44, τηλ. 33—88.

«ΑΝΔΡΟΣ» Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούρι, Ἀργοστόλι. Πρακτορεῖον Ἁγ. Ἀνδρέου 36 β, τηλ. 33—30.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)



12.30 Ἔναρξις — Ἡ ἐκπομπὴ τοῦ Β. Ναυτικοῦ
12.55 Μουσικὸν διάλειμμα
13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν πρόγραμμα Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν
13.10 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας
13.40 Κοντὰ στοὺς νέους καὶ στὶς νέες τῆς Ἑλλάδος
13.50 Ἰταλικὰ τραγούδια
14.05 Καλλιτεχνικὰ νέα
14.15 Δίσκοι μὲ τὴν Σοφία Βέμπο
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ αὐριανὸν Εὐαγγέλιον
19.40 Παληὰ μουσικὴ
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20. 0 Τὸ εἰκοσάλεπτο τῶν ἀσθενῶν
20.30 Ὁμιλία τοῦ κ. Γιάννη Καραλῆ
20.40 Δημοτικὴ Μουσικὴ
21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλο τὸν κόσμο
21.05 Ἐλαφρὸ Ἑλληνικὸ πρόγραμμα
22.00 Γνωστὲς μελωδίες
22.15 Ἑλληνικὰ μπιγκὶν καὶ ἀμπανέρες
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Μουσικὴ χοροῦ
23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος. Τέλος τῆς ἐκπομπῆς

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

(Μῆκος κύματος 412 μ.)

12.00 Μωραΐτικα Τραγούδια
12.30 Μουσικὴ καὶ Τραγούδια ποὺ διαλέξατε
13.10 Μιὰ γυναῖκα σᾶς ὁμιλεῖ...
13.30 Παιδικὲς φωνοταινίες
14.00 Μουσικὴ σαλονιοῦ
14.45 Τὸ ἑλληνικὸ ἐλαφρὸ τραγοῦδι
19.30 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα ποικίλης μουσικῆς τοῦ ΕΙΡ
20.45 Μελῳδίες τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς
21.15 Τὸ γεγονὸς τῆς ἡμέρας
21.35 Τραγούδια μὲ τὸν Πᾶνο Σάμη
22.30 Χορευτικὸν πρόγραμμα τῆς ἐλαφρᾶς ὀρχήστρας τοῦ ΕΙΡ
23.00 Ἡ ὀρχήστρα καὶ τὸ φωνητικὸν συγκρότημα τοῦ Στὰν Κέντον
23.30 Τραγούδια μὲ τὸν Χρῆστο Ἀντύπα
00.10 Παίζουν ὀρχῆστρες χοροῦ

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 2)12)1955

Γεννήσεις

Ἄρρενα: Παν. Μουστακοπούλου, Θεοφάνη Λαμπροπούλου, Ἀν. Νιάκα. Θήλεα: Ἀναστ. Ρήγα, Βασ. Χαμευζᾶ, Βασ. Παπαδημητρίου, Κωνστ. Σωτηροπούλου.

Θάνατοι

Κατίνα Σπυροπούλου ἐτῶν 60, Νικόλαος Θεοδοσόπουλος ἐτῶν 86.

Γάμοι

Κωνστ. Χαϊδό.λου ἐκ Μ. Ἀσίας μετὰ τῆς Θεοδώρας Σοφιανοῦ ἐκ Μ. Ἀσίας.

Βασίλειος Μυλωνᾶς ἐκ Πατρῶν μετὰ τῆς Ἀφροδίτης Κουλουμπῆ ἐκ Πατρῶν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΗΛΙΑΣ Δ. ΒΙΝΙΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΑ Ν. ΣΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Εἰς τοὺς δώσαντας ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ ΡΕΤΣΙΝΑΝ** καὶ **ΝΤΙΝΑ ΜΥΛΩΝΑ** εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Γ.Α.Φ.—Β.Σ.

