ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΣ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Ἀκούομεν νὰ γίνεται λόγος περὶ ἀρκετῶν καὶ σοβαρῶν παρατυπιῶν, δυναμένων νὰ στηρίξουν ἐνστάσεις ἐναντίον τοῦ κύρους τῆς ἐκλογῆς εἰς τὸν Νομὸν Ἀχαΐας. Συγκεκριμένως ἀκούομεν ν' ἀναφέρεται ὅτι ἐψήφισαν πολλαὶ ἑκατοντάδες πολιτῶν στερουμένων τοῦ δικαιώματος, εἴτε λόγῳ πτωχεύσεως, εἴτε λόγῳ καταδικαστικῆς ἀποφάσεως, ἐνῷ ἄλλοι ἐψήφισαν δύο φορὰς ἢ δὲν ἐψήφισαν καθόλου λόγῳ ἐξαγορᾶς βιβλιαρίων. Καὶ μάλιστα ἀναφέρεται ὅτι αὐταὶ αἱ παραβάσεις ὑπερβαίνουν τὸν ἀριθμὸν τῶν ψηφοδελτίων τῆς νομαρχιακῆς πλειοψηφίας τῆς ΕΡΕ. Ἐὰν τὰ πράγματα ἔχουν οὕτω ἐπιβάλλεται νὰ ἐξακριβωθοῦν διὰ συνεργείων, τῇ συνδρομῇ ὄχι μόνον τῶν ἀμέσως ἐνδιαφερομένων πολιτευτῶν, ἀλλὰ καὶ τρίτων πολιτῶν. Ἐὰν τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐκλογῆς εἰς τὸν Νομόν μας ὀφείλεται εἰς σφάλματα τῆς δημοκρατικῆς παρατάξεως, ἡ παράλειψις τοῦ καθήκοντος τώρα, εἰς τὸ θέμα αὐτό, δὲν θὰ εἶναι σφάλμα, ἀλλὰ ἔγκλημα. Καὶ οὐδεὶς μὲ καμμίαν δικαιολογίαν θ' ἀπαλλαγῇ τῆς κατηγορίας.

«ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ»

Ἀκολουθοῦσα, ἴσως, τὴν νέαν Σοβιετικὴν πολιτικὴν περὶ «συλλογικῆς ἡγεσίας», ἡ κυβέρνησις Καραμανλῆ ἵδρυσε «συμβούλιον οἰκονομικῆς πολιτικῆς», ἀποτελούμενον ἀπὸ τέσσαρας ὑπουργούς, ὑπὸ τὴν προεδρίαν πέμπτου. Μὲ τὸ σύστημα αὐτό, ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἀναγνωρίζεται ὅτι ἡ κυβέρνησις δὲν δύναται, διὰ πολλοὺς λόγους, νὰ ἐμπιστευθῇ εἰς ἕνα μέλος της, ὅπως γίνεται ἀπανταχοῦ τοῦ κόσμου, τὴν χάραξιν καὶ διαχείρισιν τῆς οἰκονομικῆς πολιτικῆς, παραβιάζεται διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν τὸ Σύνταγμα, κατὰ τὸ ὁποῖον τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον εἶναι ὑπεύθυνον διὰ τὴν διακυβέρνησιν τῆς χώρας καὶ τὰ μέλη του ἅπαντα ὑπεύθυνα. Δημιουργοῦνται καὶ πάλιν κατηγορίαι ὑπουργῶν πρώτης καὶ δευτέρας τάξεως, οἱ δὲ τῆς πρώτης ἀναγνωρίζονται περίπου ἰσότιμοι καὶ θὰ συνέρχωνται εἰς συμβούλιον ἴσως ἐπὶ στρογγύλης τραπέζης, ὅπως οἱ ἀντίζηλοι φεουδάρχαι τοῦ μεσαιῶνος. Ὅσον ἀφορᾷ τ' ἀποτελέσματα τοῦ... ἰατρικοῦ τούτου συμβουλίου, εἶναι ἄλλο θέμα.

