ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 25 Φεβρουαρίου

Σελήνη 14 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ ἡλίου 7.05' Δύσις 6.19'

Ταρασίου ἐπισκόπου Ρηγίνου μάρτυρος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Παπαθηματρίου Ἀνδρ. Πλατεῖα Γεωργίου, Κομνηνὸς Γεωώργιος Στ Βουλγάρεως 85.

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100. Οἰκονόμου Ἀγγ. Κορίνθου 195, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35, Σιγαλὸς Γ. Γούναρη 45, Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323. Κουρλαμπᾶς Δ. Πλατεῖα Γεωργίου,

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Κωνσταντῖνος Παναγόπουλος τοῦ Ἀρίστου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Ἀνδριοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Λουσικᾶ καὶ ἡ Ἀρχόντω Χριστοπούλου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Πανωραίας τὸ γένος Μαλτιμᾶ. γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Βασιλικὸν Φαρρῶν μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀπωλέσθη μεταλλικὴ τορβέλλα 25 μέτρων Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὴν παραδώσῃ εἰς τὸν Ἀρίστον Ζάρλαν Ἀγ. Ἀνδρέου 133 καὶ ἀμειφθήσεται.

Ἀγοράζω χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ κοσμήματα καὶ νομίσματα, ἐπίσης παντὸς εἴδους μεταλλικὰ κέρματα. Ἀργυραμοιβεῖον Χρ. Οἰκονόμου, Ἀγ. Ἀνδρέου 55, τηλ. 38—77 (παραπλεύρως Ἐμπορικῆς Τραπέζης).

Ἐνοικιάζεται κατάστημα ἐντὸς τῆς στοᾶς Φουντᾶ. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 106.

Πωλεῖται ὑποδηματοποιεῖον μετὰ τῶν ἐπίπλων του εἰς κεντρικὴν θέαιν (Καραϊσκάκη 135) Μαρκάτο εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ἀργ. Ἀλεξόπουλον, Βότση 43, τηλ. 39—40.

Ζητεῖται ὑπηρεσία διὰ τρία ἄτομα. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 48.

Ζητεῖται λογιστὴς πεπειραμένος. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 9α καθ' ἑκάστην 5—7 μ. μ.

Θερμάστραι ἀκαθάρτου πετρελαίου Thermofil. Τελείως ἄοσμοι καὶ ἀθόρυβοι. Θερμαίνουν 4—5 μεγάλα δωμάτια. Τιμὴ ρεκλάμας δρχ. 2.650. Ἐπίδειξις ἐν λειτουργίᾳ. Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092/1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου Χρῖστος Α. Ριζόπουλος, Δ. Μιχαλακοπούλου 61 α.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ 2—12 «Ἡ θυσία τῆς μάνας».

ΑΣΤΥ 4—12 «Χωρὶς συρματοπλέγματα».

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Πουλημένη ἀπὸ τὴ μητέρα της». Τὴν Δευτέραν «Ἡ τελευταία φορὰ ποὺ εἶδα τὸ Παρίσι».

ΠΑΝΘΕΟΝ 4—8 «Ἡ παρθένα τοῦ ποταμοῦ». Στὰς 10 μ.μ. «Ὁ χορὸς τῶν κινηματογραφικῶν ὁπαλλήλων».

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ) 4—12 «Γυρίζω ἀπ' τὴν κόλασι».

ΤΙΤ ΝΙΑ «Ἡ Γκόλφω»

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ Πλατεῖα Ὄλυγας—Μαιζῶνος 42. Ἀνοικτὸν καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ καὶ 3—6 μ.μ. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Μαιζῶνος 110. Ἀνοικτὴ καθ' ἑκάστην. Ὧραι λειτουργίας ἀναγνωστηρίου 10.30—12.30 καὶ 4.30—7.30 μ.μ. Κυριακὴ 9—12. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

300 ἀρνιὰ

πολὺ παχειὰ θὰ πωληθοῦν σήμερον πρὸς

26 δρ. τὴν ὀκᾶ εἰς τὸ κρεοπωλεῖον

ΒΑΣ. ΛΑΓΑΡΗ

πλησίον Μαρκάτου

καθὼς καὶ χοιρίδια-ζυγούρια πρὸς **22** δρ.