Ἑλληνικὸς στίχος

ΨΥΧΗ ΜΟΥ, ΑΠΟΚΟΙΜΗΘΗΚΕΣ

Ψυχή μου ἀποκοιμήθηκες
στοῦ πόνου τὰ φτερὰ
καὶ ποιὸς θὰ σὲ ξυπνήση!
Μεγάλο τὸ παράπονο!
Κι' ἀπάνω στὰ νερὰ
ὅλο νὰ κλαίῃ μιὰ δύσι.

Μὰ στὰ κλειστά σου βλέφαρα,
σὰν ὄνειρο γλυκὸ
μιὰ πλάσι φτερουγίζει!
Σὰ νᾆσαι, λές, τὸ πέλαγος,
ἀπόψε τὸ γλαυκό,
ποὺ ἐντός μου ἀντιφεγγίζει.

ΑΘ. ΚΥΡΙΑΖΗΣ

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Νικόλαος Πασσᾶς τοῦ Θαρραλέου καὶ τῆς Εὐγενίας, τὸ γένος Κυριακοπούλου γεννηθεὶς εἰς Ἅγιον Βασίλειον καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Ἐλμίνα Λυκουργιώτου τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Αἰκατερίνης, τὸ γένος Σταθοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Θεῖον κήρυγμα

Αὔριον Κυριακὴν καὶ κατὰ τὴν Θείαν Λειτουργίαν θὰ ὁμιλήσουν οἱ κάτωθι:

1) Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης κ. Θεόκλητος, εἰς Ἁγίαν Βαρβάραν κατὰ τὴν Β.Θ.Λ.

2) Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κίτρους κ. Βαρνάβας, εἰς Παντάνασσαν. Οἱ Ἀρχιμ. Γερβ Παρασκευόπουλος, εἰς Παντοκράτορα, κατὰ τὴν Β.Θ.Λ., Χριστόδ. Παπαγιάννης, Ἱεροκῆρυξ Ι. Μητροπόλεως, εἰς Βερναδέϊκα καὶ τὸ ἑσπέρας καὶ ὥραν 6ην μ.μ. εἰς Ἅγιον Δημήτριον. Ἰουστῖνος Παλυβᾶς εἰς Ι. Ναὸν Σκαγιοπουλείου. Οἱ Αἰδεσ. Γεώργ. Παπαθανασόπουλος, εἰς Ἅγ. Διονύσιον κατὰ τὴν Β.Θ.Λ., Παναγ. Ράθωσις, εἰς Ἁγίαν Τριάδα, κατὰ τὴν Β.Θ.Λ. Οἱ κ.κ. Γ. Σωτηρόπουλος, εἰς Ἁγίαν Φωτεινήν, Δ. Γαρδέλης, εἰς Ἅγιον Νικόλαον, Ἀθ. Σκαρμόγιαννης, εἰς Ἅγιον Γεράσιμον.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ

Ἀρχιερατικὴ Λειτουργία

Αὔριον Κυριακὴν θὰ τελεσθῇ μία Θεία Λειτουργία, ἥτις θὰ ἀρχίσῃ τὴν 8.30 ὥραν.

Κατὰ ταύτην θὰ χοροστατήσῃ καὶ θὰ ὁμιλήσῃ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κίτρους κ. Βαρνάβας.

Καταβασίαι 7.30' ὥραν.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

—Ἠρώτησαν κάποτε τὸν Βασιλέα τῆς Ἀγγλίας Γεώργιον Ε' πῶς ἠδύνατο νὰ συνεργάζεται μὲ ἕνα ὑπουργόν του, ἀνήκοντα εἰς τὸ ἐργατικὸν κόμμα, τὸ ὁποῖον δὲν διέκειτο φιλικῶς πρὸς τὴν αὐλήν.