ΤΑ ΕΝΟΙΚΙΑ

Ἦτο ἐπόμενον νὰ ἀναστείλῃ τὴν αὔξησιν τῶν ἐνοικίων ὁ κ. Καραμανλῆς ὡς πρωθυπουργός, ἐνῷ ὡς ὑπουργὸς τὴν εἶχε ψηφίσει. Εἶναι καὶ νούργιο τό... κόσκινο καὶ ποῦ νὰ τὸ κρεμάσωμε! Πρόκειται, ὡς εἶναι εὐνόητον, περὶ τῆς λαϊκῆς ἐτυμηγορίας. Τὸν Σεπτέμβριον, λοιπόν, θὰ ἐξετάσωμεν ἐκ νέου τὸ θέμα, ἐὰν ὑπάρχωμεν τότε...

"ΧΡΗΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ,,

Εἰς τὸ πρῶτον ὑπουργικὸν συμβούλιον, ὁ κ. Καραμανλῆς ἐπαίξε τὸν ρόλον τοῦ ἱεροκήρυκος. Καὶ συνέστησεν εἰς τοὺς ὑπουργοὺς νὰ ἀπεφεύγουν τὰς... κακὰς συναναστροφάς. Ἤτοι:

«Νὰ μὴ προβαίνουν εἰς συμβιβασμοὺς, ἐπὶ προσωπικῶν ζητημάτων, οὔτε εἰς παραχωρήσεις καὶ ἐν γένει ν' ἀκολουθοῦν σχεδὸν ἀκομμάτιστον πολιτικήν, ἵνα μεταβληθῇ εἰς ἔργον ἡ ἐπαγγελία περὶ χρηστῆς διοικήσεως».

Ἀλλ' ὡς γνωστόν, ἡ ἐπαγγελία αὐτὴ εἶχε περιληφθῆ εἰς τὸ περιφημον «Συμβόλαιον Θεσσαλονίκης», τὸ ὁποῖον τόσον κακόφημον τύχην εἶχεν. Καὶ πῶς νὰ συνετισθοῦν οἱ Συναγερμικοί, ὅταν βλέπουν ὅτι αἱ καλαὶ συναναστροφαὶ δὲν φθείρουν... τὰς ψήφους;

ΥΠΕΡΤΙΜΗΣΕΙΣ

Ἡ πρώτη δήλωσις τοῦ νέου ὑπουργοῦ Βιομηχανίας ἦτο ὅτι εἶναι δικαιολογημένη ἡ αὔξησις τῆς τιμῆς τῶν νημάτων, λόγῳ τῆς αὐξήσεως τῶν ἐργατικῶν ἡμερομισθίων. Δηλαδή, μὲ τὴν νέαν κυβέρνησιν ἤρχισε νὰ κινῆται καὶ πάλιν ὁ γνωστὸς φαῦλος κύκλος...

ΑΙ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΙ

Εἰς ἄρθρον τοῦ ἀμερικανικοῦ περιοδικοῦ «Ταῖμ», ἀρυσθέντος τὰς πληροφορίας του, προφανῶς, ἀπὸ τὸν κ. Καραμανλῆν, ἀναφέρεται ὅτι ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς τοῦ εἶχε προτείνει ὑπουργεῖον καὶ ἐκεῖνος... συνοφρυωθεὶς τοῦ ἠρνήθη, εἰπὼν ὅτι «ὅλαι αἱ δικτατορίαι περιέχουν τὸ σπέρμα τοῦ θανάτου καὶ εἶναι καταδικασμέναι εὐθὺς ἀπὸ τὴν ἀρχήν». Μήπως ἄλλαξε γνώμην τώρα ὁ κ. Καραμανλῆς, δεχόμενος νὰ παραμένῃ εἰς τὴν ἀρχὴν χωρὶς τὴν θέλησιν τῆς πλειοψηφίας τοῦ λαοῦ;

ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΟΛΟΙ!

Γράφει μία κυβερνητικὴ ἐφημερίς:

«Κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῆς κυβερνήσεως ἦτο φυσικὸν νὰ μὴ ἦτο δυνατὸν νὰ χρησιμοποιηθοῦν... ὅλοι (!). Ὑπάρχει ὅμως ὁ καιρὸς νὰ διορθωθοῦν τὰ λάθη».

Δηλαδή, εἰ, τοὺς βουλευτὰς τοῦ ἐφώναζεν «Δό, μου καὶ μίνα μπάμπα... χαρτοφυλάκιον», δίδεται ἡ ἀπάντησις: «Δὲν θὰ ὑπομονήσῃ καὶ θὰ γίνετε ὑπουργοί... ὅλοι!».

