ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 22 Μαρτίου

Σελήνη 10 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ ἡλίου 6.28' Δύσις 6.36'

Εὐθυμίου νέου

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Παπαχρήστου Ι. Τσῶρτσιλ 258 Μακρυγέννης Π. Μαιζῶνος 77.

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Γεωργαντόπουλος Ι. Ὑψηλάντου 143, Πελεκάνος Δ. Ἀγ. Νικολάου 49, Κοντογιάννης Ι. Γούναρη 19, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγίου Ἀνδρέου 49, Παπαϊωάννου Ἀνδρ. Μαιζῶνος 89, Κομνηνὸς Γ. Στ. Βουλγάρεως 85.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

«ΕΛΕΝΑ» Πέμπτην 11.30' νυκτερινὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζαν. Πρακτορεῖον: Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

«ΜΙΑΟΥΛΗΣ» Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. «ΜΟΣΧΑΝΘΗ» Παρασκευὴν 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξοῦρι, Ἀργοστόλι. Πρακτορεῖον: Ὀθωνος—Ἀμαλίας 52, τηλ. 36—88.

Ὑπεύθυνος δήλωσις

Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Κωνσταντῖνος Χρ. Παπαδόπουλος κάτοικος Πατρῶν, δηλῶ ὅτι κατὰ τὸ διάστημα τῆς Κατοχῆς ἐσυμπάθησα τὴν ὀργάνωσιν τοῦ ΕΑΜ ὡς πατριωτικὴν χωρὶς ἐνεργὸν μέρος. Ἀντιληφθεὶς ὅμως ὅτι ἦτο παρακλάδι τοῦ ἐγκληματικοῦ ΚΚΕ ἔπαυσα νὰ συμπαθῶ καὶ τοὺς ὀπαδούς του ἀπεκήρυττα καὶ καταδικάζω ὡς κοσκοὺς δαίμονας τῆς χώρας, καθ' ὅσον τυγχάνω ἐθνικόφρων καὶ νομοταγὴς πολίτης καὶ ἀνέκαθεν ἀνήκω εἰς τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων ὡς καὶ ἡ οἰκογενειά μου.

Ὁ Δηλῶν

Κων)τῖνος Παπαδόπουλος

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Δ.Ν. 1092)1988: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου Χρῖστος Δ. Ριζόπουλος, Δ. Μιχαλακοπούλου 61 α.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ 4—12 «Μαντὰμ Μπαττερφλάϋ».

ΑΣΤΥ 4—12 «Ὁ Τρωϊκὸς πόλεμος».

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Ὁ Πύργος τῶν ὀργίων».

ΠΑΝΘΕΟΝ 4—12 «Ὁ Στραγγαλιστὴς τῆς νύχτας» καὶ «Οἱ τρακαδῶροι τῆς Ἀθήνας».

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ) 4—12 «Τρωϊκὸς πόλεμος».

ΤΙΤΑΝΙΑ 2—12 «Μιὰ σφαῖρα σὲ περιμένει Μπλέϊκ».

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ Πλατεῖα Ὀλυγας—Μαιζῶνος 42. Ἀνοικτὸν καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 3—6 μ.μ. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Μαιζῶνος 110. Ἀνοικτὴ καθ' ἑκάστην. Ὧραι λειτουργίας ἀναγνωστηρίου 10.30—12.30 καὶ 4.30—7.30 μ.μ. Κυριακὴ 9—12. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 21)3)1956

Γεννήσεις

Ἄρρενα. Κωνστ. Τσάκαλου, Γεωργίου Δασκαλοπούλου. Θήλεα. Δημητρίου Φάκαλου, Δημητρίου Φραντζῆ, Φωτίου Κογιώργου.

Θάνατοι

Εὐάγγελος Πισσιτέλης ἐτῶν 48, Ἐλισάβετ Χριστοδούλου ἐτῶν 65.

Γάμοι

Ἀνδρέας Πλέγας, Πετρωτὸν Ἀχαΐας, Παναγιώτα Δύγερόπουλου, Πάτραι.

Νικόλαος Ἀποστολόπουλας, Πάτραι, Χρυσούλα Κουλουμπῆ, Πάτραι.