—Ἡ γιαγιά μου, ἡ Βασίλισσα Βικτωρία, ἀπήντησε χαμογελῶν ὁ Βασιλεύς, ἂν ἦτο εἰς τὴν θέσιν μου, θὰ τὸν ἔδιωχνε. Ὁ πατέρας μου Ἐδουάρδος θὰ τὸν ἠνείχετο, ὑποφέρων σιωπηλὰ δι' αὐτό... Ἐγὼ εἶμαι πιὸ συγχρονισμένος. Τὸν ἔκανα ἁπλούστατα, ἐπιστήθιο φίλο μου! Κι' ἔτσι δὲν μοῦ φέρνει ποτὲ καμμίαν ἀντίρρησιν...

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ρωτοῦσαν κάποιον ποὺ ἐπέστρεφε ἀπὸ τὴν ἐξοχή.

—Ποιὰ εἶναι κατὰ τὴν γνώμην σου ἡ πιὸ εὐχάριστη στιγμὴ τῆς ἡμέρας στὴν ἐξοχή;

Καὶ ἐκεῖνος ἀπήντησεν:

—Ἡ μισὴ ὥρα ποὺ μεσολαβεῖ ἀνάμεσα στὸ σταμάτημα τοῦ πετάγματος τῶν μυιγῶν καὶ στὴν ἔναρξι τῆς ἐπιδρομῆς τῶν κουνουπιῶν.

Προκήρυξις

—Φανερᾶς πλειοδοτικῆς δημοπρασίας

Ὁ Συνεταιρισμὸς Βραχνεΐκων «Ἡ Ἁρμονία» προκηρύσσει φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην αὔριον Κυριακὴν 4ην Δεκεμβρίου 1955 ὥραν 11 π.μ.—12 καὶ εἰς τὰ ἐν Βραχνεΐκοις γραφεῖα αὐτοῦ, διὰ τὴν πώλησιν τοῦ ἐλαιοπυρήνος του ὀκάδων περίπου 150.000 ἐσοδείας 1955.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχμαὶ 15.000 εἴτε εἰς μετρητὰ εἴτε εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης. Οἱ ὅροι δημοπρασίας εἰσὶν κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συν)σμοῦ ἐν Βραχνεΐκοις ὅπου οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνουν γνῶσιν καθ' ἑκάστην.

Ὁ πρόεδρος
Βασ. Ἀνδ. Γιαννακόπουλος

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ

Πανήγυρις

Αὔριον Κυριακὴν ἑορτὴν τῆς Μεγαλομάρτυρος Ἁγίας Βαρβάρας ἑορτάζει ὁ ἄνω Ι. Ναὸς μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης ἐπισημότητος χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου κ. Θεοκλήτου.

Ὁ Μέγας ἑσπερινὸς σήμερον θὰ ἀρχίσῃ περὶ ὥραν 6ην μ. μ. Αὔριον θὰ τελεσθοῦν δύο θεῖαι λειτουργίαι. Ἡ Α. Θ. λειτουργία θὰ ἀρχίσῃ τὴν 4 πρωϊνήν, ἡ Β Θ. λειτουργία τὴν 7.45, κατ' αὐτὴν θὰ γίνῃ χειροτονία διακόνου.

Τὸ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς περὶ ὥραν 5.30 θὰ ψαλῇ Μέγας Παρακλητικὸς Κανών.

Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

—Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίας Βαρβάρας Βερναδεΐκων

Αὔριον ἑορτὴν τῆς Μεγαλομάρτυρος Ἁγίας Βαρβάρας, τελεῖ ὁ ἄνω Ναὸς τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ πανήγυριν, μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης θρησκευτικῆς λαμπρότητος. Κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν θὰ ἱερουργήσῃ καὶ ὁμιλήσῃ ὁ ἱεροκῆρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πατρῶν ἀρχιμανδρίτης κ. Χριστόδουλος Παπαγιάννης. Ἐπίσης θὰ λάβῃ μέρος καὶ ὁ καλλίφωνος ἱεροψάλτης τοῦ Ἱερ. Θ Ναοῦ Ἁγ. Δημητρίου κ. Γ. Παπασπηλιόπουλος. Παρακαλοῦνται οἱ φιλέορτοι ὅπως προσέλθωσι. Συγκοινωνία τακτικωτάτη διὰ τῶν λεωφορείων Ρίου.

Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον

ΑΠΟΔΟΣΙΣ ΕΟΡΤΗΣ

Αὔριον Κυριακὴν ἀποδίδεται ἡ ἑορτὴ τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου τοῦ πρωτοκλήτου χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμ. Μητροπολίτου Πατρῶν κ. Θεοκλήτου. Τὴν 6ην μ.μ. ἄρχεται ὁ Μέγας ἑσπερινὸς καὶ ἐν συνεχείᾳ θὰ ψαλῇ ἡ μεγάλη παράκλησις τοῦ Ἁγίου καὶ τὸ τέλος τῆς ὁποίας θὰ γίνῃ ἡ περιφορὰ τῆς Ἁγίας Εἰκόνος τοῦ Ἁγίου ἐντὸς τοῦ Ι. Ναοῦ καὶ ἡ τοποθέτησις αὐτῆς εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν.

(Ἐκ τοῦ Ι. Ναοῦ)

Πρόσκλησις !

—Συλλόγου Ἀμμοκονιαστῶν Πατρῶν «Ἡ Πρόοδος»

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ἡμετέρου Συλλόγου ὅπως αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν προσέλθουν εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον πρὸς σύγκλησιν γενικῆς συνελεύσεως μὲ θέματα: 1) Κανονισμὸς συνεταιρισμοῦ ἐπικολλήσεως ἐνσήμων καὶ 2) διάφοροι ἀνακοινώσεις.

Ἐντολῇ Διοικήσεως
Ὁ πρόεδρος
Ἀντ. Συνοδινὸς
Ὁ γεν. γραμματεὺς
Ἀγγ. Γιούρτης

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ μισθὸν ἱκανοποιητικόν. Πληροφορίαι Νοσοκομείου 127 α'.

Πωλοῦνται ἢ ἐνοικιάζονται δύο πριονοκορδέλλαι τῶν 80 καὶ 60 ἐν λειτουργίᾳ. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 13, Πάτραι.

Μεταλλικὰ ἔπιπλα ἀρίστης ποιότητος Ζαΐμη 12 ΧΡΩΜΙΟΝ.

Πωλεῖται ἢ ἐνοικιάζεται μηχανὴ μανταρίσματος DESMO-VITOS, Κορίνθου 325, χρωματοπωλεῖον.

Ἐνοικιάζονται Νεόδμητος Οἰκία ἐκ 4 δωμ. κεντρικωτάτη λουτρό, 0-3, νερὸ διαρκοῦς καθὼς καὶ 2 Γραφεῖα Ρήγα Φερραίου 60 — τηλ. 30.77

ADRIATICA

Τὸ Α/Π **"VALFIORITA"**
(τόννων 2.800)

Ἐκτελεῖ τακτικὴν ἀνὰ 14ήμερον γραμμὴν μετὰ τῶν λιμένων Ἀδριατικῆς καὶ Ἑλλάδος Πειραιῶς—Κρήτης (Ἡράκλειον)—Καλαμῶν καὶ Πατρῶν.

Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν: 9ην Δεκεμβρίου καὶ 23ην Δεκεμβρίου ΔΙΑ

ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ—ΒΕΝΕΤΙΑΝ—ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ

ὡς καὶ διὰ Λιμένας: Μπάρι—Γραβῶζα—Σπαλάτον καὶ Ἀγκῶνα.

Πληροφορίαι δι' ἐπιβάτας καὶ Ἐμπορεύματα παρὰ τῷ Πρακτορείῳ Ἁγίου Ἀνδρέου 30 α, Τηλέφ. 26—86.

ΙΑΤΡΟΙ

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας Βεύρβαχη 8 (πλατ. Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 60 τηλ. Πάτραι 21—81.