Ο ΡΑΔΙΟΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀγαπητὴ «Ἡμέρα»,

Εἰς τὰς 8 καὶ 9 Αὐγούστου 1955 αἱ ἐφημερίδες ἐδημοσίευσαν ἀνακοίνωσιν τοῦ Ε.Ι.Ρ. λέγουσαν ὅτι «εἰς τὸ γενικὸν πρόγραμμα τεχνικῆς ἀνασυγκροτήσεως τῆς Ἑλληνικῆς Ραδιοφωνίας περιλαμβάνεται καὶ ὁ πλήρης τεχνικὸς ἐξοπλισμὸς τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Πατρῶν». Ἐρωτῶ λοιπὸν τοὺς ἁρμοδίους, διὰ ποτὲ προβλέπεται καὶ τί ἀκριβῶς περιλαμβάνει αὐτὸς «ὁ πλήρης τεχνικὸς ἐξοπλισμός;».

Πατρινὸς

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ

Ὁ στρατηγὸς Ἀϊζενχάουερ ἐδήλωσεν ὅτι αἰσθάνεται τὰς δυνάμεις τῆς ὑγείας του ἐπαρκεῖς διὰ νὰ ἐκπληρώνῃ τὰ καθήκοντά του εἰς τὸ ἀκέραιον. Καὶ ὅμως, προτοῦ νὰ ὑποστῇ τὴν καρδιακὴν κρίσιν, ἐν πλήρει ὑγείᾳ, εἶχε διορίσει ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν τὸν κ. Ντάλλες, ὁ ὁποῖος τὰ ἔκαμε... ῥόδο εἰς βάρος τοῦ γαήτρου καὶ τῶν συμφερόντων τῆς Ἀμερικῆς. Ἑπομένως, δι' ὅσα ἔπραξεν ὡς ὑγιὴς καὶ ὄχι δι' ὅσα δὲν θὰ δύναται νὰ πράξῃ ὡς καρδιοπαθής, ἐπιβάλλεται, πρὸς τὸ συμφέρον τοῦ ἀμερικανικοῦ λαοῦ, νὰ ἔλθουν οἱ δημοκρατικοὶ εἰς τὸν Λευκὸν Οἶκον.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει διετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΓΟΥΡΔΕΛΗ

ἐτελέσαμεν μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγίου Ἀνδρέου.

Ἡ σύζυγος. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί.

ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Ὁ Καρνάβαλος

Νέοι καιροί, νέα ἤθη. Καὶ φυσικὰ δὲ μποροῦσε σὲ μιὰ τέτοια ἀλλαγὴ νὰ μὴ δεχτῇ κι' ὁ Καρνάβαλος τὰ δικά του χτυπήματα.

Δὲν πρόκειται γιὰ τὴν ἀστυνομικὴ ἀπόφασι ποὺ χαρακτηρίζει ἀκαλαίσθητο τὸ πατροπαράδοτο γαϊτανάκι ποὺ μολαταῦτα μᾶς εἶναι ἡ πιὸ εὐπρόσωπη κι' εὐχάριστη ἀνάμνησι τοῦ καρναβαλιοῦ. Ἄλλο πολὺ πιὸ σοβαρὸ εἶναι ἐκεῖνο ποὺ μᾶς κάνει σκεφτικούς. Οἱ μεγάλοι περιορισμοὶ ποὺ ἄρχισαν νὰ μπαίνουν στὴν διακωμώδησι, ὡσὰν ὁ καρνάβαλος νὰ εἶναι τίποτε ἄλλο ἐκτὸς ἀπὸ διακωμώδησι.

Καὶ πράγματι, ἡ σάτιρα εἶναι τὸ πρωταρχικὸ στοιχεῖο του κι' ἡ μοναδικὴ δικαιολογία τῆς πρώτης ἐμφανίσεώς του. Ἀφαιρέσατέ του αὐτὸ τὸ στοιχεῖο καὶ θὰ τὸν ἰδῆτε νὰ περνᾷ στὴν ἱστορία. Κι' οὔτε μποροῦσε ποτὲ αὐτή του ἡ σάτιρα νὰ παρεξηγηθῇ γιὰ τὸν ἁπλούστατο λόγο ὅτι στὸ πέρασμά του ἔλειπε ἡ διάθεσις γιὰ παρεξήγησι. Γι' αὐτὸ κι' ἐπιζῇ ἀκόμα ἀναλλοίωτος μ' ὅλον ποὺ πέρασαν χιλιετηρίδες ἀπ' τὴ πρώτη ἐμφάνισί του.