Νικόλαος Θεοδωρόπουλος Πάτραι, Ἑλένη Συγκούνα, Μάνεσι Τριταίας.

Ἀριστείδης Μπονάτσος, Βερναρδέϊκα, Σοφία Μελισσαροπούλου, Ψαθόπυργος.

Γεώργιος Κρόκος, Φωσταινα, Οὐρανία Κορφιάτη, Δουσικᾶ.

Εἰς μνήμην

Ὁ κ. Ἰωάννης Ἀργυρόπουλος κατέθεσε δραχ. 50 εἰς μνήμην Ρίτσας Στ. Κωστῆ ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

19.30 Ἔναρξις — Εὐχαρίστοι Ἑλληνικοὶ δίσκοι
13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν πρόγραμμα. Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν
18.10 Γιὰ τοὺς στρατιῶτες μας
18.40 Σολίστ τοῦ πιάνου
14.00 Ἐλαφρὲς ὀρχήστρες
14.15 Ἑλληνικὰ ντουέττα
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις — Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 Ἡ ὥρα τοῦ Ἀγρότου
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20.10 Δίσκοι στὴν τύχη
20.30 Τὸ Ἀμερικανικὸν ἡμίωρον
21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλο τὸν κόσμο
21.05 Ἑλληνικὸ χορευτικὸ πρόγραμμα
22.00 Μουσικὴ δωματίου
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Μελωδικοὶ ρυθμοί
23.00 Τραγούδια τῆς Ἀνατολῆς
23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος — Τέλος τῆς ἐκπομπῆς

Σήμερον εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Διακιδείου Σχολῆς Λαοῦ καὶ ὥραν 8 μ. μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Πέτρος Σ. Παπαδόπουλος καθηγητὴς Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου Πατρῶν, μὲ θέμα: Ἄγνωστοι καὶ ἐπίκαιρες σελίδες τοῦ Β. Οὐγκὼ γιὰ τὴν Ἑλλάδα. Οἱ ἀγῶνες τῆς Κρήτης πρὶν 90 χρόνια γιὰ τὴν ἕνωσίν της μὲ τὴ μητέρα Ἑλλάδα. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

—Ἀνακοίνωσις

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 205)6 3.56 ἀποφάσεώς του ἐνέκρινεν τὴν τροποποίησιν τοῦ σχεδίου πόλεως ἐπὶ τῶν ὁδῶν Γερμανοῦ—Ἀρειβατικοῦ.

Παρακαλοῦνται ὅθεν οἱ ἐν διαφερόμενοι ὅπως λάβωσι γνῶσιν καὶ ὑποβάλωσιν τὰς τυχὸν ἐνστάσεις των ἐντὸς 15 ἡμερῶν εἰς τὸ Γραφεῖον Διευθύνσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν.

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων
Β. Θ. ΡΟΥΦΟΣ

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΜΙΑ ΣΦΑΙΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΜΠΛΕΪΚ

Μὲ τὸν
ΕΝΤΥ ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ κ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ Α. ΜΕΝΤΖΕΛΟΠΟΥΛΟΣ καὶ ἡ δις ΒΑΣΩ Η. ΛΟΓΟΘΕΤΗ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

ΙΑΤΡΟΙ

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων·

Κωνστ. Λ. Μιχαλόπουλος χειρουργὸς—ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110—Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

Ἰω. Χ. Καραμᾶνος, νευρολόγος—ψυχίατρος, δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100, τηλ. 31—02, τηλ. οἰκίας 37—04.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεννοήσει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30 Ὑψηλὰ Ἀλώνια τηλέφ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας Βούρβαχη 8 (πλατ. Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑπο, τροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη-Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60 τηλ. 21—81

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου.) Τηλ. 39—75.

Κικὴ Γ. Ἀποστολοπούλου χειροῦργος — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἑαυ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Δημήτριος Χρ. Χριστόπουλος χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου-Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 πρώην Α' Ταμεῖον).

Γεώργιος Σταθόπουλος ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20 τηλ. 20-14.