Μία ἐπίσκεψις ἀρκεῖ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΩΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

19.30 Ἔναρξις — Ἡ ἀκπομπὴ τοῦ Β. Ναυτικοῦ
19.55 Μουσικὸν διάλειμμα
13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν πρόγραμμα. Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν
13.10 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας
13.40 Κοντὰ στοὺς νέους καὶ τὶς νέες τῆς Ἑλλάδος
18.50 Ὁ Ρὰς Μόργκαν καὶ ἡ ὀρχήστρα του
14.05 Καλλιτεχνικὰ νέα
14.15 Ὁ Φώτης Πολυμέρης στοὺς δίσκους του
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἀκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις — Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ αὐριανὸν Εὐαγγέλιον
19.40 Μουσικὴ τοῦ Σοπὲν
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20.10 Τὸ εἰκοσάλεπτο τῶν ἀσθενῶν
20.30 Ὁμιλία τοῦ κ. Γιάννη Καραλῆ
20.40 Δημοτικὴ μουσικὴ καὶ τραγούδια
21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλο τὸν κόσμο
21.05 Τὸ ἑλληνικό μας δράδυ
22.00 Ξένες γνωστὲς ἐπιτυχίες
22.15 Ἑλληνικὰ δάλς
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 24)2)1956

Γεννήσεις

Ἄρρενα. Νικολάου Βίτσου, Τρύφωνος Ἀντωνοπούλου. Θήλεα. Κωνστ. Ζαφειροπούλου, Ἀντωνίου Ἀσβεστᾶ, Εὐαγγ. Πατάπη, Σωτηρίου Ἀντωνάτου.

Θάνατοι

Κατίνα Παπαδάτου ἐτῶν 61, Γεωργία Ἀρβανίτη ἐτῶν 80, Νικόλαος Βουτσινᾶς ἐτῶν 56.

Γάμοι

Χαράλαμπος Γκορίνης, Πάτραι, Βασιλικὴ Παναγιωτοπούλου, Πάτραι.
Κωνστ. Γκολέσης, Πάτραι, Ἑλένη Καρακατσιάνη, Πάτραι.
Σταῦρος Δουκᾶς, Ἀράχωβα Ναυπακτίας, Γεωργία Ἀργυροπούλου, Δίβρη Ἠλείας.

Ἀπόψε στὸ χορὸ τῶν Δημοτικῶν Ὑπαλλήλων

Ὁ ἐκλεκτὸς συνθέτης κ. Γιάννης Βέλλας, ἀπόψε στὸ χορὸ τῶν Δημοτικῶν ὑπαλλήλων θὰ λανσάρει τὴν καινούργια του σύνθεση, ἀφιερωμένη στὸ κοινὸ τῶν Πατρῶν, σὲ μπιγκίν—ταγκὸ «Πατρινὸ Καρναβάλι».

Ἡ γλυκειὰ καὶ μπριόζα ντιζὲζ Δίς Πόπη Πόλλου θὰ τὸ τραγουδήσῃ, Σὲ λίγο, ὅλη ἡ Ἑλλὰς θὰ χορεύῃ καὶ θὰ τραγουδᾷ τὴν καινούργια δημιουργία τοῦ κ. Γιάννη Βέλλα τοῦ διεθνοῦς φήμης συνθέτου τῆς ἑλληνικῆς μοντέρνας μουσικῆς.

Ντ. Ἀνς

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ 26 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Ὥρα 5 μ.μ. μέχρι μεσονυκτίου

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΠΡΟΛΟΝΖΕ

μὲ τὴν ἐνδεκαμελῆ ὀρχήστρα τοῦ Συνθέτου

ΓΙΑΝΝΗ ΒΕΛΛΑ

τὴν ντιζὲζ μὲ τὴν βελούδινη φωνὴ

ΠΟΠΗ ΠΟΛΛΥ

τὸν μοντέρνο τραγουδιστὴ

ΓΙΑΝΝΗ ΒΟΓΙΑΤΖΗ

σὲ διεθνὲς ρεπερτόριον καὶ τὴ γλυκειὰ

ΛΑΝΑ ΜΠΕΛΛΑ

★

Ἔνδυμα περιπάτου καὶ ΜΑΣΚΕ

Γενικὴ εἴσοδος δρχ. 10

Θεωρεῖα διατίθενται σήμερον τὴν πρωΐαν ἀπὸ τὸ Δημοτικὸν Ταμεῖον. Τηλέφ. 40—08. Εἰσιτήρια δὲ ἀπὸ τὸ Ταμεῖον τοῦ Θεάτρου ἀπὸ ὥρας 5 μ.μ. τῆς σήμερον

Η ΚΟΣΜΙΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ

ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ (Προσφυγικὰ)