Κάποια λοιπὸν παρεξήγησις θὰ συμβαίνει μὲ τοὺς ἀπαγορευτικοὺς περιορισμοὺς καὶ τὸ μόνο ἀποτέλεσμα ποὺ θὰ χουν θὰ εἶναι ἢ ν' ἀλλάξῃ τὴ γνήσια καὶ παραδεγμένη μορφή του ἢ νὰ ξεφτίσῃ σιγὰ—σιγὰ καὶ νὰ μείνουμε μὲ τὴν ἀνάμνησί του. Μιὰ παρεξήγησι ποὺ δὲ μπορεῖ νἄχῃ σχέσι μὲ τὴ δημόσια τάξι. Παρεξήγησι ὅμως ποὺ θὰ φέρῃ σὲ δύσκολη θέσι τὴ λαϊκὴ θυμοσοφία ποὖναι κι' ἡ πηγὴ τῆς ἀποκρηάτικης τρέλλας καὶ ποὺ καλεῖται τώρα νὰ βάλῃ τὰ δεσμὰ τῆς λογοκρισίας. Καλεῖται μ' ἄλλα λόγια ν' ἀποχαιρετίσῃ ἕνα ἔθιμο ποὺ ἔδινε τὴν εὐκαιρία στὸν κοσμάκη νὰ ξεχνᾷ τὴ σοβαρότητα τῆς καθημερινῆς ζωῆς καὶ νὰ γελᾷ μὲ τὴ διακωμώδησί της.

Φαίνεται πὼς κάποια σύγχυσις θάγινε στὰ δρια τῆς σάτιρας καὶ σ' ἐκεῖνα τοῦ γελοίου. Ἀνάμεσά τους ὅμως ὑπάρχει μεγάλη διαφορὰ καὶ καμμία σύγκρισις. Ἀλλοιῶς δὲν θὰ ἐπιζοῦσε ὡς σήμερα τὸ λεπτὸ καὶ διακριτικὸ πνεῦμα τοῦ σατιρικοῦ Ἀριστοφάνους.

Ἂν εἴμαστε στενόκαρδοι μποροῦμε ν' ἀπαγορεύσουμε τὸ γελοῖο, Ἂς ἀφίσουμε ὅμως στὴ θέσι της τὴ σάτιρα. Κι' ἂς μὴ ξεχνᾶμε ἕνα πρᾶγμα: Πὼς οὔτε τυποποιημένος Καρνάβαλος μπορεῖ νὰ νοηθῇ οὔτε κι' ἡ εὐθυμία καὶ τὸ γέλιο μποροῦν νἄρθουν κατὰ παραγγελία.

ΑΙΜΟΣ ΕΠΑΧΤΙΤΗΣ

Τὸ συγκρότημα Χρίστου Φοσκομπούκα παίζει κάθε βράδυ στὸ κέντρον
ΦΕΡΕΔΟΥΡΟΥ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 15
★
Ἀτραΐδης, Ἀραπάκης, Ἀριστείδης Μόσχος, Χαΐνὲ Χανούμ
Ὅλοι στοῦ
ΦΕΡΕΔΟΥΡΟΥ
μὲ τὸν ἄφθαστο
ΑΤΡΑΪΔΗ

ΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΠΑΙΖΟΥΝ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ ΤΗΣ ΠΓΕ

Ὁ αἴλουρος διεθνὴς τερματοφύλαξ τοῦ Ἐθνικοῦ Πειραιῶς Μανταλόζης, μὲ ἀκροβατικὴν ἐκτίναξιν ἀποκρούει βέβαιον γκὼλ τοῦ Ὑφαντῆ, τὸ ὁποῖον προσπαθεῖ ἐπίσης ν' ἀνακόψῃ ὁ διεθνὴς σέντερ—μπὰκ τοῦ Ἐθνικοῦ Κλικόπουλος. Τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Στάδιον οἱ φίλαθλοι θὰ παρακολουθήσουν ἀγωνιζομένους διὰ τὸ πρωτάθλημα Ἑλλάδος τοὺς δύο ἐπιλέκτους παίκτας τοῦ Ἐθνικοῦ Πειραιῶς

ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ ΤΗΣ «ΗΜΕΡΑΣ»

ΤΟΥΡΚΙΑ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟΣ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. ΓΕΡ. ΣΠΕΤΣΙΕΡΗ