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Ἡ ὀδοντίατρος Θεοδώρα Παπαδοπούλου—Ζηνόζη δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

Ἰωάννης Μ. Γιαλελῆς, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

Ἰατρὸς Ἀσημάκης Π. Στρατόπουλος, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

Ἐνοικιάζονται κεντρικώτατα δωμάτια διὰ Γραφεῖα ΜΟΤΕΡ Σίμενς 4 ἵππων 1400 στροφ. σχεδὸν καιν. πωλεῖται Ρήγα Φερραίου 60 — τηλ 30.77.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ (ΑΡΟΗΣ)

Κατόπιν ἐγκρίσεως τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, ἡ Ἀκολουθία τῶν Χαιρετισμῶν ἑκάστην Παρασκευὴν ἀρχίζει τὴν 5.30 μ. μ.

(Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον)

Ἑλληνικὸς στίχος

ΖΗΛΕΙΑ

Μοῦ φάνηκε πὼς ἀγαπᾶς τὸ [γάτο σου
περσότερο ἀπὸ μένα
καὶ ἀπὸ κείνη τὴ βραδυὰ τὰ [μίσησα
τὰ ζῶα τὰ καϋμένα...
Καὶ τώρα πειὰ ποτὲ δὲν θὲ [νὰ τραγουδῶ
στὴν πόρτα σου ἀπὸ κάτω
μόν' θὰ σοῦ ἀφήσω μοναχὸ [τραγουδιστὴ
τὸ μαῦρο σου τὸ γάτο.

ΑΛΕΞ. ΛΙΔΩΡΙΚΗΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ μέγας σοσιαλιστὴς πολιτικὸς καὶ συγγραφεὺς Ζωρὲς ἐνεφανίσθη κάποτε εἰς μίαν ἐπίσημον συγκέντρωσιν φορῶν ὅλα τὰ παράσημά του.

Οἱ φίλοι του μόλις τὸν εἶδαν ἐξέσπασαν σὲ ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγές. Κάποιος ἀντίθετός του ἐν τούτοις, θέλων νὰ τὸν θίξῃ εἶπεν ἀρκετὰ δυνατά, ὥστε νὰ ἀκουσθῆ ἀπ' ὅλους:

—Αὐτὸ καταντᾶ πλέον ἀνήθικον!

Χωρὶς νὰ πῇ τότε τίποτε ὁ Ζωρές, ἔβγῆκε διὰ μίαν στιγμὴν ἀπὸ τὴν αἴθουσαν καὶ μετ' ὀλίγον ἐνεφανίσθη ἐκ νέου μὲ τοποθετημένον ἐπάνω ἀπὸ τὰ παράσημά του ...ἕνα φύλλον συκῆς!

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Μία πολὺ γρηὰ κυρία τῆς ὁποίας ἡ νεότης καὶ ἀκόμη καὶ ἡ ὥριμη ἡλικία ἦτο πολυκύμαντη καὶ ἡ ὁποία ἦτο ἐτοιμοθάνατος, ἐδήλωσεν ὅτι θέλει νὰ ἐξομολογηθῇ.

"Ὅταν ἦλθε ὁ παπᾶς διακριτικὰ οἱ ἄλλοι θέλησαν νὰ τοὺς ἀφήσουν μόνους, ἀλλὰ ἡ γρηὰ εἶπε:

—"Ὀχι, μὴ φύγετε, ἡ ἐξομολογησίς μου μπορεῖ νὰ γίνῃ μεγαλοφώνως καὶ δὲν θὰ σκαν δαλίσῃ κανένα. «Πάτερ μου, ὑπῆρξα νέα, ὑπῆρξα ὡραία, μοῦ τὸ εἶπαν, τὸ ἐπίστευσα, κρίνατε τὰ ὑπόλοιπα».

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Λογιστὴς μὲ τριακονταετῆ πεῖραν, διαθέτων ἄπουλευ ματινὰς ὥρας ζητεῖ λογιστικὴν ἐργασίαν ἀντὶ μικρᾶς ἀμοιβῆς. Πληροφορίαι Ἀράτου 40.