Κάμνει ἔναρξιν τῶν ἀποκρηάτικων χορῶν, μὲ τὸ μουσικὸ συγκρότημα καὶ τὴν χαριτωμένην μικρούλα

ΒΕΡΡΑ

Κουζίνα ἐκλεκτὴ — Κρασὶ μοσχάτα — Χορὸς — Γλέντι — Κέφι μέχρι πρωΐας

Περιβάλλον οἰκογενειακὸν — Τιμαὶ λαϊκαί

500

Ἀρνιὰ γάλακτος φρέσκα καὶ πολὺ παχειὰ ΘΑ ΠΩΛΗΘΟΥΝ ΣΗΜΕΡΑ εἰς τὸ κρεοπωλεῖον

ΘΡ. ΠΑΠΑΔΗΜΑ ΚΑΙ Τ. ΛΑΓΑΡΗ

Ὁδὸς Πατρέως καὶ Κορίνθου 295

Πρὸς 24,80 τὴν ὀκᾶ.

24,80 ΤΗΝ ΟΚΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

κ. ΤΑΣΗ ΔΡΟΥΛΙΑ

Εὐχαριστῶ θερμῶς ὅσους μὲ ὑπεστήριξαν κατὰ τὰς προχθεσινὰς ἐκλογάς. Ἐν τῇ ἐξυπηρετήσει τῶν γενικωτέρων συμφερόντων θὰ προσπαθήσω νὰ ἀνταποκριθῶ εἰς τὰς προσδοκίας των.

ΤΑΣΗΣ ΔΡΟΥΛΙΑΣ
βουλευτὴς

Ἑλληνικὸς στίχος

ΔΥΟ ΜΑΤΑΚΙΑ...

Δύο ματάκια γλυκόσκυψαν
σ' ἕνα κάποιο τραγούδι
τὰ ματάκια σὰ χάϊδεμα,
τὸ τραγούδι σὰ χνοῦδι.

Κι' εἶχαν κάτι σὰ βλέμματα
καὶ σαλεύαν οἱ στίχοι
καὶ τὰ ματάκια μιλούσανε
σὰν ἁρμονίας ἦχοι!

Ὦ ταίριασμα ἀνιστόρητο
ἐρώτες τῶν πνευμάτων
στῆς ζωῆς τ' ἀστραπόβροντο
χαμόγελα ἀθανάτων.

ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ

Ἀνακοίνωσις

Συνδέσμου Ἑστιατόρων καὶ Οἰνομαγείρων Πατρῶν «Ὁ Ἅγιος Ἀθανάσιος»

Κατόπιν ἐγκρίσεως τῆς Ἀστυνομικῆς Διευθύνσεως ἅπαντα τὰ Ἑστιατόρια καὶ Οἰνομαγειρεῖα τὰς Κυριακὰς 26 Φεβρουαρίου, 4 Μαρτίου, 11 Μαρτίου καὶ 18 Μαρτίου θὰ παραμείνουν ἀνοικτὰ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν ξένων.

(Ἐκ τοῦ Συλλόγου)

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Εἶναι παρατηρημένο. Μὲ τὸν ἄνδρα μου κάνω ἕναν καυγὰ τὴν ἑβδομάδα. Ἐσύ;

—Ἐγώ, ὄχι. Ὁ δικός μου πληρώνεται κάθε μῆνα!...

***

—Γιατί, κύριε διευθυντὰ ἐπιμένετε ὅτι πρέπει νὰ ζητοῦμε μπροστὰ τὴν πληρωμὴ ἀπὸ τοὺς πελάτες ποὺ πίνουν;

—Γιατὶ οἱ περισσότεροι ἀπ' αὐτοὺς πίνουν γιὰ νὰ... ξεχάσουν!...

ΑΣΤΥ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

LA ROMANA

Μετὰ τὸν χορὸ ΠΑΤΣΑ στοῦ ΔΟΥΚΑ

Ἔναντι Δικαστηρίων

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

«ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ». Σάββατον 8 ἐσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Πρακτορεῖον: Ὄθωνος — Ἀμαλίας 44, τηλ. 33—80.

«ΓΛΑΡΟΣ». Σάββατον 11. 30 νυκτερινὴν Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα. Κυριακὴν 9ην ἐσπερινὴν Πειραιᾶ. Δευτέραν 11 1)2 νυκτερινὴν Ἰθάκην, Σάμην. Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα. Πρέβεζαν, Πάργαν. Παξούς. Κέρκυραν, Ἡγουμενίτσαν.