Ἡ Τουρκία, ἡ λεγομένη καὶ φίλη μας, ἐξακολουθεῖ νὰ πιστεύῃ ὅτι δικαιοῦται νὰ ἐπεμβαίνῃ καὶ αὐτὴ εἰς τὰ ζητήματα ποὺ ἀφοροῦν τὴν αὐτοδιάθεσιν τῆς ἑλληνικῆς μεγαλονήσου—τῆς Κύπρου... Καὶ ἡ ἐπιμονή της αὐτὴ ἐὰν ἀναφέρεται τοὐλάχιστον εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἐκεῖ ὑπαρξεύσης τουρκικῆς μειονότητος, ἀλλὰ ἐπιμένει μὲ τὴν ψευδαίσθησιν ὅτι ἡ Κύπρος εἶναι τουρκική καὶ ὅτι ἀφοῦ αὐτὴ τὴ παραχώρησαν εἰς τὴν Ἀγγλίαν αὐ ἡ θὰ ἔχῃ δικαιώματα καὶ διὰ τὴν μελλοντικὴν τύχην της.... Καὶ αἱ ψευδαισθήσεις αὐταὶ φαίνονται ὑπάρχουσαι καὶ εἰς τὴν διευθύνουσαν καὶ ἐπίσημον τουρκικὴν συνείδησιν!...

Καὶ διὰ τὸ πρῶτον σημεῖον τῶν τουρκικῶν ψευδαισθήσεων δὲν πρόκειται νὰ ὁμιλήσωμεν, διότι ζήτημα σχετικὸν δὲν ὑπάρχει... Οὐδεὶς ἀμφισβητεῖ τὴν ἑλληνικότητα τῆς Κύπρου καὶ οὐδεὶς ἠμπορεῖ ν' ἀμφισβητήσῃ ὅτι ἡ ψυχὴ τῆς Κύπρου εἶναι ἀκραιφνῶς Ἑλληνική...

Εἶναι τόσον πεισματικαὶ καὶ αἱ λαμβάνουσαι χώραν ἀπὸ κατοβολῆς καὶ μέχρι σήμερον Κυπριακαὶ ἐκδηλώσεις ἐκτὸς τῶν λοιπῶν πηγῶν εἰς τοὺς ὡς ἐκανοὺς τῶν ὁποίων κάθε σχετικὴ τουρκικὴ ψευδαίσθησις καταποντίζεται.

Ἀλλὰ ἐρχόμεθα εἰς τὸ δεύτερον σημεῖον τῶν παρατηρήσεων διὰ νὰ ὑπομνήσωμεν εἰς τὴν φίλην Τουρκίαν τὰ νεώτερα πολεμικὰ γεγονότα ἀπὸ τὰ ὁποῖα θὰ πεισθῇ πῶς πρέπει νὰ ἀποβάλῃ καὶ αὐτὸ τὸ εἶδος τῶν ψευδαισθήσεών της. Καὶ πρὸς τοῦτο τὴν ἐρωτῶμεν:

Ἐνθυμεῖται ὄχι μόνον τὸν κατὰ ξηρὰν ἀλλὰ κυρίως τὸν κατὰ θάλασσαν μεταξύ μας ἀγῶνα τῶν ἐτῶν 1912—13; Ἐνθυμεῖται ὅτι τὸ Ἑλληνικὸν Ναυτικὸν ἦτο κυρίαρχον τότε τῶν θαλασσῶν καὶ ὅτι τὸ τουρκικὸν τοιοῦτον εἶχε νικηθῇ κατὰ κράτος καὶ εἶχε καταφύγει εἰς τὰ κρησφύγετά του; Ἐνθυμεῖται ὅτι τότε ἐγεινόμεθα κύριοι τῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου αἱ ὁποῖαι ἕως τότε ἐδούλευον ὑπὸ τὸν τουρκικὸν ζυγόν; Καὶ ἠμπορεῖ νὰ ἀγνοῇ ὅτι ὅπως τὰς νήσους αὐτὰς τοῦ Αἰγαίου θὰ κατελαμβάνομεν ἀπὸ τότε καὶ τὰ Δωδεκάνησα ἀν δὲν τὰ κατεῖχον οἱ Ἰταλοὶ καὶ τὴν Κύπρον ἀν δὲν τὴν κατεῖχον οἱ Ἄγγλοι; Λησμονεῖ ἢ ἀγνοεῖ τὰ τοιαῦτα; Καὶ ἐὰν ταῦτα ἐπραγματοποιοῦντο τότε—καὶ ὡς πρὸς τὴν Τουρκίαν θεωροῦνται πραγματοποιηθέντα—θὰ ὑπῆρχον σήμερον αἱ τουρκικαὶ ψευδαισθήσεις;