Μοδίσται καὶ ράπται. Ὑπενθυμίζομεν ὅτι παρελάβομεν τὰ νέα ἐποχικὰ φιγουρίνια ἀνδρῶν—γυναικῶν εἰς πλουσίαν συλλογήν. Τιμαὶ χαμηλαί. Σωτηρ. Λυμπερόπουλος Κορίνθου 222α.

Πωλεῖται τὸ ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν—Πύργου καὶ παρὰ τὸν σιδηροδρομικὸν Σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου συγκρότημα οἰκημάτων, ἀποτελούμενον ἐκ τετραορόφου οἰκίας, δύο διορόφων οἰκιῶν, ἑνὸς ἐργοστασίου μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ μηχανημάτων παραφίνης καὶ χαλβαδοποιΐας καὶ ἑνὸς οἰκοπέδου, εἴτε συνολικῶς, εἴτε ἐκκαιρίας, ἀνήκον εἰς τοὺς κληρονόμους Φωτίου Ἀγγελοπαύλου. Πληροφορίαι: κ. Ἰωάννην Γαλανόπουλον, δικηγόρον, ὁδὸ Παντανάσσης 99α, τηλέφωνον 38—26.

ΡΕΞ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Ο ΤΡΩΪΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Καθημερινῶς 4—12

ΑΣΤΥ
ΡΕΞ

Ἐδημοσιεύθη λεπτομερὴς περιγραφὴ βλήματος ποὺ θὰ γίνῃ τεχνητὸς δορυφόρος

ΒΑΛΤΙΜΟΡΗ. Εἰς κοινὴν ἀνακοίνωσίν των, τὸ ἀμερικανικὸν ναυτικὸν καὶ ἡ ἑταιρία «Μάρτιν» δίδουν τὴν πρώτην λεπτομερῆ περιγραφὴν τοῦ βλήματος, τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτοξευθῇ εἰς τὸ διάστημα καὶ ἀκολούθως θὰ μετατραπῇ εἰς τεχνητὸν δορυφόρον τῆς γῆς. Πρόκειται περὶ μ'ἀς τελείας ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ρουκέτας. Ἄνευ πτερυγίων, ἡ ὁποία ὁμοιάζει μὲ τεράστιον φυσίγγιον τυφεκίου. Εἶναι ἡ πρώτη ρουκέτα ἡ ὁποία θὰ ἐλέγχεται ἄνευ τῆς χρήσεως πτερυγίων. Ἡ κατάργησίς των συνεπάγεται σημαντικὴν ἐξοικονόμησιν βάρους, πρᾶγμα ποὺ παρέχει τὴν δυνατότητα ἐνισχύσεως τοῦ ἐξοπλισμοῦ τοῦ σκάφους μὲ περισσότερα ἐπιστημονικὰ ὄργανα ἀπαραίτητα δι' ἕνα τεχνητὸν δορυφόρον. Ἤδη οἱ μηχανικοὶ τῆς ἑταιρείας ἔχουν ἀρχίσει σχετικὰ πειράματα χάριν τελειοποιήσεως τῶν σχεδίων των. Τὸ βλῆμα τοῦ μικροῦ δορυφόρου ποὺ θὰ ἐλευθερωθῇ τελικῶς ἀπὸ τὴν ἀπτέρυγον ρουκέτα θὰ κυμαίνεται μεταξὺ 10—20 κιλῶν.