Ὁ ἰατρὸς Μαλλιώρης Νικ. δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Πατρέως 56. Οἱ ἄποροι ὅλας τὰς ὥρας δωρεάν.

Ἡ ὀδοντίατρος Θεοδώρα Παπαδοπούλου—Ζηνόζη δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

Ἰωάννης Μ. Γιαλελῆς, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

Γεώργιος Σταθόπουλος ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20 τηλ. 20-14.

Δημήτριος Χρ. Χριστόπουλος χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41 πρώην Α' Ταμεῖον).

Ἰατρὸς Ἀσημάκης Π. Στρατόπουλος, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

Ἀριάδνη Ἀπέργη, ἰατρὸς Μικροβιολόγος ὁδὸς Σολωμοῦ 8, Ἀθῆναι.

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου.) Τηλ. 39—75.

Ἰω. Χ. Καραμάνος, νευρολόγος—ψυχίατρος, δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100, τηλ. 31—02, τηλ. οἰκίας 37—04.

Κ. Οἰκονομόπουλος, χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην εἰς τὴν κλινικήν του ὁδὸς Μαιζῶνος 12 (ἔναντι Ἀρσακείου) τηλ. 37—47.

Κική Γ. Ἀποστολοπούλου χειροῦργος — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ' Παπαδόπουλος. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30 Ὑψηλὰ Ἀλώνια τηλέφ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

Κωνστ. Λ. Μιχαλόπουλος χειρουργὸς—ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110—Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν συνήθη εἰς τὸν Ναὸν Ἁγίας Τριάδος τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς ἀγαπημένης μας συζύγου καὶ μητρὸς

ΜΑΡΙΑΣ

προσκαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην της ὅπως παραστοῦν κατ' αὐτό.

Ὁ σύζυγος: Γεώργιος Κραβαριώτης. Τὰ τέκνα: Ἀνδρέας καὶ Δῆμος.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν εἰς τὸν ἐν Σαγεΐκοις ἱερὸν ναὸν Ζωοδόχου Πηγῆς 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας

ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ ΜΥΛΩΝΑ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην της ὅπως προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἡ μήτηρ Βασιλικὴ Μυλωνᾶ. Οἱ ἀδελφοὶ Παναγιώτης ἱερεὺς καὶ Νικολίτσα πρεσβυτέρα Μυλωνᾶ, Πλάτων, Διονυσία, Χρυσοῦλα Μυλωνᾶ, Μαρία καὶ Βασίλειος Ἀναστασόπουλος. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ θεῖοι.

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΙΑΤΡΟΥ **ΖΑΦ. ΧΡΗΣΤΟΥ**

ἤρχισε λειτουργοῦσα ἀπὸ τῆς 26ης Σεπτεμβρίου, ὁ δὲ ἰατρὸς δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του κειμένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 80 (ἔναντι τοῦ Ι. Ναοῦ)

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν

ΜΕ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
Δρχ. 400
Ἐγγράφεσθε συνδρομηταὶ τῆς
ΒΑΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

καὶ λαμβάνετε ἀμέσως τοὺς 30 ἐκδοθέντας χρυσοπανοδέτους τόμους. Ἡ ὑπόλοιπος ἀξία τοῦ ἔργου ἐξοφλεῖται διὰ μηνιαίων δόσεων.

Θὰ ἐκδοθοῦν συνολικῶς 48 τόμοι.

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ γιὰ ν' ἀποκτήσετε τὰ ἐκλεκτότερα κείμενα τῶν σημαντικωτέρων Ἑλλήνων συγγραφέων τῶν τελευταίων 10 αἰώνων. ΠΟΙΗΤΑΙ—ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ—ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ—ΡΗΤΟΡΕΣ.