Δὲν χρειάζεται νομίζομεν οὔτε μεγάλη σοφία οὔτε διπλωματικαὶ περιστροφαὶ οὔτε καὶ ἄλλαι ἱστορικαὶ πηγαὶ διὰ νὰ βοηθοῦν αἱ ἀπαντήσεις εἰς τὰ τόσον ἁπλᾶ αὐτὰ ἐρωτήματα...

Ταῦτα... ἀσχέτως μὲ τὴν διπλωματίαν ποὺ ἴσως νὰ καλύπτεται μὲ τὸ Κυπριακὸν καὶ μὲ τοὺς ἐπιδιωκομένους ἴσως ἀπωτέρους ἀντικειμενικοὺς σκοπούς...

ΓΕΡ. ΣΠΕΤΣΙΕΡΗΣ
Πολεμιστὴς 1912—13
Ἐκπαιδευτικὸς

ΣΤΟ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 10 ΜΑΡΤΙΟΥ

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΟΣ
ΕΦΟΡΙΑΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ 4 ΜΑΡΤΙΟΥ
ΩΡΑ 10 Μ.Μ.
★
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΒΑΦΕΙΑΔΗ - ΣΚΑΝΑΒΗ
Μὲ τὶς σολίστ τῆς ὀρχήστρας
ΑΙΝΕΙΑΝ
δίδας
ΛΟΝΤΟΥ
Τραγοῦδι
ΜΠΑΡΟΛΙΕ
καὶ τὴν μοναδικὴ τραγουδιστικὴ ἀτραξιὸν
«ΤΡΙΟ ΜΕΛΛΟΝΤΥ»
ΚΟΤΙΓΙΟΝ
ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙΠΠΡΟΣ ΤΗΝ "ΗΜΕΡΑΝ,,

Τὰ καλλιεργητικὰ δάνεια πρὸς τοὺς ἀμπελουργοὺς

Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

Ἀγαπητὴ «Ἡμέρα»,

Κατὰ τὴν περίοδον ταύτην παρὰ τῆς ΑΤΕ χορηγοῦνται τὰ καλλιεργητικὰ δάνεια διὰ τὰς ἀμπέλους καὶ τὰς σταφιδαμπέλους καὶ ἀσφαλῶς τὸ κοινὸν θὰ μείνῃ μὲ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι εἰς τὸν παραγωγὸν χορηγοῦνται πράγματι τοσαῦτα δάνεια ὅσα χρειάζονται διὰ τὴν καλλιέργειαν αὐτῶν.

Εἶναι ἐξηκριβωμένον ὅτι τὰ πάσης φύσεως ἡμερομίσθια ἀπ' ἀρχῆς τῆς καλλιεργείας μέχρι τέλους τοῦ τρυγητοῦ ἀνέρχονται εἰς 20 περίπου κατὰ στρέμμα ἤτοι δραχμαὶ 1.000 καὶ πλέον. Καὶ ἐνῷ παρὰ τῆς ΑΤΕ θὰ ἔδει νὰ χορηγοῦνται καλλιεργητικὰ δάνεια τοὐλάχιστον τὸ ἥμισυ τῶν ἐξόδων, ἀσφαλῶς θ' ἀπορήσῃ τὸ κοινὸν ὅταν πληροφορηθῇ ὅτι διὰ τὰς εἰναμπέλους χορηγοῦνται μόνον δραχμαὶ 75 κατὰ στρέμμα δι' ὅλην τὴν καλλιεργητικὴν περίοδον, ποσὸν ὅπερ δὲν καλύπτει οὔτε τὰ ἔξοδα ξεφυλλίσματος αὐτῶν.