Τὰ ὑπόλοιπα τμήματα τοῦ βλήματος θὰ χρησιμοποιηθοῦν ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον διὰ τὴν ὤθησιν τοῦ δορυφόρου εἰς τὸ διάστημα. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν θὰ καταναλώσουν ὑγρὰν κινητήριον δύναμιν. Οὕτω τὸ πρῶτον τμῆμα θὰ ἀναλώσῃ ὑγρὸν ὀξυγόνον καὶ βενζίνην καὶ τὸ δεύτερον νιτρικὸν ὀξὺ διμεθυλυδραζίνην. Τὸ πρῶτον τμῆμα θὰ ἀποχωρισθῇ τοῦ βλήματος εἰς ὕψος 50—60 χιλιομέτρων καὶ τὸ δεύτερον εἰς ὕψος 400—600 καὶ ἀφοῦ δώσῃ πρῶτον εἰς τὴν «μύτην» τοῦ βλήματος, ὅπου θὰ εἶναι προσηρμοσμένη καὶ ἡ μικρὰ σφαῖρα — δορυφόρος — περιστροφικὴν κίνησιν. Τέλος τὸ τρίτον καὶ τελευταῖον «διαμέρισμα» τοῦ βλήματος θὰ ἀναπτύξῃ ταχύτητα 30.000 χιλιομέτρων τὴν ὥραν καὶ θὰ προωθήσῃ ὀλίγον ἀκόμη εἰς τὸ διάστημα τὸν μικρὸν δορυφόρον, πρὶν ἀποχωρισθῇ ἀπ' αὐτόν. Τὸ ὦ, ἄ.ω βλῆμα θὰ ἐκτοξευθῇ εἰς τὸ διάστημα ἐντὸς τοῦ διεθνοῦς γεωφυσικοῦ ἔτους, τὸ 1957—58. Τοῦτο θὰ γίνῃ εἰς τὸ κέντρον δοκιμῶν κατευθυνομένων βλημάτων εἰς Κόκοα τῆς Φλωρίδος.

INTEAN
ΤΗΛ. 30-31
Western Electric

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Συνεχίζεται ὁ κολοσσὸς τῶν ἔργων τῆς ΧΡΥΣΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ τοῦ Κινηματογράφου μας

Πιὸ ἐρωτομανὴς κι' ἀπ' τὴ Μεσσαλίνα!

Πιὸ σαδιστικὴ ἀπ' ὅλους τοὺς σαδιστὰς τῆς Ἱστορίας ἡ βασίλισσα τῆς Γαλλίας Μαργαρίτα

ΣΥΛΒΑΝΑ ΠΑΜΠΑΝΙΝΙ

κι' ὁ ἠρωϊκώτερος τῶν τυχοδιωκτῶν καὶ ξιφομάχων Μπουριτάν

ΠΙΕΡ ΜΠΡΑΣΣΕΡ

στὸ πιὸ αυναρπαστικὸ ἔργο τοῦ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΔΟΥΜΑ (Πατρὸς)

Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΟΡΓΙΩΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Πάνθεον

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

ΔΥΟ ΕΡΓΑ ΜΑΖΥ
εἰς διπλὸ πρόγραμμα

1ον

ΣΗΜΕΡΟΝ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
Τοῦ Ἀριστουργήματος
Τῶν Ἀριστουργημάτων
Τοῦ περιφήμου Σκηνοθέτου
ΖΥΛΙΕΝ ΝΤΥΒΙΒΙΕ

ΣΤΡΑΓΓΑΛΙΣΤΗΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ
SOUS LE CIEL DE PARIS
Γαλλική

2ον

Τὸ Ἑλληνικὸν φίλμ ποὺ τόσον ἤρεσεν σὲ ὅσους τὸ παρηκολούθησαν μέχρι σήμερα

ΟΙ ΤΡΑΚΑΔΟΡΟΙ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Κ. ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ
ΝΙΚΟΣ ΡΙΖΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Ο ΑΣΤΗΡ ΑΠΕΚΛΕΙΣΕ ΤΗΝ ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΝ ΑΠΟ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Παρὰ τὸ ἐργάσιμον τῆς ἡμέρας ἀρκετοὶ φίλαθλοι συνεκεντρώθησαν χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Στάδιον ὅπου ἠγωνίσθησαν διὰ τὸ κύπελλον Ἑλλάδος ἡ Παναχαϊκὴ μὲ τὸν Ἀστέρα. Ὁ ἀγὼν ἐνῶ ἦτο πλούσιος εἰς φάσεις δὲν ἱκανοποίησε τεχνικῶς ἴσως λόγῳ τοῦ ἐλαφρῶς πνέοντος ἀνέμου. Τὸ α' ἡμιχρόνιον ἔληξεν ἄνευ ἀποτελέσματος καὶ μὲ μορασμένο παιγνίδι ἑκατέρου θεν. Ὅλα τὰ τέρματα ἐπετύχθησαν εἰς τὸ β' ἡμιχρόνιον μὲ πάντα ὁ ἐρέχοντα τὸν Ἀστέρα. Εἰς τὸ 2' λεπτὸν πρῶτος ἐσημείωσε τέρμα ὁ Ἀστὴρ (Ἀντύπας) καὶ μετὰ πεντάλεπτον δεύτερον τέρμα (Μαρκέζης ΙΙ).