«ΑΝΔΡΟΣ». Κυριακὴν 1ην πρωΐνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούρι, Ἀργοστόλι. Πρακτορεῖον: Ἁγ. Ἀνδρέου 56β, τηλ. 33—30.

«ΚΥΚΛΑΔΕΣ». Κυριακὴν 10 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ὄθωνος—Ἀμαλίας 55, τηλ. 38—89.

«ΤΟΓΙΑΣ». Τρίτην 2αν πρωΐνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούρι, Ἀργοστόλι.

ΜΠΑΤΗΣ

Συνεχίζει κάθε βράδυ τὰ ἀξέχαστα SPIREE

ΔΥΟ ὀρχήστρες χάρμα ἑλληνικοῦ κεφιοῦ. Μὲ τὸ διαμάντι ντιζὲζ ποὺ ἀπεθέωσε ὅλη ἡ Μεσόγειος καὶ ξεσήκωσε τὴν Κύπρο μας

KITY THYMS

Μὲ τὸν τροβαδοῦρο

ΚΩΣΤΑΚΗ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Χορός, τραγούδι, κέφι, πραγματικὸ ἑλληνικὸ γλέντι στοῦ «ΜΠΑΤΗ». Στὸ κέντρο μὲ τὶς ξεκούραστες σάλες

Τηλεφωνήσατε 29—43 γιὰ RESERVÉE

Δῶστε χαρὰ στὰ παιδιά σας. ΑΥΡΙΟΝ Κυριακὴ ὥρα 11 πρωΐ στὸ

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΥ

Ἕνα θέαμα εὐχάριστο, χαρούμενο, διασκεδαστικὸ

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

Η ΠΡΩΤΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ

Ὅπως πάντα, ἔτσι καὶ τώρα, ἡ τύχη Σᾶς περιμένει στὸ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

ΤΑΚΗ ΓΚΙΚΑ

τὸ γνωστὸ γιὰ τὶς μεγάλες ἐπιτυχίες του

Α'	Λαχνὸς	δρχ.	500.000
Β'	»	»	300.000
Γ'	»	»	200.000

Δῶρον δραχ. 1.000.000

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Αὔριον Κυριακὴν 26ην τρέχοντος ὁ ἱερὸς Ναὸς «Κοίμησις τῆς Θεοτόκου» Παραλίας Πατρῶν, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει διετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου τῆς ἀείμνήστου κτήτορος τοῦ Ναοῦ

ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΥ

τελεῖ τὸ ἐτήσιον μνημόσυνον εἰς μνήμην αὐτῆς. Παρακαλοῦνται ὅθεν οἱ τιμῶντες τὴν μνήμην της, ὅπως προσέλθωσιν καὶ ἐνώσωσιν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των. Κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν θέλει ὁμιλήσει ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἀρχ)της Χριστόδουλος Παπαγιάννης, ἱεροκήρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πατρῶν.

(Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον)

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

Ἡ ταχυτέρα γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας

Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς

"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεταφέρον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21—51

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ

ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΝΑΡΗ 58

ΟΠΙΖΕΙ ΕΩΝ ΠΑΝΘΕΟΥ

Αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π. μ. εἰς τὴν Διακίδειον Σχολὴν Λαοῦ, ἡ Διεύθυνσις τοῦ Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου, δίδει διάλεξιν τοῦ καθηγητοῦ τῶν Μαθηματικῶν κ. Λάμπη Σιαδήμα μὲ θέμα: «Μία μαθηματικὴ ἀπόδειξις περὶ ὑπάρξεως Θεοῦ». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Εἰς τὴν αὐτὴν αἴθουσαν καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. Φιλολογικὸ μνημόσυνον Κωστῆ Παλαμᾶ ἐκ μέρους τῆς Ἑνώσεως Λειτουργῶν Μέσης Ἐκπαιδεύσεως. Θὰ ὁμιλήσῃ ὁ γυμνασιάρχης τοῦ Δ' γυμνασίου ἀρρένων Πατρῶν κ. Ἄγγελος Βούρβαχης καὶ μὲ θέμα: «Ἡ ζωὴ καὶ τὸ ποιητικὸν ἔργον τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ. Αὐτόγραφα ἀνέκδοτα ποιήματά του». Προβολὴ φωτεινῶν εἰκόνων. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΙΝΤΕΑΛ

ΤΗΛ. 30-31

Western Electric

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ

Ἔπειτα ἀπὸ ἀδιάκοπες ἀναβολὲς τῆς προβολῆς λόγῳ ἀφαντάστου ἐπιτυχίας εἰς Ἀθήνας ποὺ προεβάλλετο ἐπὶ 11 ἑβδομάδες

Ἡ Πρώτη Προβολὴ τοῦ Δραματικοῦ Αἰσθηματικοῦ Μεγαλουργήματος

ΜΕΤΡΟ-ΓΚΟΛΔΤΟΥΙΝ-ΜΑΓΕΡ

ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ

Κάτι ποὺ συμπληρώνει τὴν νυκτερινὴ ζωὴ τῶν Πατρῶν. Κάθε Σαββατοκύριακο χορός, γλέντι, ἀποκρηάτικο ξεφάντωμα μὲ τὸ ΧΑΒΑΝΕΖΙΚΟ κουαρτέττο. Γιὰ μιὰ ἀξέχαστη βραδυὰ τὸ ραντεβοῦ σας στὸ κέντρο

ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ

Κουζίνα ἐξαιρετική. Καθαριότης ἄκρα

ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΙΑΤΡΟΥ **ΖΑΦ. ΧΡΗΣΤΟΥ**

Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἀπὸ τῆς 26ης Σεπτεμβρίου, ὁ δὲ ἰατρὸς δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του κειμένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 80 (Ἐναντι τοῦ Ἱ.Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37.

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν πολυαγαπημένον μας σύζυγον, πατέρα, υἱόν, ἀδελφὸν καὶ θεῖον

ΚΩΝΣΤΙΝΟΝ Ι. ΦΡΑΓΓΟΥΛΙΑΝ

ΕΜΠΟΡΟΝ

θανόντα κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τῆς ἐν Κ. Ἀχαΐᾳ οἰκίας μας.

Ἡ τεθλιμμένη σύζυγος: Αἰκατερίνη. Τὰ τέκνα: Ἰωάννης, Νίκη, Μάκης, Εἰρήνη. Ὁ πατήρ: Ἰωάννης Φραγγούλιας. Οἱ ἀδελφοί: Ἠλίας καὶ Δέσπω, Ἀνδρέας καὶ Νίνα, Τάκης καὶ Βασιλικὴ φραγγούλια, Παγώνα καὶ Γεώργιος Καμπούρης, Σωτηρούλα, Πολυξένη καὶ Γεώργιος Ρέλος, Δημήτριος καὶ Δήμητρα, Τρύφων καὶ Ἀριστέα, Πάτρος Κουρμπανᾶς, Σοφία καὶ Τάσης Πολυζωγόπουλος, Νώτα Ἀνδριτσοπούλου, Λεμονιὰ καὶ Ἀντώνιος Σκανίτσας. Μαρία Βέζου. Οἱ ἀνεψιοί.

Γραφεῖον Κηδειῶν ΚΩΣΤΑ Ι. ΧΑΡΙΤΑΤΟΥ Κορίνθου 248, τηλ 20—06

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 25 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ ΩΡΑ 6 Μ.Μ.

ΕΝΑΡΞΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΥΓΡΑΕΡΙΟΥ ΑΤΖΙΠ-ΓΚΑΖ

★ Ἄνευ προκαταβολῆς καὶ μὲ μικρὰς μηνιαίας δόσεις ἀποκτᾶτε τὴν καλυτέραν συσκευὴν ΑΤΖΙΠ-ΓΚΑΖ.

★ Πρὸς εὐρυτέραν διάδοσιν τοῦ ὑγραερίου ΑΤΖΙΠ-ΓΚΑΖ θὰ διαθέσωμεν ΔΩΡΕΑΝ σοβαρὸν ἀριθμὸν συσκευῶν διὰ οἰκίας, καφφενεῖα, γαλακτοπωλεῖα, χημεῖα, χρυσοχοεῖα, οἰνολογικὰ καὶ ὀδοντιατρικὰ ἐργαστήρια, κουρεῖα κ.λ.π.

★ Ἀναλαμβάνομεν τὴν μετατροπὴν καὶ ἀνανέωσιν παλαιῶν συσκευῶν φωταερίου ἐντελῶς δωρεάν

ΑΤΖΙΠ-ΓΚΑΖ

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ: ΕΤΑΙΡΙΑ «ΔΗΜ. Χ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ» ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ—ΓΟΥΝΑΡΗ, ΤΗΛ. 35—93 ΚΑΙ 23—65