Εἰς τὴν τοιαύτην κατηγορίαν ὑπάγονται καὶ αἱ ἄμπελοι μοσχάτου, τὸ ὁποῖον «μοσχάτο», κατέχει τὴν πρώτην θέσιν μεταξὺ τῶν ἀγροτικῶν προϊόντων καὶ ἐξάγεται εὐχερῶς ὁλοσχερῶς εἰς ἔξωτερικόν, εἰς λίαν ἱκανοποιητικὰς τιμὰς (15 δολλάρια τὰ 100 χιλιόγραμμα) καὶ ἐκ μέρους τῆς ΑΤΕ θὰ ἔδει νὰ ἐδίδετο ἰδιαιτέρα προσοχὴ εἰς τὴν ἐν γένει χρηματοδότησίν του διὰ τὴν συστηματικὴν καλλιέργειάν του. Ἐν τούτοις παρὰ τὰ ἀλλεπάλληλα διαβήματά μας ὅπως αὐξήσῃ τὰ κατὰ στρέμμα καλλιεργητικὰ δάνεια εἰς 500 δρ χμάς, ἐν τούτοις ἐξακολουθεῖ νὰ χρηματοδοτῇ ταῦτα μὲ 75 δραχμὰς κατὰ στρέμμα, ὁπότε συμβαίνει ἢ νὰ καλλιεργοῦνται ταῦτα πλημμελῶς πρὸς μεγίστην ζημίαν τῶν παραγωγῶν καὶ τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας ἢ νὰ ὑποχρεοῦνται οἱ παραγωγοὶ νὰ συλλέγουν τοκογλυφικὰ δάνεια διὰ τὴν καλλιέργειάν του.

Ἐπειδὴ ἐκ μέρους τῶν ἀρμοδίων καὶ δὴ τῆς ΑΤΕ οὐδεμία σχεδὸν πρόνοια καταβάλλεται διὰ τὴν προστασίαν τῶν ἀγροτικῶν μας προϊόντων εἰς τὴν πραγματικήν ἀξίαν των, διαμαρτυρόμεθα πρὸς τὰς ἁρμοδίας Ἀρχὰς καὶ ζητοῦμεν 1) Νὰ ληφθῇ κατ' ἀρχὴν μέριμνα προστασίας τῶν κτημάτων μας ἐκ τῶν χειμάρρων εἰκινες προξενοῦν ἀνυπολογίστους καὶ ἐνίοτε ἀνεπανορθώτους ζημίας. 2) Νὰ αὐξηθοῦν τὰ καλλιεργητικὰ δάνεια τοῦ μοσχάτου εἰς 500 δραχμὰς κατὰ στρέμμα, τῆς σταφίδος καὶ ἐπιτραπεζίων εἰς 400 καὶ τῶν κοινῶν ἀμπέλων εἰς 300 ἀναλόγως δὲ καὶ τῶν λοιπῶν ἀγροτικῶν προϊόντων. 3) Νὰ μειωθῇ ὁ τόκος τῶν δανείων καὶ ἡ τιμὴ τῶν λιπασμάτων.