Εἰς τὸ 16' λεπτὸν ἡ Παναχαϊκὴ μειώνει τὴν διαφορὰν εἰς 2—1 (Παπαντωνόπουλος) καὶ ἐν συνεχείᾳ ὁ Ἀστὴρ αὐξάνει τὸ σκὸρ σὲ 3—1 (Μαρκέζης Ι) ὅταν 8' λεπτὰ πρὸ τῆς λήξεως ἡ Παναχαϊκὴ μεταβάλλει τὸ ἀποτέλεσμα σὲ 3—2 (Χρυσανθόπουλος) καὶ μὲ τὸ σκὸρ αὐτὸ ἔληξεν ὁ ἀγών.

Αἱ δύο ὁμάδες ἠγωνίσθησαν οὕτω:

Ἀστήρ. Βούλγαρης, Καπερώνης, Πομόνης, Σακελλαρίου, Λαμπράκης, Γιώτης, Ἀντύπας, Μαρκέζης Ι, Μαρκέζης ΙΙ, Ζαφειρόπουλος, Πουλόπουλος.

Παναχαϊκή. Δουργούτης, Παυλάκης, Τσαγκαρουσιάνος, Νικολάτος, Πατρώνης, Καταβᾶς, Παπαντωνόπουλος, Ζαχαρόπουλος, Τσιλλας, Δασκόπουλος, Χρυσανθόπουλος.

Διαιτητὴς ὁ κ. Πελλῆς (Ἀθηνῶν).

Ξέναι δημοσιεύσεις

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΕΝΣΤΑΣΙΝ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΩΝ ΤΟΥ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΥ

Κατάπληξιν μοῦ ἐπροξένησεν τὸ γεγονὸς ὅτι μεταξὺ τῶν ἐνισταμένων κατὰ τῶν ἀρχαιρεσιῶν τοῦ Συλλόγου Εἰσαγωγικοῦ Ἐμπορίου συγκαταλέγεται καὶ ἓν μέλος τῆς πρώην διοικήσεως. Εἰς τὴν ἔνστασιν ἀναφέρεται ὅτι αἱ ἀρχαιρεσίαι ἦσαν ἔγιναν ἄθεν σύμφωνα μὲ τὸ Καταστατικόν, ἐπειδὴ ἡ ψηφοφορία διήρκεσεν ὅλην τὴν ἡμέρα, ἐνῶ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι προεκήρυξαν τὰς ἀρχαιρεσίας κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, ὡς ἄλλωστε εἰώθει νὰ γίνεται καὶ πρότερον καὶ κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον ἐξελέγη ἡ πρώην διοίκησις.

Τὸ καταπληκτικώτερον εἶναι ὅτι τὸ μέλος αὐτό, τὸ ὁποῖον κατέχει καλῶς τὸ Καταστατικόν, τὴν πρωΐαν τῆς ἡμέρας τῶν ἀρχαιρεσιῶν καὶ παρ' ὅλον ὅτι εἶχε δηλώσει ρητῶς ὅτι δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ ἐπανεκλεγῇ λόγῳ κοπώσεως κ.λπ., ἐκυκλοφόρει ψηφοδέλτιον μὲ τὸ ὄνομά του, μὲ τὸ ὄνομα τοῦ κ. Κούλη καὶ ἄλλων τινῶν ἀξιοσεβάστων συναδέλφων, οἱ περισσότεροι τῶν ὁποίων δὲν εἶχον ἰδίαν ἰδέαν διὰ τὴν ὑποβολὴν τῆς ὑπηψηφιότητός των καὶ ἐδήλωνον ὅτι, ἐὰν ἐξελέγοντο, θὰ παρητοῦντο ἀμέσως τὴν ἐπομένην. Ὁ ἐν λόγῳ κύριος λοιπόν, ἐγκατέλειψε τὴν ἡμέραν τῶν ἀρχαιρεσιῶν κάθε ἐργασίαν καὶ ἐπεσκέπτετο διαφόρους συναδέλφους ἐκλιπαρῶντας τοὺς νὰ τὸν ψηφίσουν.