Ἡ ἔκδοσις τῆς Βασικῆς Βιβλιοθήκης ἀπετέλεσε ἕνα ἐκ τῶν πλέον βαρυσημάντων γεγονότων τῆς πνευματικῆς ζωῆς τοῦ τόπου μας.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ
Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103—Τηλ. 32—87 (παραπλ. Εὐαγγελιστρίας)

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ

Πάντοτε χαμηλὲς τιμὲς διὰ τὶς ἠλεκτρικές σας ἐγκαταστάσεις ΦΩΤΙΣΜΟΥ — ΘΕΡΜΑΝΣΕΩΣ — ΚΙΝΗΣΕΩΣ — Μαγειρικῆς κλπ. Ὅσον διὰ τοὺς λαμπτῆρας ΦΘΟΡΙΟΥ μὲ τὰ πλέον καλύτερα ὑλικὰ καὶ μὲ τὶς καλύτερες ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ μάρκες, στοῦ

ΡΑΛΛΗ

Ἠλεκτρικὲς ΚΟΥΖΙΝΕΣ-ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ-ΣΙΔΕΡΑ-ΚΑΜΙΝΕΤΑ

ΡΑΛΛΗΣ Μαιζῶνος 145 Τηλέφ. 31—26

ΡΕΞ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΜΕ ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΜΕ ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΟΝ ΗΧΟΝ ΠΕΡΣΠΕΚΤΑ

Ἡ ἐποποιΐα ἡρωϊκῆς δράσεως καὶ πρωτοφανῶν περιπετειῶν, ποὺ οἱ δραματικὲς συγκινήσεις ξεπηδοῦν ἀπ' τὴν ὀθόνη σὰν θύελλα

Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Μὲ τὸν πιὸ δυναμικόν, τὸν
ΤΟΝΥ ΚΟΥΡΤΙΣ
καὶ τὴν
ΤΖΑΝΕΤ ΛΗ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΟΤΑΝ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΥΒΕΡΝΟΥΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΑΙΓΛΗ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Τὸ ἰταλικὸ δραματικὸ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ γύρω ἀπὸ ΤΗΝ ΠΑΡΑΝΟΜΗ ΜΗΤΡΟΤΗΤΑ

ΑΜΑΡΤΩΛΕΣ ΧΩΡΙΣ ΑΜΑΡΤΗΜΑ

ΑΝΝΑ ΜΑΡΙΑ ΦΕΡΡΕΡΟ
ΛΕΑ ΠΑΝΤΟΒΑΝΙ
★
ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟ

Τὸ ἔργο ποὺ ὅσοι δὲν εἴδατε πρέπει ὁπωσδήποτε νὰ δῆτε

ΤΟ ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΔΙΣΚΟΠΟΤΗΡΟ

3.30' — 12.30'

ΠΡΟΣΟΧΗ!

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ Κιν)φος «ΑΣΤΥ» δηλοῖ ὅτι ἡ ἔγχρωμος ταινία ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ παραγωγῆς 1955 «Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΦΟΙΤΗΤΗΣ» ἡ ὁποία προβάλλεται καθημερινῶς μὲ τὰς τελευταίως ἐγκατασταθείσας τελειοτάτας μηχανικὸς ἐγκαταστάσεις τοῦ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ, εἶναι ἕνα φίλμ τὸ ὁποῖον ἀνήκει εἰς τὴν πινακοθήκην τῶν ἀριστουργημάτων, τῆς ΜΕΤΡΟ—ΓΚΟΛΝΤΟΥΪΝ—ΜΑΓΕΡ μὲ τὸ ὁποῖον ἔκαμε πανηγυρικὴν ἔναρξιν μὲ σύστημα ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ὁ κινηματογράφος ΠΑΛΛΑΣ Ἀθηνῶν. Εἰς τὴν ταινίαν πρωταγωνιστοῦν ἡ ΑΝΝ ΜΠΛΑΪΘ (πρωταγωνίστρια τοῦ ἔργου ΡΟΖ ΜΑΡΙ) ὁ ΕΝΤΜΟΝΤ ΠΕΡΝΤΟΜ (πρωταγωνιστὴς τοῦ ἔργου Ο ΑΙΓΥΠΤΙΟΣ) τραγουδάει δὲ ὁ ΜΑΡΙΟ ΛΑΝΤΣΑ. Ἡ ταινία «Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΦΟΙΤΗΤΗΣ» εἶναι ἡ γεμάτη φλογερὸ αἴσθημα καὶ ὑπέροχα τραγούδια, περίφημη ΟΠΕΡΕΤΤΑ τοῦ ΖΙΓΚΜΟΥΝΤ ΡΟΜΠΕΡΓΚ. Δηλοῦμεν δὲ ὑπευθύνως ὅτι εἶναι μία ἀπὸ τὰς καλλιτέρας ταινίας αἱ ὁποῖαι ἔχουν προβληθῆ κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἐν Πάτραις. Διὰ νὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ παρακολούθησίς της εἰς ὅσον τὸ δυνατὸν περισσοτέρους θεατάς, ὁ κιν)φος αἰσθάνεται τὴν ὑποχρέωσιν, νὰ συνεχίσῃ τὴν προβολήν της πέραν καὶ τῆς αὔριον Κυριακῆς μέχρι καὶ τῆς προσεχοῦς Τρίτης.