Ὡς τυγχάνει γνωστὸν ἡ κατὰ στρέμμα μέση ἀπόδοσις τοῦ μοσχάτου κυμαίνεται εἰς τὰς 1.200 ὀκάδας κατ' ἐλάχιστον καὶ πρὸς δραχμὰς 2,50 κατ' ὀκᾶν ποὺ πωλεῖται ἐκ μέρους τῶν παραγωγῶν μὲ τάσεις ἀνυψωτικὰς καθ' ὅσον ἐξ ὁλοκλήρου σχεδὸν ἡ παραγωγὴ τούτου ἐξάγεται εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ὀρθὸν νομίζομεν εἶναι νὰ χορηγηθῇ ἡ αἰτουμένη χρηματοδότησις πρὸς καλλιέργειαν 500 δραχμὰς κατὰ στρέμμα, ἐνῷ μὲ 75 δραχμὰς κατὰ στρέμμα ποὺ χορηγοῦνται εἶναι σὰν νὰ μὴ δίδεται διόλου καλλιεργητικὸν δάνειον.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ἐρωτῶμεν: Εἰς τί ἐξυπηρετεῖ τοὺς ἀγρότας ἡ συνύπαρξις Ἀγροτικῆς Τραπέζης καὶ Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν; Διατί νὰ ὑποβαλλώμεθα εἰς πλείστας διατυπώσεις ταλαιπωρίας καὶ καθυστερήσεις ἐκ μέρους τῆς ΑΤΕ κατὰ τὴν λῆψιν τῶν δανείων τῶν γεωργικῶν φαρμάκων, λιπασμάτων κλπ προμηθειῶν μας, ὡς καὶ κατὰ τὴν πληρωμὴν αὐτῶν; Καὶ νὰ πληρώνωμεν τόκους καὶ προμηθείας εἰς τὴν ΑΤΕ, ἀφοῦ τὰ ἴδια ἐργασίας ταύτης ὁσάκις πρόκειται νὰ συναλλάσσωνται μετ' αὐτῆς ἐνεργοῦν καὶ αἱ Ἑνώσεις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν καὶ ἐνῷ ἡ ΑΤΕ λαμβάνει τόκους 7ο)ο εἰς τὰς Ἑνώσεις δίδεται προμήθεια 0,25 τοῖς ἑκατόν. Δὲν νομίζετε ὅτι αἱ Ἑνώσεις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν εἶναι ἀρκεταὶ νὰ διεξαγάγουν τὰς ἀνωτέρω ἐργασίας χωρὶς νὰ καταθλιβώμεθα κατὰ τὰς συναλλαγὰς μετὰ τῆς ΑΤΕ, ἀφοῦ ἄλλωστε ἔχει ἀποδειχθῇ ὅτι μόνον αὐταὶ κινοῦνται ἐνεργῶς διὰ τὴν εὐδόσιν καὶ ἐν γένει προώθησιν τῶν ἀγροτικῶν μας προϊόντων ἐνῷ ἡ ΑΤΕ παρεμβάλλει μᾶλλον προσκόμματα καὶ ἀνωμαλίας; Δὲν θὰ ἦτο ἀποτέλεσμα τιμιώτερον ἀντὶ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης νὰ ἱδρύετο ὑφυπουργεῖον Συνεταιρισμῶν, ὡς τοῦτο συμβαίνει εἰς τὰ προηγμένα ἀγροτικῶς Κράτη. Δὲν νομίζετε ὅτι εἶναι πλέον καιρὸς τὸ Κράτος νὰ στρέψῃ σοβαρῶς τὴν προσοχήν του εἰς τὸ αἰώνιον θέμα τὸν ἀγρότην ποὺ ἐνῷ ἀποτελεῖ ὡς γνωστὸν τὸ 68ο)ο τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Ἑλλάδος καὶ συνεπῶς τὴν σπονδυλικὴν στήλην αὐτῆς ἐξακολουθεῖ νὰ μεταχειρίζεται τοῦτον σὰν ἀποπαιδι του καὶ νὰ λάβῃ ἔστω καὶ ἀργὰ τὴν προστασίαν ποὺ τοῦ ἀνήκει;

Μετὰ τιμῆς

ΛΑΜΠΗΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ
Ταμίας, Σύμβουλος Ἀγροτικοῦ Συλλόγου Νομοῦ Ἀχαΐας. Ἀντιπρόεδρος Ἐπιτροπῆς Οἰνοποιήσεως Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συν)σμῶν

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5—9
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ
(ΜΑΣΚΕ)
★
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΒΑΦΕΙΑΔΗ-ΣΚΑΝΑΒΗ
Μὲ τὶς σολίστ τῆς ὀρχήστρας
ΑΙΝΕΙΑΝ
δίδας
ΛΟΝΤΟΥ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ὁ Γάλλος καντσονετίστας
ΜΠΑΡΟΛΙΕ
Εἴσοδος ἐλευθέρα

ΤΟ ΣΤΟΛΙΔΙ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ
ΤΟ ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΠΑΠΑΘΕΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 254 ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ
ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ἀρίστης ποιότητος·
ΣΤΕΦΑΝΑ σὲ πλουσία συλλογὴ
ΚΑΙ ΜΠΙΖΟΥ σὲ ὅλα τὰ σχέδια

ΕΙΚΔΡΟΜΗ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ
Ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τῆς ἐν Ἑλλάδι Ἐξαρχίας τοῦ Παναγίου Τάφου.
ΠΑΣΧΑ 1956
25 Ἀπριλίου μέχρι 12 Μαΐου 1956.
Ἐγγραφαὶ καὶ πληροφορίαι παρὰ τῷ Πρακτορείῳ
Κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Γωνία Ἑρμοῦ—Ὀθωνος Ἀμαλίας 47 τηλέφ. 21—51.

ΛΟΓΩ ΤΕΛΟΥΣ ΕΠΟΧΗΣ
ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΘΕΡΜΑΣΤΡΩΝ
εἰς τιμὰς κάτω τοῦ κόστους
Δ. Χ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Ἀγ. Ἀνδρέου — Γούναρη, τηλέφωνον 35 39

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν ἀγαπητόν μας σύζυγον, πατέ