Ἐρωτῶ λοιπόν, ἐὰν ἐξελέγετο αὐτὸς καὶ τὸ ὄνομ αὐτὸν ψηφοδέλτιον, τότε θὰ ἦσαν αἱ ἀρχαιρεσίαι ἔγκυροι; Ἐνῶ τώρα, ἐπειδὴ δὲν ἐξελέγη τὰς θεωρεῖ ἄκυρους; Ἢ ὁ Σύλλογος εἶχε τότε δύο Καταστατικὰ καὶ μὲ ὁποῖο τὸν συνέφερε ἐπήγαινε;

Εἶναι πλέον φανερόν, ὅτι ὁ ἐν λόγῳ κύριος ἠγωνίσθη μεγάλην λύσσαν ἐπειδὴ δὲν ἐπανεξελέγη. Ἀλλὰ διατί τότε ἔκανε ὅτι δὲν ἤθελε καὶ ἔβαλε; τὸ ἔλεγε χαρᾶρά, ὅτι ὑποφέρει ὅταν εἶναι μακρὰν τῆς Διοικήσεως, ἵνα φροντίσωμεν ἀδιαλείπτως νὰ ἐξασφαλίσωμεν τὴν τόσον ζωηρῶς καὶ ἐντόνως ἐκδηλωθεῖσαν ἐπιθυμίαν του;

ΕΝΑΣ ΕΜΠΟΡΟΣ

Κατάδικη ἀπατεῶνος

Ὑπὸ τοῦ τριμελοῦς πλημμελειοδικείου κατεδικάσθη ἐρήμην εἰς φυλάκισιν 5 μηνῶν ὁ Τάκης Σουλμᾶς ἐξ Ἀγρινίου δι' ἀπάτην. Οὗτος κατηγορεῖτο ὅτι συνέταξε καὶ προσεκόμισεν ἐνταῦθα εἰς τὸν κ. Ἀλ. Μεντζελόπουλον ἐπιστολήν, ὡς ἀπευθυνομένην δῆθεν ἀπὸ τὸν πολιτευτὴν κ. Χρ. Μαυρομάτην, καὶ διὰ ταύτης ἀπέσπασε ἀπὸ τὸν κ. Μεντζελόπουλον 300 δραχμάς.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
1881 καὶ 84	74.—
1889 Μονοπωλείων	61.—
1887 Παγίων	61.—
1890 Λαρ.	63.—
1893 Μον. Θ	68.—
1902 Ε.Σ.	55.—
1907 Ἀμ.	11.—
1910	59.—
1914	102.50
1924	95.—
1925 Ὑδρεύσεως	3650.—
1928 Σταθερορ.	80.—
1931 Παρακαταθηκῶν	113.—
Κτημαατ.	206.—
ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
Ἀγροτικὰ	7.50
Α' Β' Ἀναγκαστικὸν	0.80
Μεταναστεύσεως	4.—
Ἀπαλλοτριώσεως	0.85
Πολεμοκαθῶν	0.70
Ἔντοκα	8.50
Ὑπηκόων	4.—
Ἀνταλλαξίμων 8 ο/ο	12.20
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ	
Ἑλλάδος	995.—
Ἐθνικῆς	7500.—
Ἀθηνῶν	605.—
Κτηματικῆς	245.—
Ἐμπορικῆς	130.—
Λαϊκῆς	610.—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ	
Ε.Η Σ.	161.—
Πυριτιδοποιείου	305.—
Λιπασμάτων	230.—
Χρωματουργίας	230.—
Πειραϊκῆς Πατραϊκῆς	520.—
Ἐριουργίας	28.—
Χρυσαλλὶς	59.—
ΕΤΜΑ	40.—
Ἡρακλῆς	490.—
Ἄτλας	54.—
Τιτὰν	465.—
Χαλκίδος	165.—
Οἴνων	40.—