Ὁ Κιν)φος «ΑΣΤΥ»

ΤΗΝ ΤΡΙΤΗΝ
ΛΗΓΕΙ
Η ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΑΝΑΝΕΩΣΕΟΣ ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
ΤΗΝ ΕΡΧΟΜΕΝΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
ΘΑ ΓΙΝΗ
Η ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ
★
ΑΝΑΝΕΩΣΑΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΣΑΣ

ΙΝΤΕΑΛ
ΤΗΛ. 30-31
Western Electric

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΔΙΑ 7ην ΕΒΔΟΜΑΔΑ
Η ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΚΑΤΕΚΤΗΣΕ ΤΟΥΣ ΑΘΗΝΑΙΟΥΣ
★
ἡ ΩΝΤΡΕΫ ΧΕΠΜΠΕΡΝ
ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΠΟΥ ΤΑ ΕΧΕΙ ΟΛΑ
Σᾶς χαρίζει ξανὰ
τὴ δροσιά.....
τὴ χαρά.....
τὸ κέφι.....
τὴ γοητεία...



ΣΑΜΠΡΙΝΑ
SABRINA
ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΑΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΔΕΝ ΕΙΔΑΤΕ ΠΟΤΕ
Ἐρωτικὲς περιπέτειες ὅλο χάρι...
Λεπτὴ εὐγενικὴ συγκίνησις...
Γοητευτικὲς ἀταξίες.....
Μὲ τούς:
ΩΝΤΡΕΫ ΧΕΠΜΠΕΡΝ
ΧΟΜΦΡΕΫ ΜΠΟΓΚΑΡΤ
ΓΟΥΪΛΛΙΑΜ ΧΟΛΝΤΕΝ
3 ΒΡΑΒΕΙΑ ΟΣΚΑΡ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ
τελευταῖαι παραστάσεις
ΑΪΝΤΑ

Τόμοι λεξικῶν
"ΗΛΙΟΥ"
Ἀγοράζονται-Πωλοῦνται
"Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου"
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 Τηλ. 23-96

Ἂν θέλετε νὰ στείλετε
ΚΑΡΤΕΣ
διὰ τὰς ἑορτάς, ἐπισκεφθῆτε πρῶτα τὸν
ΚΗΠΟ ΤΩΝ ΚΑΡΤ - ΠΟΣΤΑΛ
σὲ χιλιάδες σχέδια στὸ
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
ΧΡ. ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ
Κορίνθου 226



"ΓΚΡΕΚΑ"

Ἐκλεκτὰ Κασμήρια
Κασμηράλ
Ὑλικὰ Ραπτῶν
ΚΑΧΤΙΤΣΗΣ & ΤΣΩΝΗΣ
Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 7
Τηλέφ.